

# ÍNDICE

■ RESUMEN	9
■ INTRODUCCIÓN	17
_ ANTECEDENTES/ HIPÓTESIS INICIAL	18
_ OBJETIVOS	20
_ METODOLOGÍA	21
■ LA ARQUITECTURA EN PUNTO DE INFLEXIÓN	23
_ SITUACIÓN ACTUAL	27
_ SOBRE EL PORQUÉ O EL CÓMO HEMOS LLEGADO HASTA AQUÍ	32
■ SOBRE EL RECICLAJE Y LA ESTRATEGIA:	49
ESTADO DE LA CUESTIÓN	
_ OBJETO:	51
SIGNIFICADO GENERAL	51
A NIVEL MEDIOAMBIENTAL	52
EN EL ÁMBITO DE LA ARQUITECTURA	53
_ INVESTIGACIONES ACTUALES	73
RECICLAJE	74
ESTRATEGIA	77

■ <b>SOBRE EL QUÉ Y EL CÓMO ACTUAR:</b>	81
<b>_IMPLICACIONES</b>	83
<b>_ESTRATEGIAS:</b>	103
RE_MIRAR	113
RE_PENSAR	149
RE_PROGRAMAR	169
RE_DISEÑAR	199
■ <b>RE_VIVIR:</b>	261
<b>ESTUDIO DEL CASOS:</b>	
<b>MATADERO MADRID</b>	
■ <b>CONCLUSIONES</b>	433
■ <b>BIBLIOGRAFÍA</b>	471
■ <b>ANEXOS:</b>	483
<b>_GLOSARIO / CONCEPTOS Y DEFINICIONES</b>	489
<b>_FICHAS DE EJEMPLOS ESTUDIADOS</b>	507