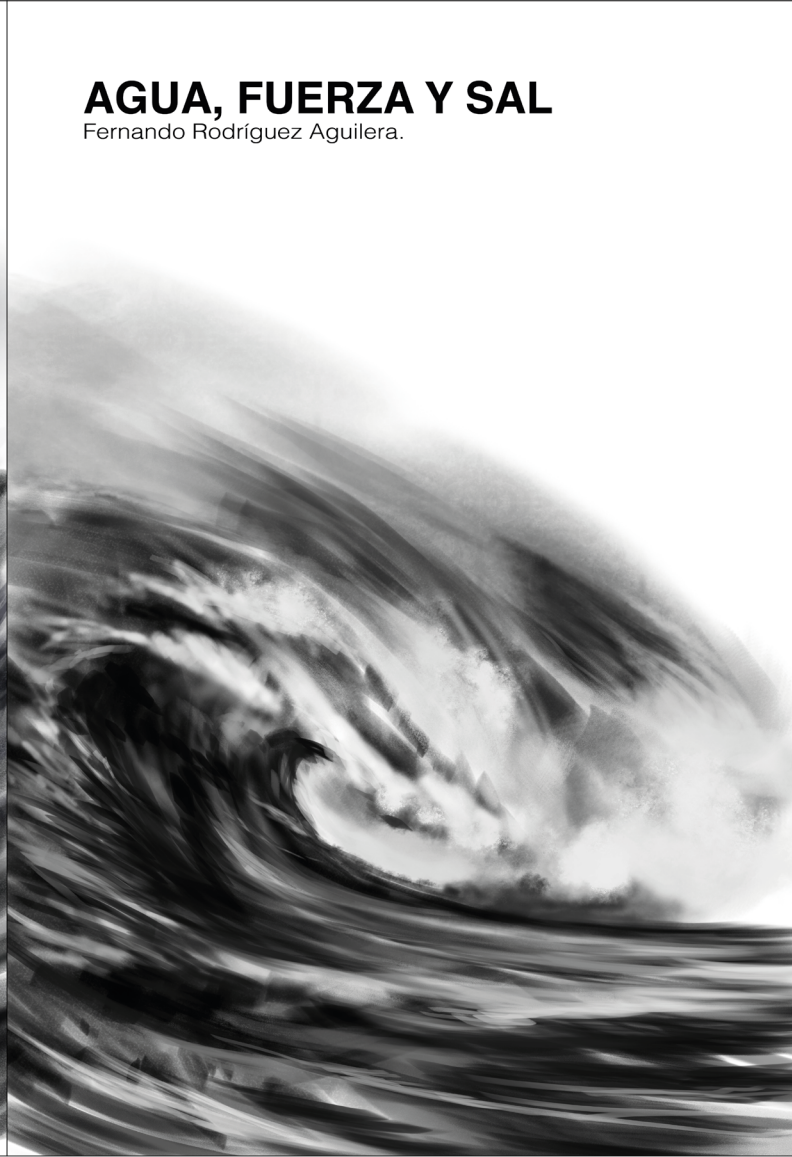


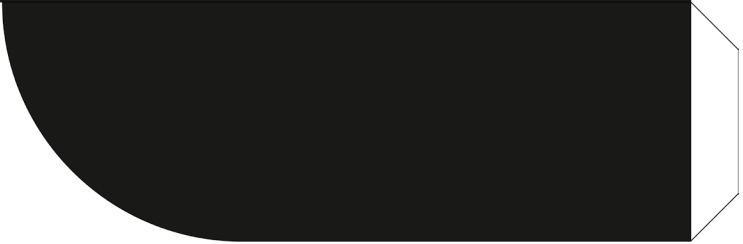
AGUA, FUERZA Y SAL

Fernando Rodríguez Aguilera.



AGUA, FUERZA Y SAL

Fernando Rodríguez Aguilera



Agua, fuerza y sal

Fernando Rodríguez Aguilera

La presente carpeta-colección contiene 6 ilustraciones en dimensión A3, impresas en papel blanco, mate, liso de 200 gramos de gramaje. Firmadas y numeradas por el artista en su reverso.

Estas ilustraciones muestra los últimos momentos de un pescador perdido en la tormenta. Estas obras recorren gráficamente todos los momentos espacio-tiempo ante, durante y pos tragedia. Creando una sensibilidad especial con el sujeto, adentrándonos cada vez más en la acción. Llega un momento en el que casi somos ese pescador sepultado por el agua. Pero si seguimos la narración nos alejaremos de la escena, volviendo a ser ese espectador contemplativo. Este final es abierto, agrídulce, que invita al espectador a sacar sus propias conclusiones.

