



MANUAL

DE INTERVENCIONES URBANAS  
PARA REGENERAR **BARRIOS MARGINALES**  
EN CIUDAD DE GUATEMALA

POR WILLIAN MOISÉS GONZALEZ ARMAS





UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA

ETS de Arquitectura

Máster universitario en Arquitectura Avanzada, Paisaje, Urbanismo y Diseño

Especialidad: *Urbanismo, territorio y paisaje*

Autor: *Willian Moisés González Armas*

Tutores académicos: *Eva María Álvarez Isidro / Carlos Lacalle García*

VALENCIA, septiembre 2017

TRABAJO FINAL DE MÁSTER



# INDICE

RESUMEN / ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

**CAPITULO I Ciudad informal en Guatemala**

- 1.1 La ciudad informal: una visión global
- 1.2 Evolución histórica de la conformación de la ciudad informal
- 1.3 Radiografía de la informalidad
- 1.4 De lo informal a lo marginal
- 1.5 Componentes legales
- 1.6 Economía de la informalidad
- 1.7 La percepción de inseguridad
- 1.8 Vulnerabilidad de la ciudad informal
- 1.9 La necesidad del espacio público en la ciudad informal

**CAPÍTULO II Intervenciones en barrios marginales**

- 2.1 Mapa de barrios marginales
- 2.2 Ficha de aplicación
- 2.3 Barrio “La Limonada” (modelo de aplicación matriz)
- 2.4 Barrio “La Reinita” (variable 1)
- 2.5 Barrio “El Incienso” (variable 2)

CONCLUSIONES

ANEXOS

BIBLIOGRAFÍA



# RESUMEN / ABSTRACT

De ciudad informal se tienen muchos estigmas y calificativos poco favorables: precariedad, desigualdad, marginación, pobreza, entre otros; es un fenómeno o un proceso evolutivo de las ciudades, un problema o un reto del urbanismo actual. Los barrios informales poseen muchas carencias y las investigaciones actuales centran su análisis en identificar las mismas; sin embargo estos barrios informales poseen ciertos valores y cualidades, cierta información que es necesaria leer e interpretar para que haciendo un ejercicio de análisis y “experimentación urbana”, se pueda extraer conclusiones para aplicarlas en el urbanismo de hoy.

Este trabajo de investigación pretende abordar la “problemática” desde el análisis del espacio público y como éste puede conducir al reordenamiento de la ciudad informal, constituirse en un punto de partida para elaborar una herramienta que permita canalizar la información del espacio público de los barrios informales en Guatemala y con ello orientar acciones que permitan crear modelos de producción de espacio público.

Informal cities have developed many stigmas and negative stereotypes, including: danger, inequality, marginalization, and poverty, among others. This is a phenomenon or an evolutionary process that has developed over time and is a current challenge for contemporary urbanism, particularly in developing countries. Informal neighborhoods have many disparities and current research focuses on analysis methods to identify these disparities. Informal neighborhoods have unique characteristics that are important to read and interpret. By completing this exercise of analysis and urban experimentation, conclusions can then be drawn which apply to contemporary urbanism.

This research aims to address the problem from the perspective of public space and how it can lead to the reordering of the informal city with the goal of creating a starting point to develop a tool to channel information into the public space of informal neighborhoods in Guatemala. With this tool, it is possible to guide actions and create models of production for improved public space.



Barrio "La Limonada", ciudad de Guatemala 2017. Crédito fotografía: Sergio Cruz

# INTRODUCCIÓN

La ciudad informal es uno de los flagelos de mayor consideración en los países latinoamericanos, en tanto crecen las urbes y la demanda del suelo, así crece la ciudad informal... crece en precariedad y en desigualdad, crece en la marginación y en la pobreza, crece en la desesperanza de muchas personas, crece en la indignación y desprecio; esta ciudad se ha quedado estática en el tiempo y sin un futuro prometedor, esta ciudad no ha sido planificada, se ha quedado corta del estudio y el análisis de urbanistas y diseñadores. La ciudad informal junto con la economía "informal" entorpecen la economía formal y el modo de vida organizado de las personas que viven en urbanizaciones ordenadas y planificadas; la ciudad informal es un peligro, es el escenario ideal para el surgimiento de delincuentes y pandillas delictivas... La ciudad informal es la oportunidad para actuar, es un reto, es la esperanza de transformación.

A nivel mundial son muchos los retos que el urbanismo, la arquitectura y el diseño tienen para con el ser humano, son justamente los más desvalidos a los que se tiene una deuda pendiente, aunque en los últimos años han tenido un auge importante múltiples iniciativas, proyectos e intervenciones, programas y estudios de arquitectura que, con un enfoque más social y humano, están transformando comunidades y ciudades. Hoy en día son muchas las necesidades de habitabilidad e integración social, especialmente en estas ciudades informales; para construir Nación, es fundamental la integración, revitalización y revaloración de estas zonas, sobre todo en países en vías de desarrollo como es el caso específico de Ciudad de Guatemala.

Ante estos antecedentes surge la interrogante... ¿De qué forma se debe abordar la ciudad informal para conducir esfuerzos que permitan su reordenamiento? Diversas investigaciones quedan estancadas en el campo del análisis teórico y conceptual sin que se propongan hipótesis que conduzcan a estrategias de acción; como señala Juan Luis Piñón: *"las investigaciones deben ser capaces de proponer escenarios futuros, orientadas más hacia la acción examinando los problemas conceptuales a fin de elaborar hipótesis y presentar síntesis"*<sup>1</sup>, por ende el presente trabajo se orienta más a la síntesis, naturaleza de los problemas de los barrios que integran la ciudad informal en Guatemala y redescubrir los valores para luego aportar una serie de intervenciones que contribuyan a la regeneración integral de los mismos.

Muchas veces la solución a los problemas radica en conocer la naturaleza de los mismos; para abordar e intervenir en la ciudad informal hay que ir más a fondo en la participación social, el equilibrio económico, la generación de oportunidades, más que reducir la solución al ordenamiento de lotes de edificaciones mal llamadas viviendas<sup>2</sup>.

El campo de la investigación arquitectónica debe ser menos pragmática y más práctica, ejemplos importantes son los desarrollados por Denise Scott Brown en los años setenta cuando se planteó investigar la ciudad de "Las Vegas" junto a Robert Venturi y Steven Izenour: las Vegas como

---

1 PIÑÓN, Juan Luis (ed.), (2001) *La recomposición de la ciudad informal*. Vol. 1, Valencia: CICI, D.L.. Pág. 24

2 Ibidem pág. 31

una ciudad cualquiera, sin ningún encanto especial, una arquitectura de lo feo u ordinario y cómo podemos aprender de ello, en esa misma línea Reyner Banham hace un recorrido por la ciudad de los Angeles y plantea que las ciudades necesitan una “guía” para saber leerlas e interpretarlas, finalmente podemos citar a Momoyo Kajima con Made in Tokio, un trabajo cuya finalidad fue explorar los edificios singulares de Tokio, desde el punto de vista de la antiestética y lo ordinario; es decir, esta línea de investigación ha analizado ciudades y situaciones que salen de lo convencional y han conducido a conclusiones prácticas, para ser aplicadas en otros ámbitos de la planificación, el urbanismo y el diseño... Algo que encontramos de poco valor o poco significado, o más bien, con poca relevancia de ser analizado e investigado como es la ciudad informal; sin embargo se pueden extraer conclusiones e hipótesis y con ello ser aplicados al urbanismo de hoy.

Como objetivos del presente trabajo de investigación:

- Analizar e interpretar información acerca de la problemática social de las ciudades marginales, el urbanismo y espacio público en la ciudad.
- Analizar la situación socioeconómica actual en ciudad de Guatemala y todas las variables que permiten la formación de barrios marginales en zonas conflictivas.
- Diagramar y sintetizar información referente a la situación y problemática actual de ciudad de Guatemala.
- Identificar los barrios y zonas marginales de ciudad de Guatemala.
- Identificar los valores y cualidades de la ciudad informal, para que, analizando un caso de estudio concreto, poder extraer conclusiones y algunas estrategias de intervención para regenerar barrios marginales en las zonas metropolitanas de ciudad de Guatemala.

# LA CIUDAD INFORMAL EN GUATEMALA

Para situarse en la “ciudad informal”, habrá que entender el término informalidad, aunque el término esté asociado a conceptos económicos, la RAE define lo “informal” como aquello que no guarda las formas y reglas prevenidas, algo no convencional. El sociólogo Jorge Fiori lo define desde el punto de vista social-urbano: “*se consideran asentamientos informales aquellos que se desarrollan con sistemas de normas fuera de las reglas institucionalizadas, y que son además territorios con niveles de productividad muy baja*”<sup>3</sup>. Otros autores refieren: “*la ciudad informal podría entenderse como el grupo de comportamientos o tendencias no formales asociadas a las respuestas que los grupos marginados generan ante la segregación socioeconómica de los sistemas urbanos que habitan*”<sup>4</sup>. ¿Es acaso, el patrón de la formalidad urbana el ideal que toda ciudad debe perseguir? La realidad y las condiciones para muchos países son opuestas al planteamiento anterior como es el caso de ciudad de Guatemala.

Cuando se refiere a ciudad informal en Guatemala, es considerar muchos barrios dispersos por la metrópoli más grande de Centroamérica, es la expresión de la precariedad que se ha desarrollado en barrancos, zonas periféricas, áreas vulnerables y en los bordes de barrios planificados en términos “formales” lo que ha contribuido a la “degradación” y “contaminación” social, dando como resultado barrios marginales; es desinterés u olvido político, es pobreza. Como país en vías de desarrollo, Guatemala, tiene una extensa lista de problemas para ser un país de 108,889 kilómetros cuadrados; es la desigualdad el problema con más repercusiones y se refleja en muchos barrios que constituyen la ciudad informal dentro de la propia ciudad de Guatemala; es una ciudad dentro de la misma ciudad.

El territorio está conformado por 23 departamentos; ciudad de Guatemala, la capital, se ubica en el departamento y municipio del mismo nombre, en la región central; aunque el área urbana ya sobrepasó los límites (el mapa 3 del gráfico 1 ilustra la mancha urbana actual), se ha definido un Área Metropolitana de la Ciudad de Guatemala (AMCG) aunque dicha delimitación no sea oficial. Conforme la ciudad se fue desarrollando, el planteamiento urbanístico permitió que el crecimiento de la ciudad se produjera de forma espiral en relación contraria a las agujas del reloj, formándose zonas de territorio. Por ende, ciudad de Guatemala está integrada por veinticinco zonas (aunque las zonas veinte, veintidós y veintitrés no existen), siendo las zonas tres, cinco, seis, siete, ocho, dieciocho y veintiuna, donde se concentra mayormente la población (el mapa 4 del gráfico 1 ilustra las zonas que integran la ciudad de Guatemala y el núcleo central diferenciado por la mancha de color gris más oscuro, que abarca varias zonas), y para fines del presente trabajo de investigación, definiremos ésta como el área de estudio.

3 COCIÑA, Camila (2006) Artículo: “Ciudades informales: Sistemas, normas y el diseño como pregunta” en Plataforma Arquitectura.

4 Op. cit., nota 1, pág. 51



Gráfico 1 Elaboración propia en base a cartografía de la Municipalidad de Guatemala, departamento de Urbanística 2009

Ciudad de Guatemala es una urbe en crecimiento, hasta el 2003 la mancha urbana abarcaba 9,237.17 hectáreas de los cuales 287 corresponden a los asentamientos precarios. En la última década se ha producido más suelo urbano que en los 218 años de ocupación urbana desde la fundación de la ciudad<sup>5</sup>. Ésta ciudad, como muchas otras, están constituidas por diferentes variables, capas, o patrones como señala Christopher Alexander en su libro un lenguaje de patrones: “cada patrón describe un problema que se plantea una y otra vez en nuestro entorno y luego explica el núcleo de la solución a ese problema”<sup>6</sup>. Este planteamiento sugiere que la ciudad concebida como un todo, como una malla definida por estos “patrones” cuya jerarquía establece lo general como escala mayor y superlativa, a lo específico como escala menor: la ciudad informal es un patrón dentro del lenguaje de la gran ciudad... es necesario crear el “lenguaje de patrones de la ciudad informal”.

La ciudad es la máxima creación e invención del ser humano y esto no significa que se haya construido aisladamente o se haya creado de un solo golpe, por el contrario ha significado un largo proceso de crecimiento paciente, pieza por pieza, de modo que lo que hoy consideramos como ciudad es producto de muchos años y con certeza no sabremos cuándo concluirá (Jordi Borja señala que la ciudad es “una creación inconclusa”<sup>7</sup>). La ciudad informal es una pieza más que debe aportar valor a la “Ciudad” más que desaparecerla.

Para construir “el lenguaje de la ciudad informal” es necesario analizar aquellos patrones que se han constituido a lo largo de los años (situación geográfica y localización de los asentamientos precarios, las normativas, las acciones del Estado, la infraestructura, la vivienda precaria, entre otros), y otros que se deben diseñarse y construirse paulatinamente para generar estos patrones globales e influir en la estructura de la ciudad o del barrio, para que emerjan gradual y orgánicamente<sup>8</sup>, es como quien planta una semilla en tierra fértil, es generar pequeñas acupunturas para ir sanando progresivamente.

5 AVANCSO (2003). *El proceso de crecimiento metropolitano de la Ciudad de Guatemala*. Cuadernos de Investigación No. 18. Guatemala: AVANCSO.

6 ALEXANDER, Christopher (1980). *Un lenguaje de patrones*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili. Pág. 9

7 BORJA, Jordi (2003). *La ciudad conquistada*. Madrid: Alianza editorial. Pág. 26

8 Ibídem, pág. 13

En las últimas dos décadas la población mundial ha sufrido un crecimiento acelerado, más de la mitad vive en áreas urbanas (54%), las ciudades se han expandido y algunas no han tenido capacidad de respuesta ante la demanda de vivienda, lo que ha significado en el incremento de “ciudad informal”. En 2001 se estimaba que 924 millones de personas (31.6% de la población mundial) vivían en asentamientos informales, favelas, chabolas, tugurios u otra denominación que se quiera referir a la ciudad informal<sup>9</sup>, que en su mayoría crece en países en vías de desarrollo; para el 2014 las cifras descienden a 881 millones de personas (28% de la población mundial), sin embargo se estima que para el 2030 cerca de 3 billones de personas (40% de lo que hoy representa la población mundial) necesitarán tener acceso a una vivienda, lo que podría suponer un incremento de los asentamientos informales. En algunos países de África, Asia y América Latina sobre todo, la población que vive en asentamientos informales llega a ser hasta del 80%<sup>10</sup>.

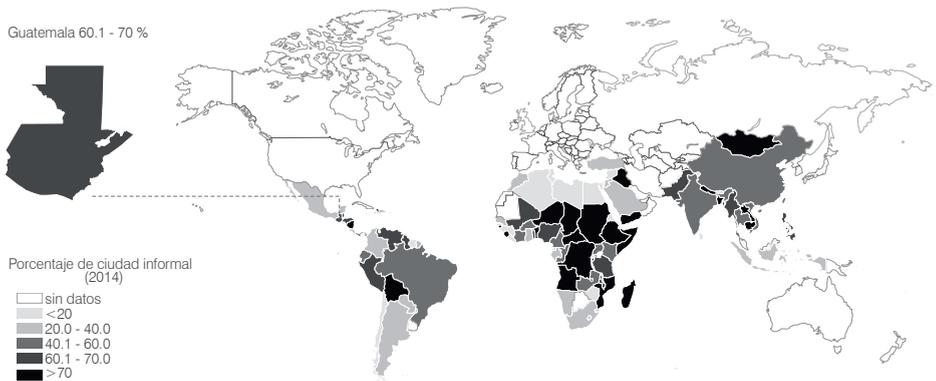


Gráfico 2 Atlas mundial de la evolución de la Ciudad Informal 2014. Elaboración propia en base al world atlas of slum evolution (2015) UN-HABITAT

En el caso de América Latina, es el continente que representa la “ciudad informal”, la pobreza e informalidad tienen su propio escenario allí, es difícil desconocerla o desaparecerla cuando en muchas ciudades latinoamericanas constituye el 50% de su tejido urbano<sup>11</sup>; la ciudad informal en Latinoamérica ha tenido su auge de propagación en los años 90’s, en aquellos años la población de las ciudades pasó del 40% al 70% como consecuencia del incremento de las migraciones rurales, la falta de recursos económicos, ofertas de salud, educación, salud y las ineficientes políticas públicas para frenar este fenómeno. Hoy en día estos mismos problemas sociales no han cambiado, por el contrario, cada vez crecen y con ello la informalidad urbana.

Entonces... ¿Cómo abordar la ciudad informal? ¿Qué patrones tienen que surgir para recomponer y reordenar la ciudad informal? ¿Verdaderamente es una “problemática”? En la investigación: *Why cities need Slums* (2002)<sup>12</sup>, cita... “*Slums are not inevitable, they are a mark of success of a*

9 United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2003). *The challenge of slums: Global report on human settlements*. London: Earthscan Publications. Pág 25

10 United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2016) *Urbanization and development: Emerging Futures, World Cities Report*. Nairobi, Kenya. Pág. 6

11 Op. Cit., nota 1, pág. 51

12 The Development Planning Unit University College London (2002). *Why cities need Slums*. London

*city and the formation of slums is an integral part of process of growth and development of a city*"(los barrios marginales son inevitables, constituyen una señal de éxito de una ciudad y la formación de éstos forman parte integral del proceso de crecimiento y desarrollo de una ciudad). Todas las ciudades han experimentado la "informalidad", entendida ésta como un proceso urbano de crecimiento y desarrollo, pero son las políticas públicas las que han determinado las proporciones y extensiones. Entre los múltiples factores que generan la informalidad en las ciudades, como se ha indicado con anterioridad, uno de ellos es el proceso de migración rural que ha sido y sigue siendo uno de los principales y el más común, sin embargo, si se entendiese la "ciudad informal como proceso", veríamos que es la oportunidad para la transición y consolidación de ciudadanos, por ende la ciudad informal ya no será más un problema, sino más bien un indicador de procesos urbanos exitosos.

Se reconoce la responsabilidad de los gobiernos para actuar en la ciudad informal aunque históricamente han respondido de siete maneras principales: ignorando los barrios marginales; utilizándolos con fines políticos; erradicándolos, desalojando y desplazando a sus habitantes; reubicándolos; promoviendo la vivienda pública; dotándolos de sistemas de servicios y reconociendo el valor de mejora de estos barrios; este último es quizá el más apropiado socialmente a la hora de intervenir en la ciudad informal<sup>13</sup>.

En conclusión, la ciudad informal es un proceso de transformación, es una expresión ante una necesidad... la necesidad de "querer vivir en lo propio"; no es un problema que se deba erradicar, es algo espontáneo, lo momentáneo surge de la necesidad. La percepción que se tiene de la "informalidad" resulta ser todo lo contrario, los barrios marginales son oportunidades para ser: "Generadores de transformación social".

¿Cuándo surge la ciudad informal en Guatemala?... Esta “problemática”, tiene una raíz que, si en el momento oportuno no se atiende diligentemente, se agrava, crece y evoluciona a niveles superiores, como consecuencia el problema muta y deriva en otra serie de problemáticas constituyendo una cadena y un círculo difícil de solventar. Esta variable de la ciudad informal es intangible o imperceptible, marca de cierta manera, que tan antiguo o reciente es un asentamiento informal o por el contrario es un barrio planificado dentro de la “ciudad formal” y se ha degradado con el tiempo.

Puede considerarse que viviendas precarias y áreas marginales en Guatemala han existido desde la fundación de la ciudad por parte de los españoles en 1524. En la ciudad de la época colonial (1524-1800), los indígenas, esclavos y algunas clases obreras vivían en las periferias de la ciudad en “colonias de indios”.

Ciudad de Guatemala es un caso muy particular dentro de las ciudades latinoamericanas fundadas por los españoles en el siglo XVI. A diferencia de Lima, Quito, Ciudad de México, entre otras; desde su fundación, ciudad de Guatemala sufrió el traslado en cuatro ocasiones debido a diferentes situaciones, tanto político-militares (primer traslado), como naturales (segundo, tercero y cuarto traslado); por tal razón la nueva ciudad de Guatemala tiene poco más de 240 años. Asentada en el “valle de la Ermita o de la Virgen” como se le conoce; la morfología de la superficie en la cual está asentada tiene características topográficas particulares; no es una planicie extensa como muchas ciudades europeas, por ejemplo, geomorfológicamente se trata de una estructura de fondo plano, cortada en profundos cañones hasta 150 metros de profundidad por pequeños ríos<sup>14</sup> y montañas que bordean el perímetro en el cual se fue formando y desarrollándose la ciudad.

En aquel año de 1776 cuando se decide trasladar la ciudad de Guatemala a este valle, se elaboró un plano con el tradicional trazado de damero con cuadras dispuestas simétricamente y con una Plaza Mayor al centro; algunos textos citan que en ese plano urbanístico se consideraron los barrancos que rodeaban el emplazamiento como factores problemáticos para el crecimiento de la ciudad sobre todo al norte, por tal razón se potenció el trazado hacia el sur, que presentaba mejores condiciones de crecimiento sin mayor problema de continuidad. Esta última condición hace suponer que la mayoría de asentamientos humanos precarios se empezaron a desarrollar al norte de la ciudad, pero... ¿Qué sucedió en ciudad de Guatemala para que el problema de los asentamientos precarios surgiera? ¿Cómo inicia la consolidación de estos asentamientos precarios? ¿De qué forma empezó agravarse el problema?

La urbanización de la ciudad de Guatemala inició a finales del siglo

14 LUCAS Paniagua, Max Eduardo; José Luis Gándara Gaborit y Luis Felipe Linares López (2003). *Asentamientos precarios en la ciudad de Guatemala, segunda parte*. Guatemala: Revista Momento. Pág. 3

XIX<sup>15</sup>; aunque a mediados del siglo anterior, con los gobiernos liberalistas quienes promulgaron políticas reformistas; se habían construido nuevos suburbios al sur de la ciudad, lo que contribuyó al desarrollo del área urbana, hasta que a comienzos del siglo XX, el país entró en la dictadura de Manuel Estrada Cabrera, cuyas políticas condujeron a una crisis de inestabilidad política y económica por la baja de precios de los productos agrícolas de exportación, que se agravó con los terremotos de 1917 y 1918.

Fueron los terremotos de 1917 y 1918, los que marcaron el inicio de los asentamientos informales en Ciudad de Guatemala, ya que el Estado tomó la decisión de repartir gratuitamente los terrenos que ocupaban los campamentos temporales<sup>16</sup>. En los próximos años se iban a producir varios fenómenos urbanos: se “intensifica la migración rural” a la ciudad, personas del campo en búsqueda de fuentes de trabajo, lo que provocó la creación de nuevos asentamientos informales; “el desalojo – reubicación y nueva ocupación” que consistía en trasladar a la población de estos barrancos a zonas centrales, a barrios planificados y las áreas desalojadas eran vueltas a ocupar por nuevos pobladores, en su mayoría indígenas del interior del país; “el aumento poblacional” y con ello demanda en la tenencia de la tierra, hasta 1950 el área metropolitana alcanzó una ocupación del 24.65% del departamento<sup>17</sup> (la gráfica 2 ilustra el crecimiento del área urbana de la ciudad de Guatemala desde comienzo del siglo XX y como se ha desbordado del municipio).

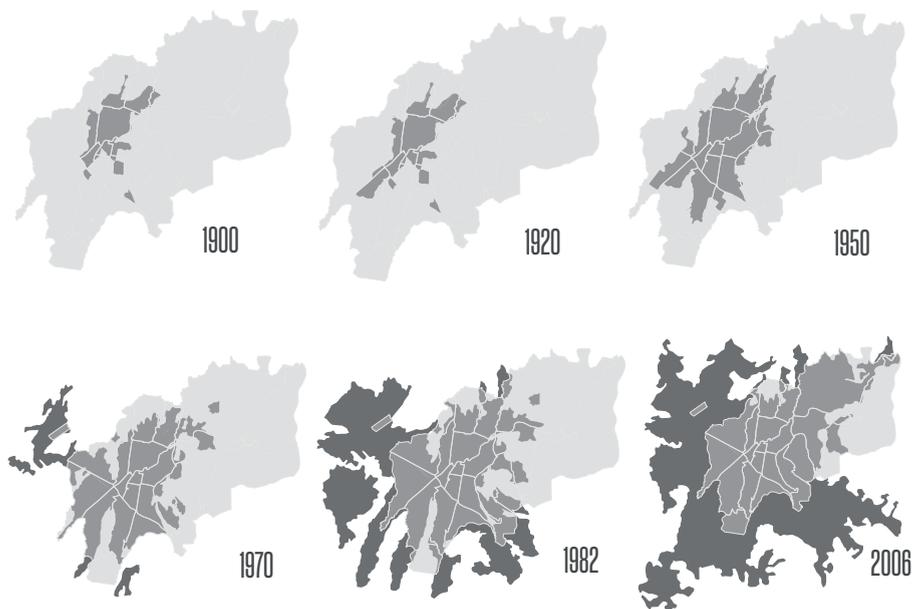


Gráfico 3 Elaboración propia en base a cartografía específica de la Municipalidad de Guatemala, departamento de Urbanística 2009

Después del derrocamiento del general Jorge Ubico (gobernó el país de 1931 a 1944) y la caída de su dictadura como consecuencia de la revolución del 20 de octubre de 1944, empiezan a surgir nuevas ocupaciones colectivas en los barrancos de las zonas 3, 5 y 6 como consecuencia de la alta migración a la ciudad, lo que incrementó el número de lotificaciones privadas sin servicios básicos. Los gobiernos posteriores no

15 PALMA Urrutia, Ernesto; Geovanny Urrutia Cárcamo, Patricia López Rojas de Guzmán y Oscar Leopoldo Ovando (2008). *Tenencia y transacción de tierras en un asentamiento precario del área metropolitana de la Ciudad de Guatemala: las tres “t” en el asentamiento, unidos por la paz*. Guatemala: Centro de estudios urbanos Universidad de San Carlos de Guatemala. Pág. 6

16 GUATEMALA (2015) TECHO-Guatemala, Censo de asentamientos informales. Pág. 46

17 *Ibidem* Pág. 46

fueron capaces de mitigar el surgimiento de nuevos barrios marginales, e inclusive el régimen del general Ydígoras Fuentes (1958-1963) permitió la permanencia definitiva de las ocupaciones precarias implementando políticas permisivas a las toma de tierra especialmente en asentamientos de la zona 5<sup>18</sup>. Ya en la década de los años 70's aproximadamente 60,000 personas residían en asentamientos precarios dentro de la ciudad de Guatemala.

