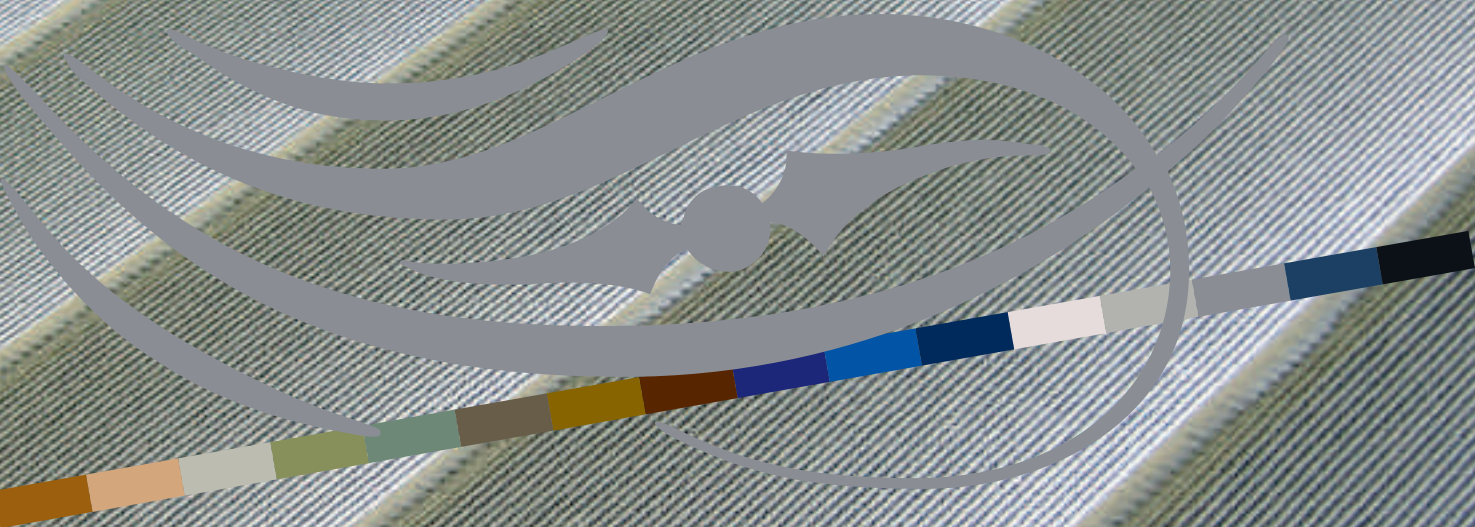
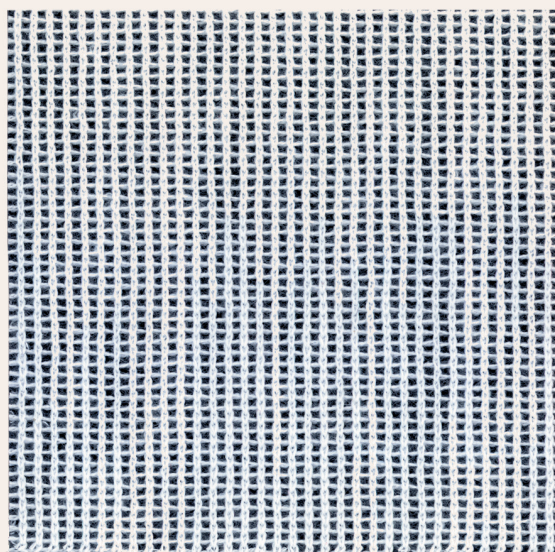


Abso

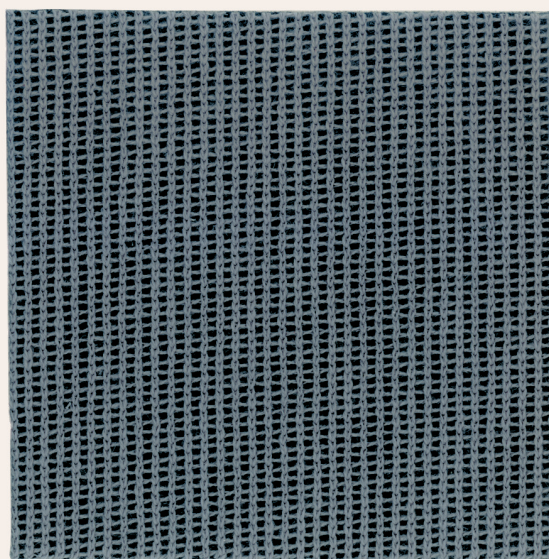
STORES ACOUSTIQUES / ACOUSTIC BLINDS
/ CORTINAS ACÚSTICAS / AKUSTISCH WIRKSAME LAMELLEN



par Texaa®



MC 01 Clair



MC 04 Gris

Delante cristales: cortinas acústicas **Abso**

CORTINAS ACÚSTICAS PARA FILTRAR LUZ Y SONIDOS

En las oficinas acristaladas, el rendimiento del personal de una empresa y la calidad de su trabajo requieren un ambiente apacible y cómodo.

