

ANEXO I: EL PRIMER INTENTO

Enlace al vídeo que se incluye en la instalación: <https://youtu.be/acbAIOaXSh4>

(En caso de que el hipervínculo no funcione, copiar el enlace en la barra superior de cualquier navegador).



Fig. Anexo I 1. Irene Linares Antolinos: *El primer intento*, 2018.

El lunes mi madre me da sábanas
El martes monto el bodegón
El viernes llamo a mi madre
El sábado me llama mi madre
El lunes me compro el cemento
El martes recibo más ropa de capa de mi madre
El viernes empiezo a hacer las piezas de cemento
El lunes se me rompe la pistola de silicona
El martes no sé qué hacer con los estores
El viernes escribo en el cuaderno
El sábado hago las piezas de plastilina
El lunes monto el video
El martes desmoldo las piezas de cemento
El viernes empiezo a instalar los objetos
El sábado barro el suelo de la proyect room
El lunes no puedo dormir
El martes presento la instalación
El viernes vuelvo a casa por Navidad
El sábado devuelvo a mi madre las sábanas

Fig. Anexo I 2. Documento incluido en la instalación *El primer intento*, 2018

Fig. Anexo I 3-4. Irene Linares Antolinos: *El primer intento*, 2018.





Fig. Anexo I 5. Irene Linares Antolinos: *El primer intento*, 2018.

ANEXO II: *ESO PESA MUCHO*

Enlace al video descriptivo de la instalación:

<https://youtu.be/sosJjRJFafw>

Enlace al vídeo incluido en la instalación¹:

<https://youtu.be/acbAIOaXSh4>

(En caso de que el hipervínculo no funcione, copiar el enlace en la barra superior de cualquier navegador).

¹ El video incluido en *Eso pesa mucho* es el mismo que el incluido en *El primer intento*. Por lo que si ya se ha visto el anexo I no es necesario volver a abrir este enlace.



Fig. Anexo II 1. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Armario y ajuar.



Fig. Anexo II 2. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Techo.
Fig. Anexo II 3. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Vista general.



Fig. Anexo II 4 y fig. Anexo II 5. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Vista general.



Fig. Anexo II 6. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Detalle cama.
Fig. Anexo II 7. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Detalle iniciales.



Fig. Anexo II 8. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Armario y puerta.