Las ilustraciones que contiene esta carpeta han sido impulsadas por dos pasiones, el gran interés por las pinturas de los grandes maestros románticos y la pasión por el mar como surfista. Las imágenes encarnan las experiencias vividas por el artista en el mar, filtradas por un marco simbólico, para después ser mostradas como una serie de momentos en los cuales el espectador pueda sentirse incluido en ellos. Estas ilustraciones se esfuerzan en mostrar la naturaleza del mar y que entraña internar en el. El océano es un lugar ingobernable, que intimida y atrae al humano a partes iguales, un medio en el que solo podemos adaptarnos nosotros y aceptar las consecuencias de querer conquistar lo que no nos pertenece.

Ilustración 1: **Ruptura en el puerto** 2023, medidas originales 63 x 116 cm

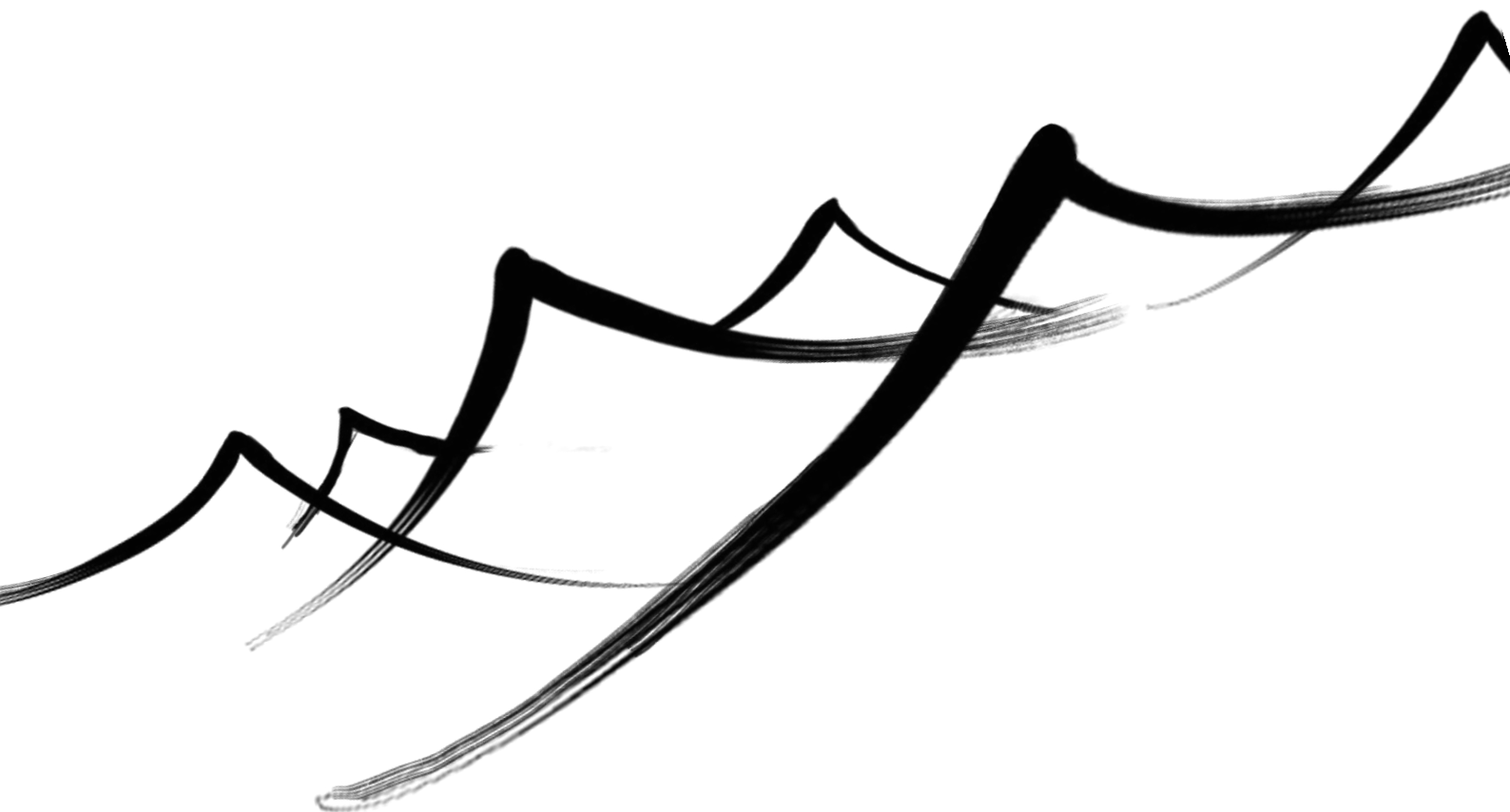
Ilustración 2: **Fuga en altamar** 2023, medidas originales 38 x 49 cm