Como se ha podido identificar hasta este momento de la historia, la formación de nuevos asentamientos precarios se produjeron por acontecimientos de la naturaleza, sociopolíticos o económicos; es justamente con el gobierno de Ydígoras Fuentes que inició en Guatemala el "conflicto armado interno" con una duración de tres décadas hasta la firma de la paz en 1996. Este hecho en la historia del país iba a producir muchos desplazamientos, crisis económica e inestabilidad política, sumado a que el 4 de febrero de 1976 se iba a producir un terremoto que provocaría un nuevo impulso migratorio a la ciudad y el asentamiento de muchas familias en áreas verdes, parques y terrenos baldíos; aunque se reubicaron a varias de estas familias en nuevos barrios planificados y dotados con servicios básicos, nuevos pobladores ocuparon de nuevo estos terrenos.

En la década de los años 90's se estimaba una ocupación de 232 asentamientos precarios en ciudad de Guatemala de los cuales 91 tenían alta precariedad<sup>19</sup>, surgía así una forma de "pobreza urbana" ante la incapacidad del Estado en atender la demanda de empleo, el surgimiento del comercio callejero y economía informal como nuevas alternativas. Un nuevo acontecimiento de la naturaleza iba a suceder en 1998: El Huracán Mitch iba afectar no solo a los asentamientos informales en ciudad de Guatemala sino que al país en general, se estimaron daños a más de 60 mil viviendas en áreas marginales y deslaves en algunos barrancos de las zonas 3, 5 y 6.

De los primeros años del presente siglo hasta hoy, la situación de los asentamientos informales no ha cambiado en el plano político-social, pero si en lo legislativo y natural: en 2002 se hace oficial el Decreto 84-2002 del Congreso de la República en el que estima que toda invasión a terrenos que haya sucedido después de 1999 son ilegales y estarían cometiendo el delito de usurpación; con esto el Estado de Guatemala da por "legal" todos aquellas tierras ocupadas por asentamientos informales antes de oficializarse la normativa; y en el plano de fenómenos y desastres naturales: en 2005 se produjo el Huracán Stan que generó considerables daños a más de 29,000 viviendas de asentamientos informales y en 2010 el huracán Agatha provocó la evacuación de más de 75,000 familias<sup>20</sup>.

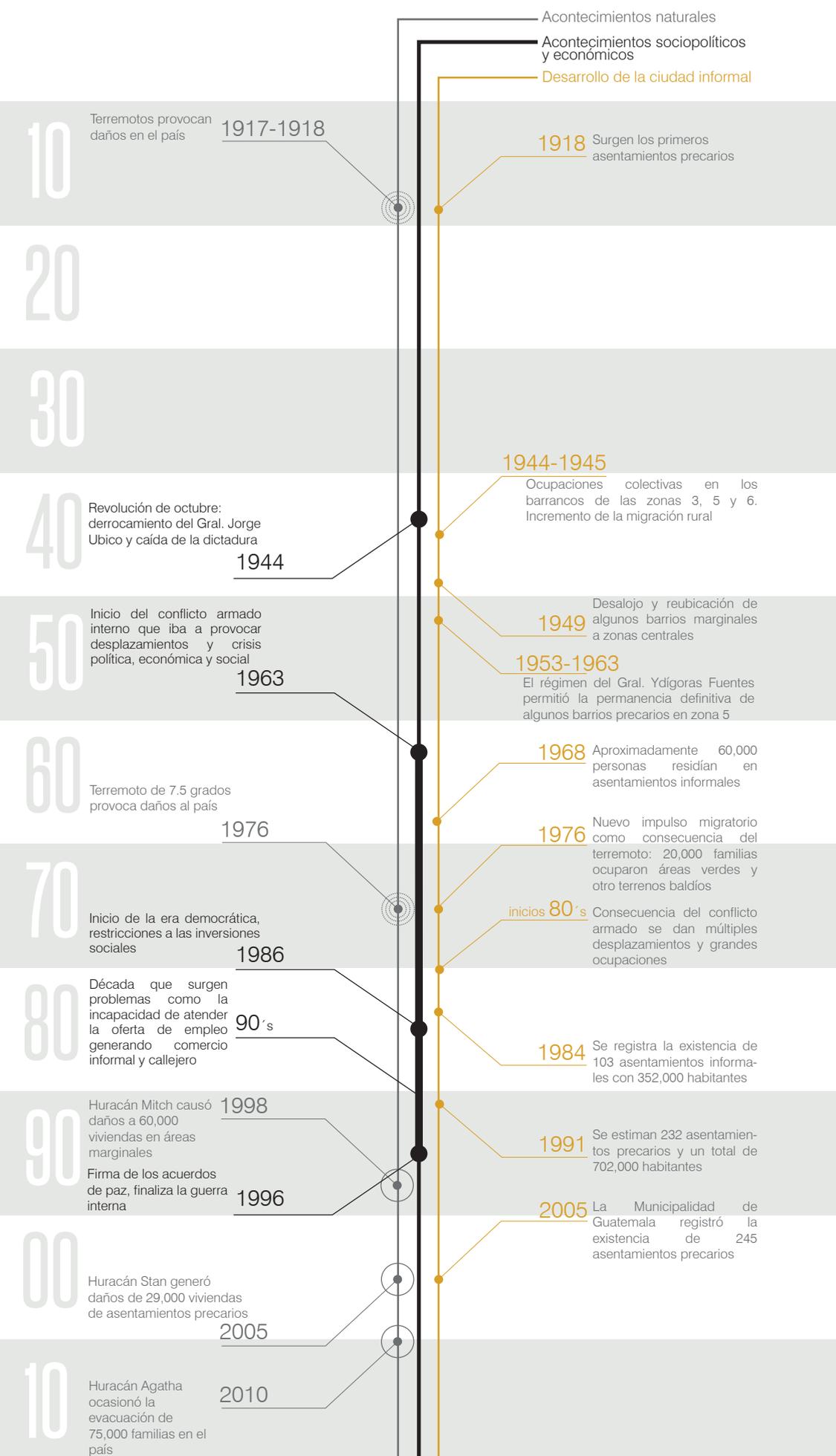
Como se ha podido evidenciar a lo largo de la historia de la formación de asentamientos informales, la poca capacidad de respuesta de las instituciones del Estado y gobiernos locales ante los acontecimientos que fueron dando origen a este fenómeno urbano. Y por el lado de las familias que ocupan los asentamientos informales, se resume en una historia de lucha y resistencia. La siguiente gráfica resume lo anterior:

---

18 Op. Cit., nota 16, pág. 47

19 Op. Cit., nota 14, pág. 6

20 Op. Cit., nota 16, pág. 47



## RADIOGRAFÍA DE LA INFORMALIDAD

La vivienda es una necesidad innegable en el ser humano; el hombre es un ser social y necesita vivir en sociedad, de estas dos coyunturas se puede señalar: primero la necesidad de encontrar “refugio”, de allí que la arquitectura ha servido como cobijo ante las inclemencias del clima (sol, lluvia, la noche, etc.); satisfacer necesidades fisiológicas (lugar para dormir, comer, descansar, etc.) y “protegerse” de otros factores externos como podrían ser otros seres humanos. Y en segundo, a la necesidad de vivir en sociedad, a las interacciones con otras personas, de vivir en comunidad. “Los seres humanos se fecundan y potencian en sociedad... desde sus orígenes la población aparece agrupada en comunidades tribales, estableciendo sus relaciones sociales, ceremoniales y productivas en el espacio comunitario”<sup>21</sup>: De esto último podemos subrayar la importancia que tiene para todo ser humano el “vivir en comunidad”.

En las ciudades, “la comunidad” está representada en el barrio; el barrio es la unidad morfológica y social de las ciudades, que se caracteriza por un cierto paisaje urbano y un determinado contenido sociocultural. A escala de barrio es donde se producen las transformaciones sociales, es donde nacen las ciudades, es donde se promueven las relaciones de proximidad entre las personas, es el ámbito de los planes integrales de regeneración, renovación y reconversión urbanas<sup>22</sup>; el barrio suscita en las personas la “conciencia de comunidad”, les da la posibilidad de estar, de querer quedarse y de pertenecer, todo ser humano necesita la sensación de pertenecer, de allí que muchos ciudadanos se sientan identificados o no, con el lugar al que pertenecen. Muy ligado a este sentimiento de pertenencia está la identidad, el reconocer que el ser humano se siente “identificado” con el lugar al que pertenece, la identidad es un sentimiento construido a lo largo de cada historia personal, firmemente asociado en recursos y anécdotas<sup>23</sup>, una persona se sentirá identificada o no, si logra asociar un buen recuerdo y anécdota; de esta cuenta surge la “identidad urbana” que será tan gratificante que cualquier otra experiencia, siempre es más recordado lo que se vivió en el barrio.

Si la vida barrial es tan importante y enriquecedora... ¿Qué significa vivir en un barrio informal y marginal? ¿Las personas que viven en estos barrios habrán encontrado sentido de pertenencia en el lugar que se han establecido? Para que un barrio sea considerado como “marginal”, debe cumplir con 5 características: a) mala calidad estructural de la vivienda; b) superpoblación; c) acceso inadecuado al agua potable; d) acceso inadecuado al saneamiento y a otras infraestructuras; e) estado residencial inseguro<sup>24</sup>. Un barrio marginal desde dentro, será el refugio para muchas familias pobres que buscarán el sentido de pertenencia, interacción y experiencia barrial; visto desde fuera, será considerado como lugar de precariedad, delincuencia, y de todos los calificativos negativos que se puedan atribuirle.

21 LADISZESKY, Julio (2011) *El espacio barrial: criterios de diseño para un espacio público habilitado*. Buenos Aires: Bisman ediciones. Pág. 20

22 Op. Cit., nota 7, pág. 54

23 Op. Cit., nota 7, pág.78-79

24 Op. Cit., nota 13, pág. 10

Por tanto los barrios marginales es otra manifestación del urbanismo, no hace falta estigmatizar las condiciones de vida de las personas que ocupan estos barrios, más bien se intentará desnudar la ciudad informal para encontrar la esencia de lo que la hace ver “mala” y los valores que se pueden replicar en el nuevo urbanismo. Como primer aspecto, los barrios marginales varían en cuanto a tipos, formas, tamaño, ubicación, condiciones de tenencia de tierra (terrenos privados o públicos, áreas de riesgo, terrenos en pendiente, etc.) densamente o escasamente ocupados<sup>25</sup> ; no existe alguna morfología específica que los identifique como tal, por ejemplo: en Mumbai, India, se encuentra el barrio informal de Dharavi, considerado el más grande de Asia, asentado sobre una explanada de terreno que constituye una gran isla de precariedad en la ciudad de Mumbai (foto 1); el barrio informal de Makoko en Nigeria, que inicialmente fue un pueblo de pescadores conformado en la región de Lagos y sobre el cual se refiere, por sus condiciones en que las que están asentadas las viviendas, como la “Venecia de África”, que lejos está de ser una “Venecia”, por el nivel de precariedad (foto 2); los barrios informales de Lima, Perú asentados sobre las montañas áridas (foto 3), cuya morfología corresponde con la topografía del lugar; aunque la morfología de los barrios marginales dependerá del lugar que se analiza, para efectos del presente trabajo de investigación se toma la ciudad de Guatemala como caso de estudio.



Foto 1 Barrio informal de Dharavi, Mumbai, India. Fuente: <http://iliketowastemytime.com>

Foto 2 Barrio informal Makoko, Nigeria Fuente: <http://alubarika.tumblr.com>

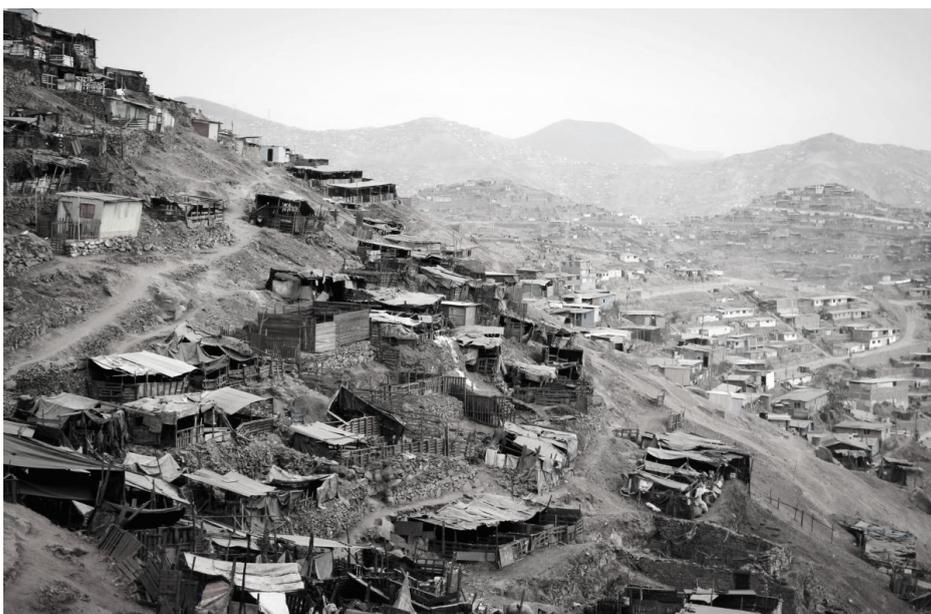


Foto 3 Barrio informal en Lima, Perú Fuente: <http://keywordsuggest.org>

El caso de ciudad de Guatemala es particular por las características

25 United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2012). *Streets as Tools for Urban Transformation in Slums: A Street-Led Approach to Citywide Slum Upgrading*. Nairobi, Kenya. 21

del lugar en el que está asentada. Se trata de un valle surcado por profundos barrancos, excavados por agua de lluvia en un proceso continuo que avanza año con año; la mitad sur drena hacia el océano Pacífico y la mitad norte drena al Mar Caribe<sup>26</sup>, el siguiente mapa topográfico ilustra lo anterior:

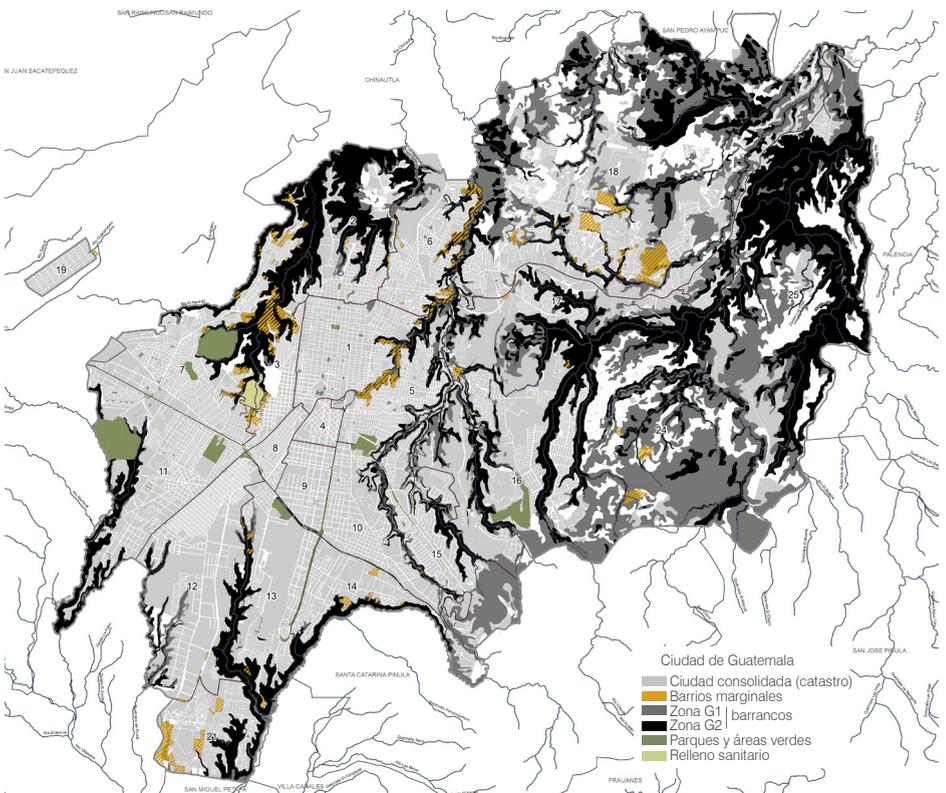


Gráfico 4 Red de barrancos de ciudad de Guatemala, ciudad consolidada y barrios marginales. Fuente: Municipalidad de Guatemala, dirección de planificación urbana, edición en escala de grises.

Aunque estas condiciones topográficas no han limitado el crecimiento de la ciudad, son los barrancos los lugares en los que se desarrolla mayormente la ciudad informal, creando islas dispersas. En el gráfico 4 se puede visualizar en color amarillo los barrios informales y en color negro y gris oscuro los barrancos.

Los barrancos son lugares que en el imaginario de las personas: “no pertenecen a nadie” lo que supone un atractivo de ocupación y la ciudad informal crece en los barrancos. El 41% del territorio que constituye el municipio de Guatemala, son barrancos y aproximadamente el 80% de estos son de propiedad privada<sup>27</sup>, por tal razón, en nuevos asentamientos se dan desalojos por usurpar propiedad privada.

El plan de ordenamiento territorial para la ciudad de Guatemala (POT) clasifica los barrancos como zonas generales G0 (pendientes mayores del 84%) y G1 (pendientes entre el 36 -84%), cuyos usos están condicionados únicamente a ser áreas naturales. Aunque el POT es un “esfuerzo” por ordenar el planeamiento urbano, este instrumento es posterior a la formación de la ciudad informal... “los barrios marginales crecen en los barrancos”.

26 Op. Cit., nota 14, pág. 2

27 MONTERROSO Juárez, Raúl Estuardo (ed) (2014). *Análisis estratégico de potencialidad y economía territorial de los barrancos del municipio de Guatemala* / Raúl Monterroso, Jorge Villatoro y Erick Mazariegos. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala, dirección general de investigación, programa universitario de investigación en asentamientos humanos, facultad de Arquitectura, centro de investigaciones..Pag. 6



Gráfico 5 El gráfico de la izquierda muestra toda la red de barrancos y el de la derecha toda la mancha urbana de ciudad de Guatemala. Fuente: Municipalidad de Guatemala, dirección de planificación urbana, edición propia en escala de grises.

De cierta manera los barrancos son lugares que se asocian a la ciudad informal en Guatemala, por ello se consideran lugares peligrosos e inaccesibles a pesar del potencial natural y paisajístico que poseen; aunque se ha estudiado poco el tema de los barrancos y sus potencialidades, un esfuerzo reciente por parte de la Universidad de San Carlos ha sido el estudio: “Ciudad Barranco”, en el que se reconoce la importancia y el valor de los barrancos para el desarrollo urbano de la ciudad. La topografía de los barrancos determina la morfología irregular y poca definida, de los barrios informales o precarios. Pero, no toda la ciudad informal se concentra en los barrancos, ni toda la dinámica de ocupación informal se desarrolló y sigue desarrollándose en estos espacios, hay “lugares y no lugares” en los que se logran identificar barrios informales; otra condición que surge como resultado de la informalidad es la degradación barrial: asentamientos precarios que crecen en la periferia de barrios planificados en términos “formales” y que generan conflictividad social.



Foto 4-5 Barrio informal ubicado debajo del puente Belice en Ciudad de Guatemala (un no lugar para vivir). Fuente: <http://www.soy502.com/articulo/analizan-propuestas-solucionar-riesgo-puente-belice>; <https://nomada.gt/la-historia-encima-detras-y-debajo-del-puente-belice>

De lo anterior, se puede cuestionar si los barrios informales tienen alguna estructura o morfología, si se puede deducir que tienen alguna tipología de manzana y terreno, o hacer una clasificación en términos urbanísticos formales, de la ciudad informal; en el caso de ciudad de Guatemala, pueden existir variantes en cuanto el tipo de barrio informal dependiendo de aspectos como lo es la vulnerabilidad del terreno en el cual se asienta, por la situación legal en que se encuentra, por el grado de precariedad, etc. Sin embargo cada barrio tiene su propia historia, el proceso de ocupación y consolidación de cada asentamiento ha sido diferente; no todos tuvieron las mismas necesidades y prioridades<sup>28</sup>; lo prioritario es llegar a

la raíz o esencia de la problemática, encontrar las variables que permitan hacer actuaciones, intervenir con bases sólidas.

Aunque la trama de los barrios informales surge sin ningún estudio previo, más bien, con base a lo dispuesto por los ocupantes; hay algunos cuya morfología la podríamos asociar a la estructura de las ciudades islámicas y a partir de este planteamiento analizar ciertos elementos que puedan orientar el ordenamiento de la ciudad informal. Algo que caracteriza a las ciudades tradicionales islámicas es la semejanza que existe entre la trama urbana y el tejido social; la doctrina del Islam enseña a vivir en armonía, sencillez e igualdad, lo que se refleja tanto en la vida cotidiana de las personas como en sus edificaciones: todas son similares, homogéneas, encerradas en sí mismas, regulares en cuanto altura, por lo que no crea un sentimiento negativo de discriminación entre los habitantes. En muchas de las ciudades islámicas es notable observar las calles estrechas y laberínticas que se complementan con plazuelas, callejones (muchos de los cuales sin salida) y patios exteriores.



*Gráfico 6 Plano de Teherán 1880, elaboración propia con base al plano elaborado por Boudhiba (1982).*

Es el caso del barrio “La Limonada” en la zona 5 de la ciudad de Guatemala, uno de los más grandes de Latinoamérica (la fotografía 6 muestra una parte del barrio), cuya estructura urbana informal es laberíntica, se puede apreciar una calle ancha y de forma irregular en la cual se derivan calles estrechas, el barrio carece de plazas o plazoletas por ejemplo y a diferencia de lo anteriormente expuesto, las viviendas constituyen elementos independientes, no se integran ni se ordenan en función a la trama urbana. Este barrio se analizará a posterior en el capítulo II.



Foto 6 A la izquierda ortofoto del barrio informal de “La Limonada” en la zona 5 de la ciudad de Guatemala. Históricamente es uno de los primeros asentamientos informales que crecieron dentro del centro de la ciudad.

Desnudando la informalidad: la ciudad informal nace desde la necesidad de la vivienda y su afán por satisfacerla... es la vivienda uno de los motivos fundamentales por el cual se forman los barrios informales; esta vivienda carente de calidad espacial y constructiva, poco estética, falta de servicios básicos; esta “vivienda informal” que se erige sin ninguna norma, parámetro, lineamiento técnico u ordenamiento, lo que genera caminamientos estrechos e inseguros<sup>29</sup>; es una vivienda vulnerable.

El tipo de vivienda en la ciudad informal evoluciona en la medida en que el barrio se fortalece o se “consolida” (varios autores refieren la “consolidación de un barrio informal” cuando este ha pasado por un proceso de regulación legal del terreno, se ha dotado de algunos servicios básicos, entre otros); al principio las construcciones suelen ser de materiales de desecho: postes de madera, cartón, plástico y otros, conforme el asentamiento evoluciona, se van mejorando los materiales: láminas de zinc hasta construirse con block de pómez, concreto, techo de lámina. Las dimensiones de los terrenos (20-50 mts<sup>2</sup>) permiten uno o dos ambientes, por tal razón las personas construyen edificaciones hasta de tres niveles, convirtiéndose en un verdadero peligro para sus habitantes, ya que son edificadas sin ninguna asesoría técnica.

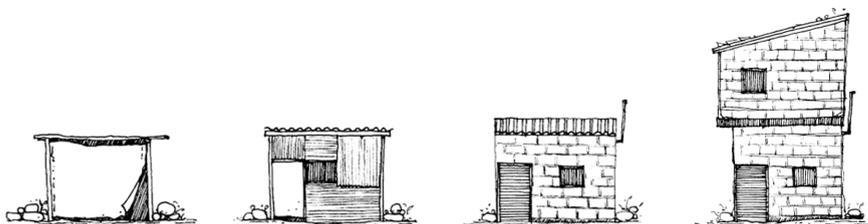


Gráfico 7 Evolución de la vivienda informal en la ciudad informal de Guatemala. Elaboración propia.

Los barrios informales constituyen laboratorios y escuelas primarias donde se forman los constructores de la ciudad informal. Este tipo de vivienda ha surgido de la autoconstrucción y el aprendizaje empírico. Aunque existan muchos planteamientos en los que se sugiere que la problemática de la ciudad informal se resuelve con la dignificación y subsidio de la vivienda, no todos los casos suelen ser exitosos. En el hipotético caso

29 Op. Cit., nota 14, pág. 8

de reubicar en edificios de viviendas a la gente que ocupa los bordes de los barrancos, el patrón no cambia, las personas son desalojadas y reubicadas y nuevos ocupantes invadirán de nuevo estas zonas, especialmente personas del interior del país. ¿Cómo será el canje de tener una porción de suelo a tener una vivienda en un edificio?, ciudad de Guatemala ha crecido horizontalmente y se tendrían que crear nuevos patrones de conducta en las personas para que puedan vivir en vertical.

