

Oficinas en el Cabanyal2

Tutores: Juan Blat Pizarro, Irene Civera Balaguer, Fermi Sala Revert Alumno: Vicente Beniloch Piles Taller 1



VISTA DESDE EL ACCESO



VISTA HACIA LA GUARDERÍA



VISTA DEL ALZADO SUR. CONJUNTO.



AXONOMETRÍA DEL CONJUNTO.

La parcela con la que nos encontramos con una extensión de 24.000 m² y una forma poligonal se nos presenta ligada a un barrio con una estructura de calles muy marcada y a dos grandes vías. A nivel topográfico y de relieve la variación de altura es casi despreciable, entorno a 0,80 metros de un lado a otro en dirección Norte Sur. También consta en la parte Este de un parque con árboles con un desarrollo considerable.

Las dos grandes vías crean una barrera urbana entre la parcela y el resto de zonas próximas, esto será un problema a la hora de buscar la relación entre edificio y ciudad. La propuesta deberá resolver esta separación para que desde nivel de calle se pueda entender una conexión entre un lado y otro de la vía, intentar hilar la ciudad mediante el edificio.

El soleamiento del parcela sólo se ve condicionado por la zona del parque y en el perímetro por los edificios próximos, se deberá tener más en cuenta el propio edificio que el resto. Al tener la proximidad de un barrio con una altura edificatoria tan baja tendremos la ventaja de que la incidencia solar, si se busca una buena posición en la parcela, será la optima. Ligada al soleamiento se encuentra la orientación, al encontrarnos con una parcela de dimensiones considerables podremos buscar una orientación que se adapte al uso del edificio. La orientación Este-Oeste es la elegida por las viviendas de El Cabanyal, se tendría incidencia solar por las mañanas y por las tardes pero habría que controlarla pues es una iluminación molesta, sobre todo la de poniente. La orientación Norte-Sur será la que obtendremos si dirigimos el edificio a los grandes vías o al barrio.

Tras la orientación vendrían los problemas referentes a vistas, las grandes vías no son una buena elección para ciertos tipos de usos, pero están ahí y lo mejor sería contener el impacto sobre el interior. Para proteger de la zona de la plaza interior la solución pasaría por un colchón verde o algún tipo de vegetación que controle la incidencia de los coches y actúe como filtro visual y acústico de estos.

En lo que se refiere a condicionantes de alineaciones y edificaciones colindantes que nos encontramos vienen marcados fuertemente por el barrio de El Cabanyal, esta tipología de alineación está enfocada a resolver viviendas unifamiliares. Con lo cual, no podremos absorber la trama o la hora de definir el edificio, otra cosa es con la plaza-espacio verde que si podrá intentar resolver esta conexión. Teniendo por un lado la trama más rígida nos encontramos con otras tipologías que poco tienen que ver con la del barrio, en la parte oeste existe una parcela libre ligada a unas viviendas resueltas con tipología de ciudad jardín, en la parte noroeste se encuentra un edificio de investigación de la Universidad Politécnica de Valencia, el cual tiene una parcela parecida con la que nos encontramos nosotros pero que su conexión es con el resto de la universidad. Por último en la zona noreste podemos ver tipología de manzana cerrada, teniendo todos estos datos de partida disponemos que el edificio se tendrá que ligar al barrio pero que se encuentra en una zona desconectada de sus zonas próximas.

La idea a partir del análisis del lugar

La solución que se propone para solucionar toda la serie de problemas y de condicionantes expuestos es la de generar un espacio que articule la conexión del barrio de El Cabanyal con la parcela, esto se realizará mediante la adecuación de la zona verde. Esta funcionará como filtro en la dirección barrio edificio y también en la dirección grandes vías con la parcela, esta plaza deberá amortiguar el fuerte impacto de estos rodados hacia el barrio y ciertas zonas del edificio.

Por otra parte, la solución deberá generar un remate de barrio y de parcela. La posición en la esquina superior resuelve esta problemática que deriva de un barrio muy marcado por su estructura y de la desconexión de la parcela con respecto a el. Separarse también resolverá la relación de distintos escalos de un edificio público y unas viviendas unifamiliares.

La propuesta deberá articular de una manera que vaya generando y resolviendo las distintas relaciones de escala: edificio-plaza, plaza-barrio. También tratará de resolver el problema de conectar un edificio en un espacio tan grande y de ver como se puede articular con el resto de la ciudad (Barrio,vías y parque)

Como referentes se partió del análisis de la manera que tienen de asentarse los edificios de Fernando Moreno Barberá, tanto en la antigua Facultad de Derecho (actual Facultad de Historia y geografía) como en la facultad de ingenieros agrónomos (hoy Facultad de psicología). Todos estos proyectos posicionan los volúmenes cuidadosamente en función de la visualización del conjunto y tienen la adecuada proporción. Las piezas tienen como característica principal la simplificación, limpieza y claridad formal gracias a la ligereza de sus fachadas.



