

En el último cuarto de siglo la historia de la construcción ha logrado perfilarse como una disciplina consolidada, con un indiscutible reconocimiento científico, y se han dado pasos muy importantes para afianzar unas estructuras organizativas que contribuyan a fortalecer su desarrollo tanto en Europa como en América. Se han fundado bastantes sociedades nacionales y han visto la luz numerosos trabajos de investigación y tesis doctorales que van ganando visibilidad gracias a la celebración periódica de congresos nacionales e internacionales. En España el encuentro nacional, de periodicidad bianual, celebrará en breve su decimosegunda edición. Además, sus principales impulsores han contribuido de manera activa a la organización de los siete congresos internacionales de habla inglesa y las tres ediciones, más recientes, del ámbito hispanoamericano.

En algunos campos de estudio este avance científico resulta particularmente notable. Además, hoy también es habitual la participación de especialistas en historia de la construcción en muchas actuaciones sobre construcciones antiguas porque ofrecen una nueva mirada más ajustada a la realidad de las obras del pasado, con un enfoque centrado en el «ars», las técnicas, pero sin olvidar la «scientia», los principios esenciales de proyecto y sus condicionantes de carácter sociológico y tecnológico. También proliferan los cursos especializados y se van afianzando algunas asignaturas sobre técnicas constructivas históricas, aunque de manera muy incipiente y vinculadas generalmente a los programas de posgrado, de una mayor especialización y con un menor impacto disciplinar.

Desde hace años estos importantes avances vienen demandando la creación de revistas específicas de historia de la construcción que puedan dar cabida a aquellos trabajos de mayor profundidad y extensión. Las comunicaciones en los congresos tienen una finalidad más limitada y propositiva; están dirigidas a mostrar estudios en ciernes y fomentar el intercambio de ideas. Por ese motivo, muchos investigadores se ven obligados a reorientar sus trabajos de manera imaginativa para darles encaje en publicaciones de disciplinas más o menos afines. Esta práctica genera la dispersión del conocimiento entre un sinfín de ediciones periódicas que dificulta la identificación de los principales estudiosos y de sus actuales líneas de trabajo, un aspecto esencial para fortalecer el avance de la disciplina.

La *Revista de Historia de la Construcción* nace para paliar este vacío y su lanzamiento coincide con el 25 aniversario de la fundación de la Sociedad Española de Historia de la Construcción (SEdHC), cuyos primeros pasos se remontan al I congreso nacional celebrado en Madrid en septiembre de 1996. La SEdHC es una de las sociedades más antiguas, prolíficas y consolidadas de este campo y esta revista encarna su compromiso de seguir avanzando en el afianzamiento disciplinar de la historia de la construcción, a sabiendas de que esta es una labor compleja para la que se requieren varias generaciones.

Dicha publicación es fruto del convenio firmado por la SEdHC, el Instituto Juan de Herrera y la Editorial de la Universitat Politècnica de València. La primera ejerce como editora científica y la segunda

asume la edición técnica. Toda la gestión de la revista se tramita a través de la plataforma *Polipapers*, que también alojará y dará difusión a sus contenidos digitales con acceso abierto libre e inmediato. La composición del equipo editorial y los comités que gestionan su edición periódica fueron aprobados en la asamblea general de la SEdHC celebrada en Soria el 12 de octubre de 2019.

La *Revista de Historia de la Construcción* se interesa por la construcción de la arquitectura y la ingeniería civil a lo largo de la historia. El verbo construir implica una acción y, en consecuencia, la disciplina aborda dichos estudios desde una mirada más centrada en los procedimientos y las técnicas, pero también debe contemplar otros afines e imprescindibles, como los medios y estrategias de concepción y control, la organización del trabajo o las condiciones que limitan o hacen posible las obras, en la medida en que explican la actividad constructora. Además, la revista acepta revisiones críticas y novedades de carácter metodológico, documental o analítico que contribuyan a fomentar el debate entre nuevas y viejas teorías y aportar revisiones generales de este campo de conocimiento.

La variada composición del Comité Asesor y la diversidad y rigor de los artículos que incluye este primer número ofrecen una idea clara de la amplitud temática que abarca la revista. Hoy la evolución del conocimiento parece orientarse a la especialización, pero al mismo tiempo cada vez adquieren mayor relevancia los enfoques transversales y los estudios participados por colaboradores de ramas diversas. Este es, precisamente, uno de los puntos fuertes de la disciplina y, como tal, debe ser cuidado y potenciado. Los procesos constructivos son muy complejos y, por tanto, su estudio admite perfiles investigadores muy diversos: arquitectos, arquitectos técnicos, ingenieros, historiadores, arqueólogos, documentalistas, etc., en la medida en que sean capaces de arrojar luz sobre alguna etapa del proceso edificatorio.

Iniciamos un camino no exento de dificultades. Este primer volumen nace de la generosidad de los autores que han puesto sus excelentes trabajos de investigación al servicio de una revista que aún no tiene factor de impacto. Pero será la acogida de los lectores y suscriptores y el compromiso a corto plazo de todos los investigadores la que deberá cimentar el éxito de esta y asegurar su continuidad.

Se necesitan contribuciones de calidad para lograr un buen posicionamiento internacional en el menor plazo posible. Pero este objetivo debe alcanzarse sin abandonar los valores y principios que han caracterizado a la SEdHC durante estos 25 años de camino en común y que tan bien expresan la alta afluencia y el elevado nivel científico de los participantes en los congresos nacionales.

No podemos olvidar que el gran reto de consolidar la historia de la construcción como disciplina académica aún se encuentra lejos de nuestro alcance. Y que este objetivo pasa por contar con buenos docentes y por editar manuales que faciliten el acceso al conocimiento de esta compleja disciplina. Con respecto al primero, cabe recordar que la universidad española experimenta profundos cambios que afectan de manera singular al sistema de contratación y promoción de sus cuerpos docentes y al modo en que estos desarrollan su actividad diaria.

Entre todos debemos ayudar a que la *Revista de Historia de la Construcción* perdure en el tiempo y obtenga cuanto antes los reconocimientos necesarios para que publicar en ella resulte significativo en la carrera académica de los autores. Y también que así contribuyamos a la consolidación de la disciplina desde el compromiso, el rigor, la calidad y la dedicación que siempre ha caracterizado a los socios de la SedHC.

Rafael Marín Sánchez  
Editor de la Revista de Historia de la Construcción