Por una parte la ciudad informal está integrada por viviendas precarias construidas a base de esfuerzos individuales y por el otro lado está la infraestructura y equipamientos de servicios públicos, cuya responsabilidad compete al Estado. En este sentido, se puede decir que existe infraestructura de primer orden, indispensable y necesaria: agua potable, energía eléctrica, sistema de drenajes, manejo de residuos sólidos, gas propano (no existe una red de distribución de gas, comúnmente las familias suelen comprar cilindros de 35 libras recargables aunque en muchos hogares se cocina con leña y restos de madera), transporte, sistemas de comunicación. En segundo orden estará el equipamiento urbano que será el conjunto de espacios públicos, edificios e instalaciones donde se localizan los servicios para la atención de las necesidades básicas de la población, además complementan la vida urbana: espacios para la recreación (plazas, parques, centros deportivos, zoológicos, etc.), la cultura (museos, centros culturales, auditorios, teatros, etc.), la salud (hospitales, centros de salud, ambulatorios, entre otros), la educación (colegios, escuelas, universidades, escuelas de arte, centros de capacitación, etc.), comercio (bares, restaurantes, supermercados, tiendas de ropa, calzado, etc.), industria, seguridad.

La situación de “informalidad” de estos barrios en ciudad de Guatemala, es la excusa por la cual las entidades municipales y estatales no invierten en infraestructura y equipamientos, bajo la idea que dotando de estos recursos se promueve la ocupación en otras áreas de la ciudad, la inversión es nula; tanto servicios básicos como educación pública bien financiada no está disponible, calidad de los servicios de salud, las instalaciones y el transporte en general, los espacios para ocio y recreación, e incluso buenos mercados locales de alimentos son de poca calidad. Tanto los equipamientos e infraestructura son prioritarios para una comunidad, un barrio, para la ciudad en sí; invertir en infraestructuras es una necesidad de la nueva agenda urbana... ¿Qué hacer si los pobres han construido sus viviendas y generado barrios informales sin infraestructura y equipamientos? Está claro que es responsabilidad del Estado y las autoridades municipales proveer de estos servicios, pero ¿Qué hacer cuando los organismos encargados voltean la espalda y no responden ante estas necesidades de los barrios marginales?, es allí en donde el diseño y la participación comunitaria juegan un papel importante. El diseño puede desafiar la desigualdad, promueve la integración y la participación de las personas; el diseño reta la escasez y promueve la paz, el diseño transforma, el diseño es la estrategia para recomponer la ciudad informal y renovar los barrios marginales.

Un barrio que nace desde la “informalidad” o precariedad, constituye un “barrio marginal”. Los barrios marginales ofrecen una opción de habitabilidad accesible para los pobres, sin embargo, es alto el precio que pagan las familias que habitan estos barrios: falta de servicios básicos e infraestructura, viviendas precarias y vulnerables, hacinamiento, y en muchos de los casos: conflictividad social que luego contamina la “ciudad formal”.

Analógicamente se puede decir que la ciudad informal es como un virus, un parásito que causa una enfermedad, que se infiltra en un organismo vivo o anfitrión, imita los códigos genéticos y se va reproduciendo<sup>30</sup>. Visto de esta manera, la ciudad informal es en efecto un organismo vivo, que causa una “enfermedad” al anfitrión, a la ciudad consolidada, la ciudad formal y se va reproduciendo; pero en el campo de la virología existen virus que son mortales y producen cáncer. Un cáncer invade y destruye los tejidos orgánicos circundantes, contamina y requiere de tratamientos especiales para poder combatirlo. Es la problemática derivada de la pobreza y precariedad en la ciudad informal lo que contamina como un “cáncer”.

Se ha estigmatizado la ciudad informal, cuando la misma es producto de la ciudad genérica, esa ciudad producto de la globalización, la repetición, la fractalidad, las contradicciones y el sin sentido, esa ciudad que está perdiendo identidad, que es la expresión del caos vial, las calzadas y autopistas, de los procesos inconclusos, del estatus, las especulaciones inmobiliarias, los megaproyectos absurdos, de la demanda y el consumo, la verticalidad, la densidad<sup>31</sup>; esa ciudad que ha quitado a las personas la luz, el aire, el sol, el goce del espacio y del tiempo...<sup>32</sup> en consecuencia, conforme crecen y se vuelven más complejas las ciudades, así también crecen en problemas.

Es innegable el crecimiento y expansión de la ciudad formal, como de la ciudad informal. En Latinoamérica sobre todo, en los últimos años, el crecimiento urbano se está convirtiendo en sinónimo de barrios marginales, son los pobres los que están produciendo urbanismo y este fenómeno puede socavar de manera intuitiva la capacidad de las ciudades para generar riqueza, prosperidad económica y desarrollo humano<sup>33</sup>.

En cada país de Latinoamérica, las dinámicas y formas de ocupación de los barrios marginales son muy variadas, se puede decir que en ciudad de Guatemala, la tendencia fue ocupar zonas próximas al centro histórico, posteriormente se fueron ocupando áreas periféricas y circundantes a barrios planificados. Históricamente hay pobladores que establecieron los primeros asentamientos precarios y que han heredado, por tanto, son las segundas y terceras generaciones los que ocupan actualmente las viviendas de estos barrios; los hijos de esta generación forman sus familias

---

30 Virología en Arquitectura

31 KOOLHAAS, Rem (2006). *La ciudad genérica*. Barcelona: Gustavo Gili. Pág. 19-28

32 Documental Amancio Williams 2013

33 Op. Cit., nota 25, pág. 28

y estos buscan nuevas parcelas de tierra próximas o continúan viviendo en esta casa y la fragmentan dando como resultado las viviendas progresivas (viviendas que por falta de espacio se construyen en vertical, ver gráfico 3). En el caso de terrenos próximos al barrio marginal, las formaciones de conglomerados recientes que se genera tras la expansión de los barrios marginales “consolidados” dan lugar a los anexos. Los anexos son la máxima expresión de precariedad e informalidad dentro de la ciudad de Guatemala, ya que no son reconocidos por el grupo de “primeros colonos de la zona”<sup>34</sup>.



Gráfico 8 Dinámicas de ocupación y consolidación de los barrios informales en ciudad de Guatemala. Elaboración propia

Sin duda, la demanda de tierra es alta, y las personas de los asentamientos informales están constantemente creando nuevas maneras de ocupación de los terrenos, vivienda e interrelación social en la urbe<sup>35</sup>, recientes investigaciones han logrado establecer que existen tres tipologías de asentamientos informales: a) por ocupación organizada, b) por la compra de lotes a propietarios o vendedores informales; y c) por las conformaciones hechas por el Estado o las municipalidades<sup>36</sup>.

Pero el tema de las invasiones a los terrenos tiene algunas otras connotaciones que es importante resaltar, como es el caso de grupos de poder, mafias o personas que se dedican al negocio de invadir terrenos, venderlos o subarrendarlos; como lo hace constar el reciente estudio TECHO (2015), el 58% de los barrios marginales, la gente subarrienda la propiedad<sup>37</sup>. La recomposición de la ciudad informal en Guatemala se iniciará si y solo sí, se deja de alimentar la informalidad y se inicien procesos de reconocimiento de los asentamientos informales en vecindarios en donde la gente pueda optar por una mejor calidad de vida. La marginalidad en estos barrios se debe combatir desde la promoción de mejoras físicas, sociales, económicas, organizativas y ambientales que involucren tanto a las personas que habitan estos barrios, organizaciones de base, ONG´s y autoridades locales.

Los barrios marginales se han convertido en barrios apáticos e indefensos, son áreas deprimidas de la ciudad y necesitan vitalidad y diversidad...estimular la diversidad significará promover la mezcla de usos y homogeneidad, con ello se combate la monotonía. Romper con estos patrones ya bien consolidados, no es sencillo si solo se apuesta en el mejoramiento de la vivienda, por el contrario, la rehabilitación de estos barrios se produce espontáneamente<sup>38</sup>.

Sin embargo, la rehabilitación o regeneración de barrios no se consi-

34 Op. Cit., nota 16, pág. 48

35 BARRIOS, D. (2014) *Los asentamientos precarios que no han iniciado el proceso de legalización de tierra, geoposicionamiento y caracterización*. Guatemala: Centro de estudios urbanos (CEUR) Universidad de San Carlos de Guatemala. Pág. 16

36 Op. Cit., nota 16, pág. 63

37 Op. Cit., nota 16, pág. 65

38 JACOBS, Jane (1961). *The Death and Life of Great American Cities*. New York: Random House (Muerte y vida de las grandes ciudades. Madrid: Capitán Swing, 2013). Págs. 257-308

que sin un factor clave que es la participación ciudadana. La participación de las personas que habitan los barrios marginales, es el pilar por el cual se producirán actuaciones exitosas. La participación permite “ser parte de”, contiene la energía que motoriza las actividades colectivas, que no sólo emana de la identidad y la pertenencia, sino de compartir gestiones y luchas en defensa de las aspiraciones comunes<sup>39</sup>. Este sentimiento de lucha y resistencia, se ve reflejado claramente en los habitantes de los barrios marginales, su constancia ante los procesos de desalojo y vuelta a ocupar hasta conseguir instrumentos legales que permitan su permanencia. ¿Cuánto más puede surgir y alcanzar si se logra canalizar este espíritu en las personas de los barrios marginales?

Existen algunas actuaciones en las que el diseño y la participación ciudadana han servido como catalizador y cohesionante social en barrios marginales, como es el caso de la iniciativa empezada en Venezuela, que desde el 2014 desarrolla: “Espacios para la paz”, donde el diseño y la arquitectura son excusa de transformación de algunos barrios atrapados en la pobreza, violencia, deserción laboral y académica en Caracas. Esta iniciativa respaldada por el gobierno local e impulsada por varios colectivos en los que participan profesionales, enfatiza la participación activa de los habitantes de estos barrios, crea redes de acción e intervención y promueve grupos de solidaridad. Pero lo más importante de estas intervenciones es establecer confianzas, crear conciencia entre la comunidad y sobre todo formar “ciudadanos”. De esta manera, el proyecto en sí pasa a segundo plano y la comunidad es la protagonista. Aunque a posterior el proyecto quedará al cuidado de la comunidad, está deberá empoderarse y tomar partido.



Foto 7-8 La foto de la izquierda muestra el espacio que iba a ser intervenido por los vecinos para construir un importante espacio de convivencia y reunión, foto de la derecha. Fuente: <https://plataformaarquitectura.cl>

Otra intervención en barrios marginales que se destaca es la realizada en Klong Toey, Tailandia, uno de los barrios más antiguos, densos y con viviendas informales de la ciudad de Bangkok; junto con la gente local y el grupo de arquitectos TYIN desarrollaron la revitalización de un antiguo vertedero convirtiéndolo en un área de recreo y esparcimiento. Tras un año aproximadamente de preparación con la comunidad por medio de entrevistas, talleres y reuniones públicas, lograron construir un “espacio comunitario”, para el disfrute tanto de niños como adultos.



*Foto 9-10 La foto de la izquierda muestra el espacio antes de ser intervenido; en la fotografía de la derecha se puede observar el mismo espacio revitalizado y transformado. Fuente: <https://plataformaarquitectura.cl>*

Por tanto, los barrios marginales son la oportunidad para transformar las ciudades, pueden permitir la posibilidad de formar capital social, espacios que promuevan la creación de redes comunitarias, lugares para comenzar a vivir la ciudad. De barrios marginales a barrios vibrantes.

La ciudad marginal se desarrolló bajo la tutela de los Estados, los gobiernos no tuvieron capacidad de reacción y actuación para responder a la demanda de ocupación de tierra y vivienda, fue justo en el punto donde los estados dejaron al borde y en los márgenes de la tierra de nadie, la problemática de la ciudad<sup>40</sup>; en gran parte es responsabilidad de los Estados que la ciudad informal se haya desbordado. El Estado es el responsable de crear y promover políticas públicas que mitiguen la demanda de vivienda.

Uno de los tantos problemas de América Latina es la carente estructura política, la capacidad institucional y de recursos indispensables para afrontar efectivamente el problema de habitación de la población de menores y nulos ingresos<sup>41</sup>. En todas las constituciones se reconoce el derecho a la vivienda digna y a la obligación del Estado de facilitarla; en el caso del Estado de Guatemala, históricamente, ha sido muy permisivo, poco congruente y poco eficiente en las políticas de vivienda social, lo que ha facilitado la formación de numerosos barrios informales.

Vivir en uno de estos barrios informales significa vivir en la ilegalidad. A diferencia de cómo se construye el urbanismo formal, en la lógica de la informalidad primero se ocupa, construye, provee de infraestructura, se planifica, regulariza y al final se trata de conseguir medios legales que respalden la ocupación. La legalización de los terrenos es el último eslabón de esta dinámica de ocupación informal; puede ser que este respaldo legal haya requerido años de lucha y resistencia por parte de los habitantes de estos barrios o por el contrario se produzcan desalojos.



Foto 11, 12, 13 Luego de año y medio de disputas legales, en julio de 2014, más de 150 familias fueron desalojadas de un terreno propiedad de la empresa eléctrica en ciudad de Guatemala. Fuente: <http://www.soy502.com>

La legislación de Guatemala reconoce y garantiza la propiedad privada como un derecho inherente de las personas, así como asumir la responsabilidad de crear condiciones que faciliten al propietario, el disfrute y progreso individual y desarrollo nacional, de apoyar la planificación y construcción de conjuntos habitacionales para que las personas puedan optar a viviendas adecuadas y en condiciones de salubridad<sup>42</sup>, pero ¿En qué medida el Estado de Guatemala cumple con este precepto? Acaso existe un vacío legal por el cual no se inicien procesos de transformación en los barrios marginales de la ciudad Guatemala...La ley de vivienda y

40 Op. Cit., nota 1, pág. 16

41 Op. Cit., nota 1, pág. 49

42 Constitución Política de la República de Guatemala, artículos 39 y 105

asentamientos humanos cuenta con una serie de principios rectores: derecho a una vivienda adecuada, los asentamientos humanos son la base para el desarrollo, la obligación del Estado de promover el desarrollo y financiamiento de la vivienda, el derecho de propiedad y la sostenibilidad de los recursos naturales<sup>43</sup> ¿Qué se necesita entonces para validar y hacer cumplir con la normativa? la capacidad del Estado es muy limitada, se necesita depurar normativas y promover otras para que la recomposición de la ciudad informal sea íntegra. Por lo que se ha podido comprobar, las normativas y reglamentos son más prohibitivas y no incentivan, es más, alientan el desarrollo de la ciudad informal.

El Plan de Ordenamiento Territorial para la ciudad de Guatemala, es un instrumento que se estableció con varios objetivos concretos: Incentivar el acceso a la vivienda, limitar la construcción en zonas de alto riesgo y proteger zonas naturales (con ello erradicar la ciudad informal y trazar un plan de rescate de los barrancos), incentivar los usos del suelo mixtos, crear espacios públicos con alta vitalidad urbana, entre otros; este instrumento constituye un esfuerzo por recomponer y ordenar el territorio, aunque se esperan resultados a largo plazo, pocos y nulos avances se han obtenido en la recomposición de la ciudad informal. Es más, se reconocen las zonas 0 y 1 como áreas ecológicamente valiosas (barrancos) por lo que se pretende limitar y extrapolar de construcciones e invasiones y dar lugar a zonas de manejo ambiental que constituyan espacios de ocio para la población... pero ¿Qué planes se tienen para la reubicación de las familias que se ubican en estas áreas? ¿Cómo serán los procesos de recuperación de estas áreas que ocupan algunos barrios informales? ¿Cuántos recursos económicos invertirá la municipalidad para recuperar todas estas áreas? ¿Es esa la solución más viable? Estas políticas municipales están centradas en resolver los problemas de ciudad desde la ciudad consolidada, la ciudad formal.

Uno de los fundamentos de este POT es la participación ciudadana en todos los procesos que involucren transformaciones de barrio, sin embargo muchos comités únicos de barrio (CUB) en estos asentamientos informales, lamentablemente no son reconocidos por las autoridades municipales.

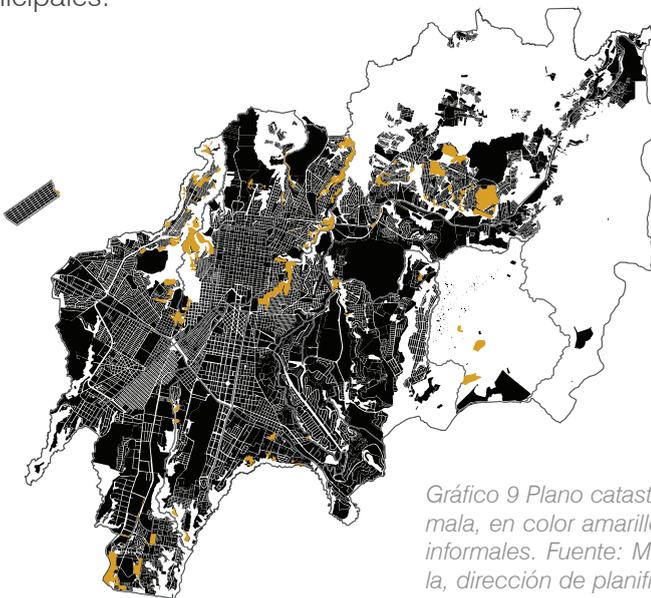


Gráfico 9 Plano catastral de la ciudad de Guatemala, en color amarillo se identifican los barrios informales. Fuente: Municipalidad de Guatemala, dirección de planificación urbana, edición en escala de grises

43 Ley de Vivienda y Asentamientos humanos, artículo 2

La revitalización y recomposición de los barrios marginales debieran ser el resultado de políticas de vivienda, leyes y sistemas de prestación de servicios, así como de políticas nacionales y urbanas<sup>44</sup>; éstas debieran encaminar acciones concretas y concertadas por parte de las autoridades municipales y gobiernos centrales; sin caer en ambigüedades que, claro está, es el campo legal por el cual se maneja la ciudad informal.

Por último, se ha mencionado la importancia de crear políticas públicas y legislación específica que permita el ordenamiento de la ciudad informal, pero existe un factor determinante para que todo esto se lleve a cabo y es la “voluntad política”, éste es el factor básico para la ejecución de cualquier proyecto en la ciudad informal<sup>45</sup>, pueden existir grandes proyectos de mejoras y llegar a concretarse sí y solo sí, existe la voluntad de hacerlo sin que ello represente trasfondos o votos en las urnas. No hay soluciones inmediatas, la solución muchas veces depende de la necesidad de cambiar...<sup>46</sup>

---

44 Op. Cit., nota 13, pág. 13

45 PIÑON, Juan Luis (ed.), (2001) *La recomposición de la ciudad informal. Vol. 2*, Valencia: CICI, D.L. Pág. 180

46 RUBINO, Silvana y Marina Grinover (2014). *Lina Bo Bardi por escrito: Textos escogidos 1943-1991*. Ciudad de México: Editorial Alias. Pág 186

## ECONOMÍA DE LA INFORMALIDAD

Varios informes señalan la pobreza como el problema raíz del cual surge la ciudad informal<sup>47</sup>. Son los pobres los que construyen la ciudad informal; la pobreza urbana es una condición que está ligada a los ingresos económicos familiares (lo que las personas perciben por cualquier trabajo remunerado o ingresos de otra índole y que les permite subsistir); al desempleo (posibilidad de optar a un trabajo formal) y a la desigualdad (la condición de pertenecer a un barrio marginal imposibilita a las personas de optar a un trabajo digno, ya que existen estigmatismos).

El caso de Guatemala es contrastante, por un lado es la economía más grande a nivel de Centroamérica y reporta desempeños económicos destacados de América Latina: una tasa de crecimiento por encima del 3 por ciento desde 2012 y que alcanzó el 4.1 por ciento en 2015. En 2016 el país creció a un 2.9 por ciento, y según las últimas estimaciones, se prevé que en 2017 crezca un 3.2 por ciento<sup>48</sup>. Esto supone una economía sólida y en crecimiento, pero por otro lado el Banco Mundial, en un estudio reciente de evaluación de la pobreza en Guatemala señala que en el país se incrementaron los índices de pobreza y pobreza extrema; de 56.4 por ciento en 2000, la pobreza se incrementó a 59.3 por ciento en 2015, mientras que la extrema pobreza pasó de 15.3 a 23.4 por ciento en ese mismo período<sup>49</sup>.



Foto 14-15 La economía informal se ha desbordado en los últimos años en ciudad de Guatemala, las ventas en las aceras se vuelven obstáculos para los peatones y muchas veces dificultando la circulación de automóviles. Fuente: Prensa Libre Guatemala

Este contraste hace suponer que Guatemala es un país de muchos recursos en el que vive gente mayormente pobre. La riqueza del país se concentra en un grupo minoritario de población. Esta situación de país se refleja y se agudiza en el área metropolitana con los más de 270 barrios marginales registrados según la municipalidad de Guatemala, aunque se prevé que existen muchos más sin registrar; en estos barrios es donde más fácil se puede ver gente pobre y en peores condiciones de habitabilidad de la ciudad de Guatemala. El siguiente mapa muestra la estratificación económica por zonas de la ciudad, destacando en amarillo y negro las áreas en donde se concentran personas pobres y en extrema pobreza (nótese las zonas 3, 5, 6, 7, 16, 18, 19, 21, 24 y 25).

47 Op. Cit., nota 25, pág. 6

48 Banco Mundial (2016). Datos del banco mundial, referencia: <http://www.bancomundial.org/es/country/guatemala/overview>

49 BOLAÑOS, Rosa María (2014). Artículo de prensa: "Pobreza sube a 59.3%: son 9.6 millones de guatemaltecos los afectados". Guatemala: publicado en Prensa Libre

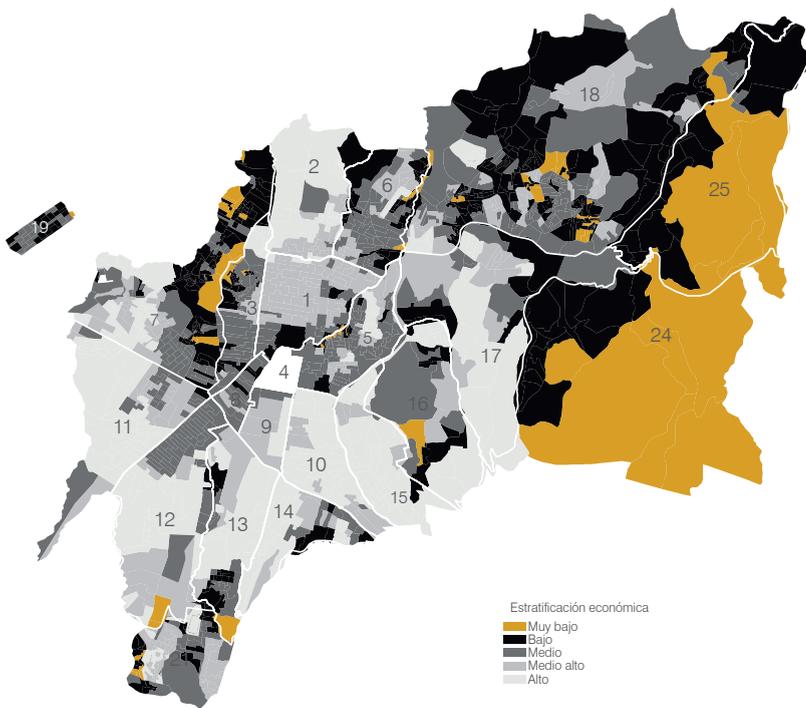


Gráfico 10 Estratificación económica de ciudad de Guatemala. Fuente: Municipalidad de Guatemala, dirección de planificación urbana, edición en escala de grises.

La pobreza en estos barrios marginales tiene varias escalas: las mujeres (madres solteras con 2, 3 y hasta 7 hijos, cabezas de hogar, embarazadas, viudas mayores de la tercera edad); los niños, jóvenes adolescentes, adultos de la tercera edad, personas con alguna discapacidad. Estos “pobres” son los desvalidos o desprotegidos de estos barrios. Otra condición es la de pertenecer a la raza indígena; en este sentido el indígena es el más desfavorecido, en primer lugar es el inmigrante, el que llega del campo a la ciudad, es el analfabeta pues las escasas oportunidades que le brinda el campo le alcanza para optar a una educación y formación, es el holgazán y el pobre.

Ante esta disyuntiva, surgen algunos cuestionamientos sobre, si es el Estado el responsable de reducir estos índices de pobreza y de orientar esfuerzos para atender a los “desvalidos”; ¿Qué conlleva reducir la pobreza en la ciudad informal? ¿Será posible que, encaminando esfuerzos para la recomposición de la ciudad informal, sea la solución para reducir la pobreza urbana en ciudad de Guatemala?

Se puede decir que en su mayoría, las personas que habitan la ciudad informal son pobres, y en consecuencia las actividades económicas son en su mayoría de carácter “informal”; la economía informal puede definirse como “*todas las actividades generadoras de ingresos no reguladas por el Estado en entornos sociales en que sí están reguladas actividades similares*”<sup>50</sup>. Para las personas de los barrios marginales, el mercado informal es la única forma de subsistencia, específicamente la región metropolitana en donde se supone están las mayores oportunidades de empleo formal del país, un 56.9 por ciento de los pobladores se dedican a este tipo de actividades económicas<sup>51</sup>.

El atractivo de este tipo de actividad económica, para que sea uno de

50 PORTES, Alejandro; William Haller (2004). *La economía informal*. Santiago de Chile: publicado por las Naciones Unidas CEPAL. Pág 10

51 Op. Cit., nota 16, pág. 74

los medios de obtención de ingresos monetarios de los pobladores de la ciudad informal es probablemente, que se hace caso omiso al cumplimiento de leyes y normas administrativas que rigen las actividades comerciales: licencias, contratos de trabajo, créditos financieros, declaración de impuestos, entre otros. Es una actividad comercial no reconocida legal ni tributariamente, la percepción es relacionarla con la “ilegalidad”.

Las personas que habitan la ciudad informal y que sus actividades económicas son “informales”, encuentran en la ciudad formal el escenario para desarrollar este tipo de actividades, de allí derivan otras problemáticas, una de ellas son las acciones de la Municipalidad de Guatemala que trata de frenar el posicionamiento de ventas informales en el espacio público de la ciudad formal, empleando a veces la fuerza de los policías municipales, que despojan a las personas de sus mercancías; esto genera rechazo y repudio, lo que conlleva a enfrentamientos muchas veces entre autoridades y “vendedores informales”.



