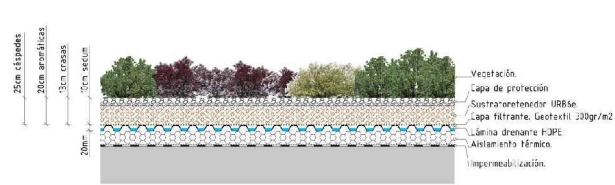
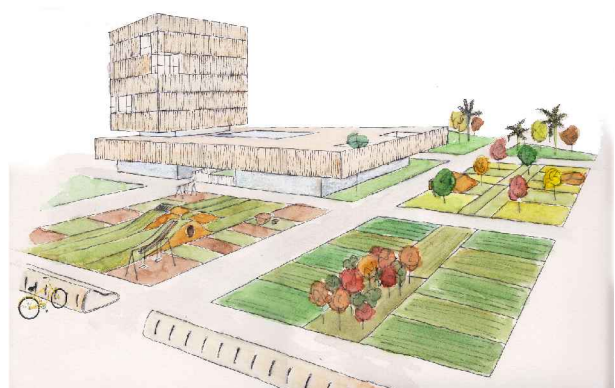




CUBIERTAS
Una de las partes del zócalo se cubre con cubierta ajardinada no transitable, una gran capa de elemento verde por varios motivos: aislamiento térmico respecto del ambiente exterior, estética, aprovechamiento del espacio e integración con el parque verde que rodea el edificio y sigue la trama de parcelas del barrio. Los estratos que lo componen son:
Manto vegetal, membrana drenante, lámina impermeabilizante, geotextil de protección y soporte de hormigón y formación de pendientes



Para la otra parte del zócalo tenemos un recubrimiento de tarima flotante de madera, que da lugar a la gran terraza de descanso contigua a la cubierta ajardinada. La recogida de aguas de ambas cubiertas se realiza mediante abellones pluviales que conducen las aguas a través de bajantes de PVC por los espacios verticales previstos en el edificio.

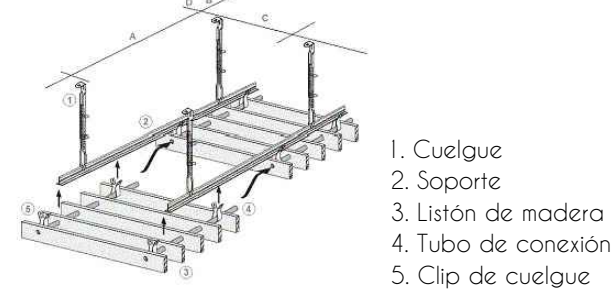


La elaboración geométrica se basa en una volumetría muy potente que aparece como consecuencia de la segregación del programa en diferentes cuerpos por un lado el cuerpo vertical (oficinas) y por otro parte el cuerpo horizontal (multifuncional). Una de las ideas del proyecto es la separación volumétrica entre zócalo y torre, para dar la sensación de que la torre flota con respecto al suelo con una fuerte línea de sombra en la planta intermedia, que actuará de unión. Volumétricamente, el edificio se asemeja a la geometría del entorno: un gran frente de fachada a las avenidas y disminuyendo hacia el mar, convirtiéndose en parque.

ACCESO PRINCIPAL AL EDIFICIO
Cabe destacar la celosía que recae sobre la doble altura del acceso principal y dota al corazón del edificio de luz natural cenital. Sobre él se extiende el restaurante-cafetería sobre el que vuelcan las mesas de trabajo en grupo de la biblioteca.



