



The Floor is Yours



DESSO SoundMaster®

DESSO SOUNDMASTER®

DESSO presenta SoundMaster® - la solución ideal para reducir el ruido y mejorar la acústica.

SoundMaster® ofrece un coeficiente de reducción del impacto acústico de **+ 10 dB**, como mínimo, por encima del valor estándar, estableciendo, por consiguiente, una nueva referencia industrial en rendimiento de moquetas. También ofrece una mejora del rendimiento acústico **del 60%**, en comparación con nuestras moquetas de diseño estándar.

DESSO SoundMaster® ayuda a mejorar el rendimiento acústico en oficinas, escuelas, hospitales y todo tipo de establecimientos comerciales. Su diseño especial en capas (véase figura 1) ofrece un aislamiento y absorción acústica óptimas. El soporte es de 100% poliéster (40% reciclado) y ha sido elegido especialmente por sus magníficas propiedades de aislamiento y absorción acústicas.

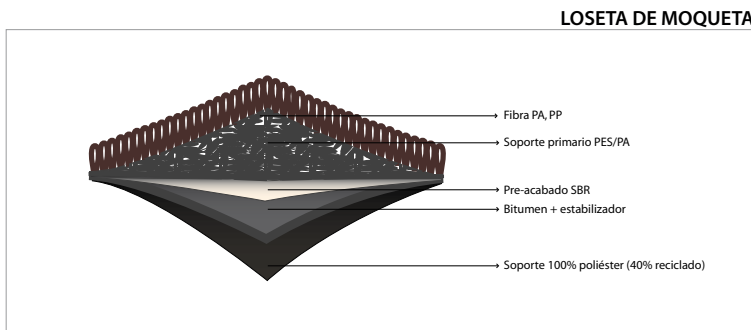


figura 1: Modelo de capas SoundMaster®



¿QUÉ ES EL RUIDO?

El ruido es un sonido desagradable; su intensidad se mide en decibelios (dB). La escala de decibelios es logarítmica, por lo que un aumento de tres decibelios significa que la intensidad acústica se duplica. El tiempo de exposición al ruido también es un factor muy importante.

Fuente: Noise in figures, Agencia Europea de Seguridad y Salud en el Trabajo 2005.

LOS REVESTIMIENTOS DE SUELO Y LA ACÚSTICA

Absorción acústica (valores α):

La absorción acústica indica el ruido y el efecto eco dentro de un local. Un valor de 0,00 significa que el material no absorbe ningún sonido. Un valor de 1,00 significa que se absorbe todo el sonido. Por lo general, las moquetas tienen un valor entre 0,15 y 0,20 (véase figura 2).

Soundmaster ofrece una mejora del rendimiento acústico del 60% en comparación con nuestras moquetas de diseño estándar.

A modo de comparación: otros revestimientos de suelo (excluyendo las moquetas) ofrecen un valor entre 0,05 y 0,10.

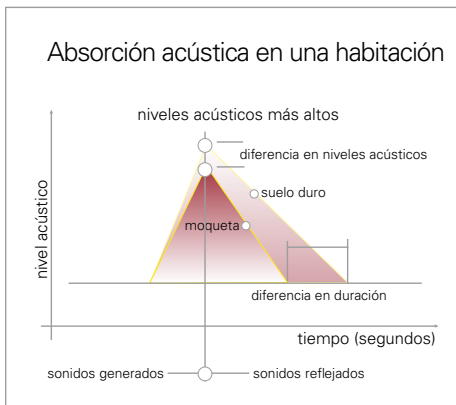


figura 2: Absorción acústica del recinto

LOS REVESTIMIENTOS DE SUELO Y LA ACÚSTICA

Aislamiento acústico al ruido de impacto (ΔL_w):

Se trata del impacto acústico, de pasos en una habitación contigua o habitación inferior. Un revestimiento de suelo duro reducirá menos el impacto acústico que un revestimiento de suelo blando, como es el caso de la moqueta.

El valor ΔL_w se indica en decibelios (dB). Muestra el número real de decibelios reducidos por el revestimiento de suelo. La moqueta suele ofrecer una reducción del impacto acústico entre 20 y 30 dB.

SoundMaster® ofrece una reducción del impacto acústico de, como mínimo, + 10 dB, por encima del valor de impacto acústico estándar.

A modo de comparación: otros revestimientos de suelo (excluyendo las moquetas) ofrecen un valor entre 5 y 10 dB.