Foto 16-17 Enfrentamiento entre policías municipales y vendedores informales en el Paseo de la Sexta en ciudad de Guatemala, noviembre de 2016. La municipalidad reportó 120,000 euros en destrozos del mobiliario público. Fuente: Prensa Libre Guatemala

Pero no solo en la ciudad formal tiene lugar la economía “informal”, más del 85 por ciento de los barrios marginales tienen negocios propios<sup>52</sup>: abarroterías (pequeñas tiendas de productos de consumo diario), tortillerías (lugar en donde se hacen y venden las tortillas de masa de maíz), talleres de mecánica, carpinterías, entre otros. Aunque pueden ser considerados como negocios formales, estos no cumplen con el registro tributario para funcionar como tal, por ende sus actividades económicas siguen siendo “informales”.

Otra actividad económica de la ciudad informal son las “remesas familiares”. En general, las remesas familiares representan la principal fuente de ingreso de divisas al país, según el banco de Guatemala.

Como ya se ha podido establecer, la pobreza está ligada a los ingresos económicos, la economía “informal” que les permite la subsistencia y luego está la posibilidad de los pobres de tener acceso al suelo urbano. El acceso al suelo urbano en Latinoamérica tiene lugar mediante la “informalidad inmobiliaria”; Pedro Abramo en la teoría económica de la favela<sup>53</sup>, señala que el acceso al suelo urbano se presenta de 3 lógicas: la del Estado (este ente define la forma, la localización y objetivo público que facilitará el acceso y usufructo del suelo urbano); la del Mercado (aquellos que desean adquirir suelo urbano y cuyos “mercados formales” están ins-

52 Op. Cit., nota 16, pág. 74

53 ABRAMO, Pedro (2008) *El mercado del suelo informal en favelas y la movilidad residencial de los pobres en las grandes metrópolis: un objeto de estudio para América Latina*. Territorios 18-19. Editorial Universidad del Rosario de Colombia. Pág 2

critos en la normalidad jurídica y urbanística) y la lógica de la necesidad (ante la motivación condicionada por la pobreza e incapacidad de suplir la necesidad básica de vivienda). En las ciudades latinoamericanas, en su mayoría, el suelo urbano se ocupó bajo la lógica de la “necesidad”. En ciudad de Guatemala, la necesidad ha condicionado la ocupación de barrancos, terrenos baldíos y otros lugares de la periferia.

¿Qué actividad económica puede surgir a partir del trabajo que se pueda promover en cada una de las viviendas de los barrios marginales? En esta era digital y de globalización, se podría promover alguna actividad económica que permita generar un producto y comercializarlo. Crear redes comerciales entre la economía formal e informal, abrir puentes que permitan el crecimiento económico, sugerir microempresas que apoyen el desarrollo económico familiar, mercadillos de economía popular, entre otros.

## LA PERCEPCIÓN DE INSEGURIDAD

La ciudad informal es la ciudad del “crimen y la delincuencia” es el lugar en donde se “forman” los delincuentes, sicarios y pandilleros; la inseguridad empieza en los barrios marginales y se extiende por toda la ciudad formal. La delincuencia encuentra campo fértil en la ciudad informal, es el hábitat de estos delincuentes que aprovechan la desorganización social de los barrios marginales<sup>54</sup>.

El cáncer o flagelo que tiene “enferma” la ciudad de Guatemala es la inseguridad que impera en las calles; que ha generado en los ciudadanos una “sicosis de miedo”, misma que es alimentada por los medios de comunicación que se han empeñado en crear un clima de temor y desconfianza. La inseguridad ha rebasado los niveles de tolerancia y se ha expandido por toda la ciudad, no es de extrañar que muchos barrios y colonias han optado por cerrarse al exterior, aislándose completamente, cortando con la continuidad de las calles y vetando el acceso al espacio público; en estos barrios la vigilancia es por cámaras y garitas de seguridad, se han convencido que cerrándose iba ser posible mejorar la calidad de vida y garantizar la “seguridad”. ¿Cómo y de qué forma contribuye la ciudad informal en la violencia de Guatemala? ¿Es acaso la pobreza generadora de violencia y delincuencia?

Por un lado la ciudad informal ofrece el refugio a bandas delictivas que se encargan de extorsionar y delinquir (en ciudad de Guatemala existen varios actos delictivos, pero se reconoce que primero sucede la extorsión: bandas delincuenciales o pandillas obligan a negocios o familias a pagar una “cuota”, bajo la amenaza de asesinato; de no pagar, sucede el sicariato), además, es la “escuela de formación” de maras o pandillas (la zona de la ciudad en donde se concentran el mayor número de barrios marginales es la zona 18, de esta zona se identifica la mara 18, una de las más conflictivas en términos de seguridad). Por otro lado está comprobado en estudios e investigaciones que el problema de inseguridad y violencia no tiene ninguna relación con la pobreza, en el mundo existen sociedades y culturas pobres que son pacíficas; es más producto de la desintegración social y de la anomia o conflictividad organizada<sup>55</sup>.

Aunque el tema de la violencia e inseguridad es muy complejo de analizar en todos sus componentes y variables; no es el tema central de esta investigación, sin embargo se puede precisar (como consecuencia de la desintegración social), que en la ciudad informal hay algunos aspectos claves como la desigualdad económica, el desempleo crónico, la drogadicción (tráfico y consumo), el desequilibrio entre aspiraciones y oportunidades, la discriminación, la desintegración familiar y violencia hogareña<sup>56</sup>, como factores que generan violencia e inseguridad. La ciudad formal no está exenta de los anteriores aspectos y en general la sociedad guatemalteca se está volviendo convulsa, la violencia es continua; se está volviendo costumbre y en la forma de resolver cualquier problema, ha ido desensibilizando a la población.

54 Op. Cit., nota 1, pág. 163

55 Op. Cit., nota 7, pág. 205

56 Op. Cit., nota 21, pág. 155



Foto 18-19 La violencia y delincuencia se producen en la vía pública de la ciudad formal e informal de Guatemala. Fuente: Prensa Libre Guatemala

En 2016, Guatemala ocupaba el segundo puesto a nivel mundial y primero a nivel latinoamericano de países con mayor índice de criminalidad; según la investigación de Verisk Maplecroft. El reporte señala que 15 a 16 personas eran asesinadas diariamente, lo que sitúa al país como uno de los más peligrosos y de extremo riesgo de la región junto con México, El Salvador, Honduras, Colombia y Venezuela. Aunque la ciudad informal es otra variable dentro de esa cadena de problemas que generan violencia e inseguridad, no es prudente señalar que la delincuencia proviene exclusivamente de estos barrios. La percepción social “criminaliza” injustamente a estos barrios marginales señalándolos de peligrosos; para un “extraño” puede ser que así lo sea, en estos sectores pobres también necesitan protegerse y generar autodefensa, sus propios “policías” muchas veces son las mismas bandas de delincuentes<sup>57</sup>.

La desigualdad social con pobreza genera por una parte “grupos vulnerables” (pobres y marginales, desocupados y precarios), nacen comportamientos de violencia “expresiva”: jóvenes frustrados al contemplar lo que la ciudad ofrece y les resulta inaccesible; emergen “colectivos de riesgo”, pre delincuentes, que luego se integran a maras o pandillas delictivas (el acceso a las pandillas es más que una buena salida para los jóvenes que ven frustradas sus expectativas de futuro; muchos se integran a las pandillas como forma de escape ante los problemas en el hogar, la desintegración familiar o como forma de prestigio social...son los niños y jóvenes el grupo más vulnerable en la ciudad informal); por otra parte los “grupos amenazados”<sup>58</sup>, que optan por abandonar los barrios marginales (la inseguridad es el principal motivo por el cual el 24% de las familias están saliendo de estos barrios<sup>59</sup>).

Erradicar las pandillas de los barrios marginales puede ser una tarea complicada; el Estado se limita a coaccionar, doblega esfuerzos en tratar de fortalecer los cuerpos de seguridad, formar y capacitar a más policías, en capturar y castigar delincuentes e invierte pocos recursos en programas y proyectos que prevengan el crimen, “anticiparse no solo evita el daño, sino también la reacción de las víctimas”. Reportes y estadísticas recientes indican que el Estado de Guatemala asigna recursos de 5.45 euros al día por custodiar a un reo comparado con la que realiza en la educación de jóvenes y niños que es de 1.84 euros al día<sup>60</sup>. Es necesario orientar y centrar esfuerzos en el bienestar de los niños y jóvenes de

57 Op. Cit., nota 7, pág. 206

58 Op. Cit., nota 7, pág. 215

59 Op. Cit., nota 16, pág. 63

60 HERNÁNDEZ, Manuel (2017) Artículo de prensa: “Custodiar a un reo cuesta Q44.15 diarios, educar a un niño Q14.93”. Guatemala: publicado en Prensa Libre

los barrios marginales para que los mismos no sigan degradándose, que pueda existir un futuro diferente, aunque la inseguridad no se puede revertir en el corto plazo, acciones contundentes pueden conseguir soluciones duraderas<sup>61</sup>.

Como ya se precisó, la percepción ciudadana de los asentamientos marginales es que son “zonas rojas”, existen problemas de pandillas y crimen organizado aunque estudios recientes señalan que no son altos los índices de criminalidad dentro de estos barrios; los hechos delictivos que más afectan son conflictos entre vecinos, consumo de sustancias ilegales, robos y extorsiones<sup>62</sup>.

La seguridad y paz pública de los barrios marginales se conseguirá desde que exista más confianza y conocimiento entre las personas, por ello es importante la existencia de espacios de socialización y encuentro que ayuden a crear ese vínculo entre las personas. Estos barrios al ser guetos no cerrados tienen la posibilidad que generen nuevas dinámicas que transmitan e inyecten de vitalidad a la ciudad formal, cuando los barrios de la ciudad formal han optado por cerrarse y blindarse, con ello también se ha cerrado las posibilidades de convertirse en barrios vibrantes. Habitar en un barrio cerrado es muy aburrido<sup>63</sup>.

La ciudad formal ha creado el caos y la paranoia en los habitantes, los barrios formales se han convertido en guetos cerrados y vigilados, las nuevas formas de hacer urbanismo en la ciudad de Guatemala tienden a que las comunidades se transformen en grupos sociales y vivan más aisladas unas de otras, guetos con muy poca convivencia, se está perdiendo el sentido de identidad y autoestima... La ciudad de Guatemala se ha transformado en un centro rodeado de guetos, las nuevas urbanizaciones refuerzan ese concepto, se están construyendo barrios cerrados y vigilados, cuyo acceso es únicamente en vehículo y las viviendas están separadas una de la otra para evitar el contacto con el vecino.



*Foto 20-21 La fotografía de la izquierda muestra una nueva urbanización de casas en serie y en primer plano un barrio informal; la fotografía de la derecha se observa la garita de ingreso a un barrio de ciudad formal. Fuente: Prensa Libre Guatemala*

La ciudad informal por su parte nace de la espontaneidad y libertad, en cierta medida, es de reconocer la capacidad de las personas pobres para buscar y construir sus propias viviendas, lo que supone un espíritu de lucha, esfuerzo y hermandad, procesos que no se logran en la ciudad formal. ¿De qué manera se puede llegar a canalizar esta sinergia en la

61 Op. Cit., nota 21, pág. 156

62 Op. Cit., nota 16, pág. 101

63 Op. Cit., nota 38, pág. 160

promoción de espacio público autoconstruido, por ejemplo?

Si los barrios marginales operan como círculos viciosos que con el tiempo enredan el funcionamiento entero de la ciudad<sup>64</sup>... en sentido positivo, ¿por qué no pensar que pueden ser regeneradores del tejido social fragmentado de la ciudad? Lo que se puede llegar a producir allí sea tan bueno, que impulse a la ciudad formal hacia otra dinámica; los barrios cerrados podrían empezar abrirse de nuevo hacia la ciudad, se lograría reducir los miedos a mínimas expresiones y generar un clima de mayor confianza.

---

64 Op. Cit., nota 38, pág. 307

## VULNERABILIDAD DE LA CIUDAD INFORMAL

Guatemala es un país geográficamente muy vulnerable a las amenazas naturales: alto riesgo sísmico y volcánico, huracanes, tormentas tropicales, entre otros; que se suma a los problemas de contaminación y deterioro medioambiental, erosión del suelo, deslizamientos e inundaciones. La alta concentración de la población aumenta el grado de vulnerabilidad<sup>65</sup>. El país se encuentra dentro de los 5 países con mayor vulnerabilidad del mundo y las amenazas ante desastres naturales aumentan con el cambio climático.

De esta cuenta, los asentamientos precarios y la gente pobre que habita en ellos, son los más vulnerables a los desastres naturales y los acontecimientos ocasionados por el cambio climático; los riesgos a los que están expuestos acaban muchas veces en desastres urbanos: deslizamientos de tierra, inundaciones, viviendas dañadas fuertemente por sismos o terremotos, incendios, entre otros; los acontecimientos naturales dieron pauta a la formación de la ciudad informal en Guatemala. Es importante resaltar que las actividades humanas se han convertido en una amenaza para el equilibrio ecológico del planeta: clima y ecosistemas; el cambio climático es consecuencia directa e indirectamente por esta actividad humana que ha alterado la composición de la atmósfera mundial<sup>66</sup> y la percepción es que los barrios informales no están preparados para afrontar la presión que en un futuro ejercerá el cambio climático, ¿Qué implicaciones tendrá el cambio climático de cara a la recomposición de la ciudad informal?

Los fenómenos meteorológicos se encuentran entre las mayores amenazas para reducir la pobreza urbana, e inclusive pueden revertir años de desarrollo, así lo señala el Banco Mundial<sup>67</sup>; esto contrasta con los acontecimientos de los últimos años en Guatemala, en el que varios huracanes y tormentas tropicales han agudizado el problema de los barrios marginales, múltiples pérdidas materiales, humanas y dejado una serie de “lecciones” aún por aprender (ver fotografía 18).

La ciudad informal es un riesgo latente... las condiciones en las cuales viven las personas, esa interacción del conjunto de vulnerabilidades (viviendas precarias, basureros informales, pendientes elevadas, zonas de deslizamientos, cercanía de alguna ribera de río, zona inundable entre otras), aumentan el riesgo cuando suceden eventos de la naturaleza ¿Cómo gestionar el riesgo en estos barrios? Algunas investigaciones señalan que apenas el 9.4% de los asentamientos informales en ciudad de Guatemala, se encuentran dentro de suelos aptos para su urbanización<sup>68</sup>, el resto supone una ocupación en zonas de riesgo.

Resulta importante que la comunidad de vecinos de un barrio informal haya establecido fuertes lazos de organización para afrontar las emergencias que pueden surgir a partir de un evento natural. La coordinadora para

---

65 Op. Cit., nota 14, pág. 3

66 Op. Cit., nota 27, pág. 40

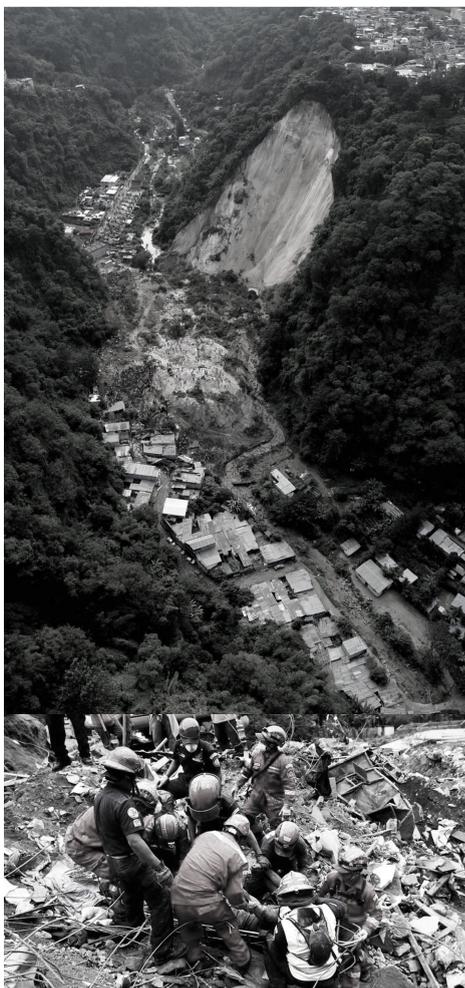
67 Op. Cit., nota 27, pág. 40

68 Op. Cit., nota 27, pág. 108

la reducción de desastres en Guatemala (CONRED) hace énfasis en tres momentos en caso de producirse alguna emergencia: lo que se previene (el antes) lo que acontece (el durante) y la respuesta posterior (el después), por ello los planes de acción ante la emergencia son instrumentos importantes a la hora de gestionar un desastre.

Las acciones que puedan llevarse a cabo antes, durante y después determinarán la magnitud del desastre urbano; por tal razón es importante la cohesión entre las comunidades.

Una comunidad que haya establecido fuertes lazos comunitarios, reacciona y se cohesionan ante futuras eventualidades, inclusive aquellas que implique dejar el área ocupada y trasladarse. Este proceso de “reubicación” es una herramienta útil de política urbana, solo si existe la voluntad de los habitantes del barrio y la disposición de las autoridades locales en ofrecer mejores condiciones de habitabilidad: parcela, infraestructura y vivienda; de lo contrario puede representar para las personas que las acciones son motivo de “desalojo”. Las acciones implementadas por el gobierno central ante los desastres urbanos de los últimos años, que han sucedido en ciudad de Guatemala han sido poco efectivas y congruentes, muchas de ellas se han quedado en ofrecimientos y promesas políticas que luego se van heredando de un gobierno a otro; y otras en el plano superficial como puede ser el dotar de materiales de construcción (láminas de zinc y pilares de madera) a las familias cuyas viviendas precarias han sido dañadas por algún evento natural. Tal parece que la segregación socioespacial y económica no es un desastre en sí... la ciudad vive un desastre constante, en la mayoría de ocupaciones informales ya está el desastre anunciado<sup>69</sup>.



*Foto 22-23 Como consecuencia de las fuertes lluvias, parte de la ladera de un barranco soterró un barrio informal en el área conocida como el Cambray en Octubre de 2015. Fuente: Prensa Libre Guatemala*

Se puede estar consciente de las vulnerabilidades que pueden ocasionar desastres en los barrios marginales y tener una capacidad de emergencia y solidaridad loable, como ha sido el caso de la tragedia del Cambray (véase foto 22-23) o en el pasado con las distintas emergencias ocasionadas por huracanes y terremotos en los que la sociedad en general se ha mostrado solidaria, sin embargo existe aún mucha “pasividad” a la hora de intervenir en la ciudad informal. El Estado en muchos de los casos es el principal promotor de la ciudad informal.

69 Op. Cit., nota 45, pág. 381

Se ha escrito y se sigue escribiendo acerca del espacio público en las ciudades, resulta tan importante y vital, que se podría asociar analógicamente al agua en el ser humano: estamos constituidos en su mayoría por agua y necesitamos de ese vital líquido para vivir... de la misma manera, la esencia de las ciudades radica en el espacio público; la ciudad necesita de espacio público para existir, una ciudad con deficiente o poco espacio público es una ciudad que deambula y está destinada a morir.

En la ciudad informal el espacio público es carente ante la demanda de suelo residencial, la calle constituye el medio por el cual se accede a la vivienda y nada más; por tal motivo la renovación y revitalización de la ciudad informal empieza desde el espacio público: las calles y los espacios públicos actúan como los principales conductos para que se produzca la transformación social, económica, jurídica y espacial<sup>70</sup>; en la medida que esto suceda y la ciudad informal se vaya transformando, organizando y regenerando, en esa medida influirá en la ciudad formal produciendo cambios significativos. En este sentido, se reconoce la necesidad del espacio público en la ciudad informal como “catalizador social”; las calles son el punto de partida para el mejoramiento de los barrios marginales, luego está el proveer de servicios básicos e infraestructuras, los recursos humanos hasta la capacitación profesional, y solo así resueltos estos problemas, pensar en un programa de dinamización económica en el que la vivienda constituya un auténtico valor universal<sup>71</sup>.

El espacio público por ende, es vital para el desarrollo humano, es un punto de encuentro social e intercambio, de cohesión comunitaria, espacio de identidad, es heterogéneo, de dominio público, uso social colectivo y multifuncional... el espacio público es un desafío y una oportunidad para la justicia urbana<sup>72</sup>, el espacio público es la ciudad.

Las transformaciones al espacio público de los barrios marginales harán de estos, lugares animados y de encuentro, en lugar de continuar siendo grandes islas de informalidad; si los barrios marginales son lugares deprimentes que deprimen la ciudad, porque no pensar que pueden transformarse en barrios vibrantes e inyectar de vitalidad a la ciudad formal para que produzca su propia regeneración<sup>73</sup>.

La municipalidad de Guatemala es la responsable de la construcción, renovación y operación del espacio público urbano, sin embargo en los últimos años sus intervenciones han sido contradictorias, por un lado han recuperado parques y calles de la ciudad consolidada para uso del peatón, el paseo “La Sexta” es uno de los más exitosos (por muchos años la sexta avenida del centro histórico de la ciudad estaba copada por ventas informales, lo que llevó a la comuna a reubicarlas en una zona de la ciudad en un proceso participativo con los vendedores y recuperar la avenida convirtiéndola en peatonal), pero por otro lado han construido

70 Op. Cit., nota 25, pág. 23

71 Op. Cit., nota 1, pág. 38

72 BORJA, Jordi y Zaida Muxí (2003). *El espacio público: ciudad y ciudadanía*. Barcelona: Electa grupo editorial. Pág. 68

73 Op. Cit., nota 38, pág. 487

numerosos pasos a desnivel en calzadas y calles lo que ha dado mayor impulso al uso del automóvil. Aunque han implementado un nuevo sistema de transporte con buses articulados, el mismo ha colapsado y actualmente la movilidad en la ciudad es caótica y complicada. Pero todas estas actuaciones suceden en la ciudad formal, en los barrios marginales sigue prevaleciendo la desigualdad, precariedad y miseria de espacios públicos, no se produce espacio público en los asentamientos informales.

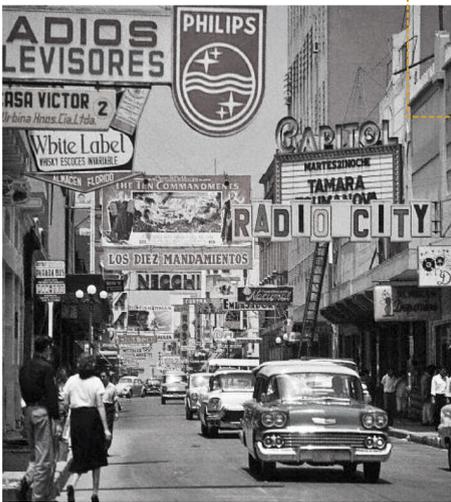


1930

1950



1970



1980



1990



2010

Foto 24 a 30 La sexta avenida o "Calle Real" como se conoce a una de las más importantes avenidas del centro histórico de ciudad de Guatemala; desde sus inicios fue una zona exclusiva de vivienda, comercio, cultura, tiendas de prestigio, teatros, hoteles y salones de bailes. Tuvo su mayor auge en los años 1930, luego empezó a decaer en los 1960 y en 1990 fue invadida por la economía informal. Tras una exitosa intervención por parte de la municipalidad, se logró recuperar el lugar, generó más plusvalía y revitalización de la economía. Fuente: Prensa Libre Guatemala

El nuevo urbanismo de ciudad de Guatemala apunta a darle prioridad al automóvil, éste como único medio de movilidad y acceso a las nuevas lotificaciones; la ciudad se expande en horizontal y la agorafobia urbana, cada vez se intensifica con el surgimiento de guetos controlados por garitas de seguridad y cámaras de vigilancia... estos nuevos barrios no se integran a la ciudad, por el contrario, representan la fractalidad y la interminable repetición del mismo módulo<sup>74</sup>, promueven la fragmentación en donde no se estimulan las relaciones sociales ni el sentido de identidad y pertenencia; el mercado inmobiliario está “construyendo la ciudad” aislando, segregando, generando monopolios y produciendo más lugares para ricos, este “nuevo” urbanismo es consecuencia de los modelos americanos en los que predomina el terreno desordenado, proviene de un sistema de uso de suelo impuesto por los intereses particulares del mercado por encima de las necesidades colectivas<sup>75</sup>.

La tendencia de ciudad de Guatemala es seguir produciendo un urbanismo de seguridad y con ello generar más inseguridad, blindarse y protegerse del otro, remarcar las llamadas “zonas rojas”, debilitar el sistema de espacios públicos, sustituir la calle por el centro comercial; por ende, se hace necesario construir ciudad desde la regeneración de los barrios marginales, reconectándolos al tejido urbano formal, con ello reformular la tendencia urbana actual, el “experimento” en la ciudad informal puede marcar pautas de actuación en la ciudad formal, provocar fuerzas e inercias.

El espacio público es el articulador de la ciudad y debe ser el ordenador del barrio informal, la transformación de los barrios marginales empieza desde la calle; se ha descrito con anterioridad que a lo largo de la historia de la conformación de la ciudad informal en Guatemala, los esfuerzos que se han realizado están enfocados en resolver la problemática de la posesión, ocupación de tierra, dotar de vivienda digna y no se ha considerado el potencial del espacio público de resolver los problemas infraestructurales, ambientales, así como las necesidades sociales y culturales<sup>76</sup>.

La creación, renovación y revitalización del espacio público de los barrios marginales, es la oportunidad para promover la igualdad y equidad de género; no todos los espacios son adecuados ni utilizados por todas las personas. Por ejemplo, el barrio La Limonada (se analizará el espacio público de este barrio en el siguiente capítulo), tiene una carencia considerable de espacios para la recreación, sin embargo, se puede ubicar dentro del barrio, un campo de fútbol que los vecinos le llaman Maracaná, haciendo alusión al mítico estadio de fútbol de Brasil; el mismo es utilizado por un segmento o género: en su mayoría hombres entre 17 – 45 años, aunque se tiene conocimiento de algunas mujeres que practican este deporte. Es un espacio mal utilizado de aproximadamente metros cuadrados, ¿Qué potencialidades tiene este espacio que puede servir para el uso de otros colectivos? Pensar que en estos barrios marginales viven niños, jóvenes adolescentes, adultos de la tercera edad, mujeres, personas con alguna discapacidad; los espacios que estimulan actividades recreativas de todo tipo permiten la integración, pero hay que ser

---

74 Op. Cit., nota 31, pág. 17

75 Op. Cit., nota 72, pág. 11

76 JACHES, Flavio (1983). *The significance of public space in the fragmented city / designing strategies for new urban opportunities*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Pág 8

conscientes que deben estimular a la mayoría de la población ¿Cuánto espacio residual existe en los barrios marginales que puede ser utilizado para generar pequeñas intervenciones?



