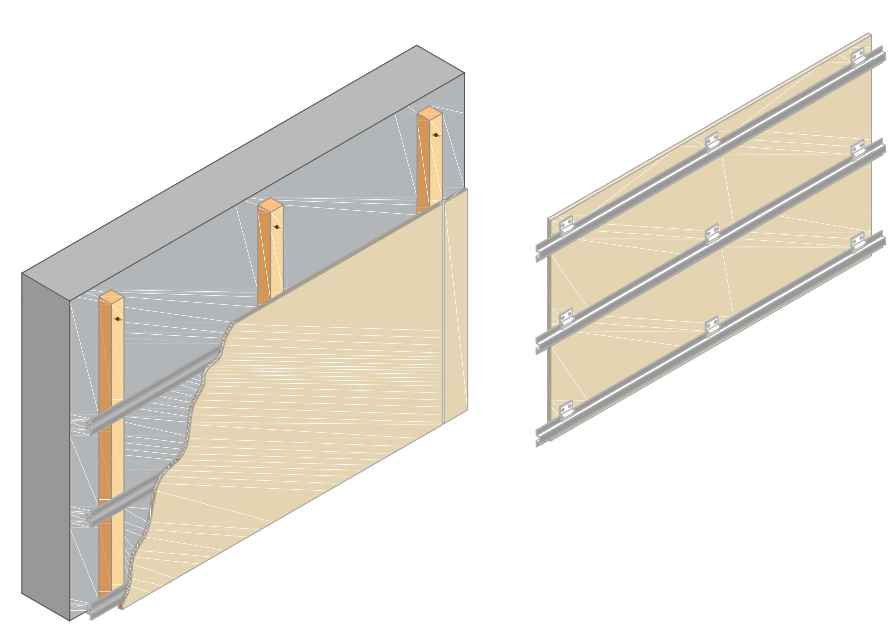


MATERIALIDAD INTERIOR

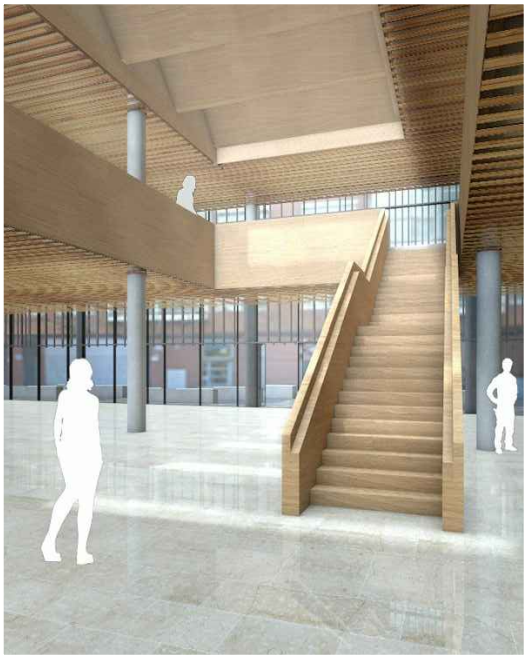
Paramentos verticales

Los muros y tabiques en el interior son reducidos debido al uso del vidrio como elemento principal y a la creación de espacios diáfanos. Por ello, los únicos revestimientos verticales utilizados son en los dos núcleos que forman las comunicaciones verticales y los espacios servidores.

Para dichos revestimientos se opta por la madera como material principal para dar calidez al espacio. Se emplean paneles de madera de haya, ya que es una especie que procede de bosques españoles, lo que se ha tenido en cuenta para la sostenibilidad de la construcción. Este material también se empleará en la escalera de la doble altura del hall de acceso.



Sistema de revestimiento de muro, colgado oculto.



Vista del hall de acceso

Las salas polivalentes se separarán mediante tabiques móviles. Un sistema parecido se empleará en los paramentos de vidrio del auditorio, como una segunda piel interior que permita abrir o cerrar a las vistas del parque y el patio, pero mediante lamas de madera.



Sistema de tabique móvil

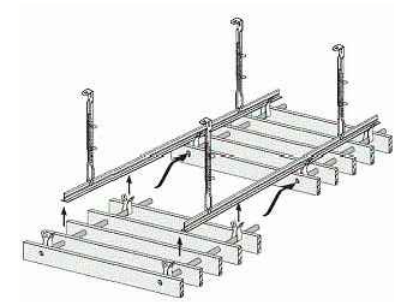


Sistemas de lamas rotatorias

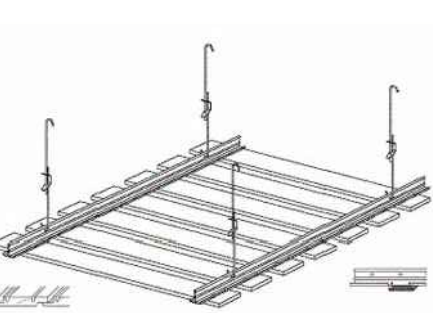
Falsos techos

Se utilizarán falsos techos en todo el edificio.

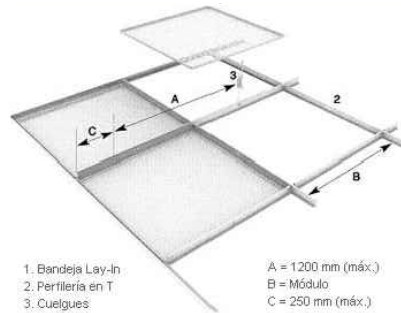
Falso techo de madera Sistema Grid de la casa Hunter Douglas
Se utiliza en prácticamente todo el edificio. Se ha elegido este sistema abierto ya que facilita el acceso a las instalaciones, a la vez que aporta distinción y calidez al espacio al tratarse de un material noble. Las lamas se dispondrán en dirección transversal al hall principal, pues estéticamente será más acertado ya que en el recorrido del visitante se ocultan las instalaciones.



Falso techo lineal cerrado de madera maciza con fieltro acústico. Se emplea en el salón de actos para mejorar la calidad acústica del espacio.



Falso techo metálico de malla estirada de la casa Hunter Douglas Se utiliza en los núcleos húmedos. Son fáciles de desmontar empujándolas desde abajo por lo que el acceso al plenum es muy sencillo y sin necesidad de utilizar herramientas especiales.



Pavimentos interiores

En el basamento se elige un pavimento noble de mármol color claro mientras que en la torre se emplea un pavimento elevado registrable de madera a través del cuál discurre el retorno de la climatización.