La eficacia de una reunión depende en muchos casos, de la inteligibilidad de la palabra dentro de la sala.

Por todo esto, el tratamiento acústico de las superficies acristaladas se convierte a menudo en una necesidad.

La función de las cortinas **Abso** es reducir la reflexión del sonido en los lugares de trabajo acristalados, haciendo más confortable el ambiente laboral.

Sus láminas están compuestas de un núcleo de espuma y recubiertas, protegidas y adornadas en ambas caras con una malla de punto acústicamente transparente a los sonidos.

Se adaptan a los sistemas de raíles convencionales y a las normas de seguridad contra incendios.

Finalmente, las cortinas **Abso** están diseñadas para garantizar al usuario una duración excepcional.

No hay ningún otro producto equivalente.

Presentación

ACÚSTICA

Las propiedades de absorción del sonido en las cortinas **Abso** radican en 2 factores principales:

- la naturaleza de los materiales de sus láminas, en particular su densidad, flexibilidad y porosidad.
- la orientación de las láminas, no afecta a las propiedades de absorción del sonido.

Tanto si las cortinas están abiertas o cerradas, la absorción acústica sigue siendo elevada.

ACABADOS

La calidad de los acabados – superior, inferior y lateral, se adaptan a la función de las cortinas **Abso**, garantizando el confort acústico de los usuarios.

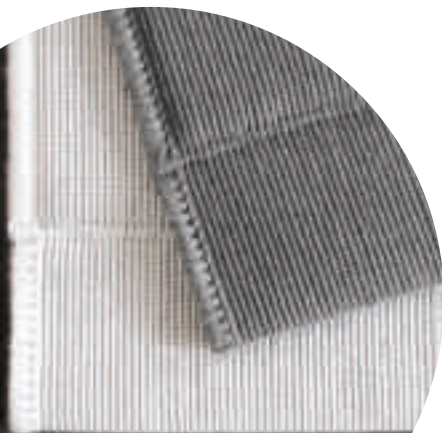
LUZ

Debido a los coeficientes de reflexión de los 2 colores estándar – uno bajo y uno elevado – y a la facilidad para operar la orientación de las láminas **Abso**, se puede graduar la filtración de la luz para acomodarla a cualquier tipo de actividad dentro de la zona de trabajo.

DURABILIDAD

Las cortinas **Abso** tienen una gran resistencia al envejecimiento debido a:

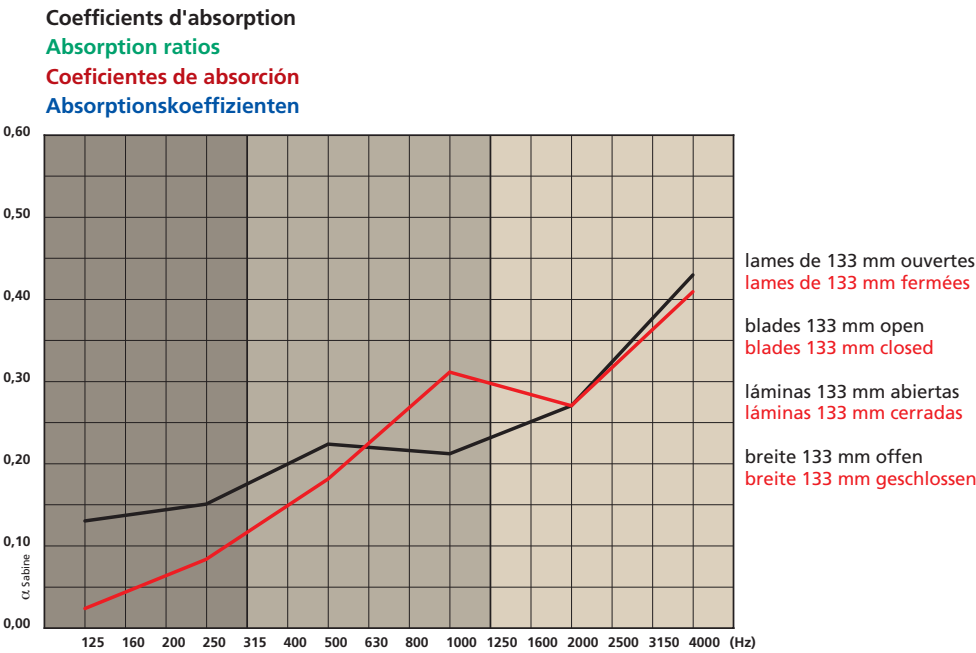
- sus componentes resistentes a los rayos ultravioleta,
- su construcción sólida,
- las características de la malla **Aeria**, que impiden la acumulación de polvo.