*Foto 31 Vista parcial del campo de fútbol en el barrio de La Limonada, ciudad de Guatemala. Fuente: Prensa Libre Guatemala*

El espacio público debe ser concebido como un espacio de propiedad de todos, sin exclusiones, de contacto y reunión... ¿Qué cualidades y características deben tener los espacios públicos en la ciudad informal? Ya se ha indicado que una de las condiciones por las cuales surge la ciudad informal es la pobreza, y la pobreza en el espacio público reafirma su condición, por el contrario intervenciones de “gran impacto”, dotando estos nuevos espacios de cualidades estéticas, funcionales, espaciales y formales, facilitará las relaciones y el sentimiento de pertenencia del lugar<sup>77</sup>, será oportunidad para hacer justicia urbana.

La nueva agenda urbana (Habitat III) en la que Guatemala ratificó su compromiso de cumplirla; marca ciertas directrices en las cuales deben promoverse espacios públicos seguros, inclusivos, accesibles, verdes y de calidad así como garantizar que los barrios informales se integren a las ciudades<sup>78</sup>, bajo esta premisa el reto es conectar a la gente al espacio público para que luego el espacio público conecte el barrio informal a la ciudad formal.

Es importante, necesaria y vital la red de espacio público como de aquellos equipamientos que coadyuven a regeneración del barrio, es este sentido, es preciso señalar aquellos espacios que promueven la socialización, la cultura, el ocio, la recreación, el bienestar, la salud, la educación, etc.

El Estado y los entes municipales tienen la responsabilidad y el deber de promover y crear espacio público en las áreas marginales, de impulsar importantes proyectos de calidad urbana en estas áreas para pagar esa deuda ciudadana; ejemplos como los de Caracas (Espacios para la paz, equipamientos y comunicaciones) y Medellín (metrocable, parques – biblioteca, etc.) que han centrado esfuerzos desde los poderes públicos. Por el contrario, muchos de los barrios marginales surgieron con base a esfuerzos humanos, la autoconstrucción de viviendas y representan un símbolo de lucha y resistencia. ¿Cuánto más se puede llegar alcanzar si desde los barrios marginales surge el espacio público autoconstruido?

Mejorar la calidad del espacio público en los barrios marginales significará en mejorar la calidad de las relaciones sociales; con anterioridad

77 Op. Cit., nota 72, pág. 18

78 United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2016) Global Public Space Programme: annual report. Nairobi, Kenya. Pág. 38

se ha señalado que uno de los flagelos de la ciudad de Guatemala es la delincuencia e inseguridad de sus calles y de alguna manera, las autoridades han optado por practicar cierto “higienismo social” para sanear la ciudad, promover leyes que reprendan a los delincuentes y tratar de limpiar las calles de maleantes, sin embargo, esto responde a la crisis del espacio público en los barrios y zonas marginales de la ciudad, las mejoras a los parques, plazas y espacios de la ciudad formal en Guatemala son superficiales y no son accesibles para todos, en la medida en que se vaya modificando y mejorando el entorno de los barrios marginales, el estilo de vida y el sentido de pertenencia irá cambiando.



*Foto 31-32 El gimnasio vertical y el metrocable de Caracas, dos intervenciones de gran impacto en barrios marginales en la capital venezolana, aunque constituyen proyectos importantes, la escala e inversión han... Fuente: [www.plataformaarquitectura.cl](http://www.plataformaarquitectura.cl)*

El resultado final de la mejora de los barrios marginales, revelará tres procesos simultáneamente a lo largo del tiempo: El habitante del barrio marginal se convierte en ciudadano, la vivienda precaria se convierte en casa y el asentamiento de barrio pobre se convierte en vecindario<sup>79</sup>. Los barrios marginales no son lugares cuya condición sea perpetua, existen “fuerzas” que pueden ser movidas; así como un día, hubieron motivos por el cual se instalaron en una zona determinada y desarrollaron las viviendas.



## INTERVENCIONES EN BARRIOS MARGINALES

El término “intervenir” está asociado a múltiples campos: economía, medicina, seguridad, entre otros; en el caso del urbanismo, se “interviene” para regenerar la estructura urbana, para revitalizar el espacio urbano degradado, para producir nuevas dinámicas sociales, reparar o reforzar las existentes... es aplicar algunas “magias” que ayuden mejorar las ciudades<sup>80</sup>. En el caso de las intervenciones que puedan producirse en los barrios marginales” es preciso hacer algunos cuestionamientos: ¿Por qué intervenir en los barrios marginales? ¿Para qué intervenir? ¿Dónde intervenir o en qué barrios intervenir? ¿Cómo intervenir? ¿Cuándo intervenir?

El capítulo anterior permitió analizar los componentes y variantes de los barrios informales, el por qué intervenir. Aunque la primera parte se logró identificar la problemática en su mayoría, también se identificaron ciertos valores de la informalidad, que si se potencializan, pueden producir interesantes dinámicas para la ciudad formal: el para qué intervenir. Se podría decir que los valores de la ciudad informal son:



Los barrios marginales se caracterizan por el espíritu de lucha y resistencia de sus ocupantes, esto da sentido de pertenencia. Lo que se logra con base a esfuerzos humanos es más valioso que todo aquello que se puede adquirir con dinero.



Vivir cercano al otro es oportunidad para interactuar con las personas, en una comunidad de vecinos en donde se conocen uno a otro, la convivencia puede ser muy gratificante, además de reforzar la estructura social.



Persiste un sentido de identificación de barrio, aunque esté estigmatizado por la sociedad, lo cual puede revertirse si se regeneran. Tanto el sentimiento de pertenencia como de identificación son valores importantes en la vida de barrio.



Los barrios informales se consolidaron en varios procesos, lo que les da la categoría de ser cambiantes, se pueden ir transformando, se pueden realizar “experimentos” urbanos y sociales. Lo que es modificable genera dinámica, vida y variedad.



Los barrios informales son oportunidad para generar capital social, formar ciudadanos.



La construcción de viviendas en los barrios marginales es el resultado de esfuerzos individuales, de autoconstrucción. Este valor es constante y está presente, por ende, el espacio público autoconstruido podría ser oportunidad para regenerar estos barrios.

80 LERNER, Jaime (2003). Acupuntura urbana. Catalunya: laac (Institut d'arquitectura avançada de Catalunya). Pág. 5

El donde intervenir: de los más de 280 barrios y asentamientos informales en ciudad de Guatemala se han seleccionado 10 siguiendo básicamente los siguientes criterios:



Barrios marginales cuyo tiempo de consolidación data de 20 años o más.



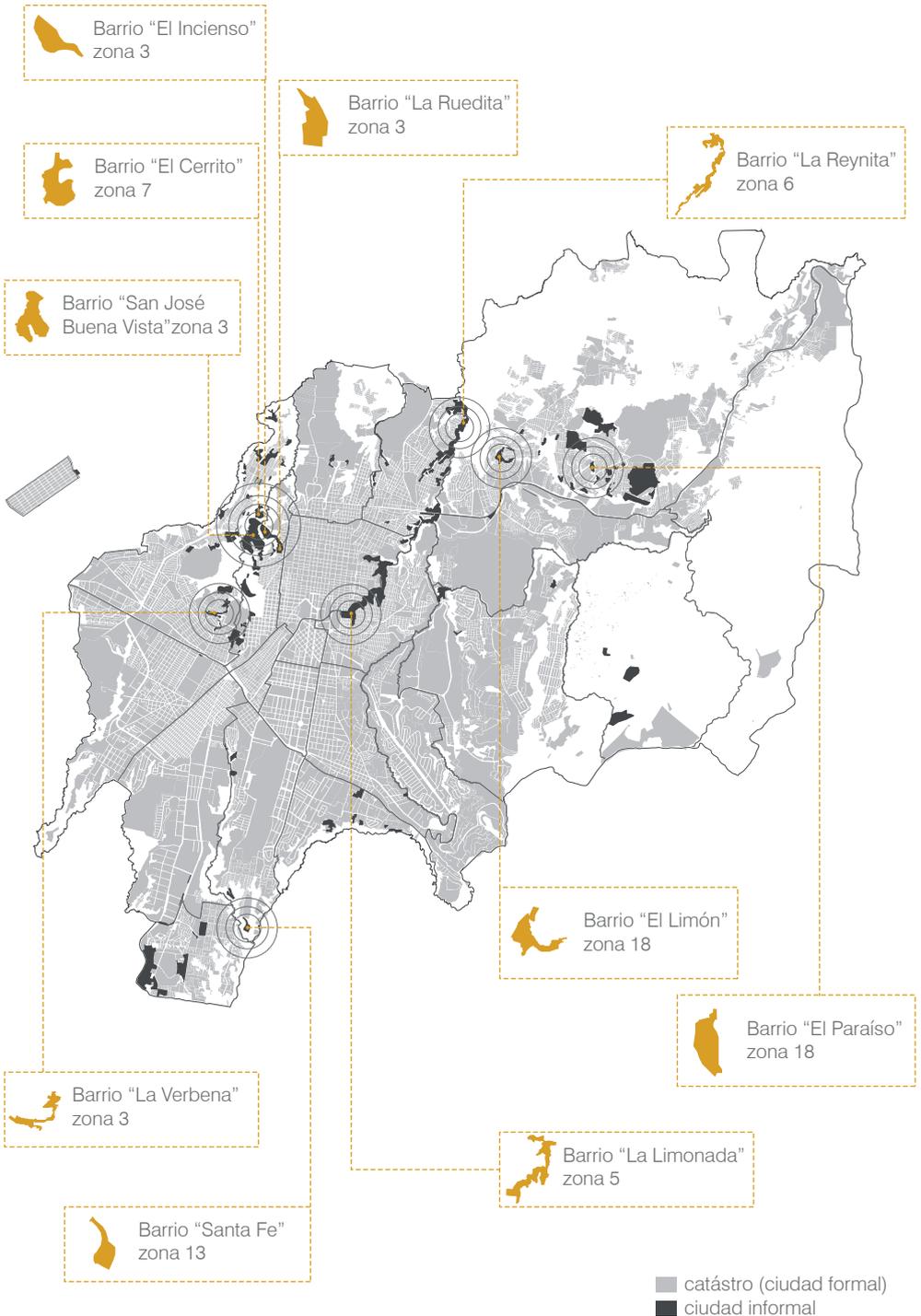
Barrios marginales considerados “zonas rojas” y cuya percepción es inseguridad y conflicto social.



Barrios marginales cuyo nivel de vulnerabilidad ante desastres naturales es medio, comparado con otros que se presentan altamente vulnerables.

El mapa de barrios marginales 2.1, muestra la ubicación dentro de la ciudad de Guatemala de cada barrio.

# MAPA DE BARRIOS MARGINALES



De los más de 280 barrios marginales registrados, se priorizan 10 que cumplen con los criterios previamente definidos. Las intervenciones que puedan generarse en estos pueden influenciar aquellos barrios en su entorno próximo.

3  
ZONA

Barrio "El Incienso"



3  
ZONA

Barrio "La Ruedita"



3  
ZONA

Barrio "San José Buena Vista"



3  
ZONA

Barrio "La Verbena"



5  
ZONA

Barrio "La Limonada"



6  
ZONA

Barrio "La Reynita"



**7**  
ZONA

Barrio "El Cerrito"





**13**  
ZONA

Barrio "Santa Fe"





**18**  
ZONA

Barrio "El Limón"





**18**  
ZONA

Barrio "El Paraíso"

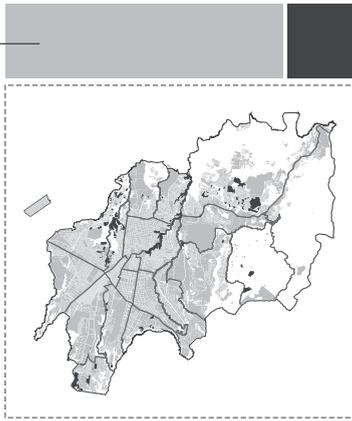




Estableciendo el porqué, para qué y el donde de las intervenciones en barrios marginales; la interrogante a resolver será... cómo intervenir para regenerar. Las intervenciones en los barrios marginales podrán producir el efecto acción-reacción y con ello reforzar la organización del barrio, por ende se propone la siguiente estructura de análisis:

## ANÁLISIS BARRIO MARGINAL

Identificación del barrio informal, nombre asignado o nombre conocido.



Zona de ciudad de Guatemala en donde se ubica el barrio marginal.



Ubicación del barrio marginal en mapa a mediana escala.



Ubicación y delimitación del barrio marginal en mapa a pequeña escala.

### ESTRUCTURA URBANA



Plano en detalle de la estructura urbana del barrio, identificación de lo formal e informal.

### RED DE ESPACIO PÚBLICO



¿Cómo es la movilidad? ¿Cómo son las calles? Existe continuidad o son fragmentadas, identificar calles principales y secundarias.

### CUALIDADES DEL ESPACIO PÚBLICO



La calidad de la calle, ¿Qué valores positivos tiene el barrio en relación al espacio público y cómo potenciarlos? ¿Qué espacios residuales se logran identificar? ¿Espacios intermedios y cómo se relacionan con las viviendas? ¿Cuales son las actividades de la calle? ¿Cómo son los bordes entre lo formal e informal? ¿Qué elementos característicos se logran identificar: escales, mobiliario urbano, algún monumento representativo, alguna reserva natural, etc.

Identificar plazas, plazuelas y espacios verdes si existiera. Análisis de los sistemas de movilidad

### EQUIPAMIENTOS



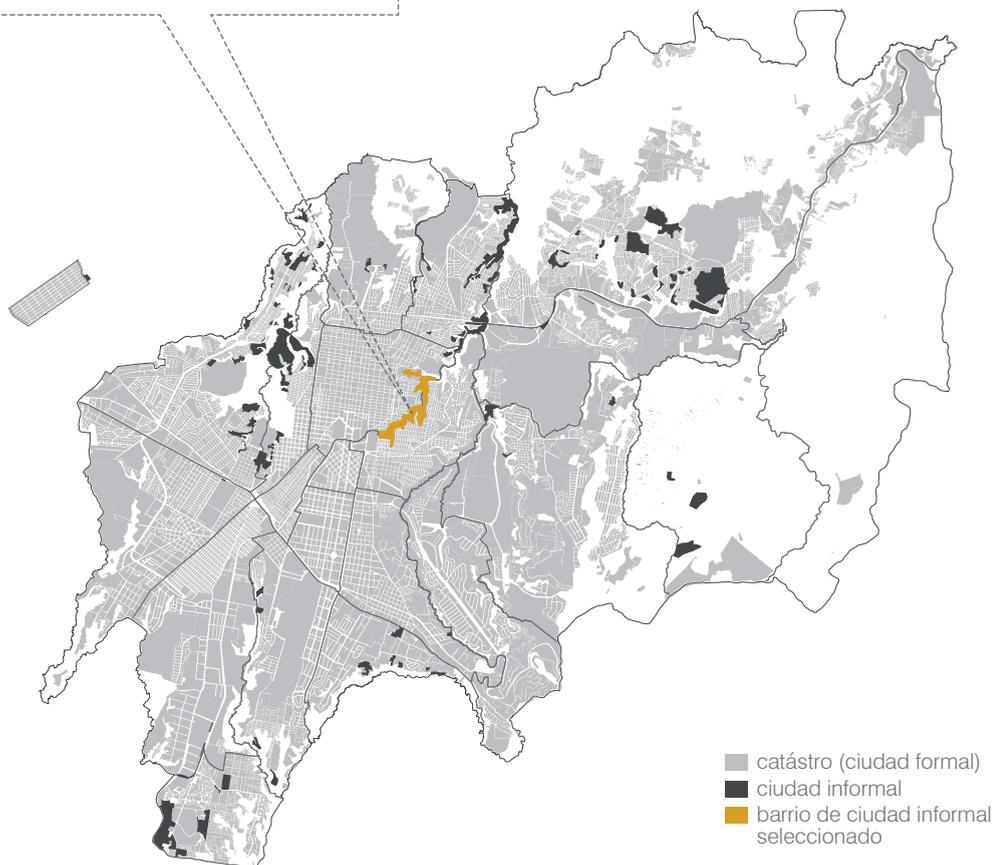
Identificar los equipamientos si existieran ¿Cómo son y qué calidad tienen los equipamientos? ¿Equipamientos cercanos o de la ciudad formal y cuál es su relación con la ciudad informal?

### CONCLUSIONES



# BARRIO LA LIMONADA

El barrio de la Limonada es uno de los mas grandes y de los primeros en surgir de la ciudad de Guatemala; ubicado en pleno centro de la metrópoli, en uno de los barrancos. Ha sido tal el impacto de crecimiento que la Limonada está compuesta por 10 barrios: 15 de Agosto, Lourdes I y II, El Administrador, Lo de Reyes, 5 de Octubre, La Fuente, El Esfuerzo, La Barranquilla y El Limoncito.





60,000 a  
100,000  
habitantes



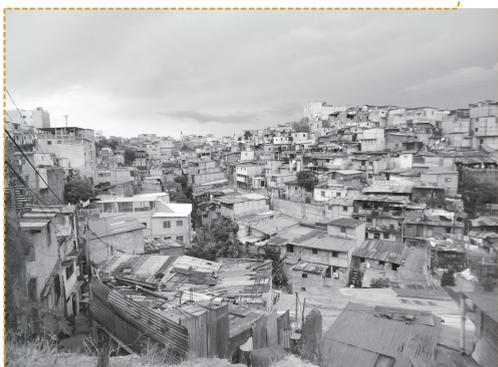
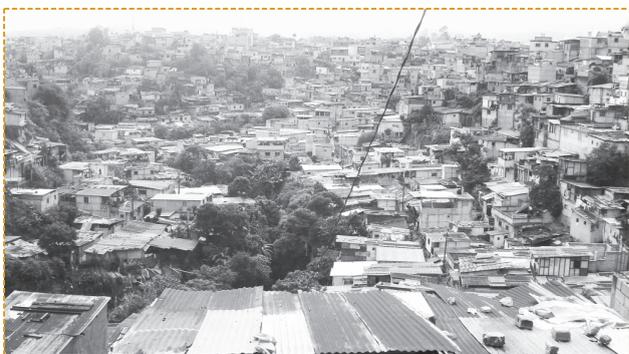
Área de  
ocupación  
XX Ha 2



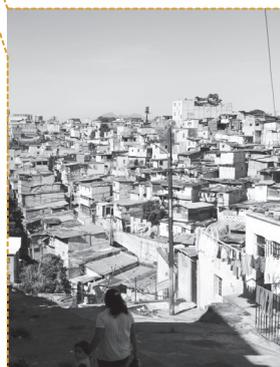
Surge en la  
década de  
los 50's

## FORMAL - INFORMAL

Inmerso en uno de los barrancos de la ciudad, el mapa muestra como la trama ajedrezada de la ciudad consolidada se rompe con el barranco y de allí que el barrio se erige siguiendo la topografía del lugar.



Por ser un barrio que ha crecido aceleradamente desde que surgió en los años 50's, el tipo de construcciones en cierto modo son formales en términos constructivos (losas de concreto y muros reforzados) aunque muchas de éstas no reúnen las calidades técnicas; existen algunas otras viviendas precarias de lámina y madera.

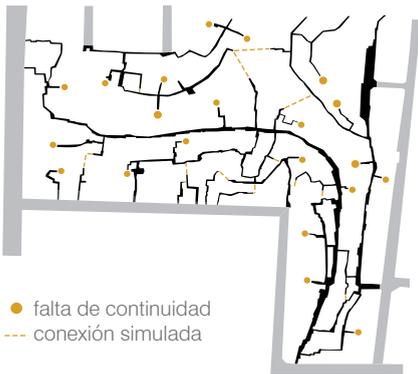


## ESTRUCTURA URBANA



- catástro (ciudad formal)
- ciudad informal

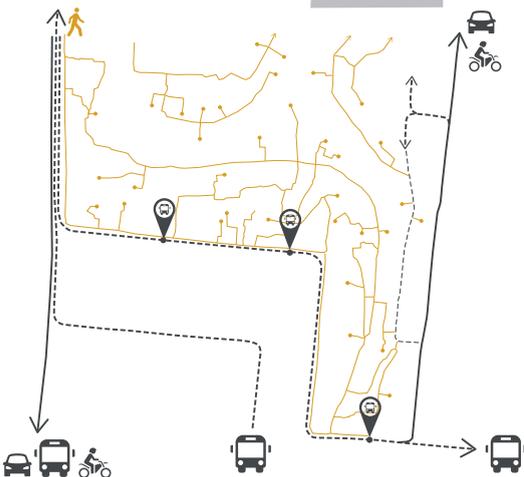
## RED DE ESPACIO PÚBLICO



- falta de continuidad
- conexión simulada

Del segmento del barrio se puede analizar la red de espacio para circular compuesto por una calle que varía en cuanto a dimensiones de ancho y de la cual se van desprendiendo callejones, muchos de ellos sin salida, más que el acceso a viviendas, no existen conexiones entre algunas calles lo que hace difícil la comunicación de todo el barrio en sí; un aspecto importante es el fondo del barranco en el que se corta la comunicación de un lado y el otro.

Al barrio se puede llegar tanto en transporte público, como en automóvil, aunque las paradas de buses no están establecidas, en el mapa se indican algunas en las que el autobus hace una parada. El ingreso se hace caminando o bajando escalones que conducen a pequeñas calles, los recorridos son peatonales únicamente, aunque en ciertos puntos pueden circular biciletas y motocicletas.

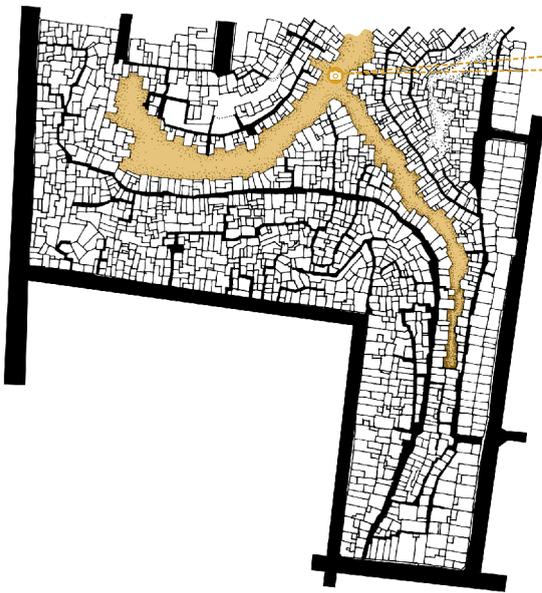




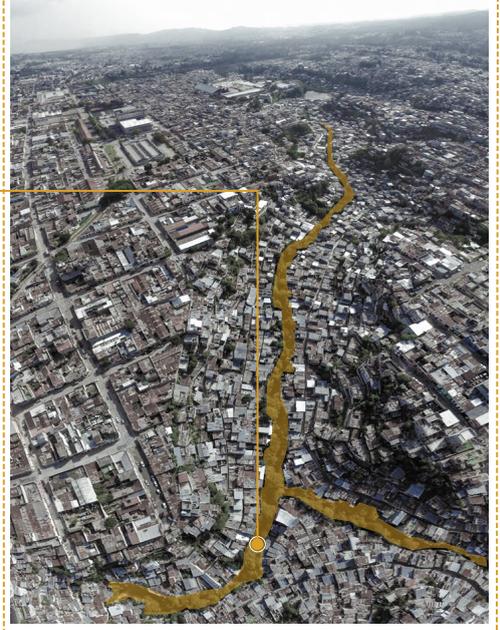
Este barrio se caracteriza por estar enclavado en el barranco y por el tipo de construcciones; en sus inicios, las construcciones eran precarias, hoy en día predominan las viviendas de mampostería reforzada de hasta 4 plantas.

## CUALIDADES DEL ESPACIO PÚBLICO

Como se ha logrado establecer, en los barrios marginales de ciudad de Guatemala, la calidad del espacio público es deficiente, en el caso de este barrio en particular no existen parques ni zonas de esparcimiento cercanas, la accesibilidad inclusive a sus propias viviendas es difícil y precaria; sin embargo existen espacios residuales en los cuales pueden suceder algún tipo de actuación o intervención. A continuación se identifican algunos:



El fondo del barranco posee el mayor porcentaje de espacio residual del barrio, el cual es utilizado para el desfogeo de aguas residuales y basura formando un río que arrastra contaminación; además es el drenaje natural del agua en temporada lluviosa (es una zona de riesgo en muchos casos).



Aunque es un recurso mal aprovechado y de alguna manera el barrio le da la espalda, este espacio residual es oportunidad para reforestar, captar agua pluvial y constituir un importante parque lineal.



Transformación y "experimento urbano": Se podrá cambiar la imagen del barrio con una importante intervención lineal que permita revitalizar el fondo del barranco.



La autoconstrucción de espacio público promueve la formación de ciudadanos. La participación en el rescate del fondo del barranco fortalecerá la malla social en el barrio.



Identificación: Un buena actuación lograría conectar esta línea verde a la ciudad formal, identificación de los vecinos. Se conseguiría más espacio verde para la ciudad.

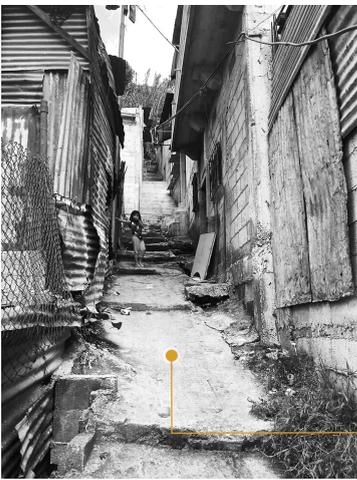




Existe espacio residual en el borde de los escalones, que es invadido por vegetación silvestre, en el otro borde se observa el canal de desfogue de aguas pluviales.



