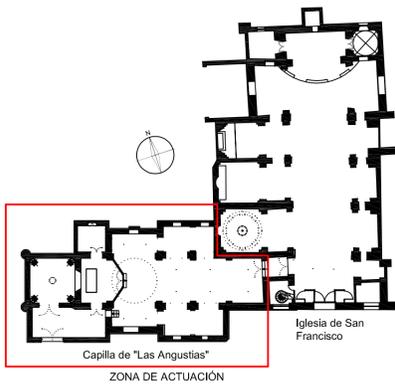
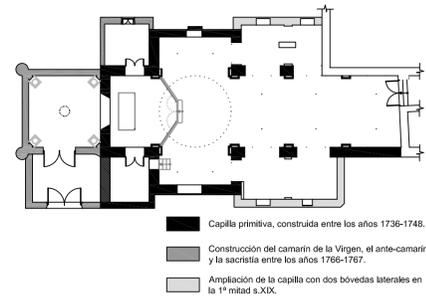


# ESTUDIO PREVIO Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DE "LA CAPILLA DE LAS ANGUSTIAS" DE YECLA (MURCIA)

Adosada a la Iglesia de San Francisco se encuentra la capilla de "Las Angustias". Esta no se caracteriza por su complejidad arquitectónica y constructiva, más bien todo lo contrario. Se trata de un templo de planta de cruz latina, con cúpula sobre crucero, y presbiterio al que se le adosan antecamarín o sala de juntas, camarín y sacristía. Se trata de una joya **tardo barroca** construida por el maestro de obras Joaquín Martínez.



No se edificó de una vez, si no que hubieron tres fases importantes en su construcción hasta llegar a la capilla que vemos hoy en día.



Exteriormente la capilla muestra mucha sobriedad y sencillez.

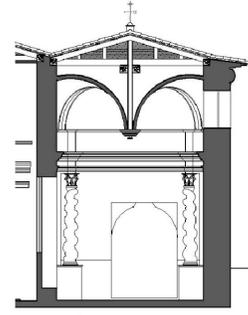


Fachada sur (entrada principal).

Sin embargo, es en el interior donde se aprecian las características barrocas levantinas e incluso el camarín se podría catalogar de arte rococó. Esta repleta de pinturas decorativas con motivos florales, posee varias columnas salomónicas muy características de la época y una singular bóveda en el camarín.



Columna salomónica camarín.

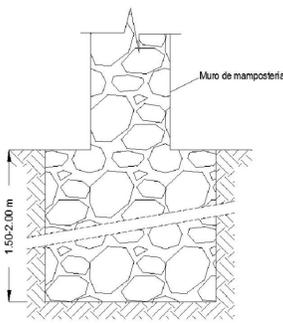


Sección camarín.



Bóveda camarín.

En cuanto al aspecto constructivo, sigue las técnicas propias de la época. La cimentación y los muros son de mampostería de piedra de baja calidad y no merecen especial mención.



Detalle muro y cimentación.

El sistema abovedado se compone de bóveda de cañón en la nave central y en la nave del transepto, cúpula semiesférica sobre crucero, dos bóvedas de arista comunicadas entre sí en ambas capillas laterales y la peculiar bóveda del camarín. La técnica utilizada en la construcción de todas ellas posiblemente sea la de bóveda tabicada, muy usada en la época.

Por su parte, las cubiertas son simples estructuras de madera con una cobertura de teja cerámica curva árabe.



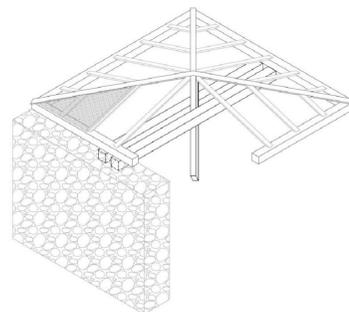
Bóveda cañón de nave central



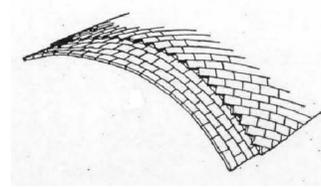
Cúpula semiesférica



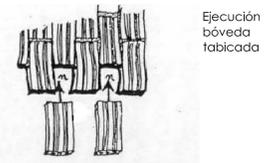
Bóveda de arista



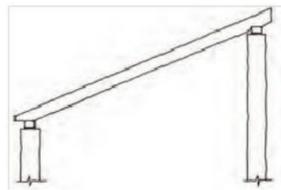
Detalle cubierta camarín.



Cubierta par e hilera.



