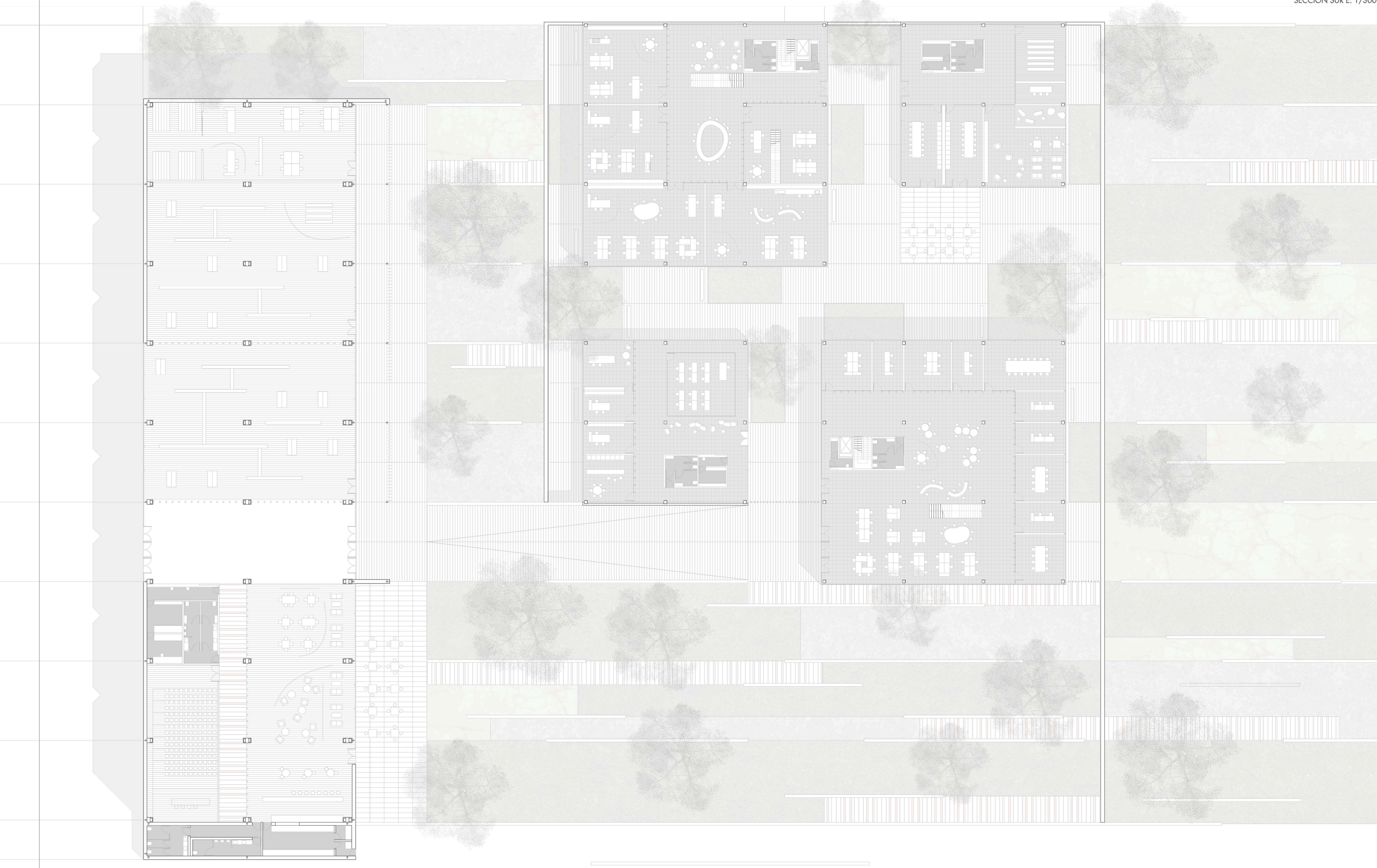


SECCIÓN SUR E. 1/300



PLANTA BAJA E. 1/300



ALZADO OESTE E. 1/300



VISTA DEL CLAUSTRO DE RELACIÓN

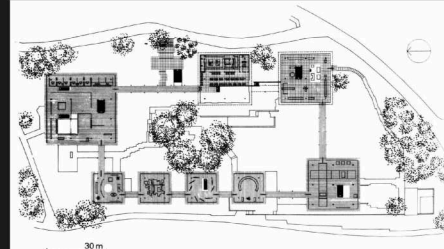


SECCIÓN OESTE E. 1/300



ALZADO ESTE E. 1/300

ORGANIZACIÓN FUNCIONAL



Referencia

- Pabellón Alemán para la Exposición de Bruselas (Bruselas, Bélgica). Egon Eiermann, 1958.

La descomposición del programa da lugar a nueve pabellones comunicados entre sí mediante pasarelas elevadas del suelo. El espacio verde articula todo el conjunto.

Se genera gran sensación de ligereza al elevar los pabellones con respecto a la cota 0, respetando también la topografía del jardín.



Centro Cultural en Antigua Nave de Macosa  
Semiprivado. Acceso restringido a usuarios y trabajadores  
Público. Acceso libre

Centro para Nuevas Empresas  
Semiprivado. Acceso restringido a usuarios y trabajadores