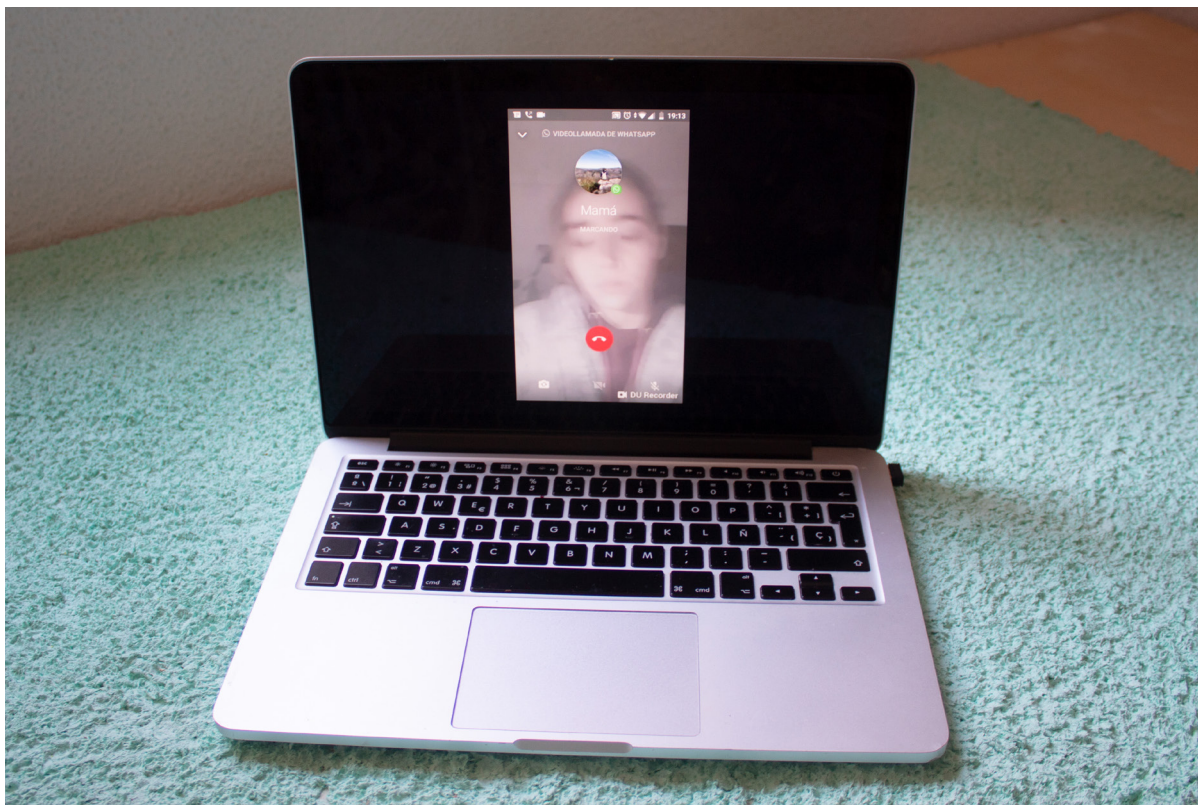


Fig. Anexo II 9. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Armario y ajuar.
Fig. Anexo II 10. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Portátil.



Fig. Anexo II 11 y fig. Anexo II 12. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Bordados.



Fig. Anexo II 13. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Iniciales.

Fig. Anexo II 14. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Detalle ajuar.



Fig. Anexo II 15 y fig. Anexo II 16. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Detalle cama.



Fig. Anexo II 17-19. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Armario y ajuar.



Fig. Anexo II 20. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Espejo.

Fig. Anexo II 21. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Detalle puerta.
Fig. Anexo II 22. *Eso pesa mucho*. Instalación, 2019. Escritorio.



Transcripción de la videollamada realizada el 2 de diciembre de 2018 a las 19:04H que forma parte de la instalación *Eso pesa mucho*

(tono de llamada)

Loli: Dime.

Irene: Vale, a ver, dime .

L: Voy para allá.

I: Vale.

L: Voy a darle la vuelta.

I: Se ve oscuro.

L: Ya, por eso, porque estoy oscura, espera.

I: Ah, vale.

L: Ya llego al sitio.

L: Vamos a ver, yo te puedo llevar si quieres una sábana entera donde se vea todo el bordado y demás, ¿vale?

I: Sí, vale.

L: Y luego, puedo ponerte las almohadas que también llevan el bordado y el dibujo y son más pequeñas.

I: Vale pues, si quieres ponme eh...como tres sábanas...ósea, tres, tres sábanas

L: ¿Tres?

I: ¿Qué?

L: Eso pesa un montón, Irene.

I: ¿Pesa mucho?

L: eso pesa mucho.

corte

L: Esta, ¿Ves esta?

I: Sí

L: ¿Ves esta que lleva blanca y el bordadito azul?

I: Sí.

L: Y Esta que es blanca.

I: ¿Y de colores no tienes?

L: Tengo una rosa, ¿Quieres una rosa?

I: Sí. **M:** Vale porque las que tengo azules, son...eh, no me gustan. Si quieres te las enseño pero no me gustan nada, mira esto

I: Bueno, si no te gustan no.

L: Escucha yo te lo enseño, pero no... Ahora te lo enseño. Esta por ejemplo es como si fuera un mantel, que es de puntilla de esta de ganchillo, ¿la ves?

I: Ah, sí.

L: ¿La ves?

I: Sí, sí. Sí, pero... Ah vale, eso es una sábana.

L: Eso es como una especie de mantel...de...de mantel-

I: Ah, eso, eso no...

L: Pero mira, también tengo esta funda de almohada que es de un juego blanco y lleva esa puntilla. Lo digo por si te gusta esa puntilla. Pero luego, espera. Luego tengo unas que no las he sacado porque están pues más gastadas y demás. Aquí por ejemplo, esta es puntilla blanca, ¿ves? Que es una puntilla muy grande, eh. Esta es una súper puntilla grande.

I: Hmm

LV: Muy grande y aquí en medio lleva, lo ves mira esta es, ves lleva todo eso y lleva el nombre MA, ¿lo ves?

I: Sí, sisi.