Ilustración 3: **Impacto** 2023, medidas originales 46 x 38 cm

Ilustración 4: **Sepultura** 2023, medidas originales 38 x 48 cm

Ilustración 5: **Los restos** 2023, medidas originales 15,5 x 25,5 cm

Ilustración 6: **Luz de inocencia** 2023, medidas originales 25,5 x 55 cm









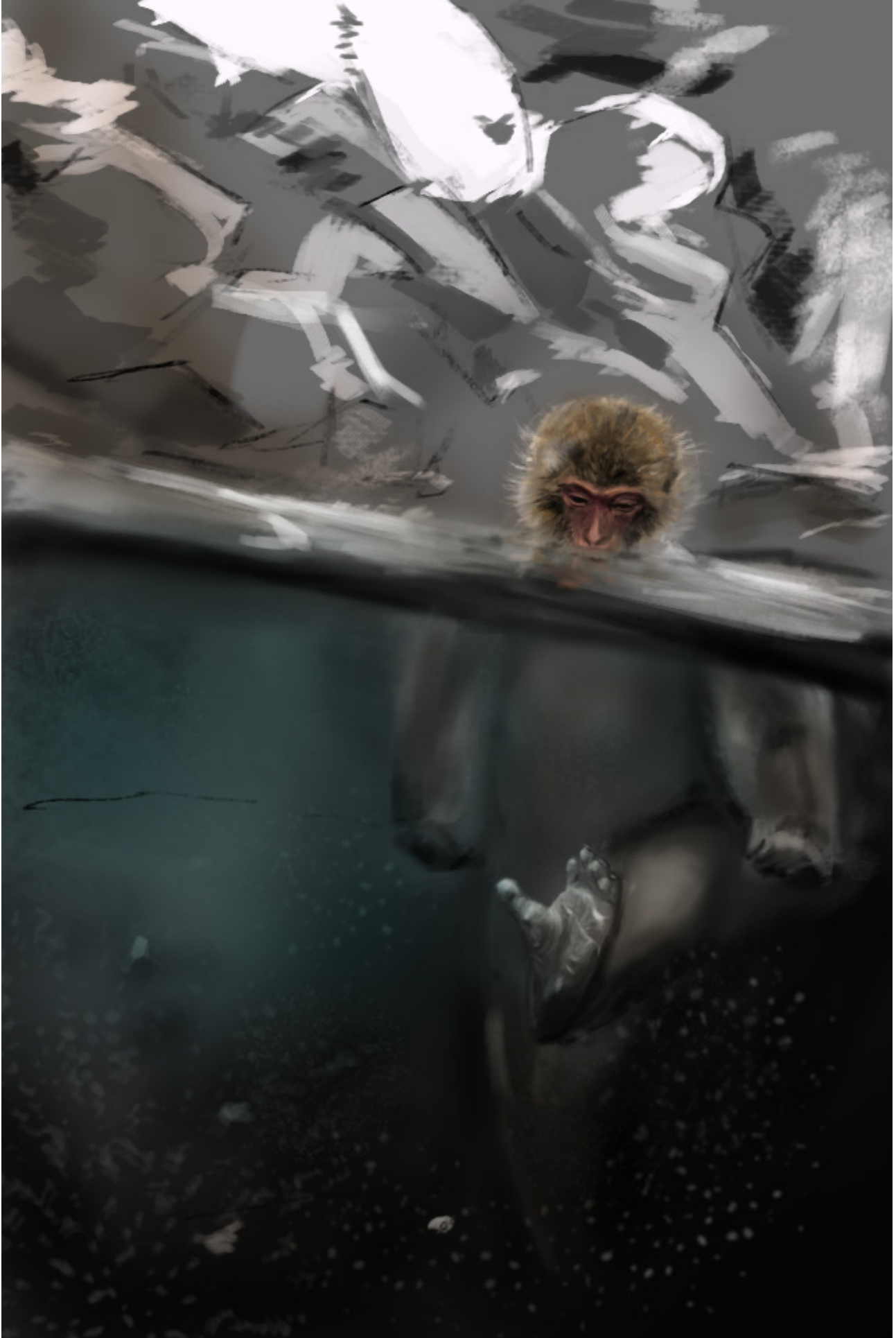






