

LOCALIZACIÓN

La zona en la que se desarrolla el proyecto se sitúa en el municipio de Valencia, dentro del área de trabajo del Taller delimitada en el Cabañal y específicamente vinculada al edificio existente de la antigua Lonja de Pescadores.

Es por tanto en el entorno de dicha Lonja donde se ubica la parcela, lo que sitúa al conjunto en relación directa con el paseo marítimo y la playa de la Malvarrosa por un lado, y con la trama urbana propia de los poblados marítimos del Cabañal, por otro.



Localización

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

"Un aspecto fundamental que ha marcado la identidad del Cabañal como pueblo es su relación con el mar, pues es su patrimonio básico. En realidad, el Cabañal es una lengua de mar, un trozo de mar insertado en la tierra [...]"

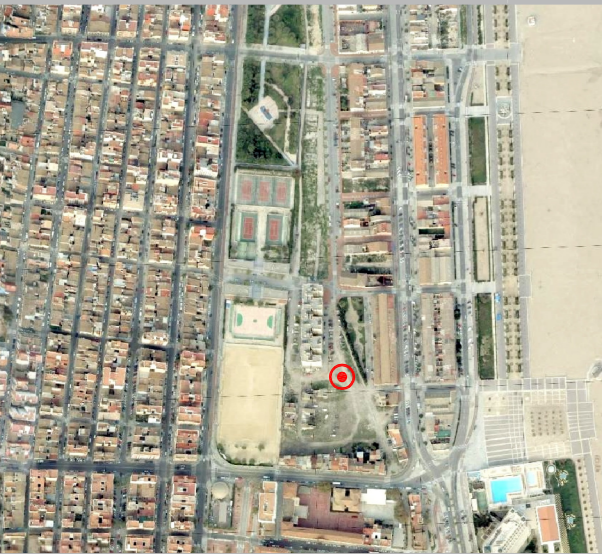
A principios del siglo XX, con el avance de la línea de costa hacia levante (la posición del puerto hizo que se acumulase arena en las playas del norte), el Cabañal había ido ganando terreno al mar, lo cual permitió pensar en la construcción de nuevas vías paralelas a la trama longitudinal de manzanas.

De esta forma, en la primera década del siglo XX y en paralelo a la línea azul del mar, se alza una nave propia de la arquitectura industrial que servirá como lonja de pescadores. Ocupa la penúltima manzana antes de la playa. Es una de esas manzanas rectangulares y alargadas que miran al mediterráneo, tan características y representativas de la trama urbanística del Cabañal.

En origen, hace poco más de un siglo, eran manzanas de barracas en hilera donde vivía la gente del barrio. Las barracas se disponían en perpendicular a la línea de playa, una orientación geográfica bien elegida por la sabiduría popular: era la vista al mar, la zona de trabajo de sus pobladores, y permitía disfrutar de la brisa marina en las estaciones cálidas.

Naturalmente, en la actualidad no hay barracas, pero subsisten las trazas que dejaron, las manzanas rectangulares que ocupaban y un sistema de parcelas estrechas de fachada y largas de medianera, con la orientación este-oeste.

Desde hace más de cien años las barracas se han ido reconstruyendo y sustituyendo por casas de poca altura y diversos estilos. Después de 1950, una minoría de esas casas se derribaron y fueron sustituidas de nuevo, apareciendo bloques en altura que desdibujan en parte el paisaje del barrio pero que no han podido eliminar ni la trama ni el predominio de volúmenes de poca altura.