L: Esta es blanca. Pero lleva una puntilla muy grande. Si quieres esta a pues esta. Y luego... luego sí que había, mira, este mantelico, que es un mantelico de estos que también tiene el nombre y todo, que son individuales, para... que lleva, este está muy bonito.

I: Ah, si.

L: Porque mira, este es un mantel individual para...

I: Ah, qué chulo.

L: ¿Vale? Este lleva aquí la servilleta ¿ves? que se pasa por... Este también ahí.

I: (risas)

L: Y estos paños, no son tan bonitos, porque son un poco escandalosos, pero no tengo otros mejores, ¿vale?

I: Sí, esos están chulos.

L: El lunes, la gatita y la niña gatita tendiendo la ropa el lunes. En el martes, la gatita y la niña gatita ¡bueno, no! Parece que es un gato no estoy segura eh.

I: No sale, no sale, enfócalo. Ah. ¿Está como yendo a comprar, no? A ver, enséñame.

L: Sí, ese a comparar. Ah, este va a la peluquería, el viernes va a la peluquería.

I: Ah, sí.

L: Y el sábado se va toda la familia eh, ves la familia.

I: (risas) pero enfócalo bien mamá

L: ¡No! parece que se vaya ¡espérate! Parece que se vaya el gato y la madre no sé dónde se queda (risas) ¿o también se va?

I: La madre se queda a limpiar. (risas, tono irónico)

L: La madre se va también. (risas)

I: Pues eso espero que se vaya también la mujer la pobre, ha estado toda la semana haciendo cosas.

L: Parece que sí (risas) toda la semana haciendo cosas. Bueno, y luego está... ¿esto quieres alguno?

I: Sí, esos todos.

L: Esos te los pongo todos, vale. Sí, luego hay un mantel de navidad pequeñito, ese, que no lleva mis iniciales... ¿Te estás tocando el grano ese que te lo estoy viendo desde aquí?

I: (risas) noo, me estoy poniendo la crema. Está mejor.

L: Pues échate, te lo digo de verdad. Me cago en la leche que te dieron.

I: Pero que estaba así ya...

L: ¿Estaba así ya? Bueno, pues tú ponte ahí y luego te pones.

I: bueno...

L: te veo ahí escarbando, seguro. Para sacar petróleo por lo menos.

I: (risas)

L: Y ahora mira. Los pañuelos, pues no son muy bonitos (risas) está este de rayas... Tú no te apoyes la cara ahí. Osea la... la. Ah estos son blancos.

I: Pero mamá si no pasa... bueno, venga.

L: ¿El qué? ¿que pasa qué?

I: Nada. Que ya ves tú, que va a hacer que me apoye yo la cara en el grano. ¿Va a hacer que sea más grande?

L: Sí, te tapa. Lo afixias, lo afixias ahí. (risas)

I: (risas)

L: los pañuelos están bastante feos eh. Ya te digo. ¡Ah, buen-

Transcripción de la videollamada realizada el 2 de diciembre de 2018 a las 19:04H que forma parte de la instalación *Eso pesa mucho*

I: no! Sí. están feos.

L: ¿Qué pañuelos?

L: ¿No lo ves? Son muy feos, yo tenía antes unos muy bonitos míos pero se me fueron perdiendo, bordadicos, monísimos. Mira a lo mejor paso... si nos vamos a marruecos ahí lo mismo me traigo alguno.

I: (risas)

L: Eran monísimos. Pañuelos de limpiarse los mocos con bordadicos. Eran muy bonicos...ale pues. Pues entonces, una blanca, perdón, la rosa, esta...

I: La rosa, la blanca, los paños individuales.

L: ¿Cómo?

I: Los paños individuales también hemos dicho.

L: Sí los manteles individuales.

I: Las toallas.

L: La toalla las dos dices.

I: Sí.

L: Y los paños de cocina.

L: ¡Ah! Escucha, no te había enseñado.

I: ¿Qué?

L: no que aquí hay una azul, espera que te enseñela puntilla y la... esa no me gusta nada, esto sí que lo compró la mamá, la abuelita

I: Sí, es un poco raro. ¿Y todo eso te lo compró la abuelita? ¿todo lo que me has enseñado?

L: Sí, la puntilla esta la compró ella y eso lo hacen... la ponen... eso es una puntilla que la compra y la bordadora la pone ahí.

I: Ya, ya, ya.

