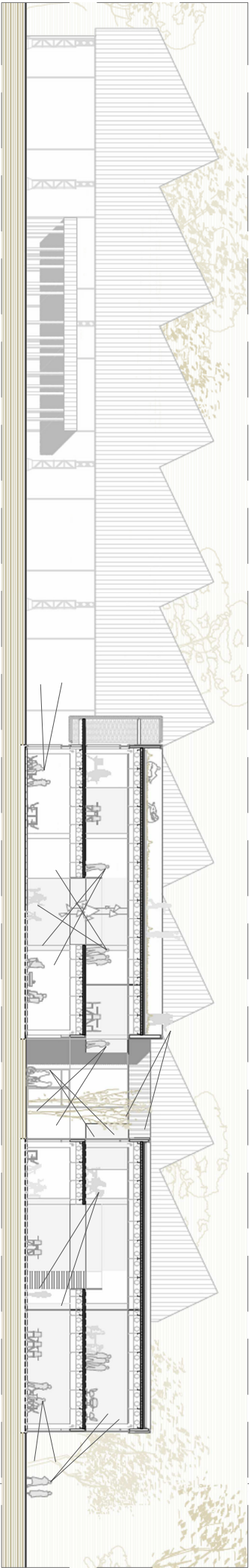


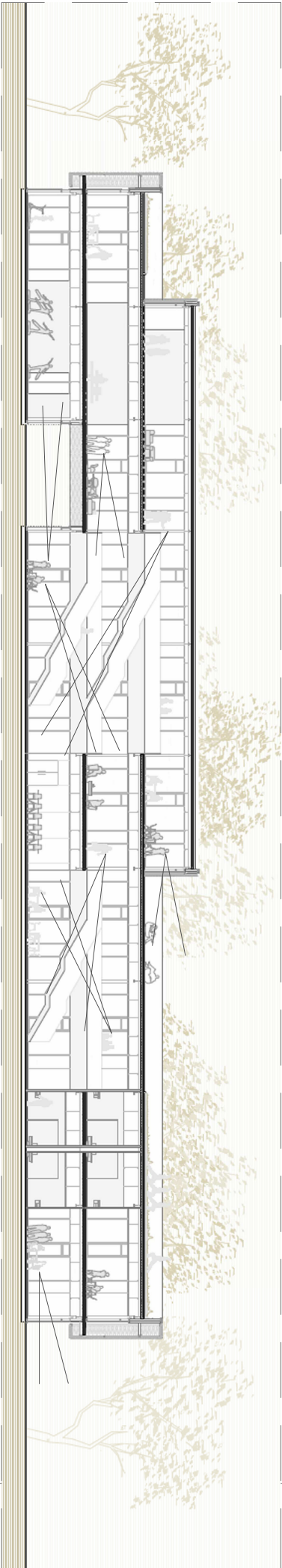
SECCION A



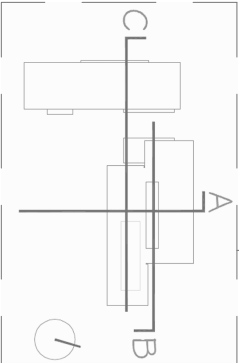
SECCION B



SECCION C



AMPLIAS REALACIONES VISUALES ENTRE  
TODAS LAS ZONAS EN EL INTERIOR Y  
CON LAS ZONAS EXTERIORES.



□  
La métrica estructural: A través de una modulación estudiada se busca conseguir una sencillez estructural y constructiva en la medida de lo posible, ya que, debido al programa, se crean necesidades espaciales muy diferentes dependiendo del uso.

La organización espacial: Un estudio pausado del programa nos permitirá crear unos espacios donde llevar a cabo todas las necesidades. Destacando la importancia de evitar el cruce de actividades incompatibles.  
Dotar la sala de conferencias del nivel de aislamiento acústico necesario en estos casos. Tratarlo como algo que merece especial atención en muchos aspectos de su diseño para su buen uso y funcionamiento. No sólo temas de acústica y de isóptica, sino también su diseño interior (materiales, iluminación), y todo lo que rodea a este tipo de uso.

El volumen final: Se busca una arquitectura que todo el mundo comprenda cómo se compone cómo se construye y cómo funciona, con una geometría clara y rotunda. Se separa el edificio nuevo de la nave existente en tal manera que pueden funcional por separado pero se llenen como un conjunto. Lo nuevo no pasa con su altura lo existente y de esta manera no le quita importancia. La parte mas alta del nuevo edificio, con espacios de relaciones y descanso, esta un poco retranqueada de la fachada principal. Se crea un paso en planta baja junto a gimnasio por romper un poco volumen horizontal y dar el paso peatonal a la zona norte de la parcela.

La iluminación y la orientación: Serán dos de los aspectos más importantes a tener en cuenta. Se intenta que dependiendo de su uso cada estancia tenga la mejor orientación posible. Y cuidando sobre todo que una mala orientación impida el buen funcionamiento de cada zona.

La relación interior/exterior es un aspecto muy importante en este proyecto, ya que gran parte de su diseño se basa en que el edificio forme parte de la plaza a través de una relación visual gracias a los grandes acristalamientos.

El elemento verde: Será una herramienta más para proyectar, configurando espacios, creando barreras visuales, dando colores y olores agradables... Además también nos servirá como paraisol en varias ocasiones y como cubierta ecológica.