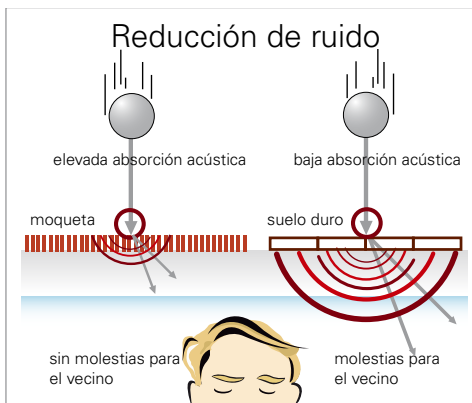


figura 3: Reducción acústica

“¿EL RUIDO PUEDE AFECTAR AL RENDIMIENTO ESCOLAR?”

VERDADERO FALSO



En las escuelas, el ruido se considera un factor perturbador que impide la comunicación, principalmente verbal. Los profesores intentan compensar el ruido de fondo alzando su voz.

La consecuencia es que el nivel acústico en el aula aumenta progresivamente y los profesores no solo sufren una mayor tensión mental y emocional, sino también trastornos en las cuerdas vocales.

- Los trabajadores de varios Estados Miembros de la UE indican que el ruido en los centros de educación y los trastornos de voz influyen considerablemente en las tasas de absentismo laboral entre los profesores. Para garantizar una comunicación óptima, la OMS recomienda un nivel acústico máximo de 35 dB (A) en las aulas.
- El nivel acústico en las escuelas suele sobrepasar estos límites, llegando incluso a alcanzar los 60-80 dB(A).
- Mejorar la acústica significa crear un ambiente de trabajo más agradable, con un personal más motivado y un menor absentismo laboral.
- Una resonancia elevada dificulta la concentración del alumno y una buena asimilación del material educativo.
- Por lo general, los problemas tienen su origen en un acabado inadecuado de las paredes, techos o suelos.

Fuente: Noise in figures, Agencia Europea de Seguridad y Salud en el Trabajo 2005.

Acerca de DESSO

DESSO lleva casi 80 años fabricando y comercializando moquetas, forjándose durante este tiempo, una sólida reputación como socio fiable y diseñador creativo. Actualmente, posee tres fábricas en Europa y centros de atención al cliente especializados y repartidos por toda Europa, así como en América, Asia, Sudáfrica, Oriente Medio y Australia. CARPETECTURE® es un buen ejemplo del compromiso de DESSO en el diseño creativo de moquetas y su dedicación encaminada a responder a las necesidades de arquitectos, diseñadores de interiores, constructores y usuarios finales. Los productos DESSO pueden encontrarse en oficinas, edificios públicos, bancos, colegios, universidades, tiendas y hospitales. Entre otros importantes clientes hay compañías como ABN AMRO, Deutsche Bank, Hilton Hotels, KLM y Virgin Atlantic.

Responsabilidad corporativa/ Cradle to Cradle (De la cuna a la cuna)

DESSO lleva mucho tiempo adoptando medidas para salvaguardar el medio ambiente, mucho antes de que fuese de interés público. Con una acreditación de calidad medioambiental ISO 14001, auditorías llevadas a cabo por institutos independientes aseguran, en cuanto a la protección del medio ambiente, los mejores métodos de producción posibles. Además, cada moqueta y moqueta en loseta DESSO lleva un número de certificación GUT único, que indica que ha pasado las pruebas GuT de contaminación y emisión. Hemos desarrollado asimismo varias iniciativas para la reutilización de moqueta en losetas con el fin de evitar los residuos. Nuestro continuo programa de investigación para la protección medioambiental y de reciclado cubre tanto el producto como el embalaje. En DESSO buscamos continuamente la mejora de las características medioambientales de nuestros productos a través de programas de desarrollo de diseño de productos; al tiempo que en nuestras plantas de fabricación, se considera la racionalización del consumo de energía y una reducción continua de residuos y contaminación como una mejora de los procesos.

Para más información, visite nuestro sitio: www.desso.com

DESSO ESPAÑA S.A.

Calle O'Donnell, 4-1ª Planta - Oficinas 19 y 20


28009 Madrid, España

T: 00800 0765 0765

F: 00800 0765 0766

service-es@desso.com

DESSO, a Cradle to Cradle company



+ 60%
MEJORA ACÚSTICA



+ 10dB
REDUCCIÓN ACÚSTICA

EL IMPACTO DEL RUIDO

En las aulas, las oficinas, los hospitales y todo tipo de establecimientos comerciales, existen dos factores que se deben tener en cuenta. Estos factores son: Relación señal-ruido (SNR o S/N) y Reverberancia.

¿QUÉ ES LA RELACIÓN SEÑAL-RUIDO (SNR o S/N)?

La SNR o S/N refleja la inteligibilidad de la información oral, comparando el volumen de la voz (señal) con el nivel acústico de fondo (ruido) en un espacio en particular (véase figura 4).

La relación señal-ruido se calcula restando el nivel de señal ponderado A menos el nivel del ruido ponderado 1. A medida que aumenta la SNR, la señal será más clara.

