

2.1. ANÁLISIS DEL TERRITORIO

Introducción. Descripción urbanística.

El presente proyecto desarrolla un centro de producción musical situado en una parcela del barrio de la Ciudad de las Artes y las Ciencias. Dicha parcela está delimitada al sur por una gran avenida (*Calle de Antonio Ferrandis - Ronda Sur*), que a su vez, es el límite de la ciudad, por lo que más allá se encuentra la zona de huerta protegida conocida como "*La Punta*". Esta avenida es una de las circunvalaciones más importantes de Valencia. Al norte aparece un gran polideportivo, el *complejo deportivo Quatre Carreres* (conocido comúnmente como "la ciudad del rugby"). Al este, un edificio de torres. Y al oeste, un solar. Toda la zona se encuentra en pleno proceso de urbanización. Es, por tanto, una zona en crecimiento.

Es de gran relevancia la situación de la parcela en este barrio (Ciudad de las Artes y las Ciencias) dentro del proyecto debido a las especiales características a tener en cuenta del mismo barrio. Entre ellas, podemos encontrar unas alineaciones muy marcadas y que se extienden a lo largo de todo el barrio. De igual modo, otro factor de importancia en esta zona es la vinculación con la huerta, a tener presente en dicho proyecto.

No sólo se tendrán presentes las características del barrio, sino también sus problemas y controversias. Cabe destacar la falta de grandes zonas verdes y de espacios públicos abiertos, el deterioro de la trama urbana sufrido por los diferentes cambios urbanísticos de los últimos años, etcétera. De igual manera, nos vamos a encontrar con edificaciones exageradas y que carecen de relación con la huerta tan característica del barrio y de la ciudad. Así como muchas parcelas sin usos y viales inacabados. Además, aunque a primera vista parece un barrio directamente vinculado con la huerta valenciana, la gran Ronda Sur actúa de barrera casi infranqueable entre ambas zonas, lo que dificulta la relación directa entre ambas.

Finalmente, cabe destacar que, pese a que el centro de producción musical se encuentra en el barrio de la Ciudad de las Artes y las Ciencias, está vinculado fuertemente a la ciudad, ya que conformará el límite de ésta con la huerta protegida ya comentada anteriormente.



2. ARQUITECTURA - LUGAR