Para acceder a las viviendas que se encuentran en la parte baja del barranco, se requiere de bajar varios escalones, de los cuales la contrahuella supera lo permisible, haciendo de esta actividad exhaustiva. No cuenta con pasamanos ni descansos en el recorrido. Este elemento limita el acceso universal, niños y personas de la tercera edad son los más vulnerables. La fotografía de la derecha evidencia lo anterior.

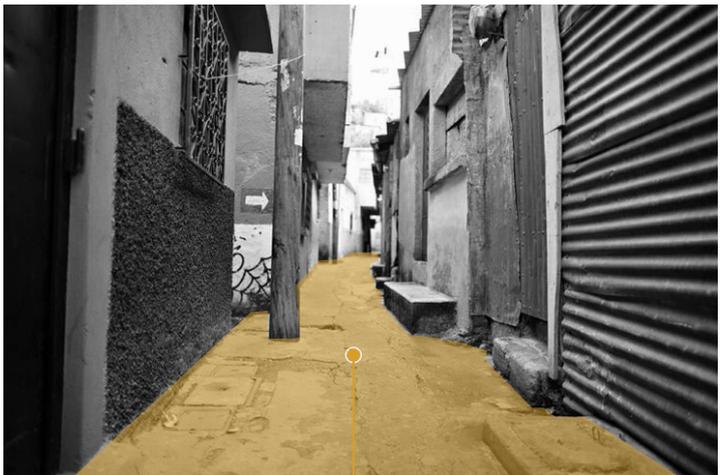


En estos espacios que son comunes y de transición entre lo público y la vivienda es donde pueden surgir pequeñas actuaciones que contribuyan a que los vecinos se involucren. Desde crear espacios de descanso, alguna cubierta vegetal que proteja del sol, reconfiguración de los escalones, entre otros.

En algunos tramos, los escalones se vuelven irregulares, una combinación peligrosa entre escalón y rampa lisa, se logra observar escalones de mayor peralte en el ingreso de las viviendas.



Muchas de las calles son estrechas (1.5 -1.7 metros) y con algunos "obstáculos": algunos bloques de hormigón que son utilizados para ingresar a las viviendas y como "bancas" para las personas. Es a esta escala en donde deben empezar las transformaciones al espacio público, a incentivar el que las personas salgan a la calle y permanezcan más tiempo en ella. La cualidad que tiene la calle de la fotografía es la cercanía que existe entre las viviendas, lo que puede producir mejor conexiones entre vecinos. En estos espacios y distancias la actividad urbana resulta vital y cálida.



Las calles estrechas, la percepción de vivir cercano al otro es oportunidad para reforzar la estructura social. Al ser calles peatonales existen más oportunidades para el disfrute de las personas.

Intervenciones a pequeña escala podría producir vitalidad a la calle: mobiliario urbano autoconstruido, alumbrado público adecuado, color en las fachadas, plantas en los recorridos, el "festival de la calle", instalaciones temporales y mutables. Importar algunos elementos de la ciudad árabe pueden conducir a la recomposición de la ciudad informal (la foto de la derecha se observa una estrecha calle de Chefchaouen, Marruecos.





Por la morfología del barranco y la posición en que se ubican algunas viviendas, existe una pequeña diferencia de altura entre la calle y los tejados, aunque constructivamente las viviendas no cumplen con parámetros técnicos, estos tejados es un espacio residual.



En varios lugares del barrio de la Limonada, entre vivienda y vivienda, existen vacíos; espacios residuales, ya sea por la pendiente del barranco o porque la configuración espacial de las viviendas no permiten que sean aprovechados para otros usos.



La topografía del barrio es una característica que identifica este barrio.

Aunque en ciertos lugares la topografía es pronunciada, es un espacio residual que puede ser aprovechado para dotar de algunos equipamientos, pequeñas plazas o miradores verticales o espacios en los que se promueva la participación de los vecinos.



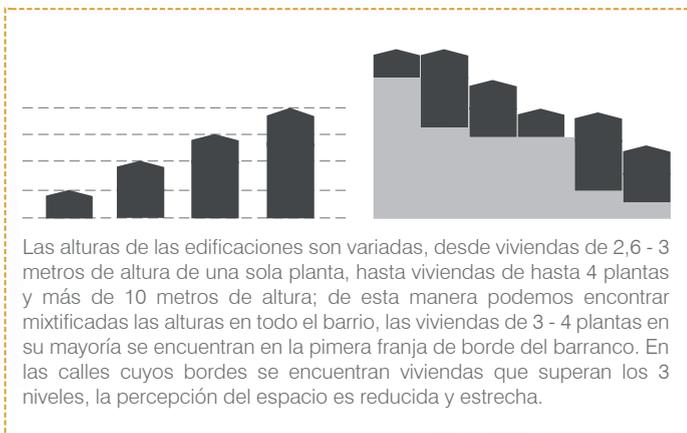
Autoconstrucción: una continua renovación de estos "espacios conectores" podría convertirse en un interesante ejercicio para los ciudadanos del barrio.



Transformación de espacios residuales entre las viviendas: Poder producir interesantes "Espacios conectores". Una intervención que puede replicarse en todo el barrio



Autoconstrucción: una continua renovación de estos "espacios conectores" podría convertirse en un interesante ejercicio para los ciudadanos del barrio.



Las alturas de las edificaciones son variadas, desde viviendas de 2,6 - 3 metros de altura de una sola planta, hasta viviendas de hasta 4 plantas y más de 10 metros de altura; de esta manera podemos encontrar mixtificadas las alturas en todo el barrio, las viviendas de 3 - 4 plantas en su mayoría se encuentran en la primera franja de borde del barranco. En las calles cuyos bordes se encuentran viviendas que superan los 3 niveles, la percepción del espacio es reducida y estrecha.

## LA CALIDAD DE LA CALLE

La calidad de vida de la gente se mide por la calidad del espacio público, cuando éste es deficiente, no hay calidad de vida. La calle cumple actividades necesarias y fundamentales en las personas: caminar, estar de pie, sentarse, ver, oír, hablar, interactuar con las personas, reunirse, convivir. Calles con cierto atractivo llaman a las personas, por el contrario, calles cuya función es solamente el ingreso a las viviendas y tienen poco atractivo, serán espacios vacíos, carentes de vitalidad. Muchas de las calles del barrio la Limonada son grises de día (falta de estímulos), y oscuras por la noche, carentes de luminarias adecuadas.



Algunas calles del barrio cuentan con un aceptable pavimento aunque no se logra establecer la forma en que drena el agua pluvial. En otros casos, las calles son precarias. Sin embargo la calle sigue cumpliendo con su vocación de espacio para caminar, existe cierto mobiliario para sentarse como son los bloques y escaleras que se ubican al ingresar a las viviendas (nótese en la fotografía de la izquierda), y en otros es invadida para otro tipo de actividades como es el tender ropa.



Un experimento de transformación barrial de esta pequeña zona a partir de la autoconstrucción y participación ciudadana para consolidar la malla social: reordenamiento de este pequeño conjunto de viviendas y la dotación de algún equipamiento de uso comunitario.



En algunos lugares del barrio la calle desaparece, no existe conexión y continuidad, por la topografía del lugar algunas viviendas se configuran inadecuadamente y por ende existe espacio residual que puede ser aprovechado eficazmente. Esta característica del barrio puede ser la oportunidad para iniciar el reordenamiento a partir de la consolidación de la calle y la mejora de este pequeño grupo de viviendas. Iniciar un nuevo lenguaje arquitectónico.

## LAS ACTIVIDADES DE LA CALLE



El barrio de la Limonada, carece de equipamientos adecuados para la recreación, por ende, la calle se convierte en el espacio de juego; en este sentido la calle se anima y utiliza, pero no todas las calles son adecuadas para este tipo de actividades. Los niños son los que más demandan espacios de juego y recreación, de igual manera los adolescentes quienes son vulnerables a integrarse a pandillas.



Los barrios informales en general carecen de un lenguaje arquitectónico

propio, una estructura urbana definida o planificada y esta cualidad permite que se pueda crear un nuevo lenguaje formal y espacial. Vincular todas estas actividades de las calles con la seguridad del barrio. Abrir las fachadas de las viviendas para que existan más ojos en las calles, fortalecer la imagen de la calle con elementos atractivos para disfrute general de las personas.



Las escaleras son obstáculos y dificultan la circulación incluso si están bien configuradas; en el caso de la fotografía se observan escalones en el fondo y una insinuación de rampa mal ejecutada. Como toda actividad de la calle, caminar se torna difícil en algunos sectores del barrio; la falta de mobiliario, luminarias, las pintas y degradación de los muros complementan la pobre imagen urbana.

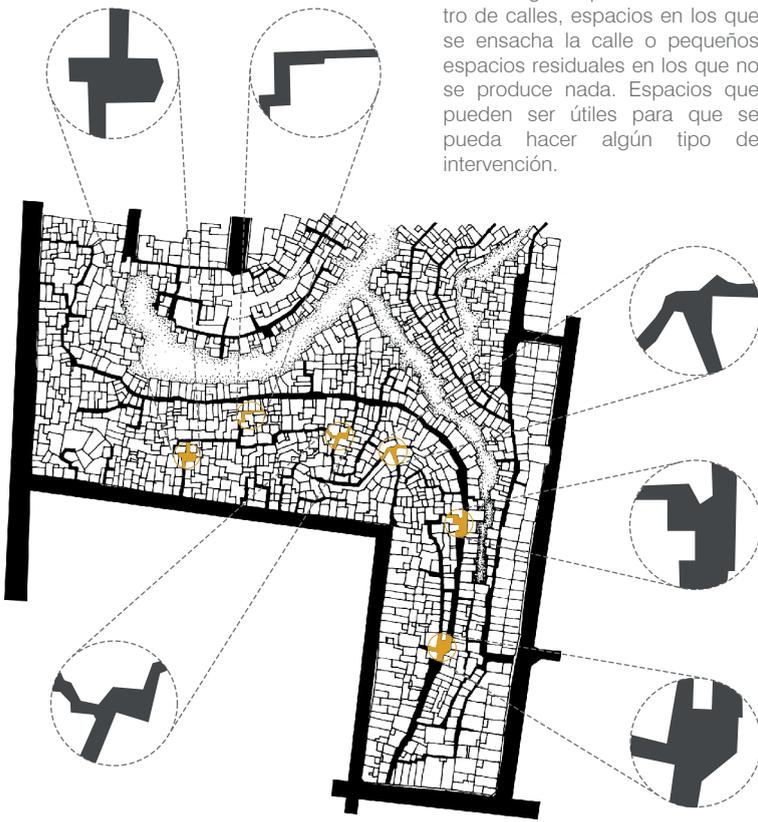
Este barrio está marcado por el conflicto de pandillas; estas a su vez se han apoderado de algunos espacios del barrio y una forma de manifestarse es por medio de pintas en las paredes; los muros como otros espacios del barrio se encuentran abandonados y son objeto para que las pandillas se apoderen negativamente de estos espacios.



Existen bloques macizos en el ingreso de muchas viviendas que cumplen la doble función: sirven para ingresar a la vivienda cuya cota es superior a la cota de la calle (prevenir inundaciones) y de "bancas" como se logra observar en la fotografía. Se pueden encontrar desde una simple grada hasta el conjunto de gradas que ingresan a la vivienda.



Existen algunos puntos de encuentro de calles, espacios en los que se ensacha la calle o pequeños espacios residuales en los que no se produce nada. Espacios que pueden ser útiles para que se pueda hacer algún tipo de intervención.



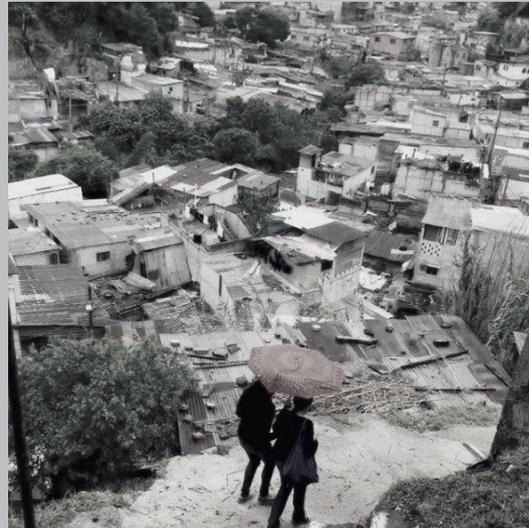
Poket plazas, placitas, crear pasajes que conduzcan a plazas con un árbol singular, una cubierta vegetal. Fotografías de referencia ciudad azul Chefchaouen, Marruecos

## EL BORDE ENTRE LO FORMAL E INFORMAL

Allí donde lo formal termina, al final de la calle empieza lo informal, al borde del barranco. No existe mucha diferencia entre el espacio público de lo formal con lo informal en los bordes, lo diferencia la calidad del pavimento y el alumbrado público. Son áreas degradadas y sin ningún tratamiento.



Es de considerar que al barrio informal se ingresa caminando, nótese el espacio que antecede el acceso, un área que quizá es mal utilizada para aparcar algún automóvil o simplemente no se utiliza.



Otro de los bordes es de difícil acceso, las condiciones del pavimento no son las adecuadas. La recomposición de la ciudad informal puede comenzar en los bordes entre lo formal e informal.



Los bordes entre lo formal e informal representan la oportunidad para empezar a integrar y coser la trama urbana de la ciudad. Poseen un potencial para ser intervenidos: una plaza de transición, un equipamiento, un jardín, un parque con huerto comunitario.

# INVENTARIO DE EQUIPAMIENTOS

Se ha comprobado que los barrios marginales carecen de equipamientos adecuados, incluso en la ciudad formal es evidente la falta de los mismos, en el barrio La Limonada se alcanza a identificar los siguientes:



La Escuelita Mandarina: es un centro educativo que atiende niños de 4 años hasta 15 años. Es una escuela que funciona con base a donaciones.



El campo de futbol Maracaná: es un espacio recreativo utilizado por el género masculino en su mayoría, ocupa un importante espacio dentro del barrio.



Equipamientos autoconstruidos: un valor del barrio es que surge y se constituye a base de esfuerzos humanos, la autoconstrucción de equipamientos y el mejoramiento de áreas destinadas a la recreación y ocio pudiera resultar en un interesante ejercicio de consolidación del barrio y mejora del mismo.

Una comunidad de vecinos que se cohesionan para alcanzar un bien común como lo es la construcción de un equipamiento de uso comunitario, promueve la identificación y pertenencia de barrio, siendo ejemplo para otros barrios marginales y barrios formales poco cohesionados. (Casa para la comunidad Suoi Re, Vietnam 2011)





Luego del análisis anterior se extraen ciertas conclusiones que pueden conducir a una serie de intervenciones que permitan regenerar el barrio la Limonada:

1

Se identificó que muchas calles del barrio la Limonada pierden la continuidad y se cortan, ya sea por la pendiente del fondo del barranco o porque comunican a viviendas. Se analizaron muestras de calles y se hicieron algunas comparativas con lo que sucede en la ciudad árabe, quizá sirva de referencia para construir un nuevo lenguaje urbano - arquitectónico de los barrios informales.

2

El fondo del barranco es un foco de contaminación, al mismo tiempo representa el mayor porcentaje de espacio residual del barrio, no se utiliza más que para verter basura y aguas negras. El Estado o las autoridades municipales son las responsables de proveer las condiciones básicas de habitabilidad, una buena intervención permitiría dotar de una red de drenaje o utilizar el fondo del barranco para captar el agua pluvial y servir de planta de tratamiento de aguas; regenerar la zona transformándola en un parque lineal verde con la participación de los vecinos para generar sentido de pertenencia; en este tipo de circunstancias se puede negociar aire limpio para la ciudad formal a cambio de saneamiento y condiciones ambientales favorables, se van regenerando y recuperando el verde del barranco .

3

En el barrio de la Limonada se identificaron varios espacios residuales en el borde lateral de algunas escalones que comunican con las viviendas; de igual forma, muchos escalones no cumplen con el dimensionamiento adecuado. La accesibilidad universal es condicionada; en uno de los barrios marginales de Medellín, Colombia, ante una situación similar, se instaló una escalera mecánica cubierta. El producto de este tipo de actuaciones, con mucha inversión, hacen cierta justicia social. Las grandes actuaciones deben ser promovidas por el gobierno municipal y autoridades del Estado.

4

Se identificaron varias calles carentes de vitalidad, de inadecuado pavimento, falta de mobiliario urbano y luminarias, paredes manchadas de grafitos de pandillas y sin ningún atractivo. Existen valores de la ciudad informal que pueden canalizar buenas actuaciones: la autoconstrucción de espacio público puede ser una estrategia poderosa para combatir la desigualdad. En la medida en que las personas vayan creando sus propios estímulos: intervenciones temporales que muten a otras calles del barrio, festivales, murales y otros, en esa medida se irán vitalizando y transformando los barrios marginales.

5

En el barrio la Limonada se lograron identificar varios espacios residuales de dimensiones variadas: separación entre las viviendas, vacíos urbanos así como el potencial espacio que resulta de los tejados de algunas viviendas que conectan con la calle. Una buena intervención sería potenciar los espacios residuales creando plataformas para crear parques de "bolsillo", dotar de equipamientos deportivos, espacios culturales, sociales o de ocio para el aprovechamiento de las personas. Se requiere crear un nuevo lenguaje, con nuevas estrategias constructivas: el uso de materiales naturales, bambú, adobe, tierra, fibras naturales; puede contribuir a crear ese nuevo lenguaje

5

que permita espacios saludables y preserven el medio ambiente. La ciudad formal y el urbanismo actual están creando grandes extensiones de gris, destruyendo importantes zonas verdes y extendiendo horizontalmente la ciudad de Guatemala; los barrios marginales pueden convertirse en barrios ecológicos; en los espacios residuales cultivar bambú y otras especies naturales que sirvan de filtro de CO<sub>2</sub> y otras emisiones contaminantes. En esa medida se podría iniciar la recuperación de los barrancos.

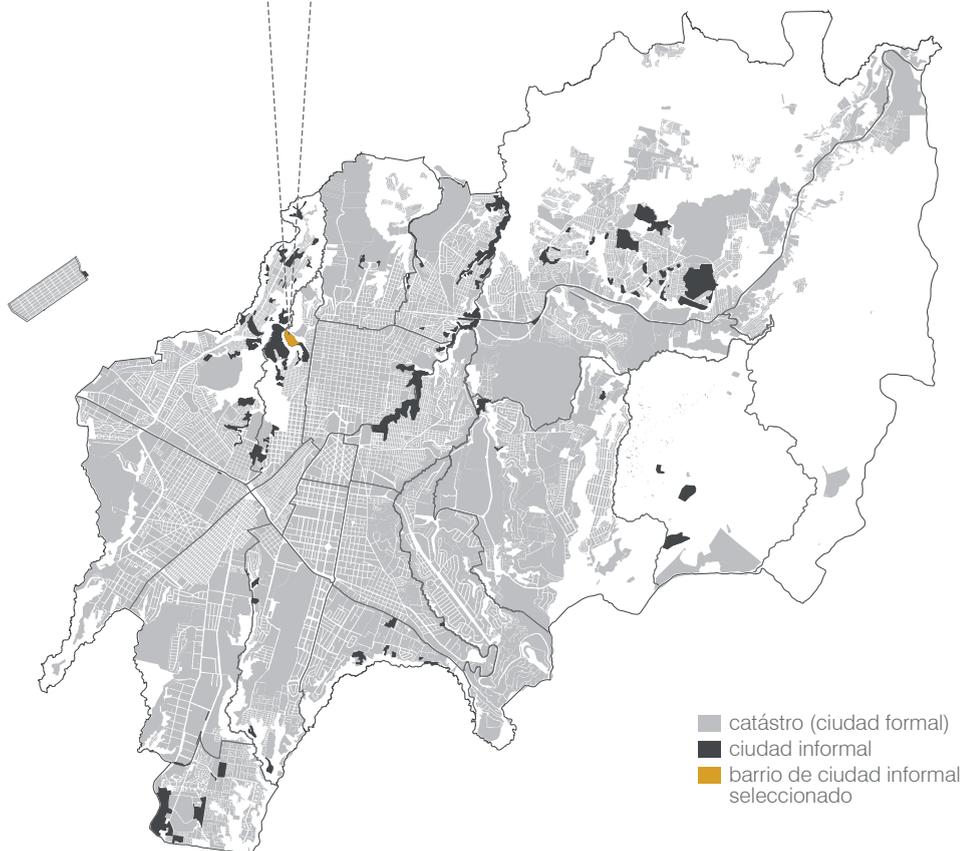
6

Se ha logrado establecer que los bordes del barrio la Limonada, tiene una importante cantidad de metros cuadrados de espacio público deteriorada; a la vez que el ingreso es exclusivamente peatonal, no tienen ningún tratamiento y pueden constituir un importante espacio de conexión entre lo formal e informal; una importante intervención será coser ese espacio, mejorar el tratamiento de borde creando pequeñas plazas y pasajes de transición, rutas vegetales, jardines compartidos formal-informal, áreas de descanso y de socialización.

Analizando el barrio matriz de La Limonada, se analizan algunas otras variables de otras muestras, otros barrios informales con otras características, para extraer al final conclusiones:

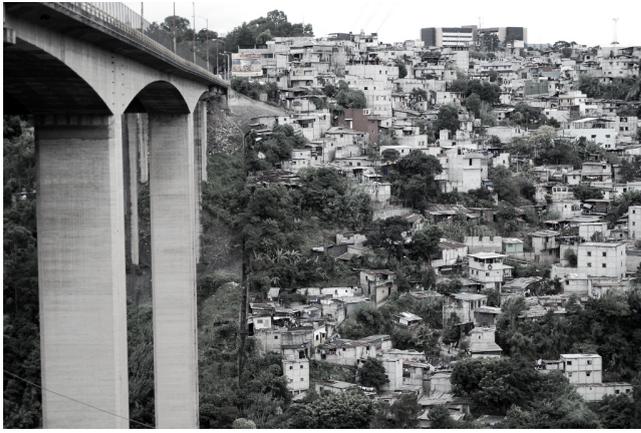
# BARRIO EL INCIENSO

El barrio del Incienso debe su nombre al puente del mismo nombre; éste proviene de la similitud que existe entre el incienso (humo aromático) y el fenómeno de neblina que se produce cada mañana pues en el fondo del barranco asciende esta nube. Es uno de los barrios que se originaron junto con otros, en la zona 3, después del terremoto de 1976.

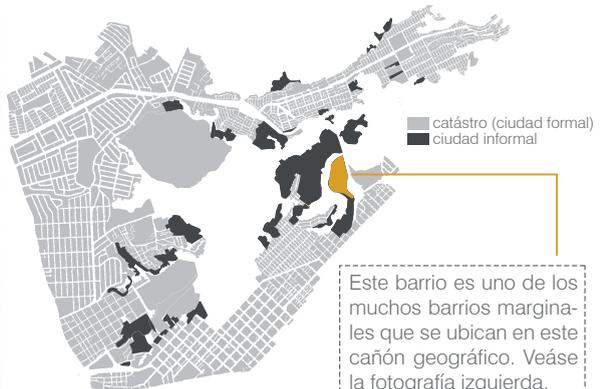


Este barrio se fue desarrollando al borde del barranco, al lado del puente del "Incienso", de hecho la construcción del puente en los años setenta facilitó la invasión de esta zona, sumado a la demanda de vivienda y la emergencia del terremoto de 1976.

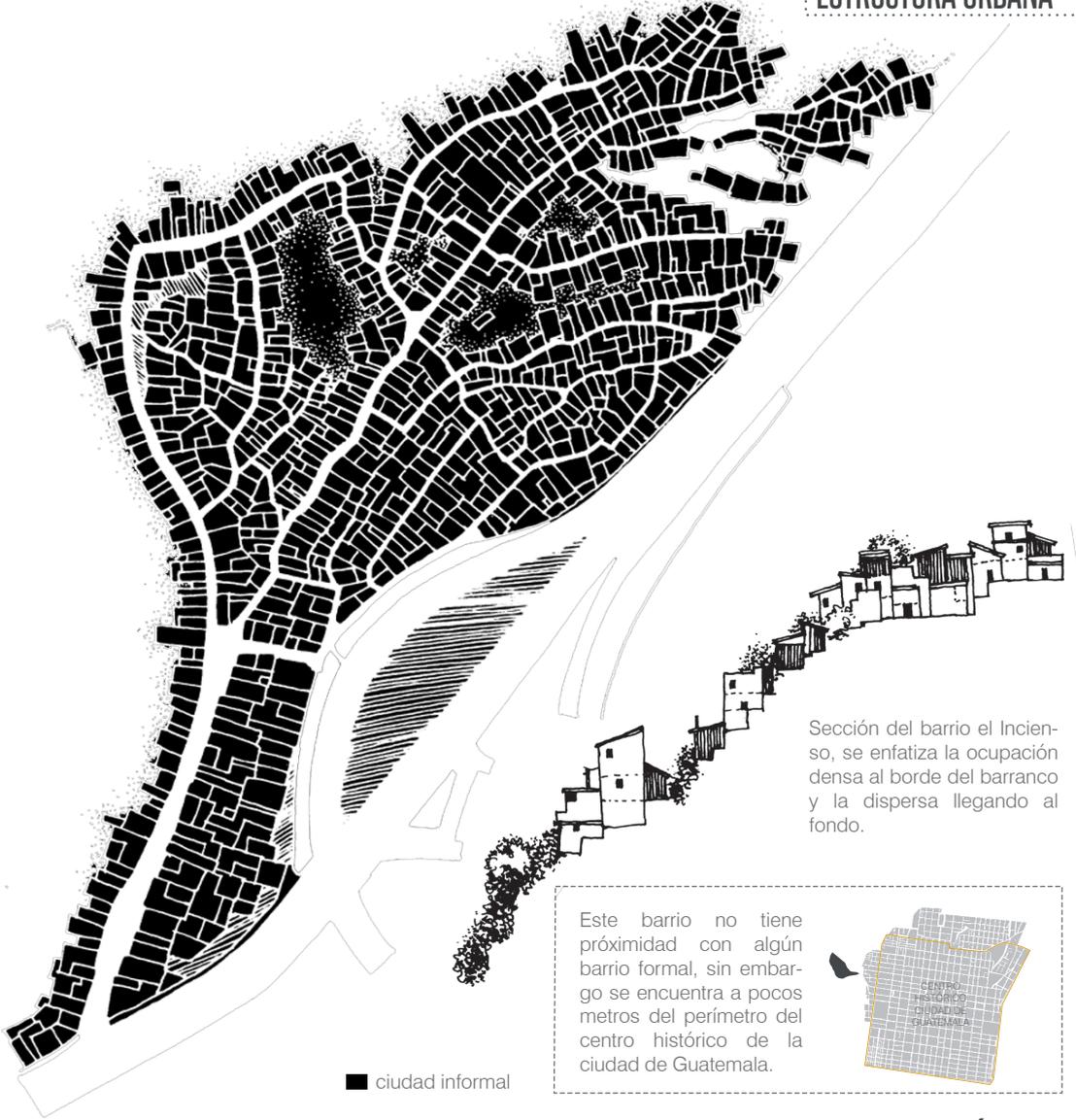
## FORMAL - INFORMAL



Es un barrio informal consolidado en el borde del barranco, sin embargo la parte baja la ocupación de las viviendas precarias constituyen un peligro y son vulnerables a desastres naturales.