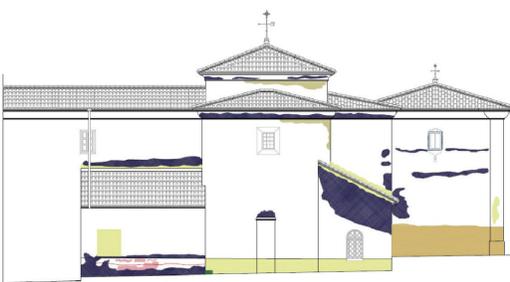
Ejecución bóveda tabicada



Cubierta parecillos sobre muros.

Al tratarse de un edificio del siglo XVIII que no ha recibido el mantenimiento adecuado, aparecen numerosas patologías tanto en el exterior como en el interior.

La fachada norte sería un buen ejemplo de las patologías en el exterior.



Patologías alzado norte.

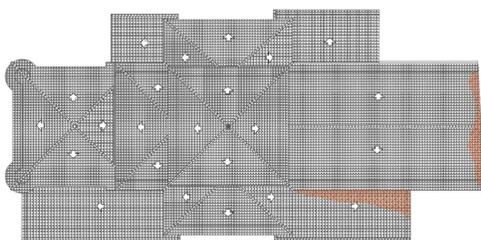
Aparece suciedad, grafitis, ennegrecimiento, rejuntados y desconchados.

La eliminación de la **suciedad**, el **ennegrecimiento** y los **graffitis** se llevará a cabo con proyección de arena de sílice.



Limpeza con proyección de arena de sílice.

En cuanto a los **desconchados** y los **rejuntados**: se saneará la zona picando en la medida de lo posible, se limpiará la zona de restos de polvo, se humedecerá la fábrica y se aplicará un nuevo revestimiento o rejuntado con un mortero adecuado y que se integre con la obra primitiva



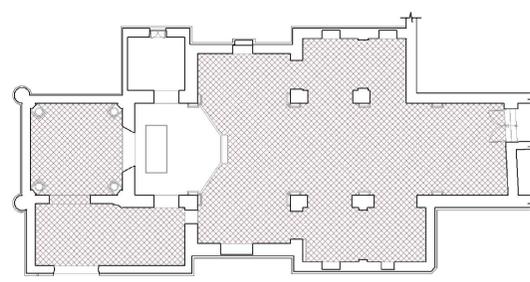
Patologías en cubiertas.

En algunas zonas de las cubiertas aparecen tejas en mal estado, mala colocación e incluso falta de las mismas.

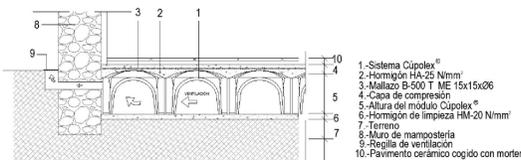
Para solucionarlo se retejará y en la capilla sur se optará por el levantado de la cubierta y ejecutar las obras de consolidación oportunas, sustituyendo pares si fuera necesario y colocando una placa "onduline" bajo las tejas.



Detalle colocación placa "onduline".

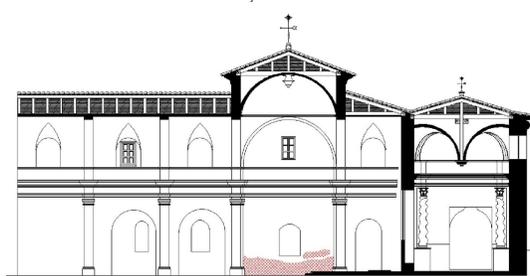


Pavimento afectado.



Detalle forjado sanitario ventilado.

- 1.- Sistema Cúplex®
- 2.- Hormigón HA-25 N/mm²
- 3.- Malla B-500 T ME 15x15x26
- 4.- Casa de compresión
- 5.- Altura del módulo Cúplex®
- 6.- Hormigón de limpieza HM-20 N/mm²
- 7.- Terreno
- 8.- Muro de mampostería
- 9.- Regleta de ventilación
- 10.- Pavimento cerámico cogido con mortero

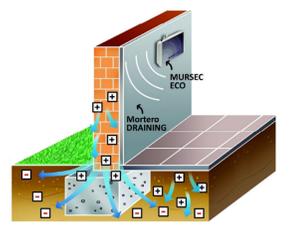


Humedad por capilaridad.

En el interior nos encontramos con casi la totalidad del pavimento muy dañado. Debido a la falta de tratamiento y a las técnicas constructivas de la época (se ejecutaba directamente sobre el terreno).

Para subsanar esta patología, la mejor opción es la de construir un forjado sanitario ventilado, previo levantado del pavimento primitivo y excavación.

También se aprecia en varias zonas de los muros, lo que parece humedad por capilaridad. Esto se solucionará con el sistema "MURSEC ECO". Se trata de un dispositivo que, colocado en el muro, cambia la polaridad y hace que la humedad descienda.



Esquema MURSEC ECO.