1. Estudio profundidad del agua

Técnica digital



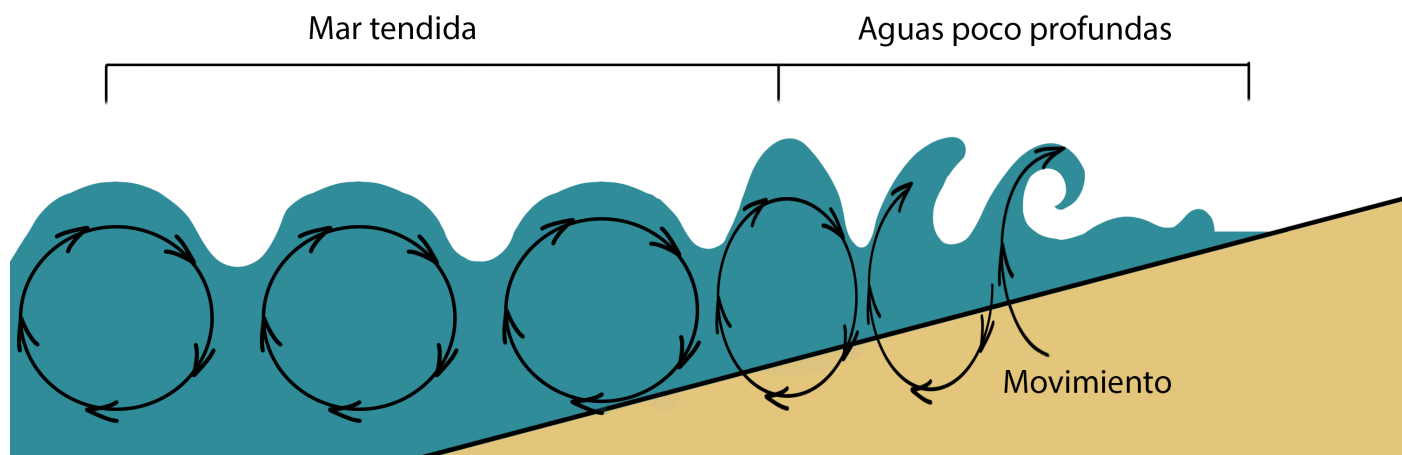
2. Estudios de nubes

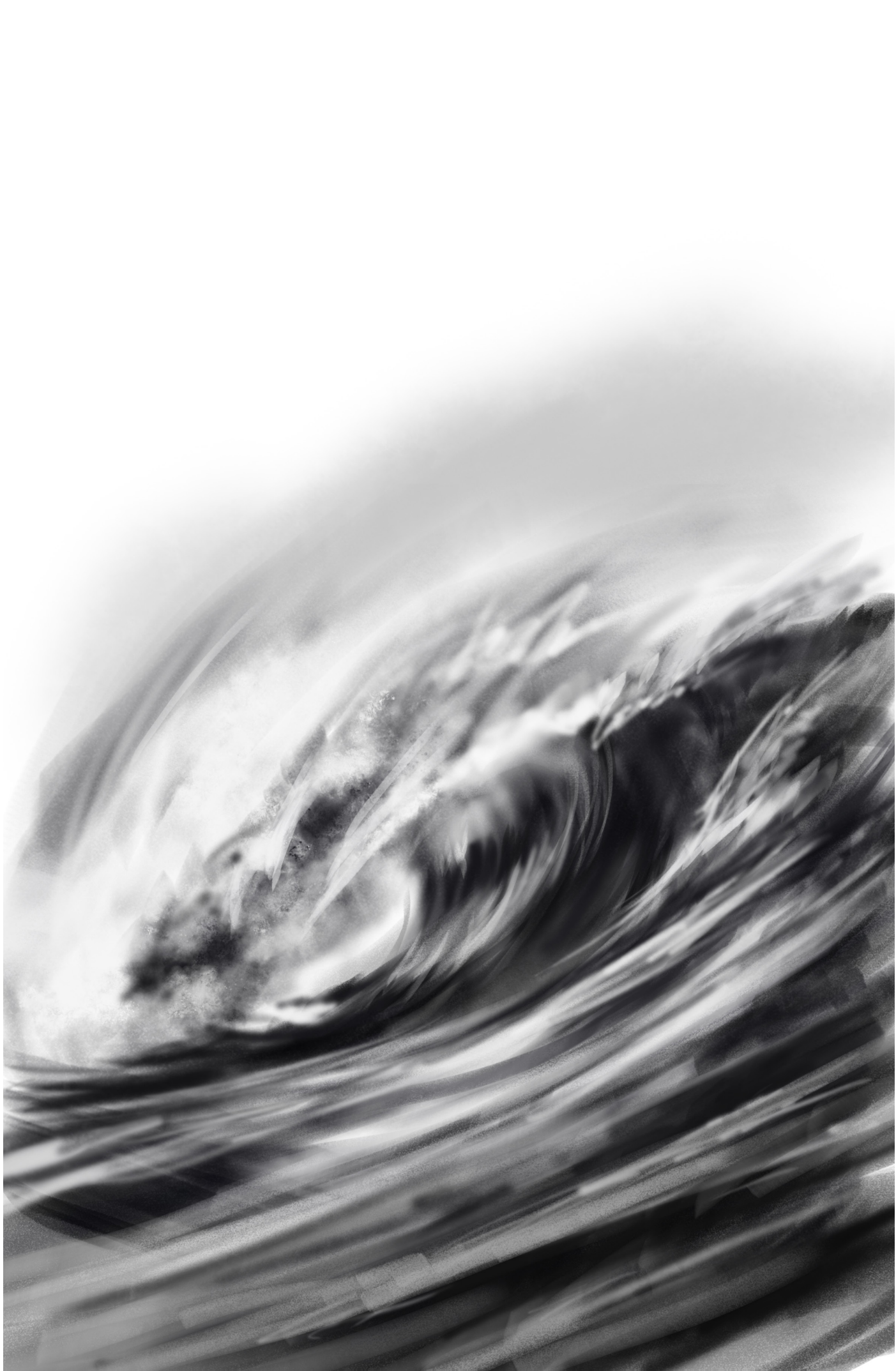
Técnica digital