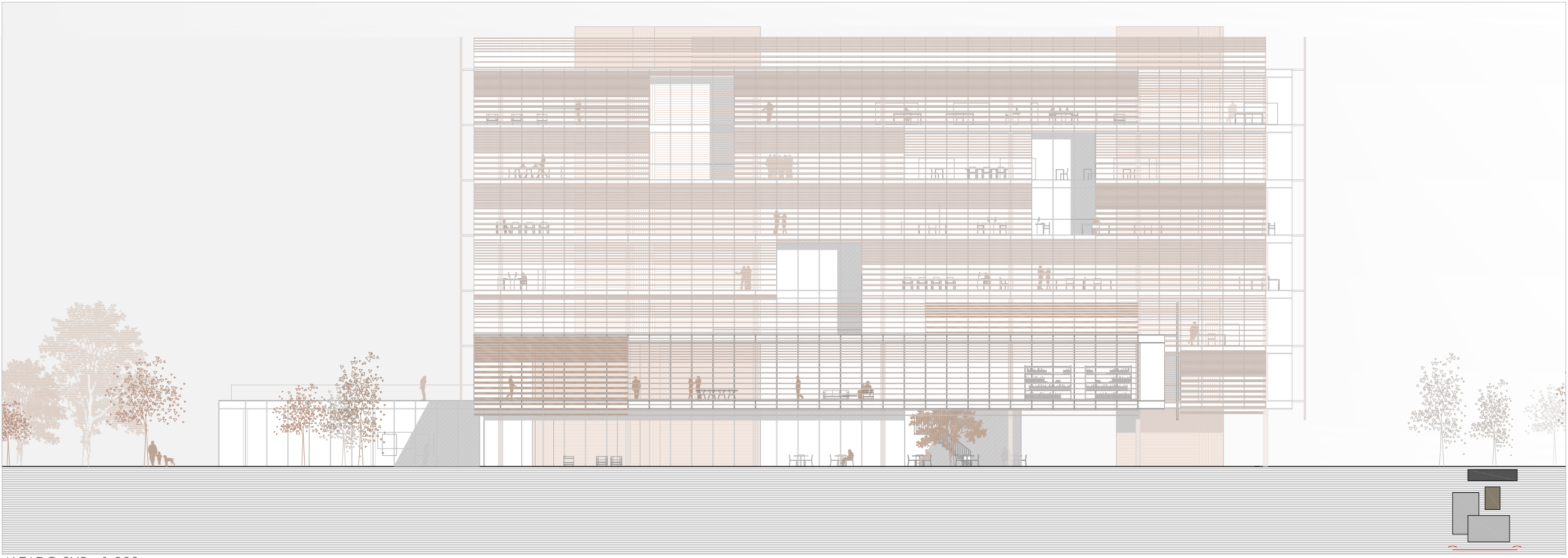
1.Facultad de Derecho. Arq. Fernando Moreno Barberá.



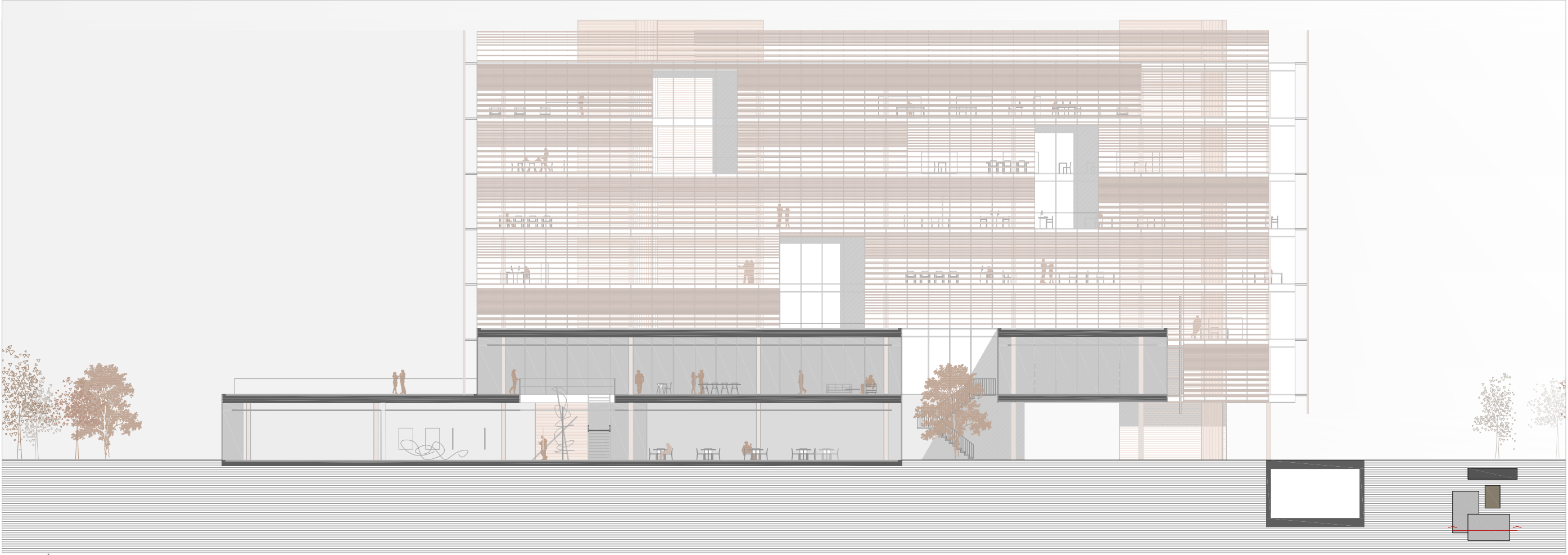
2.Facultad de Ingenieros Agrónomos. Arq. Fernando Moreno Barberá.



PLANTA BAJA - 1:300



ALZADO SUR - 1:300



SECCIÓN 1 - 1:300



SECCIÓN 2 - 1:300