

LA DOCTRINA DE LA RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS A TRAVÉS DE LAS CARTAS INTERNACIONALES

Valencia, 18, 19 y 25 de febrero de 2005
Salón de Grados de la E.T.S.A. UPV

DIRECTOR DEL SEMINARIO

Julián Esteban Chaparúa. Dr. Arquitecto

OBJETIVOS

Es el objetivo de este Seminario el estudio y debate de los antecedentes y consecuentes, teóricos y prácticos, así como la vigencia de instrumentos de estas características, de las Cartas de restauración más significativas: Carta de Atenas (1930), Carta de Venecia (1964), Carta de Florencia (1981), Carta de Toledo (1986), Carta de Benassal (1995), Carta de Cracovia (2001)

PROGRAMA

VIERNES 18 FEBRERO 2005

9:00-9:15

Inauguración del Curso
Ignacio Bosch Reig

9:15-9:30

Presentación del Curso: "La doctrina de la restauración de monumentos a través de las Cartas Internacionales"
Julián Esteban Chaparúa

9:30-11:00

"Consolidación de una doctrina oficial de la restauración y la creación de organismos internacionales"
Juan Francisco Noguera Giménez.

11:30-13:00

"La Carta de Atenas"
Julián Esteban Chaparúa

15:00-16:30

"La Carta de Venecia"
Alfonso Muñoz Cosme

17:00-18:30

"Las Cartas de Restauo italianas"
Ignacio González-Varas Ibáñez

18:30-19:30

Debate

Ponentes de la Jornada

SÁBADO, 19 FEBRERO 2005

9:30-11:00

“La Carta de turismo cultural”

Mateo Revilla Uceda

11:30-13:00

“La Carta De Florencia o de los Jardines Históricos y Paisajes”

Carmen Añón Feliu

13:00-14:00

Debate

Ponentes de la Jornada

VIERNES 25 FEBRERO 2005

9:00-10:30

“La Carta de Toledo o de conservación de las Ciudades Históricas”

José Ignacio Casar Pinazo

11:00-12:30

“Carta para la protección y gestión del patrimonio arqueológico”

Concha Camps García

12:30-14:00

“La Carta de Benassal”

Arturo Zaragoza Catalán

15:30-17:00

“La Carta de Cracovia”

Javier Rivera Blanco

17:30-19:00

“Las cartas de restauración: pasado, presente y futuro”

Román Fernández-Baca Casares

19:00-20:00

Debate

Ponentes de la Jornada

PROFESORADO E ÍNDICE DE LOS TEXTOS

01 Juan Francisco Noguera Giménez

Dr. Arquitecto. Catedrático de Composición de la Universidad Politécnica de Valencia.

02 Julián Esteban Chapapría

Dr. Arquitecto. Jefe del Servicio de Arquitectura de la Conselleria de Cultura, Educació i Esport de la Generalitat Valenciana.

03 Alfonso Muñoz Cosme

Dr. Arquitecto. Profesor de Historia de la Arquitectura de la Escuela de Arquitectura de Madrid.

04 Ignacio González-Varas Ibáñez

Dr. en Historia del Arte. Profesor de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Europea de Madrid.

05 Mateo Revilla Uceda

Dr. en Filosofía y Letras. Ex Director del Patronato de la Alhambra y el Generalife.

06 Carmen Añón Feliú

Paisajista. Presidenta de Honor del Comité Científico Internacional de Jardines Históricos y Paisajes Culturales. Profesora de la ETS Arquitectura de Madrid.

07 José Ignacio Casar Pinazo

Arquitecto. Servicio de Arquitectura de la Conselleria de Cultura, Educació i Esport de la Generalitat Valenciana.

08 Concha Camps García

Arqueóloga

09 Arturo Zaragoza Catalán

Dr. Arquitecto. Inspector de patrimonio en Castellón de la Generalitat Valenciana.

10 Javier Rivera Blanco

Dr. en Historia del Arte. Catedrático de Historia de la Restauración de la Universidad de Alcalá de Henares.

11 Román Fernández-Baca Casares

Arquitecto. Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.