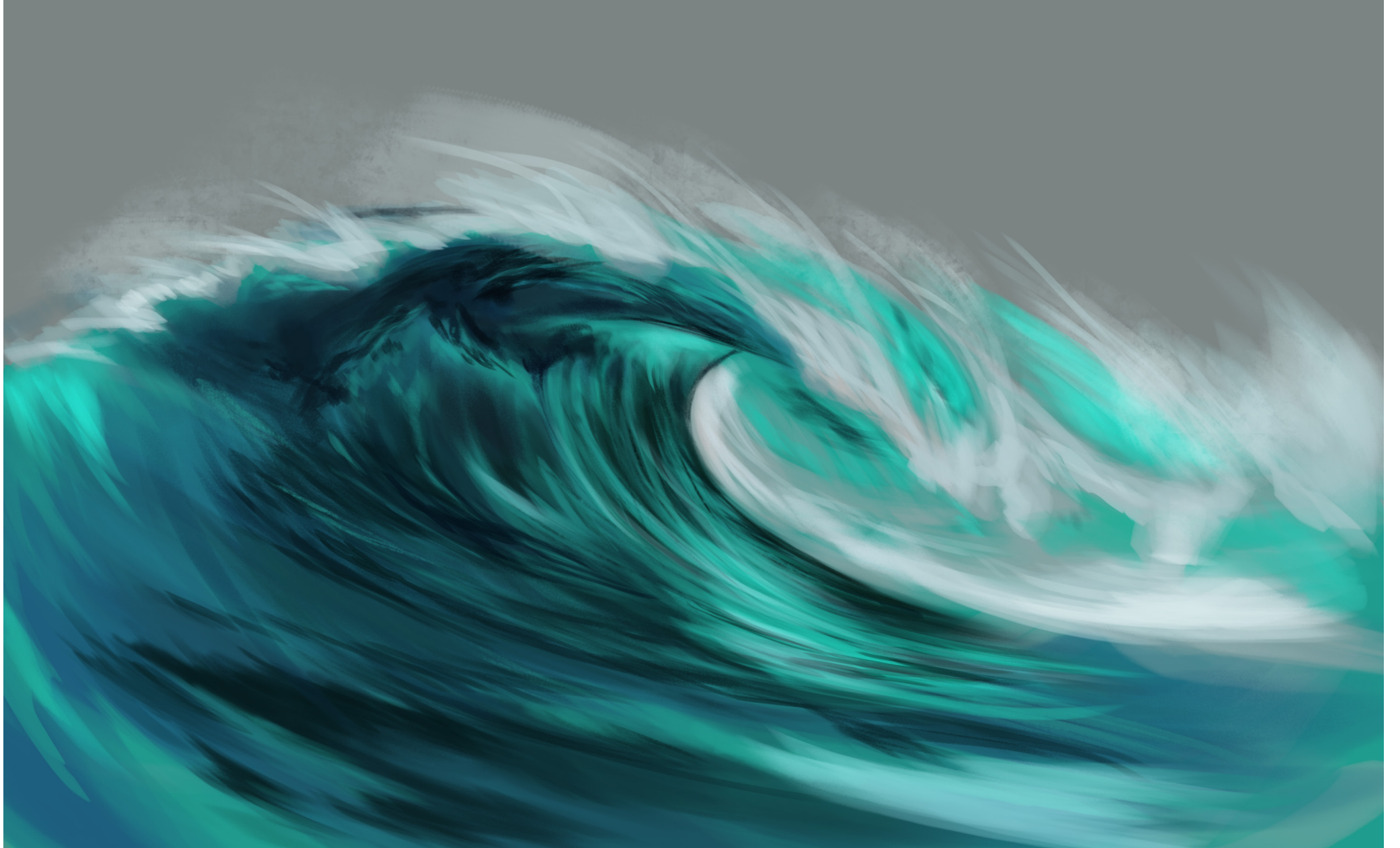
3. Estudios de olas

Técnica digital









4. Talasofobia

Carbón y óleo sobre papel y tela



5. Naufragios clásicos