Acústica - Coeficientes de absorción

Frecuencias (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000	α_w	Class	NRC
láminas 133 mm abiertas	0.13	0.15	0.22	0.21	0.27	0.43	0.25	D (H)	0.25
láminas 133 mm cerradas	0.02	0.08	0.18	0.31	0.27	0.41	0.30	D	0.20

Prueba de ensayo acústico disponible bajo pedido.
Los resultados acústicos son parecidos entre sistemas de cortinas abiertas o cerradas.





Características

LÁMINAS

Composición

Material de absorción	Espuma SI negra, grosor 5 mm
Superficie : Malla de remate (malla cuadrada) sobre ambas caras (2 colores a elegir)	

Dimensiones

Grosor total	8 mm
Ancho	133 mm
Largo (Altura cortina)	4000 mm

Peso

Lámina : L longitud de lámina en metros	(0,138 L + 0,064) kg
Cortina completa (altura promedio H. 2,60 m)	≈ 2,10 kg/m ²
Resistencia térmica — ISO 8894-1	0,1 m ² K/W
Coeficiente de reflexión de la luz aplicable al color « gris claro » ref. MC 01 80 %	

Seguridad e higiene

Reacción al fuego exigida para lugares públicos - Francia : M1	
Desarrollo de micro-organismos	no
Desprendimiento de fibras minerales	no
Potencial calorífico superior	16 MJ/m ²

Otras características

Clasificación anti-estática – EN 1149-1	7 10 ¹⁰ Ω
Solidez luz – ISO 105-B02 (escala entre 1 y 8)	35
Desfibración	no
Resistencia a la abrasión – EN 530 (numero de roces)	> 20 000
Limpieza - tratamiento hidro/óleo repelente (antipolvo y antimanchas)	instrucciones de limpieza disponible

RAÍLES

Descripción

Raíl derecho	sí
Aluminium anodizado o lacado blanco	sí
Sección	40 x 25 mm
Carga máxima	20 kg o 12 m ²

Fijación

Al techo	con clips
A la pared	con escuadras

Manipulación

Operación manual	sí
Operación lateral con cordón	sí
Orientación de las láminas de 0 a 180° por cadenas de plástico	sí
Apertura por conveniencia del usuario	sí
Plazo fabricación	3 semanas



Descriptivo Típico

Frente a las siguientes ventanas, instalación de cortinas californianas tipo **Abso** de **Texaa**®.

Láminas acústicas verticales, compuestas de malla cuadrada de punto para forrar el núcleo de espuma y acabado con una costura lateral $\alpha_w = 0,25$ o $0,30$.

Seguridad fuego M1 Francia no produce gotas incandescentes

Ancho de láminas: 133 mm

Peso sección absorbente: 1 kg/m².

Color _____

(A elegir por el usuario dentro de gama colores malla cuadrada 2 colores)



Abso 2006

Ouvrages présentés / Reference works / Obras presentadas / Vorgestellte Objekte

p. 5 / Salle de réunion, Texaa®, Gradignan. Agence Triaud & Arsène-Henry / A. Triaud, architecte.
P. 10 / Bureaux paysagers. Architectes : HD Aménagement, M. Henri.
// Salle des Archives, Université Centrale Européenne, Hongrie. Mme Dr. Elekné KARSAL, acousticienne.
P. 12 / Salle de réunion, Kiosque UniMédoc – Gironde.
// Bureaux ouverts, Banque CIC, Paris.

P. 5 / Meeting room, Texaa®, Gradignan, France. Triaud & Arsène-Henry Agency / A. Triaud, architect.
P. 10 / Open spaces. Architects: HD Aménagement, Mr. Henri.
// Open Society Archives at Central European University, Hungary. Dr. Elekné KARSAL, acoustician.
P. 12 / Meeting room, UniMédoc Kiosk, Gironde, France.
// Open spaces, CIC Bank, Paris.

p. 5 / Sala de reunión, Texaa®, Gradignan, Francia (Triaud & Arsène-Henry / A. Triaud, arq)
p. 10 / Despachos abiertos, Francia (HD Aménagement, arq.)
// Archivos de la Universidad Central Europea, Hungría (Me Dr. Elekné KARSAL, ingeniera acústica)
p. 12 / Sala de reunión, Kiosque UniMédoc, Francia
// Despachos abiertos, Banco CIC, París, Francia

Seite 5 / Konferenzraum, Texaa®, Gradignan, France. Triaud & Arsène-Henry Agentur / A. Triaud, Architekt.
Seite 10 / Großraumbüro. Architekten : HD Aménagement, Mr. Henri.
// Archive in der Central European University, Ungarn. Dr. Elekné KARSAL, Akustiker.
Seite 12 / Konferenzraum, UniMédoc Kiosk, Gironde, Frankreich.
// Großraumbüro, CIC Bank, Paris.

design graphique: presse papier

photos: DR

imprimeur : Laplante - F-33700 Mérignac

septembre 2006