L: ¿Entiendes?

I: Sí, sí, sí.

L: Bueno, ale pues ya está

I: Vale.

L: Cúdate, cúdate la cara cariño, cúdate la cara y cúdate todo.

I: Vale.

L: Bien, bebe agua, todas esas cosas. Que si no luego tienes un aspecto, como si estuvieras enferma, hombre.

(risas)

I: ¿Me ves enferma?

L: No, te veo bien.

I: Es que ahora, he estado todo el día haciendo cosas.

L: Aquí también sale una cara que no veas, ahí en videoconferencia... no veas, tienes unos labios preciosos.

I: La perspectiva.

L: Tienes unos labios preciosos y unos ojos preciosos.

(risas)

I: (risas) Bueno, pues nada.

L: Ale, venga.

I: Me cuido.

L: Venga, ánimo.

I: Venga ,un besito.

L: que queda poco para Navidad, un besico, mua.

I: Hasta luego, un beso, os quiero.

(tono de colgar)



Fig. Anexo II 24. Transcripción de la videollamada mantenida con mi madre.

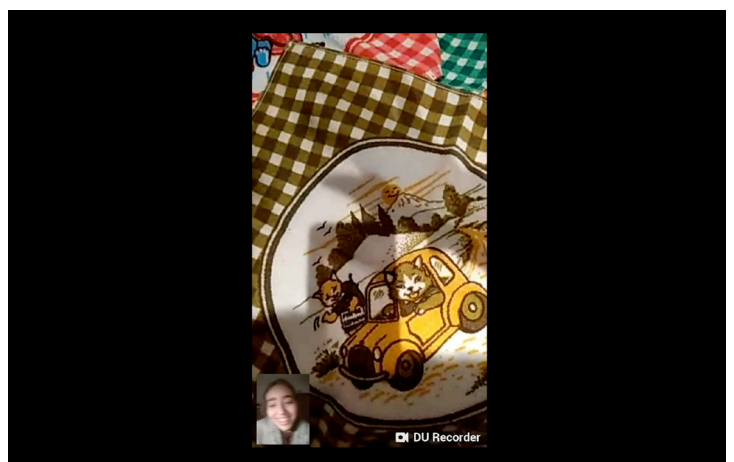
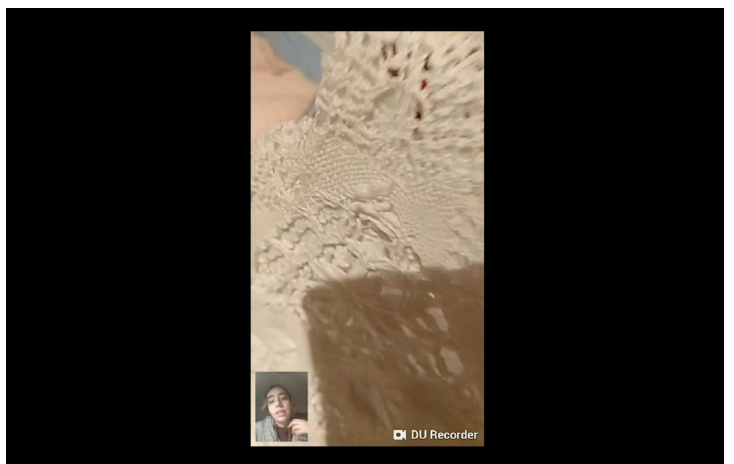
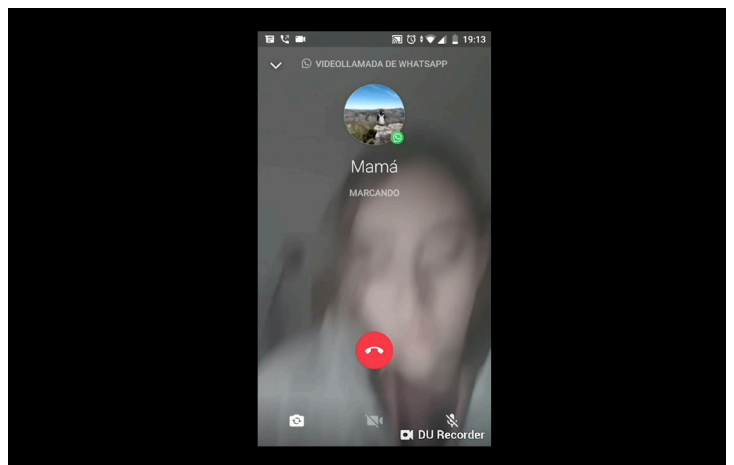


Fig. Anexo II 25-27. Fotogramas de la videollamada mantenida con mi madre.