Óleo sobre cartón y tela

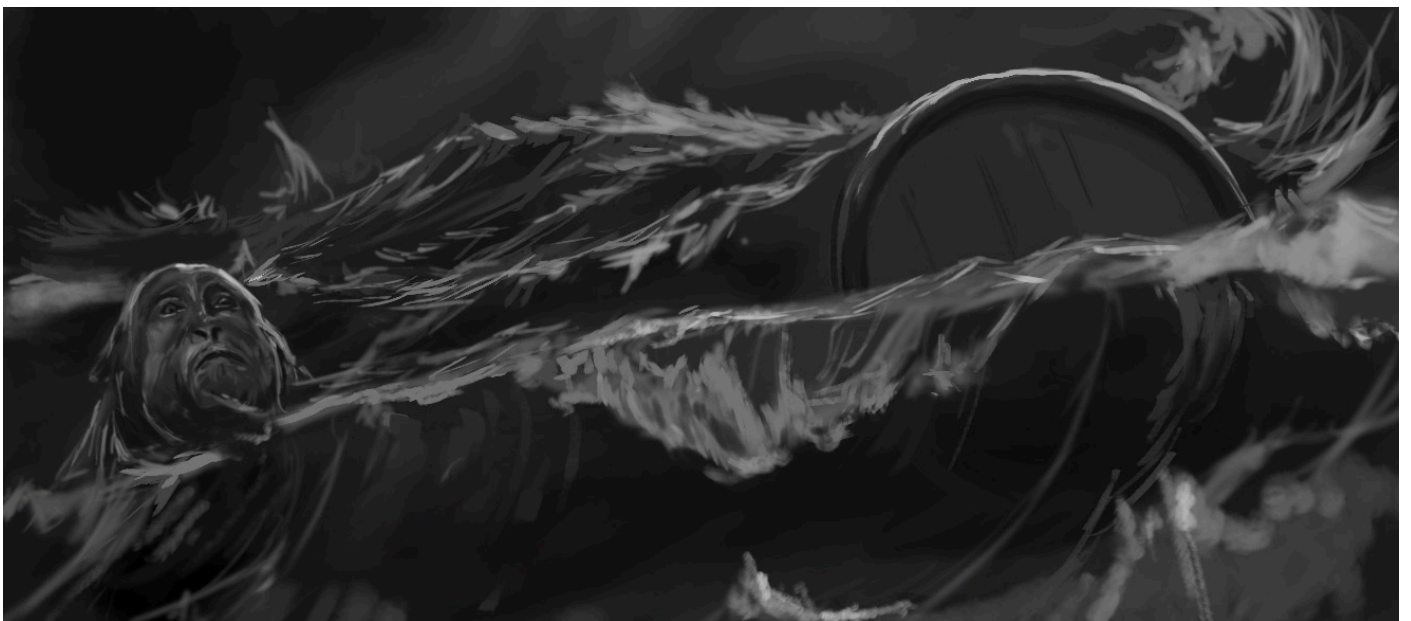




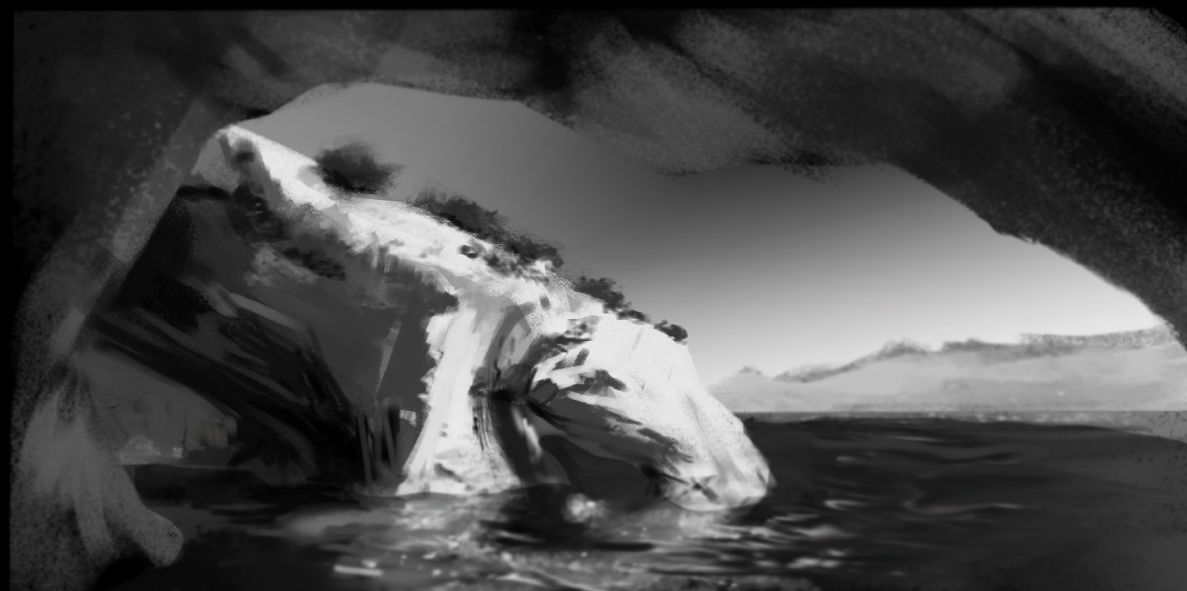
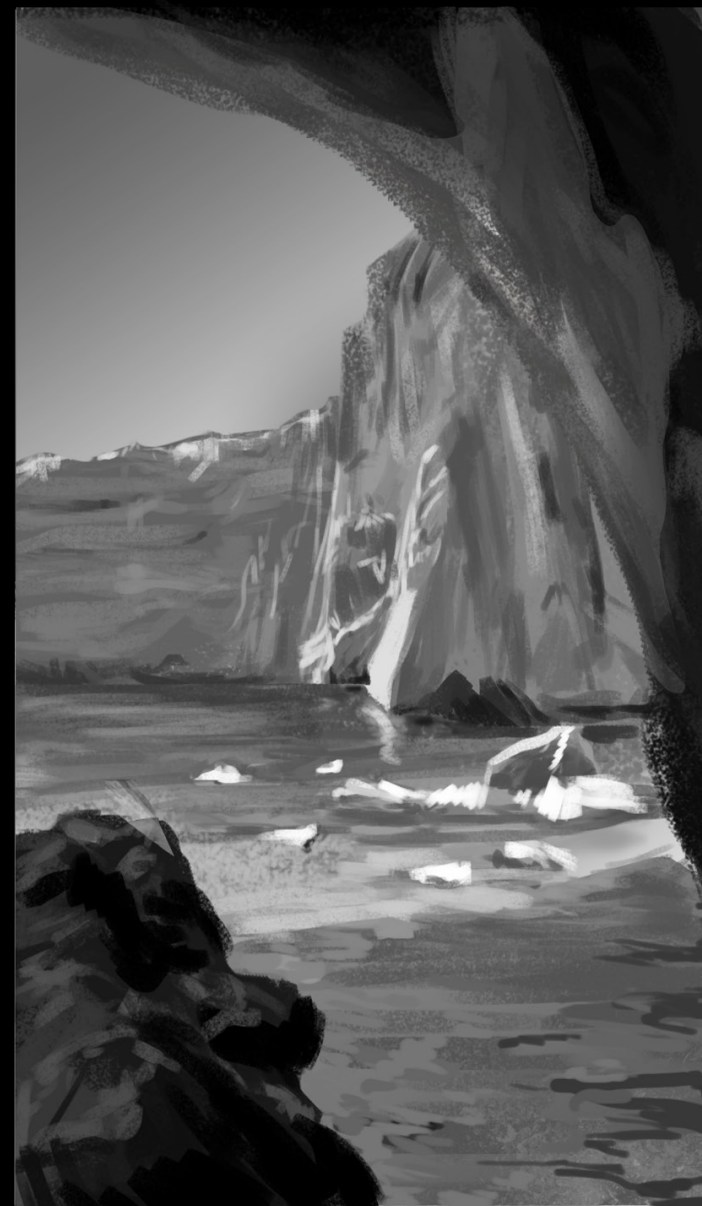
6. Ilustraciones descartadas