## ESTRUCTURA URBANA



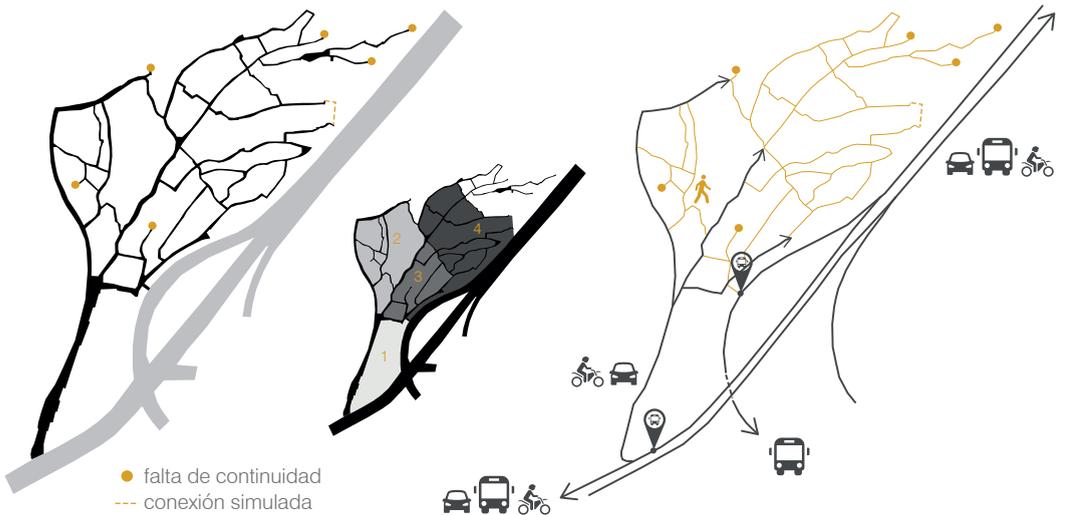
Sección del barrio el Incienso, se enfatiza la ocupación densa al borde del barranco y la dispersa llegando al fondo.

Este barrio no tiene proximidad con algún barrio formal, sin embargo se encuentra a pocos metros del perímetro del centro histórico de la ciudad de Guatemala.



■ ciudad informal

## RED DE ESPACIO PÚBLICO



● falta de continuidad  
 --- conexión simulada

La estructura urbana de este barrio se asemeja a un árbol, existe una calle primaria por medio de la cual se van segmentando tres calles secundarias, una al centro, otra a la derecha y a la izquierda, que a su vez se dividen en calles más estrechas o calles de tercer orden; algunas de estas no tienen continuidad. Se logra distinguir 4 sectores consolidados (gama de grises) y otro, cuyas viviendas precarias se encuentran dispersas y ocupan el fondo del barranco (éstas presentan vulnerabilidad ante los desastres naturales).

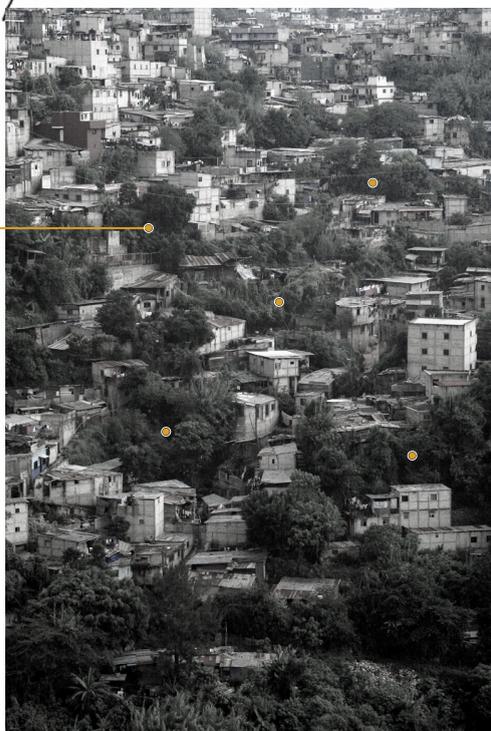
Al barrio se puede ingresar en vehículo y motocicleta, por la calle principal y las tres secundarias, luego las calles de tercer orden son peatonales. Se logra identificar dos paradas de bus, una entrando por la calle secundaria derecha y la otra por la calle principal.



Uno de los valores que tiene este barrio es la topografía del terreno, aunque la parte baja del barranco representa una zona de riesgo, en el borde es donde se asienta mayor parte de las viviendas.

# CUALIDADES DEL ESPACIO PÚBLICO

En el plano se identifica en color amarillo, los espacios residuales que existen en el barrio, estos espacios se pueden optimizar y producirse pequeñas actuaciones.



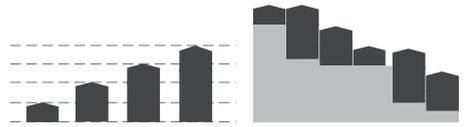
En este barrio existe mucho espacio residual entre las viviendas, lo que la pendiente del terreno permite. Aunque se logra apreciar bloques de vivienda compactos en el borde del barranco, existen muchas viviendas diseminadas llegando al fondo.



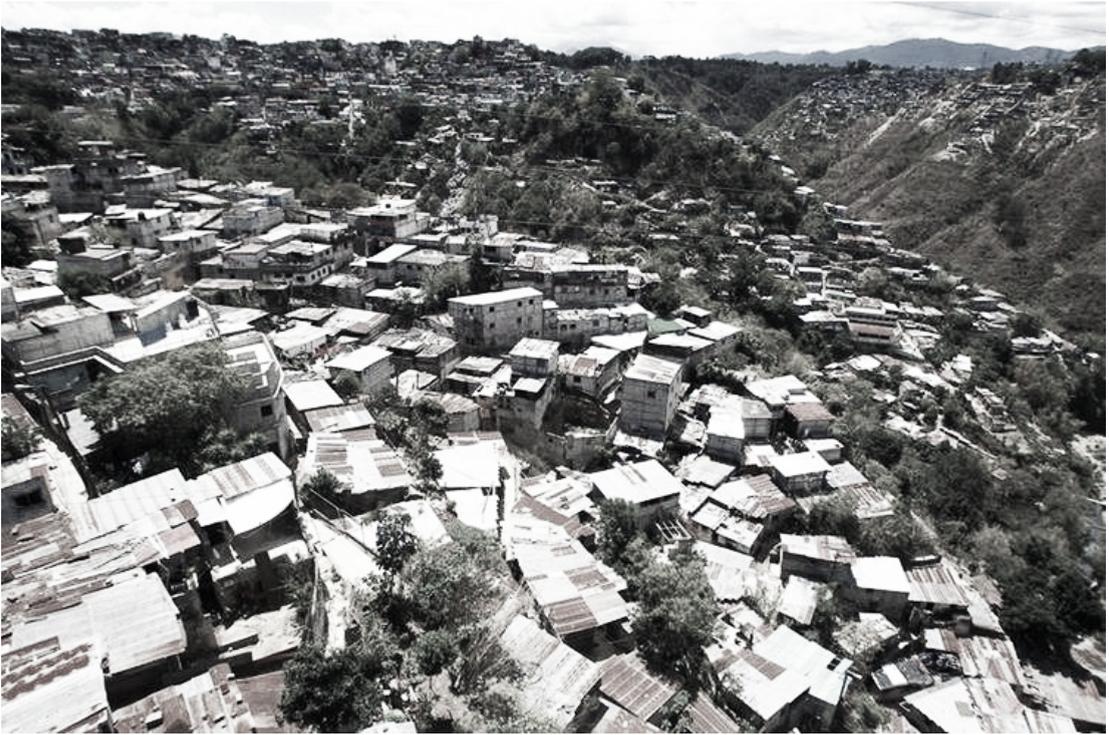
Otra de las cualidades que tiene este barrio informal, es el importante valor natural, al estar inmerso en un barranco no se observa el gris deprimente del concreto de la ciudad formal.



Otro de los valores que posee este barrio, son las visuales que tiene hacia las montañas y el paisaje en general. El barranco en el que se asienta éste como otros barrios informales circundantes posee valores paisajísticos y naturales importantes, es un área que circula el viento proveniente del noreste, aunque recibe el sol del suroeste.



Se analizó con anterioridad, la calidad de la vivienda del barrio La Limanada (barrio matriz) y se determinó la calidad de la vivienda: algunas de mampostería reforzada sin que cumplan condiciones técnicas y otras de lámina de zinc en sus cerramientos verticales y madera; en este barrio del Incienso, la calidad como las condiciones en las que se asienta la vivienda son similares, la fotografía de la izquierda evidencia lo anterior.



La estructura urbana del barrio si se observa detalladamente se puede comparar a la estructura de una hoja, a partir de esta forma es que se van integrando las viviendas. En esta fotografía se observan los barrios marginales circundantes así como el paisaje y morfología general del barranco.

La calidad de la calle es precaria, aunque la fotografía de la derecha muestra una de las calles que se encuentra al final del barrio, en la parte baja del barranco; la misma no tiene ningún atractivo. Esta característica se repite en la mayoría de los casos analizados en los que la calle es simplemente un espacio que se utiliza para ingresar a las viviendas; algunas tapaderas y bloques de concreto en el borde, funcionan como bancas en los cuales las personas descansan o interactúan.

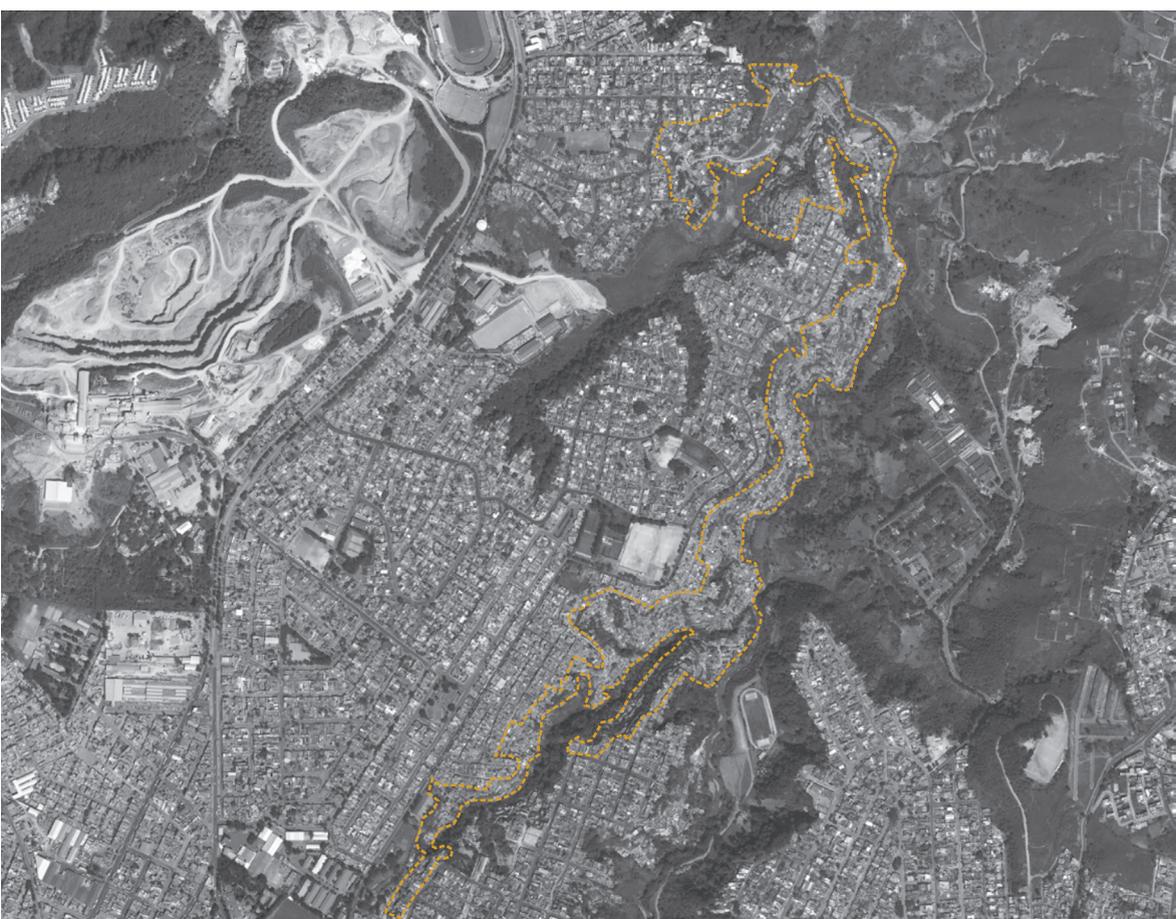
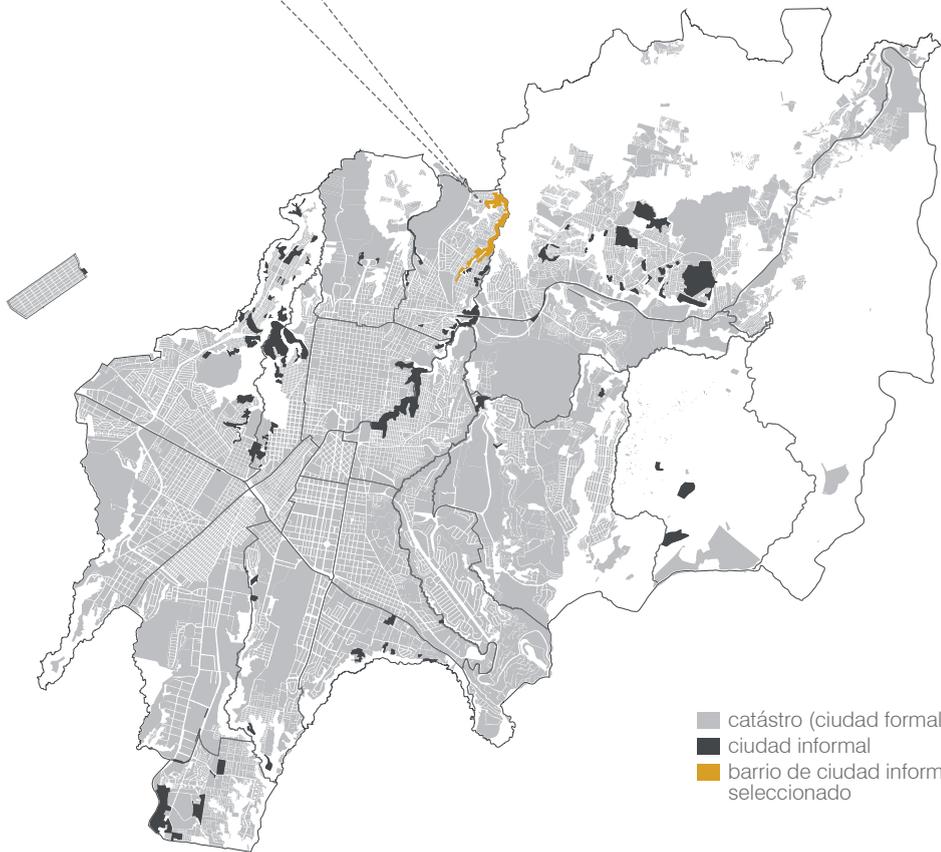


Las calles en general no presentan ningún atractivo, arquitectónicamente las viviendas no poseen ningún atractivo estético y muchas de ellas no cumplen con parámetros técnicos, la estructura urbana tiene una forma particular, estas "deficiencias" se convierten en oportunidades para evaluar y actuar de forma integral en el barrio y hacer de este un "experimento urbano".



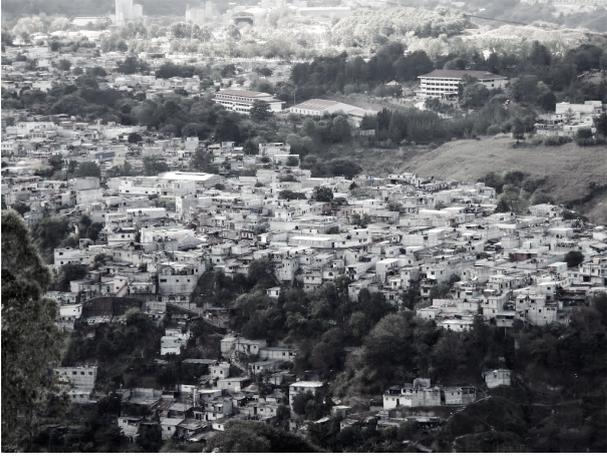
# BARRIO LA REYNITA

El barrio de la Reynita atribuye el nombre al general José María Reyna Barrios, presidente de Guatemala 1892 - 1898, es otro barrio que creció al margen del barranco, colindando con algunos barrios de ciudad formal como lo son los proyectos 4-4, 4-10 y 4-3, colonia Militar, San Antonio entre otros



Este barrio, al igual que el barrio de La Limonada en la zona 5, es extenso y está conformado por varios sectores, en este caso concreto se toma de muestra el rectángulo señalado en el mapa.

## FORMAL - INFORMAL



## ESTRUCTURA URBANA

Una de las características que tiene este barrio es que posee varias viviendas de ciudad informal diseminadas en sus alrededores. En términos de estructura urbana se observan bloques de vivienda formal definidos por manzanas rectangulares, adaptándose a la morfología llana del lugar, la ciudad informal se asienta en los bordes de los barrancos.

- catástro (ciudad formal)
- ciudad informal



## PARTICULARIDADES



Entre el barrio La Limonada y este barrio, se observan que las calles tienen cierta similitud. En el caso del barrio de La Limonada veíamos calles estrechas, con poca vitalidad. En el caso de la calle de la fotografía derecha, vemos la falta de acera, la ocupación de vehículos (algunos de ellos sin funcionamiento, chatarra), como elementos que condicionan la calle. Las calles se han convertido en botaderos, un lugar vacío y sin espíritu.



Las calles ya no son espacios para la socialización, están vacías y tienen pocos atractivos. La calle de la izquierda corresponde al borde entre la ciudad formal y el barrio informal.

# CUALIDADES DEL ESPACIO PÚBLICO

La ciudad informal en este barrio se presenta dispersa, y se han logrado establecer algunos sectores en donde se concentran más viviendas, probablemente por las condiciones del terreno; otra característica es la cercanía al río al fondo del barranco (aunque se ha comprobado que es un río que arrastra contaminación, muchos barrios vierten sus aguas residuales, incluyendo las viviendas informales cercanas).



Por las características del terreno en este sector, las viviendas se encuentran agrupadas en el fondo del barranco y muy cercana al río; este sector es muy vulnerable a la crecida del río en temporada lluviosa, así como deslaves, la accesibilidad es compleja en este sector. Lo más recomendable para esta muestra de ciudad informal es la reubicación a zonas más apropiadas para la habitabilidad. Se observan espacios residuales en la ciudad formal que pueden ser considerados.



En amarillo se alcanza a observar considerables zonas de espacio residual que existe tanto en la ciudad formal, como la informal. Estos espacios son oportunos para desarrollar importantes actuaciones de consolidación del barrio.



Uno de los proyectos exitosos de vivienda social es el desarrollado por Alejandro Aravena: "Elemental". Proyecto que consiste en la construcción de medias casas, luego los habitantes construyen y gestionan la otra mitad conforme vayan acrecentándose sus necesidades y posibilidades económicas. La esencia del proyecto es proveer la base de las viviendas. Una buena intervención sería aprovechar todos aquellos espacios residuales de la ciudad formal e impulsar un urbanismo social; reactivar el espacio público del barrio consolidado y vincularlo con estos proyectos habitacionales. Foto de la izquierda: Quinta Monroy, Chile 2014

# CONCLUSIONES

El crecimiento de la ciudad informal es y será un proceso constante en la medida que las urbes vayan creciendo, seguirá siendo estigmatizada si no surgen dinámicas que aporten valor a la ciudad; en el desarrollo del presente trabajo de investigación se encontraron y analizaron las variables que componen los barrios marginales así como de ciertos valores y cualidades; como conclusiones finales se tienen:

La ciudad informal se ha formado a base del esfuerzo y lucha de sus moradores, por un lado el urbanismo no reconoce ni el lenguaje, ni la dinámica de la informalidad; por otro lado está la necesidad, siempre que exista una necesidad habrá problemática, por tal razón la rehabilitación y regeneración de la ciudad informal implica esfuerzo, crear un nuevo lenguaje urbano-arquitectónico, urbano-paisajístico y urbano-social, implica creatividad e innovación y requiere de la participación de los vecinos para generar identidad y sentido de pertenencia.

Al finalizar esta investigación se ha llegado a la conclusión que las ciudades necesitan ser leídas, estudiadas y analizadas para ser comprendidas; el “fenómeno” de la ciudad informal es como el síntoma de alguna enfermedad, algo nos quiere comunicar. A partir del presente trabajo de investigación, se puede empezar a trabajar en una guía que permita comprender el proceso de consolidación de la ciudad de Guatemala; la importancia de desarrollar un instrumento que permita la regeneración de la ciudad informal a partir del mejoramiento y fortalecimiento del espacio público; al mismo tiempo importar esos valores de la ciudad informal al modo en que se está construyendo la ciudad: capacidad de transformación y regeneración, el espíritu de lucha y resistencia que se puede canalizar en el fortalecimiento de las interrelaciones sociales por medio del espacio público, barrios que no son cerrados, no están dominados por el vehículo, la estrecha relación con el paisaje.

Ciudad de Guatemala está surcada por múltiples barrancos, esta condición la convierte en una ciudad con un valor singular, sin embargo los barrancos como otros espacios residuales de la ciudad son lugares que ocupa la ciudad informal y aunque múltiples investigaciones y debates giran en torno a que los barrancos representan un importante recurso natural, hídrico y de “pulmón verde” para la ciudad; las propuestas de recuperación de estas zonas no consideran la ciudad informal, ésta es un estorbo a la hora de querer intervenir. A partir de este trabajo de investigación se ha llegado a concluir del valor que tiene el “contenido de los barrancos: las personas que han construido la ciudad informal”, a partir de allí desarrollar iniciativas integrales que permitir a las personas una mejor calidad de vida, con zonas y espacios verdes, con calidad de espacio público.

No todos los barrios informales son propicios para intervenir en el espacio público, muchos se encuentran en zonas muy vulnerables a desastres naturales, por ende el Estado debiera promover políticas públicas para la adquisición de suelo de “carácter social”, así como de proveer condiciones de habitabilidad básicas, en este caso la reubicación es el camino más viable. En este trabajo de investigación se ha logrado identificar el es-

pacio residual que existe en la ciudad formal, el mismo puede ser utilizado para desarrollar importantes proyectos de “habitabilidad social”.

Luego del análisis del barrio matriz y las variables de los otros dos barrios se ha llegado a la conclusión que tanto el espacio público como la infraestructura y equipamientos, son carentes y de poca calidad, por lo que requiere de transformaciones a diferentes escalas: a gran escala (proyectos importantes de infraestructura como lo es la dotación de agua potable, drenajes y alcantarillas adecuados y un sistema de alumbrado público adecuado, conectar a la red de transporte público; estos debieran ser promovidos y ejecutados desde las instituciones del Estado) a mediana escala (la construcción de espacio público de calidad: parques lineales, plazas de transición entre lo formal e informal, parques y equipamientos; estos debieran estar promovidos por las instituciones del Estado en conjunto con ong´s y la participación de los vecinos) y pequeña escala (el mejoramiento de calles, creación de pasajes, pequeñas plazas, imagen urbana). La generación espontánea y la autoconstrucción son dos recursos que pueden producir espacio público en la ciudad informal.

El Estado de Guatemala doblaga esfuerzos por combatir las pandillas delictivas, muchas de ellas enquistadas en los barrios marginales; con base de castigar penalmente a pandilleros, sumar elementos de la policía y ejército en la vigilancia de las calles, impulsar una ley “antipandillas” (el contenido de la ley establece una pena de hasta 15 años de prisión a todo aquel que pertenezca a una pandilla) se quiere resolver una problemática cuya raíz es la falta de socialización e igualdad, los niños y jóvenes sin falta de espacios para el sano ocio y la recreación. Al concluir con el análisis barrial se ha comprobado la estrecha relación que existe entre la poca calidad del espacio público, los espacios para la socialización y la calle con respecto a la delincuencia.

Se analizaron algunas características de la ciudad árabe y se comprobó la estrecha relación que existe con los barrios marginales en cuanto a su estructura urbana laberíntica, las calles estrechas y peatonales; de aquellos elementos como la homogeneidad de sus construcciones, regularidad de las alturas y el complemento de las plazuelas, callejones y patios exteriores, se podrán tomar de referencia para inducir futuras investigaciones.

El análisis del barrio La Limonada, el Incienso y la Reynita han permitido extraer una serie de variables que pueden ser el punto de partida para elaborar estrategias de intervención y con ello constituir una herramienta integral de regeneración de barrios marginales en ciudad de Guatemala.