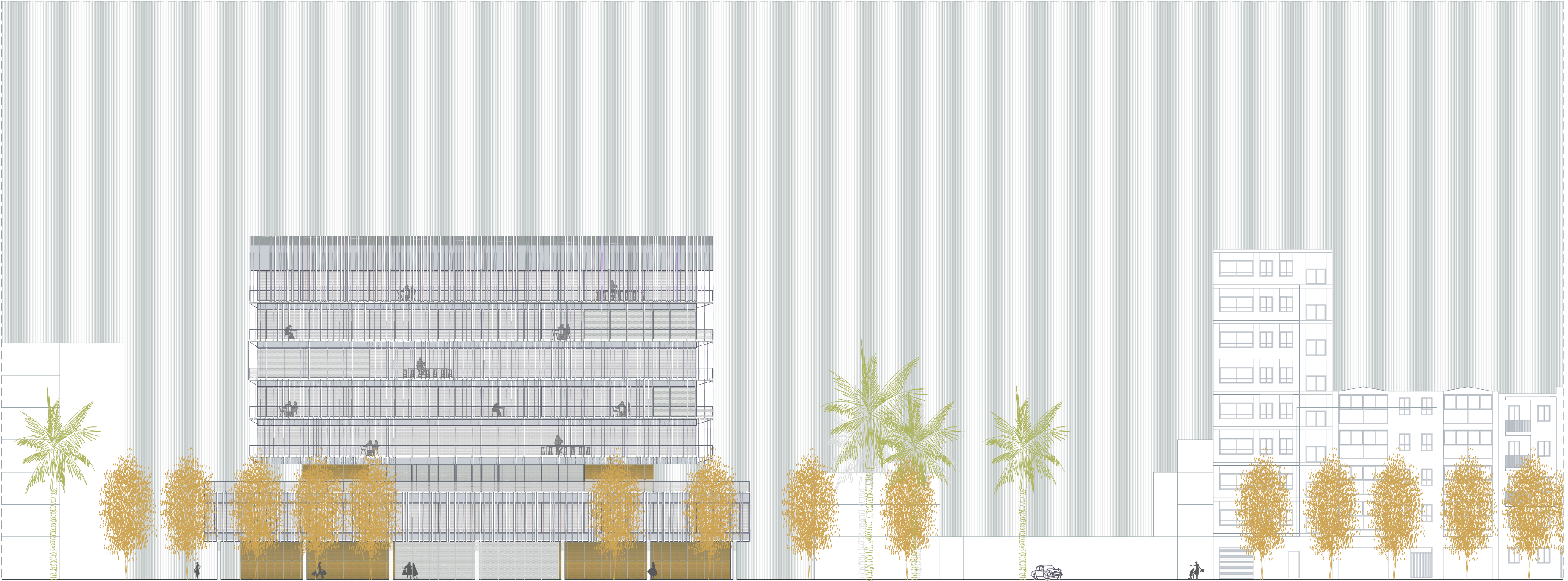
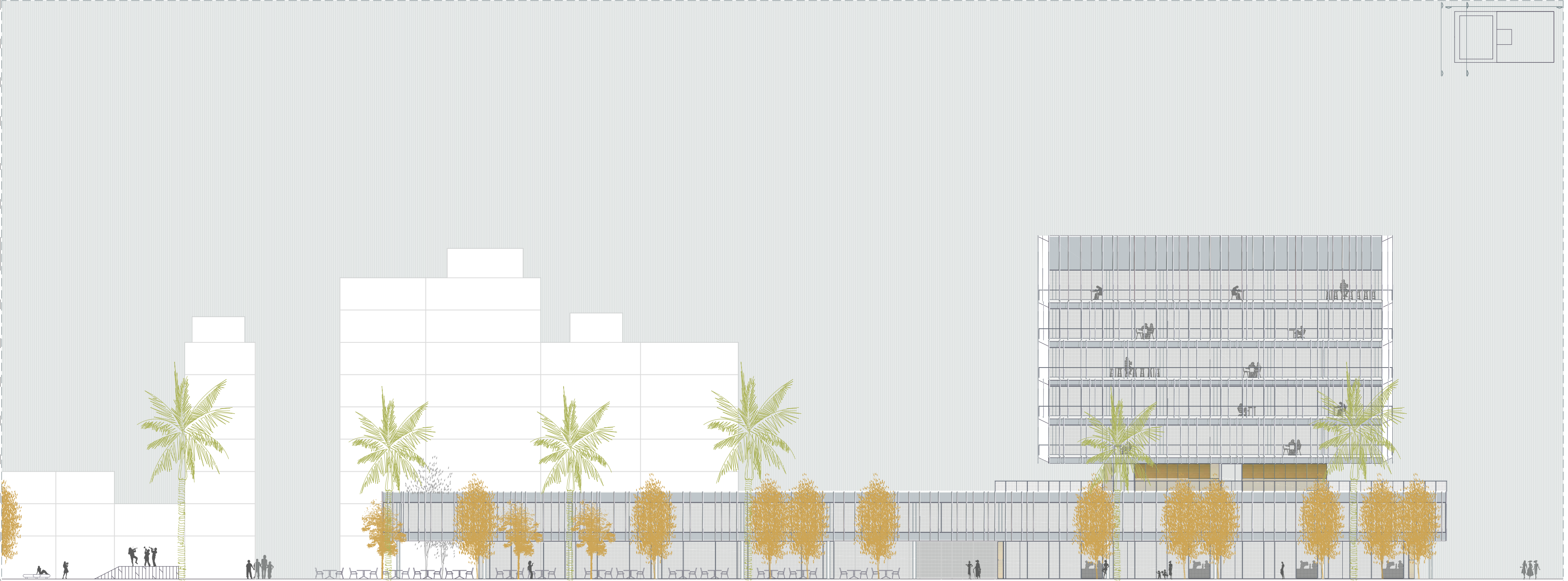
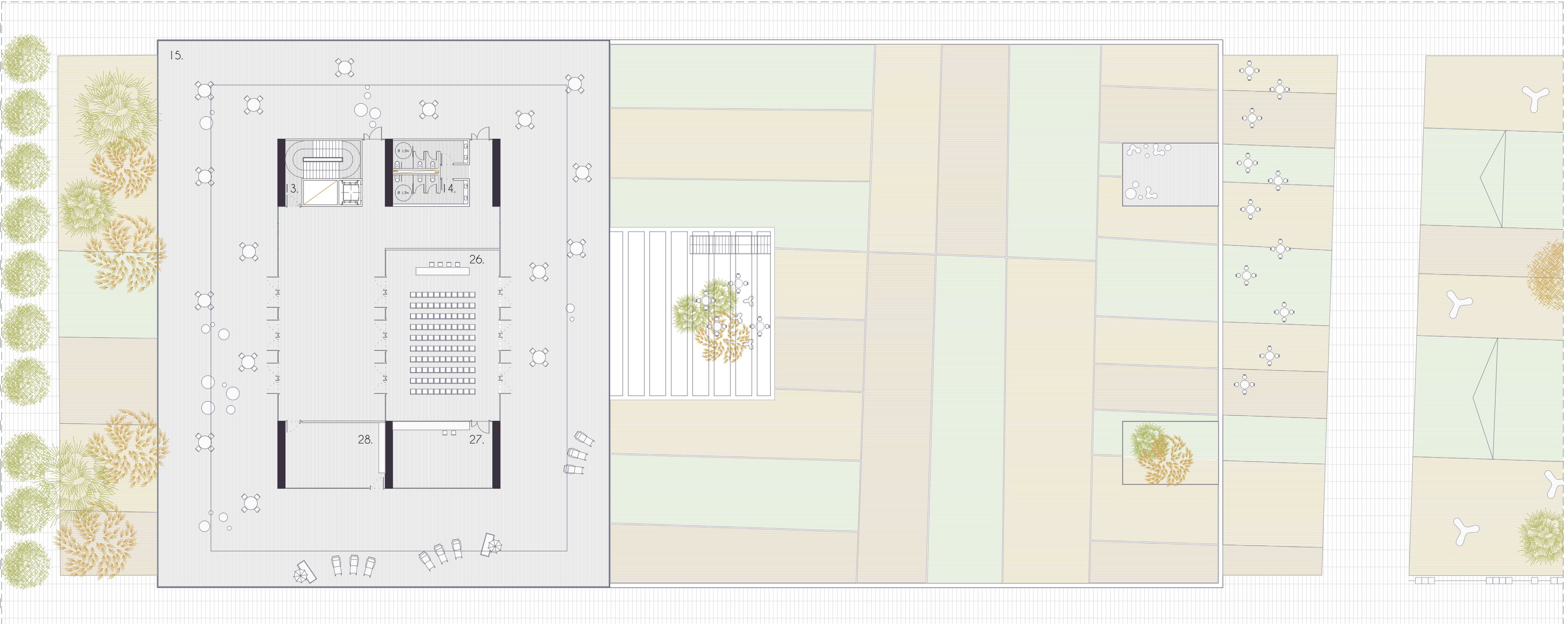
MADERA LINEAL - AEROPUERTO DE LEÓN
Para el falso techo del salón de actos utilizaremos el sistema Grid, que consiste en un falso techo abierto, formado por listones de madera maciza, de sección rectangular. Los listones están colocados en posición paralela entre sí, y se conectan mediante tubos de madera que los atraviesan para formar en conjunto una parrilla. Éstas se conectan perfectamente entre sí formando un techo uniforme, pero a su vez, totalmente registrable.



Lineup es un sistema lineal de iluminación totalmente integrado con este falso techo que utilizamos en el salón de actos y en las salas de prensa



BUTACA LYON - FIGUERES
Esta es una butaca modular cuyo diseño permite una adecuada absorción acústica perfecta para auditorios y salas de conciertos. Dimensiones: plegada ocupa 42 cm, lo que permite una gran optimización del espacio. Soft System: asiento de retorno automático, suave y silencioso.



1. Administración 2. Secretaría 3. Local comercial 4. Sala de prensa 5. Control/Recepción 6. Hall 7. Cafetería 8. Restaurante 9. Cocina y almacén 10. Servicio de cocina 11. Ludoteca 12. Aseos de ludoteca 13. Comunicación vertical 14. Aseos
15. Terraza 16. Sala de exposiciones 17. Gimnasio 18. Vestuarios 19. Recepción de gimnasio 20. Biblioteca 21. Recepción de biblioteca 22. Aulas polivalentes 23. Oficinas 24. Despacho de dirección 25. Sala de reuniones 26. Salón de actos 27. Sala de audiovisuales 28. Sala de té