Técnica digital









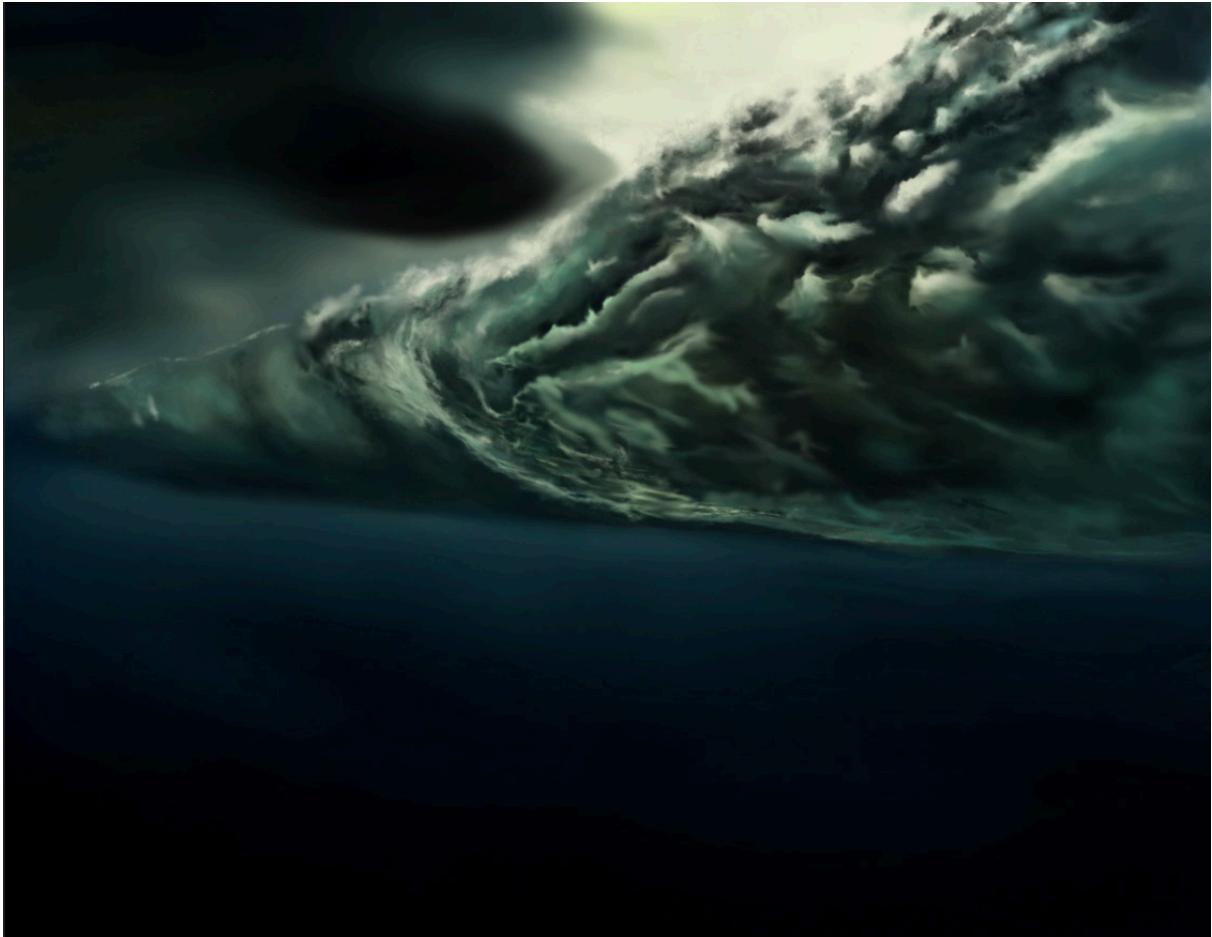
7. Ilustraciones finales: Bocetos del proceso

Técnica digital









8. Fotografías