Finalmente, los barrios marginales no serán más lugares precarios y olvidados si desde el interior de los mismos, se producen sinergias; la ciudad informal tiene múltiples carencias y al mismo tiempo una serie de valores que les da una categoría especial; potenciando estos valores se pueden orientar acciones que conduzcan al mejoramiento de los mismos; el diseño juega un papel importante, ya que puede desafiar la desigualdad, promover la integración y la participación de las personas, puede desafiar, transformar y combatir todos aquellos estigmas.

# ANEXOS

## PROGRAMA FAVELA - BARRIO, BRASIL

El proyecto Favela-Rio surgió justamente en Río de Janeiro en 1994 y constituye otro ejemplo exitoso de intervención en barrios marginales; el proyecto consiste en el mejoramiento de la favela o barrio marginal sin legalizar totalmente la tenencia de la tierra, más bien por el uso de concesión del derecho de uso sin darle propiedad de la tierra a los ocupantes, más bien, se respetan y conservan las viviendas existentes construidas con el esfuerzo de años de las familias de las favelas, manteniendo así los valores constructivos y espaciales propios de los asentamientos. Luego se ofrecen condiciones físico-ambientales para la consolidación del barrio como parte del tejido formal de la ciudad, para ello se enfocaron inversiones en el dominio público: pavimento de calles, drenajes, agua, saneamiento, alumbrado público, mobiliario urbano, nuevas áreas para el ocio, plazas públicas, espacios públicos y parques infantiles. Se consideró la participación de diversos grupos sociales en la formulación de estas propuestas físico-ambientales.

Todas estas acciones trajeron como resultado la dignificación de la favela, ya no sería una favela (un lugar precario y marginal) sino un barrio, la incorporación al tejido urbano de la ciudad y la integración social de sus habitantes.



*Foto 36-38 Intervenciones en el espacio público de algunas de las favelas en Río de Janeiro, Brasil. Fuente: Plataformaarquitectura.cl*

En conclusión, las intervenciones a gran escala deben ser promovidas y desarrolladas desde las instituciones del Estado, ser analizadas y estructuradas por técnicos calificados y estar sujetas a la participación e involucramiento de la comunidad; de allí que los procesos de ordenamiento de la ciudad informal se tornan exitosos; por el contrario seguirán constituyendo iniciativas tímidas y poco fiables, la comunidad seguirá expectante y al final frustrada por resultados poco concretos.

# LA TRANSFORMACIÓN DE UNA CIUDAD, MEDELLÍN

Latinoamérica es de los continentes donde se concentra el mayor porcentaje de ciudad informal en el mundo; sin embargo la ciudad de Medellín, Colombia es pionera en la renovación urbana de zonas y barrios marginales. El modelo de Medellín se basa en el “Urbanismo social”, que consiste en el direccionamiento de grandes inversiones en proyectos urbanísticos puntuales hacia los sectores populares de la ciudad. El argumento empleado es: “la ciudad tiene una deuda histórica con estos sectores olvidados, apostando a cancelarla mediante la construcción de obras de infraestructuras y arquitectónica de alta calidad, con fuerte impacto estético y social”.

El urbanismo social reúne el conjunto de ideas y experiencias acumuladas sobre los últimos 15 años en la ciudad de Medellín, algunas propias y otras que corresponden a otros casos; de esta cuenta dan prioridad primero a la extensión del transporte público en los barrios marginales, el caso del Metrocable (sistema de transporte aéreo que conecta con el metro), y el otro es la rehabilitación o construcción de equipamientos comunitarios, los parque – biblioteca (edificios en los cuales se imparten cursos de capacitación, informática, actividades culturales, son a la vez espacios recreativos y deportivos, se desarrollan programas sociales, apoyo para la creación de micro-empresas, etc.).



*Foto 33-34 El metrocable y el conjunto de biblioteca parque inmersos en uno de los barrios informales desiguales en Medellín, Colombia. Fuente: Plataformaarquitectura.cl*

¿Cuál es el éxito del modelo Medellín y del cual aprender y replicar en otros contextos similares? Tres aspectos a resaltar, el primero es la creación de la Empresa de Desarrollo Urbano (EDU), que reunió a técnicos experimentados, jóvenes profesionales y académicos nuevos en la administración pública, sumado a la aparición de administraciones municipales políticamente independientes de las viejas prácticas clientelistas. El segundo aspecto es la financiación, proyectos financiados por la ciudad sin tener que recurrir a préstamos o contar con mayores donaciones externas, importante para no acrecentar la deuda municipal; y el tercer aspecto es la articulación funcional y coherencia espacial de los proyectos, construir sinergias y construir proyectos auténticamente urbanos en su alcance.

La ciudad de Medellín supo interpretar correctamente los comportamientos de la comunidad para la cual diseñaba e implementaba estos proyectos urbanos, tuvieron lugar decenas de ensayos, pruebas piloto, exploraciones iniciales... comprender mejor qué es lo que realmente sucedía allí, en el espacio público. Se dio a la tarea de reconstruir el tejido social desbaratado por la violencia por medio de “proyectos palanca” los cuales lideraban una transformación social profunda.

Como reflexión final, Medellín como muchas otras ciudades de Latinoamérica están en permanente crecimiento y la densidad poblacional es cada vez mayor, consciente de esto, esta ciudad apostó por la renovación del espacio público y la consideración de los barrios marginales como parte de la ciudad; la escasez de espacios aptos para la expresión y socialización de los habitantes de un barrio genera segregación y violencia. Medellín como otras ciudades colombianas, por años se vieron afectadas por olas de violencia y criminalidad y ahora se vislumbra un panorama optimista de regeneración del tejido social.



*Foto 35 Escalera mecánica y edificio de biblioteca en uno de los barrios marginales de Medellín, Colombia. Fuente: Plataformaarquitectura.cl*

# INSTITUCIONES VINCULADAS A BARRIOS MARGINALES

Las instituciones que están vinculadas directa o indirectamente con los asentamientos informales en Guatemala son:

**BIENES DEL ESTADO, MINISTERIO DE FINANZAS:** De conformidad con el artículo 70 del Acuerdo Gubernativo No. 26-2014 de fecha 29 de enero de 2014, la Dirección de Bienes del Estado es la Dependencia del Ministerio de Finanzas Públicas, responsable de mantener un registro consolidado, moderno, seguro y eficiente del Patrimonio del Estado.

El artículo 70 del Reglamento Orgánico Interno del Ministerio de Finanzas Públicas, indica que son funciones de la Dirección de Bienes del Estado, las siguientes:

1. Disponer de un registro moderno, seguro y eficiente del patrimonio del Estado;
2. Desarrollar el marco teórico conceptual, la tecnología a utilizar y los instrumentos de investigación para el desarrollo del registro, control y administración del patrimonio del Estado;
3. Proponer la legislación específica, para establecer el régimen legal relativo a la administración, acceso, uso y protección del patrimonio del Estado;
4. Consolidar y actualizar el registro de los bienes inmuebles y títulos valores del Estado, incluyendo las entidades descentralizadas y coordinar con la Dirección de Contabilidad del Estado la consolidación del registro de bienes muebles;
5. Dictar normas para la captación de recursos provenientes de la administración de bienes inmuebles que se encuentran en situación irregular, se recuperen y se adscriban al Ministerio;
6. Proporcionar apoyo logístico a los proyectos institucionales que tengan como finalidad la modernización del Sistema de Registro del Patrimonio del Estado;
7. Requerir a todas las dependencias del Estado, incluidas las entidades descentralizadas y autónomas, información sobre los bienes inmuebles urbanos y rústicos que tengan en propiedad, posesión, adscripción, usufructo o uso;
8. Hacer el estudio de los bienes inmuebles propiedad del Estado, que estén en poder de dependencias del Estado, entidades descentralizadas y autónomas, sin haber cumplido los requisitos de ley;
9. Investigar los bienes del Estado en posesión de particulares, ya sea en uso, usufructo o arrendamiento, para establecer que se haya cumplido con la ley, y en los casos que corresponda, promover las acciones legales para su recuperación o regularización;
10. Analizar y opinar sobre la procedencia de solicitudes de usufructos, adscripciones, permutas, arrendamientos y servidumbres de bienes inmuebles que constituyen el patrimonio del Estado, incluyendo las entidades descentralizadas y autónomas, así como las donaciones a favor del Estado y gestionarlas, cuando por ley o reglamento le corresponda;
11. Coordinar las acciones judiciales con las entidades respectivas, para promover los procesos de herencias vacantes y sumarios de desocupación;
12. Coordinar con las instituciones correspondientes, o gestionar según corresponda, de conformidad con la legislación vigente, la realización de las solicitudes de titulaciones supletorias que afectan los intereses patrimoniales del Estado;

13. Coordinar las acciones de la comisión encargada de la subasta, venta o permuta de piezas metálicas, materiales y desechos de hierro, acero, bronce, aluminio y otros metales propiedad del Estado, de conformidad con el Decreto Número 103-97 del Congreso de la República y su Reglamento, en el ámbito de su competencia;
14. Requerir información sobre los bienes muebles e inmuebles, incluyendo los de carácter cultural, histórico y natural, que formen parte del inventario de las instituciones del Estado, incluidas las entidades descentralizadas y autónomas;
15. Legalizar las transferencias de bienes muebles entre instituciones del sector público, incluyendo embajadas y consulados de Guatemala;
16. Legalizar el ingreso de bienes muebles en tránsito y verificar su efectiva asignación a otras dependencias para optimizar su uso;
17. Autorizar las bajas de bienes muebles de carácter destructible e incinerable, y coordinar con la Contraloría General de Cuentas la baja de bienes muebles de consistencia ferrosa; y,
18. Desarrollar otras funciones que sean asignadas por la ley y el Despacho Ministerial, en el ámbito de su competencia.

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA (INE): es un organismo descentralizado del Estado, semiautónomo, con personalidad jurídica, patrimonio propio y plena capacidad para adquirir derechos y contraer obligaciones, cuyo principal fin es ejecutar la política estadística nacional.

El Instituto tiene dentro de sus principales funciones: recolectar, elaborar y publicar estadísticas oficiales, impulsar el Sistema Estadístico Nacional -SEN-, coordinar con otras entidades la realización de investigaciones, encuestas generales y especiales, promover la capacitación y asistencia técnica en materia estadística, impulsar la aplicación uniforme de procedimientos estadísticos, entre otros. Todo esto en cumplimiento de la Ley Orgánica del INE, Decreto Ley 3-85.

DIRECCIÓN DE ASENTAMIENTOS HUMANOS Y VIVIENDA: Ser el ente rector que direcciona, reglamenta y representa en el ámbito nacional a los sectores de comunicaciones, infraestructura y vivienda; ejecutando políticas y estrategias para integrar al país con servicios acorde al desarrollo social y económico de la nación, contribuyendo a mejorar la competitividad a través del ejercicio de una administración y control eficientes.

FONDO GUATEMALTECO DE VIVIENDA: El Fondo para la Vivienda, es una institución financiera de segundo piso, adscrita al Ministerio de Comunicaciones, Infraestructura y Vivienda, creada con el objeto de otorgar subsidio directo y facilitar el acceso al crédito a las familias en situación de pobreza y pobreza extrema que carecen de una solución habitacional adecuada. Para tener acceso a este subsidio, los grupos familiares deberán cumplir con los requisitos establecidos en la Ley de Vivienda, el Reglamento de la Ley y el Reglamento Operativo.

El Fondo Para la Vivienda es la entidad responsable del otorgamiento del subsidio directo, como un aporte estatal, otorgado por una sola vez, directamente a personas o familias, con el objeto de facilitar el acceso a una vivienda digna, adecuada y saludable, sin cargo de restitución, siempre que el beneficiario cumpla con las condiciones y requisitos que esta-

blece la Ley de Vivienda, el Reglamento de la Ley y el presente Reglamento. El subsidio directo puede ser individual o comunitario.

La población meta del Fondo Para la Vivienda, la constituyen las familias que se encuentran en las siguientes condiciones:

a) Personas en situación de pobreza: Son aquellas personas individuales o grupo familiar cuyo promedio de ingreso mensual no supera los cuatro salarios mínimos.

b) Personas en situación de pobreza extrema: Son aquellas personas individuales o grupo familiar cuyo promedio de ingreso mensual no supera los dos salarios mínimos.

**COORDINADORA NACIONAL PARA LA REDUCCIÓN DE DESASTRES (CONRED):** es el órgano responsable de coordinar con las instituciones públicas, privadas, organismos nacionales e internacionales, sociedad civil en los distintos niveles territoriales y sectoriales, la gestión de riesgo a los desastres, como estrategia integral que contribuye al desarrollo sostenible de Guatemala.

El territorio de Guatemala debido a su posición geográfica, geológica y tectónica está clasificado como uno de los países a nivel mundial con un alto potencial de múltiples amenazas naturales, y por su situación social, económica, deterioro ambiental y de desarrollo genera altas condiciones de vulnerabilidad, lo que provoca que un gran porcentaje de la población, su infraestructura y los servicios estén expuestos a diferentes riesgos, que pueden desencadenarse en desastres. Así mismo, se presentan amenazas de tipo antropogénicas, en la relación ser humano/naturaleza y en sus actividades productivas que generan condiciones de alto riesgo. Dentro de ese contexto, surgió el Comité Nacional de Emergencias –CONE- en 1969 como instancia tenía la finalidad de dar atención a una emergencia y de asistencia a la población en caso de desastres.

Posteriormente surgió la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres –CONRED- en 1996 la cual fue creada como la entidad encargada de prevenir, mitigar, atender y participar en la rehabilitación y reconstrucción de los daños derivados de la presencia de los desastres. Por el Decreto 109-96 del Congreso de la República.

La cual dio vida a la Secretaría Ejecutiva de la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres SE–CONRED como instancia Nacional responsable legalmente de la Coordinación para la Reducción de Riesgos a Desastres, tiene compromisos y responsabilidades a nivel nacional, regional y mundial, en virtud de los cuales ha tomado la decisión de adoptar acciones concretas para promover la reducción del impacto de los desastres los cuales tienen efectos claramente definidos en el desarrollo sostenible y en el incremento de la pobreza. (Reglamento de la SE-CONRED Acuerdo Gubernativo 443-2000).

**MUNICIPALIDAD DE GUATEMALA:** La Municipalidad es el ente del Estado responsable del gobierno del municipio, es una institución autónoma, es decir, no depende del gobierno central. Se encarga de realizar y administrar los servicios que necesitan una ciudad o un pueblo.

Una función importante de la Municipalidad es la planificación, el control y la evaluación del desarrollo y crecimiento de su territorio. También se presta especial atención a los aspectos sociales y a buscar contribuir a mejorar la calidad de vida de los vecinos.

Los recursos necesarios para proveer los servicios y realizar obra, la Municipalidad los obtiene principalmente del pago de arbitrios, como boleto de ornato, Impuesto Único sobre Inmuebles (IUSI), y tasas que se cobran en algunas gestiones.

A partir de 1986 se hace obligatorio el aporte constitucional que el Estado debe otorgar a todas las municipalidades del país, de esta manera se hace efectiva la autonomía de los gobiernos locales.

UNIDAD DE DESARROLLO DE VIVIENDA POPULAR (UDEVIPO): es una Dependencia del Ministerio de Comunicaciones Infraestructura y Vivienda, creada según Acuerdo Ministerial 1031-2002 de fecha 25 de junio de 2002. Sus funciones principales son desarrollar programas, planes y proyectos de vivienda popular, concluir los proyectos de Vivienda iniciados por el Banco Nacional de la Vivienda -BANVI- (liquidado), recaudar las amortizaciones para el pago de los inmuebles que estuvieren pendientes, y en caso necesario iniciar y finalizar los procesos contra los adjudicatarios de vivienda, para obtener el pago de las cuotas en mora y ejecución de las garantías hipotecarias; así mismo le concierne la legalización, adjudicación y escrituración de las tierras ocupadas por familias en pobreza y pobreza extrema del Estado de Guatemala, dotándolos de infraestructura básica y obras de mitigación que les permitan poseer una vivienda digna.

Las Funciones de la UDEVIPO han sido modificadas a lo largo de su existencia por acuerdos Ministeriales tales como:

Decreto No. 25-2004 del Congreso de la República de fecha 25 de agosto del 2004 que faculta a la UDEVIPO para la administración de recursos y bienes de la recuperación de la cartera, para que pueda adjudicar, legalizar, escriturar y vender fincas o fracciones de fincas y demás derechos provenientes del extinto -BANVI-, y de los Fideicomisos administrados por éste, o trasladados al Estado de Guatemala y adscritos al Ministerio de Comunicaciones, Infraestructura y Vivienda cuyos procesos fueron iniciados antes del 31 de diciembre de 2003.

Acuerdo Ministerial No. 804-2009 de fecha 10 de noviembre del 2009. Acuerda modificar el acuerdo No, 1031-2002, creación de la UDEVIPO, añadiendo a las funciones de la dependencia: Ejecutar el presupuesto que le asigne, en inversión de programas de subsidio de vivienda y lo concerniente a la adquisición de materiales y suministros de Construcción para la realización de los mismos.

En los diferentes casos se busca alcanzar los objetivos de creación de dicha institución, todo en beneficio de las familias que carecen de vivienda digna.

COORDINADORA NACIONAL DE ASENTAMIENTOS PRECARIOS DE GUATEMALA (CONAPANG): se dedica a repoblar terrenos abandonados por el Estado, como una forma de poder tener un techo donde vivir. Desde la autoorganización de las comunidades luchan por una vivienda digna,

pertenecen a las diferentes redes mesoamericanas contra el neoliberalismo y por la autodeterminación de los pueblos.

# BIBLIOGRAFÍA

ABRAMO, Pedro (2008) *El mercado del suelo informal en favelas y la movilidad residencial de los pobres en las grandes metrópolis: un objeto de estudio para América Latina*. Territorios 18-19. Editorial Universidad del Rosario de Colombia.

AVANCSO (2003). *El proceso de crecimiento metropolitano de la Ciudad de Guatemala*. Cuadernos de Investigación No. 18. Guatemala: AVANCSO

ALEXANDER, Christopher (1980). *Un lenguaje de patrones*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.

ALEXANDER, Christopher (1976). "A city is not a Tree". En: La estructura del medio ambiente. Buenos aires: Ediciones Futura, p. 17-55.

ALEXANDER, Christopher (1975). *Urbanismo y participación: el caso de la Universidad de Oregon*. New York, USA: Oxford University Press.

BALMOND, Cecil (2002). *Informal*. Germany: Prestel Publishing.

Banco Mundial (2016). Datos del banco mundial, referencia:<http://www.bancomundial.org/es/country/guatemala/overview>

BARRIOS, D. (2014) *Los asentamientos precarios que no han iniciado el proceso de legalización de tierra, geoposicionamiento y caracterización*. Guatemala: Centro de estudios urbanos (CEUR) Universidad de San Carlos de Guatemala.

BO BARDI, Lina (2002). Revista internacional de Arquitectura 2G no. 23.24 Barcelona: Gustavo Gili.

BOLAÑOS, Rosa María (2014). Artículo de prensa: "Pobreza sube a 59.3%: son 9.6 millones de guatemaltecos los afectados". Guatemala: publicado en Prensa Libre

BORJA, Jordi (2003). *La ciudad conquistada*. Madrid: Alianza editorial.

BORJA, Jordi y Zaida Muxí (2003). *El espacio público: ciudad y ciudadanía*. Barcelona: Electa grupo editorial.

BROWN, L.C. (1973) *From Medina to Metropolis: Heritage and Change in the Near Eastern City*. United Kington: editorial Darwin Press. Princeton.

CARDENAS, Ana Lucia (2006) *Sistematización de la metodología PUI (PUI Nororiental)*. Medellín: Alcaldía de Medellín.

Constitución política de la república de Guatemala

COCIÑA, Camila (2006) Artículo: "Ciudades informales: Sistemas, normas y el diseño como pregunta" en Plataforma Arquitectura.

DÁVILA, Julio (ed). (2012) *Movilidad urbana y pobreza: aprendizajes de Medellín y Soacha, Colombia*. Publicado por The Development Planning Unit, UCL y la Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín.

- DAVIS, Mike (2006). *Planet of slums*. Londres: New Left Books.
- GEHL, Jan (2006). *La humanización del espacio urbano*. Barcelona: Reverté.
- GEHL, Jan & Lars Genzoe (2001). *New City Spaces*. Copenhagen: Danish Architectural Press (Nuevos Espacios Urbanos. Barcelona: Gustavo Gili, 2002).
- GEHL, Jan (2010). *Byer for Mennesker*. Bogværket, Dinamarca (Ciudades para la gente. Buenos aires: Infinito, 2014).
- GUATEMALA (2015) TECHO-Guatemala, Censo de asentamientos informales.
- HERNÁNDEZ, Manuel (2017) Artículo de prensa: “*Custodiar a un reo cuesta Q44.15 diarios, educar a un niño Q14.93*”. Guatemala: publicado en Prensa Libre
- JACOBS, Jane (1961). *The Death and Life of Great American Cities*. New York: Random House (Muerte y vida de las grandes ciudades. Madrid: Capitán Swing, 2013).
- JACHES, Flavio (1983). The significance of public space in the fragmented city / designing strategies for new urban opportunities. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires
- KAIJIMA, Momoyo; Junzo Kuroda y Yoshiharu Tsukamoto (2001). *Made in Tokio*. Japón: Kajima Institute Publishing Co.
- KIJIMA, Yasufumi (1989). *Street networks and open space in islamic cities*. Tokyo: en The Proceedings of international Conference on Urbanism in Islam.
- KOOLHAAS, Rem (2006). *La ciudad genérica*. Barcelona: Gustavo Gili.
- KOOLHAAS, Rem (2008). *Espacio basura*. Barcelona: Gustavo Gili.
- LADISZESKY, Julio (2011) *El espacio barrial: criterios de diseño para un espacio público habilitado*. Buenos Aires: Bismán ediciones.
- LERNER, Jaime (2003). *Acupuntura urbana*. Catalunya: Iaac (Institut d'arquitectura avançada de Catalunya).
- LUCAS Paniagua, Max Eduardo; José Luis Gándara Gaborit y Luis Felipe Linares López (2003). *Asentamientos precarios en la ciudad de Guatemala, segunda parte*. Guatemala: Revista Momento.
- LYNCH, Kevin (1985) *La buena forma de la ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili.
- MAMDOOH, Abdelmottlep; International Police Science Association (IPSA) (2016). World international security and police index (WISPI). Florida, USA.
- MONTERROSO Juárez, Raúl Estuardo (ed) (2014). *Análisis estratégico de potencialidad y economía territorial de los barrancos del municipio de Guatemala / Raúl Monterroso, Jorge Villatoro y Erick Mazariegos*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala, dirección general de investigación, programa universitario de investigación en asentamientos humanos,

facultad de Arquitectura, centro de investigaciones.

PALMA Urrutia, Ernesto; Geovanny Urrutia Cárcamo, Patricia López Rojas de Guzmán y Oscar Leopoldo Ovando (2008). *Tenencia y transacción de tierras en un asentamiento precario del área metropolitana de la Ciudad de Guatemala: las tres "t" en el asentamiento, unidos por la paz*. Guatemala: Centro de estudios urbanos Universidad de San Carlos de Guatemala.

PICO ESTUDIO (2014). *"Espacios de Paz: Venezuela"* en Comisión presencial del movimiento por la paz y la vida.

PIÑÓN, Juan Luis (ed.), (2001) *La recomposición de la ciudad informal*. Vol. 1, Valencia: CICI, D.L.

PIÑÓN, Juan Luis (ed.), (2001) *La recomposición de la ciudad informal*. Vol. 2, Valencia: CICI, D.L.

PORTES, Alejandro; William Haller (2004). *La economía informal*. Santiago de Chile: publicado por las Naciones Unidas CEPAL.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (2016) *Informe sobre el desarrollo humano*. Washington DC, USA: Communications Development Incorporated.

RAMÍREZ, Patricia (ed), (2016) *La reinención del espacio público en la ciudad fragmentada*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

RAYMOND, Andre (1984). *The great Arab cities*. New York and London: New York University Press.

RUBINO, Silvana y Marina Grinover (2014). *Lina Bo Bardi por escrito: Textos escogidos 1943-1991*. Ciudad de México: Editorial Alias.

SALAZAR, Jorge (2010). *Uso y apropiación de los espacios públicos*. Medellín, Colombia: Editorial Universidad Nacional de Colombia.

The Development Planning Unit University College London (2002). *Why cities need Slums*. London UK.

United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2003). *The challenge of slums: Global report on human settlements*. London: Earthscan Publications.

United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2013). *State of the world's cities 2012-2013: prosperity of cities*. USA: Routledge.

United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2014) *A practical guide to designing, planning and executing citywide slum upgrading programs*. Nairobi, Kenya.

United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2016) *Global Public Space Programme: annual report*. Nairobi, Kenya.

United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2012). *Streets as Tools for Urban Transformation in Slums: A Street-Led Approach to Citywide Slum Upgrading*. Nairobi, Kenya.

United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2016) *Urbanization and development: Emerging Futures, World Cities Report*. Nairobi,

Kenya.

United Nations Human Settlements Programme UN-Habitat (2015) *World Atlas of Slum evolution*. Nairobi, Kenya.

VALLADARES Vielman, Luis Rafael (ed), (2008). *Metropolización, conurbación y dispersión de los municipios del departamento de Guatemala. (1986-2007)*. Guatemala: Programa universitario de investigación en asentamientos humanos (PUIAH), publicado por el centro de estudios urbanos y regionales de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

VELÁSQUEZ Carrera, Eduardo (ed), (1995). *Tenencia de la tierra y regularización en asentamientos precarios urbanos de la ciudad de Guatemala*. Guatemala: Programa universitario de investigación en asentamientos humanos (PUIAH), publicado por el centro de estudios urbanos y regionales de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

WAKELY Patrick (2014). *Urban public housing strategies in developing countries: whence and whither paradigms, policies, programmes and projects*. London: Development Planning Unit, the Bartlett, University College London.