

Banda aparte. Formas de ver

(Ediciones de la Mirada)

Título:
Sumario

Autor/es:
Banda aparte

Citar como:
Banda aparte (1997). Sumario. Ediciones de la Mirada.

Documento descargado de:
<http://hdl.handle.net/10251/42242>

Copyright:
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



Filmoteca
Generalitat Valenciana
HEMEROTECA

cine alemán entreguerras pág. 2

estética y representación filmica. el caso de **el gabinete del dr. caligari** / *xavier puig*

el golem: wegener el gran olvidado / *carlos a. cuellar alejandro*

varieté: disolución de atmósferas y apertura de espacios / *arturo lozano aguilar*

¡luz, más luz! o del ángel caído a el ángel azul. **fausto-el ángel azul** / *isabel escudero*

las urbes expresionistas. **metropolis** / *hilario jesús rodríguez gil*

m.r.n.i. el testamento del cine clásico alemán: del doctor caligari al doctor mabuse. **m. el vampiro de dusseldorf** / *f. mares aliaga*

la cifra secreta: un árcano mágico y envolvente. **nosferatu-metropolis-el ángel azul** /
maría josé ferris carrillo

s.m. eisenstein pág. 72

donde todo cesa. **alexander nevski** / *jesús gonzález requena*

en busca de la palabra. **alexander nevski** / *mercedes miguel borrás*

textos pág. 80

los mecanismos del tiempo en el cinematográfico / *agustín garcía calvo - isabel escudero*

tickets pág. 84

secretos del corazón / *juan miguel company ramón*

familia / *miguel ángel lomillos*

un romance en nueva york / *ceferino cifuentes*

el paciente inglés / *maría-josé ferris carrillo*

la promesa / *miguel ángel lomillos*

la promesa / *arturo lozano aguilar*

banda aparte no comparte, necesariamente, las opiniones que sostienen en sus textos los colaboradores.

edita: ediciones de la mirada • rosario 76-2 • 46011 valencia • tel. (96) 371 22 35 • **director**: jesús rodrigo • **consejo editorial**: alejandro torres / francisco sempere / alameda bartolomé • **consejo de redacción**: josep-carles laínez / cèlia benavent / virginia villaplana / daniel gascó / jesús rodrigo • **colaboran en este número**: xavier puig / carlos a. cuellar / arturo lozano / isabel escudero / hilario j. rodríguez / f. mares / maría josé ferris / jesús gonzález requena / mercedes miguel borrás / agustín garcía calvo / juan miguel company / miguel ángel lomillos / ceferino cifuentes / carrere & mit • **portada**: cartel de fausto • **contraportada**: publicidad mostra cinema del mediterrani • **diseño gráfico**: elena zapata • **publicidad**: rosa lázaro / elena zapata • **impresión**: dktegoria impressors sl • olivereta 5 bajo • 46018 valencia • tel/fax. (96) 384 01 03 • **fotomecánica**: gráficas papallona scv • pio xi 40 bajo • 46014 valencia • tel. 357 57 00 • **depósito legal**: v-3034-1994.

S u m a r i o