Enlace al vídeo: <https://youtu.be/acbAIOaXSh4>

(En caso de que el hipervínculo no funcione, copiar el enlace en la barra superior de cualquier navegador).

ANEXO III: FOTOLIBRO



Fig. Anexo III 1. Fotolibro de la instalación *Eso pesa mucho*, 2019.

Fig. Anexo III 2-3. Fotolibro de la instalación *Eso pesa mucho*, 2019.



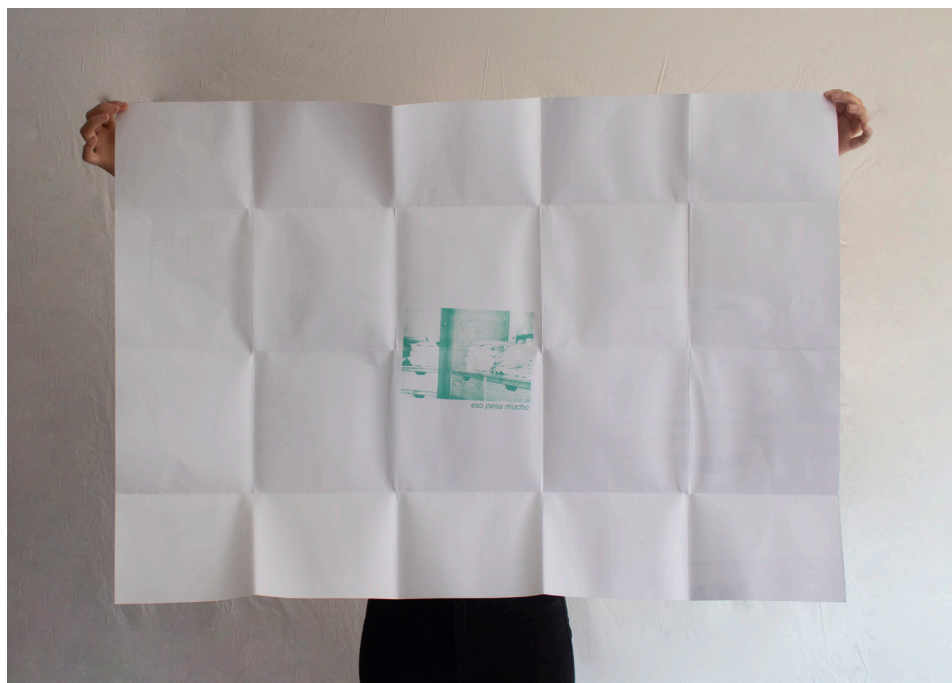


Fig. Anexo III 4-5. Fotolibro de la instalación *Eso pesa mucho*, 2019.



Fig. Anexo III 6. Fotolibro de la instalación *Eso pesa mucho*, 2019.



Fig. Anexo III 7. Fotolibro de la instalación *Eso pesa mucho*, 2019.

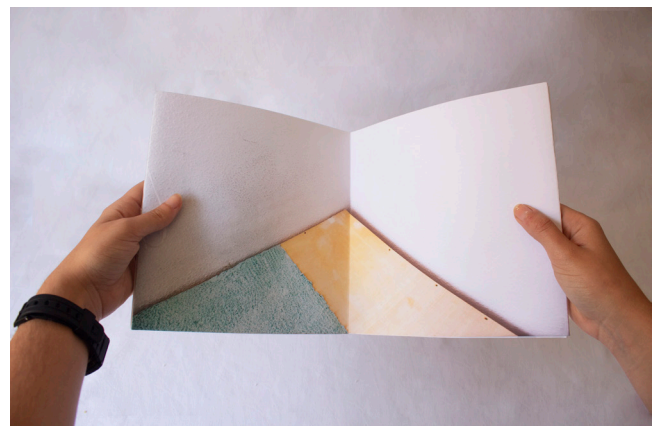


Fig. Anexo III 8-9. Fotolibro de la instalación *Eso pesa mucho*, 2019.