Área de proyecto

PFC Taller 1

Tutores:
Jose Maria Climent
Maria Dolores Villaescusa

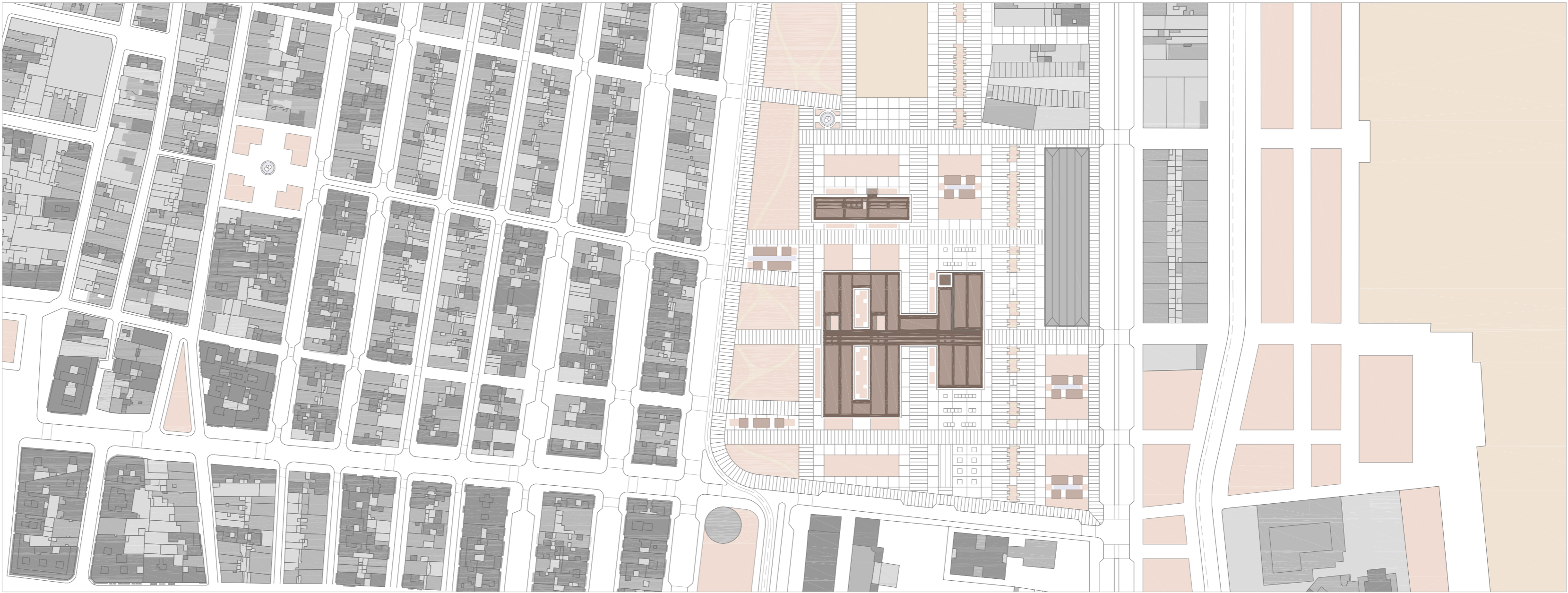
Alumno:
Alejandro López Larroya

Curso 2013-2014