Por ejemplo: los expertos han concluido que una SNR superior a 15 dB en un aula ofrece el entorno acústico necesario para que todos los alumnos perciban correctamente el mensaje.

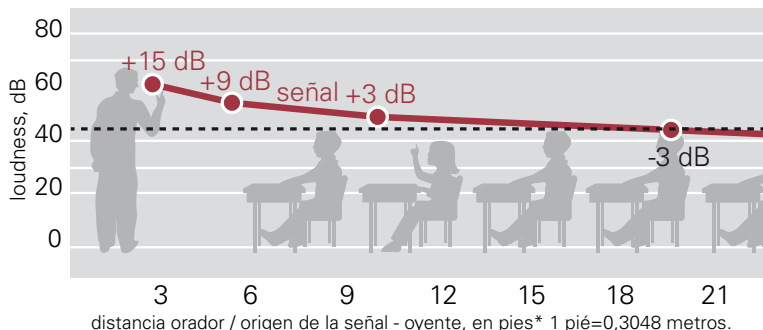


figura 4: Relación señal-ruido

¿QUÉ ES LA REVERBERANCIA?

La reverberancia (conocida como eco) se define como la persistencia de un sonido en un recinto después de que la fuente haya terminado (*véase figura 5*). La reverberancia también afecta a la inteligibilidad del habla, ya que dificulta la distinción entre las distintas palabras.

Por ejemplo: un estudio de 1978 midió el efecto de la relación señal-ruido y el tiempo de reverberancia en el reconocimiento del habla. En un “aula con un entorno acústico relativamente bueno” ($SNR = +6$ dB; $RT = 0,4$ segundos), los niños sin problemas de oído, reconocieron correctamente un 71 por ciento del mensaje.

Fuente: Trane Commercial Services, Engineers Newsletter: “A New Standard for Acoustics in the Classroom” – Vol. 32 Núm. 1, 2003, Website: www.trane.com

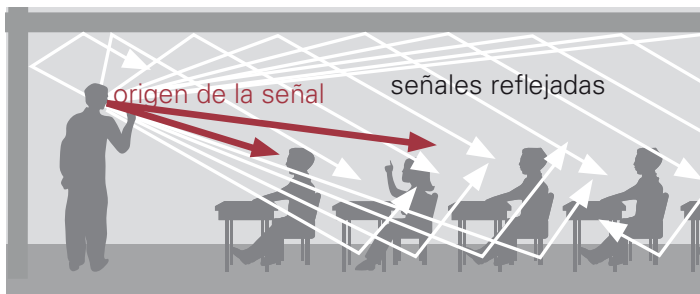


figura 5: Reverberancia



“¿EL RUIDO ES PERJUDICIAL PARA SU SALUD?”

VERDADERO FALSO



El ruido debe ser demasiado elevado, como para causar problemas en el lugar de trabajo, tales como una pérdida (crónica) de oído, problemas vocales, problemas cardiovasculares, menor capacidad de aprendizaje y períodos de recuperación auditiva más largos de los pacientes.

La exposición al ruido puede provocar una serie de riesgos para la seguridad y la salud:

- Pérdida auditiva: En muchos países europeos, la pérdida auditiva provocada por el ruido es la enfermedad laboral irreversible más frecuente (Organización Mundial para la Salud). Se estima que el número de personas en Europa con dificultades auditivas es mayor que la población de Francia (SIHI, Universidad de Maastricht, 1997).
- Efectos psicológicos: se ha comprobado que la exposición al ruido afecta al sistema cardiovascular.
- Estrés relacionado con el trabajo: este tipo de estrés tiene varias causas. Hay una interacción de varios factores de riesgo. El ruido en el entorno laboral puede ser un factor de estrés, incluso a niveles bastante bajos.

Fuente : Noise in figures, Agency Europea de Seguridad e Higiene en el Trabajo 2005.

LA MOQUETA DE DESSO MEJORA LA ACÚSTICA Y REDUCE EL RUIDO

La moqueta DESSO absorbe la luz, reduce el resplandor y absorbe el ruido, contribuyendo considerablemente a la salud y confort del usuario.

Como es lógico, la moqueta no es el único factor responsable del rendimiento acústico general. Varios son los factores que influyen en el nivel acústico de un recinto: el lugar en el que está situado el edificio; el tamaño y forma de la sala; su ubicación en relación con otros espacios interiores; y la construcción del techo, las paredes y el suelo.

La instalación de la moqueta DESSO puede aportar una importante mejora acústica en oficinas, escuelas y hospitales, si lo comparamos en particular con otras soluciones para el suelo.

Para más información sobre DESSO Soundmaster®, visite nuestro sitio: www.desso.com.

