

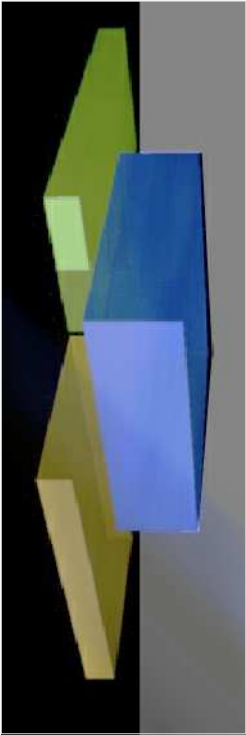
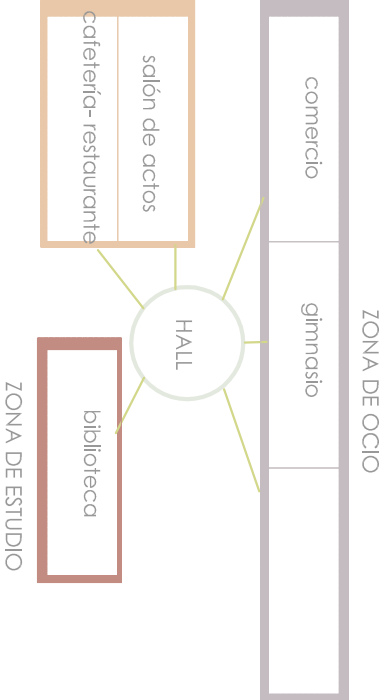
3.ARQUITECTURA ,FORMA Y FUNCIÓN.

3.2. ORGANIZACIÓN ESPACIAL, FORMAS Y VOLÚMENES.

ORGANIZACIÓN VOLUMÉTRICA DEL PROYECTO

planta baja 1/700

El proyecto nace con una voluntad de expresar una claridad volumétrica muy contundente y el volumen surge tras haber organizado los usos



segunda planta 1/700

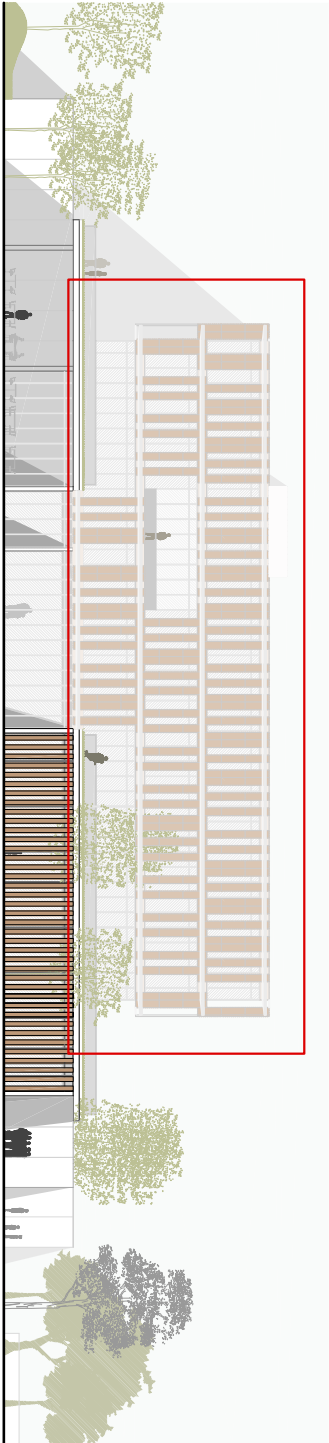
ELABORACIÓN GEOMÉTRICA

La geometría adoptada de todos los volúmenes, viene definida por la estructura. La solución del edificio es sencilla a simple vista, consta de 3 volúmenes rotundos, con diferentes usos que descansan sobre una planta baja que alberga los espacios públicos. Estos tres volúmenes sostienen el volumen de oficinas que sigue las mismas pautas de geometría.

Los volúmenes se distinguen por sus tamaños y a la vez están relacionados entre sí mediante los materiales y el núcleo de comunicación vertical.

Al trabajar con diferentes volúmenes, se hizo patente desde el principio la necesidad de trabajar con una modulación que sentara las bases, por lo cual optamos por una trama de 8 x 8m. Dicha retícula sólo se altera en un punto concreto debido al uso duplicando su luz a 16m x 8m. La retícula nos permite dicanzar una solución óptima a nivel de parking y ayuda a encajar las piezas, a la vez que sirve de guía en la modulación de las piezas de la fachada y las carpinterías.

plantas de oficinas



La geometría del proyecto siempre se ha tenido en cuenta y ha sido estudiada desde el punto de vista del espacio público, de cómo las distintas disposiciones de los volúmenes generan un tipo de espacio exterior.

plantas de uso público