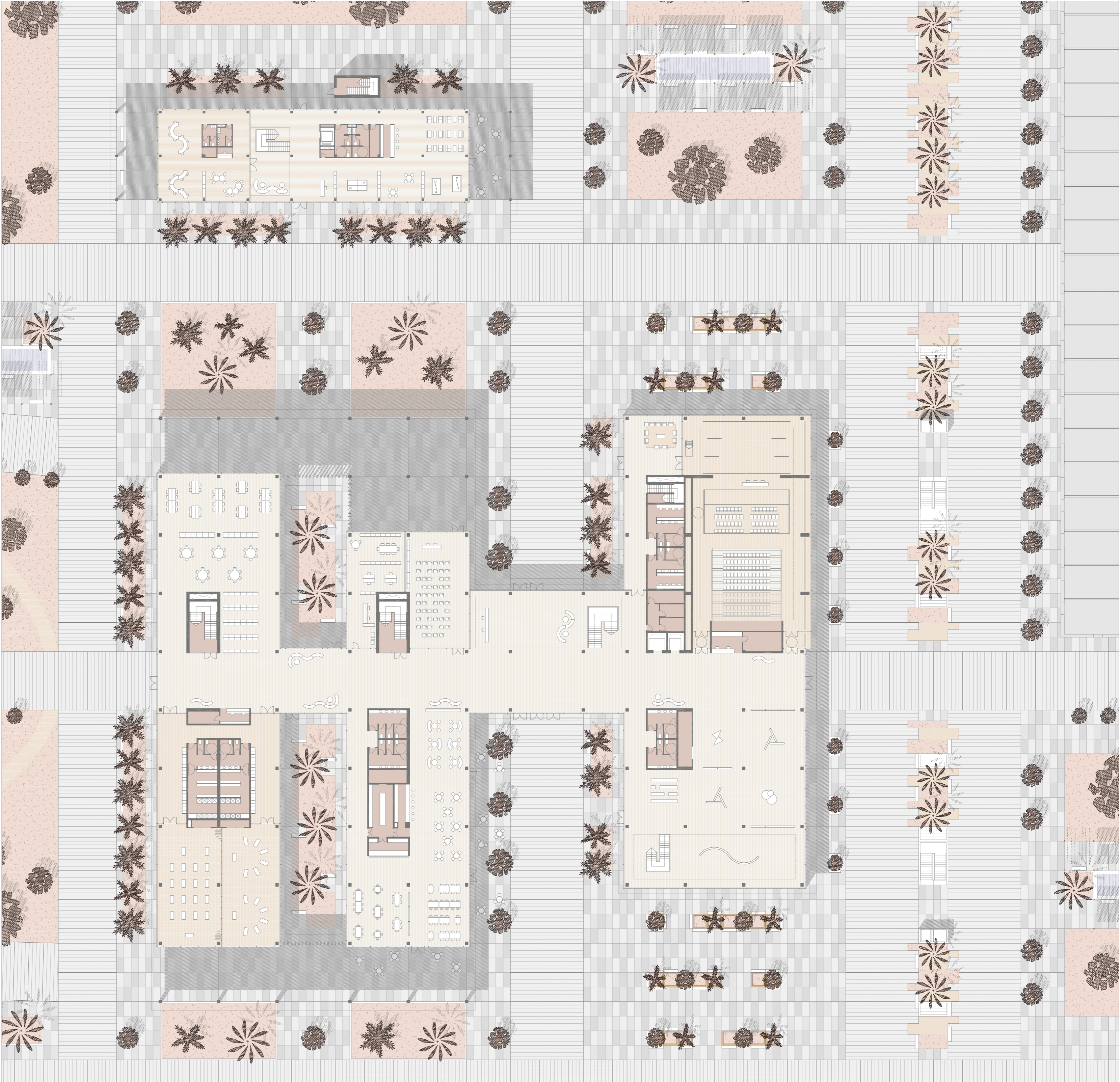
ALZADO NORTE

E: 1/300



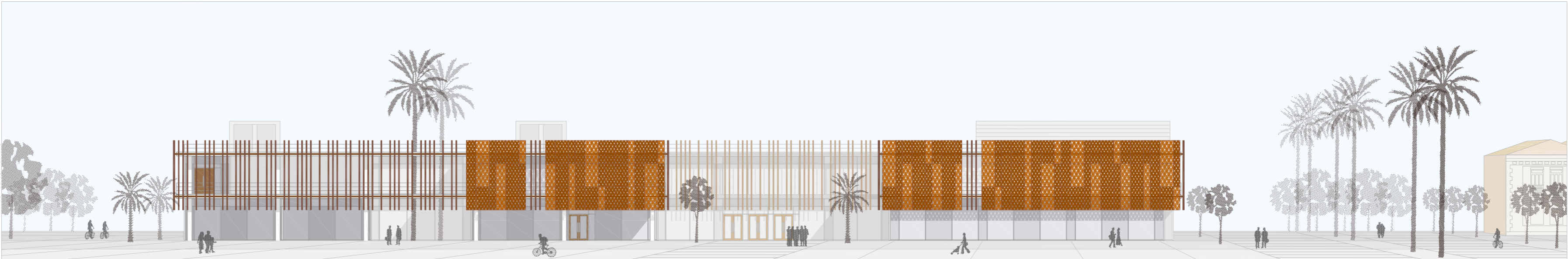
PLANO DE SITUACIÓN

E: 1/2000



PLANTA BAJA

E: 1/350



ALZADO SUR

E: 1/300