

Juan Sepúlveda

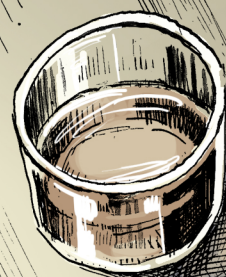
Jaume Palop

AQUELLOS CABALLOS BLANCOS



#1



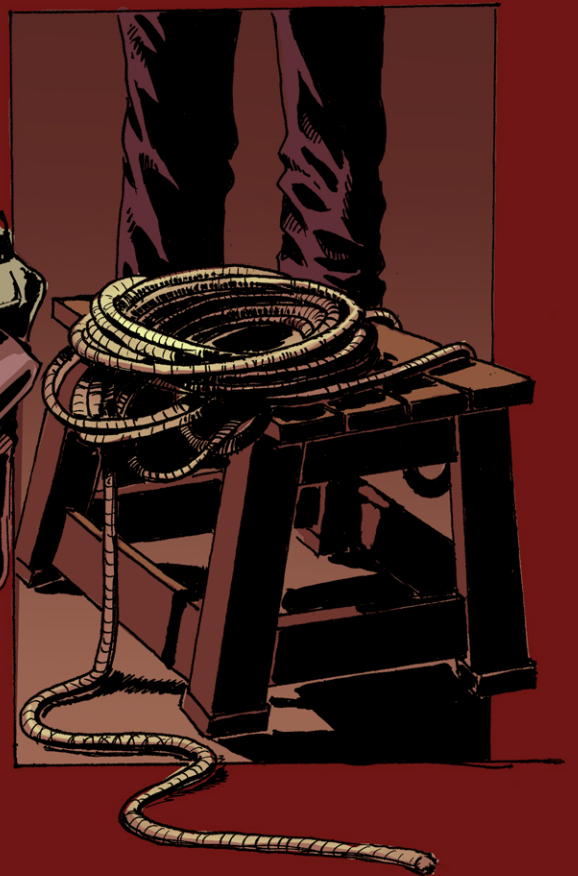
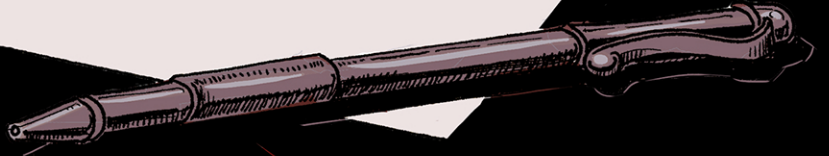


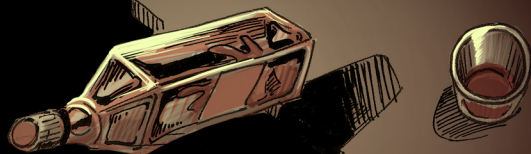
A mi querido hijo John, donde quiera que esté...
Sólo tenía una razón para vivir, y la he perdido.
Desde tu desaparición he gastado ya todo lo que
tenía, y también he perdido a tu madre.



... también he perdido a tu madre.
... he gastado todo lo que tenía,
... he perdido.
Hasta ahora conservaba la esperanza de encontrarte,
pero debo ser realista; Tú nunca volverás.
Así que he decidido poner fin a todo de una vez.

Nison

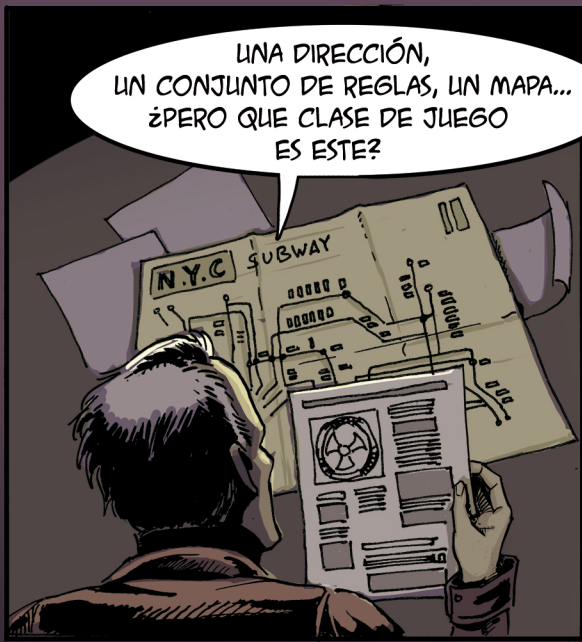








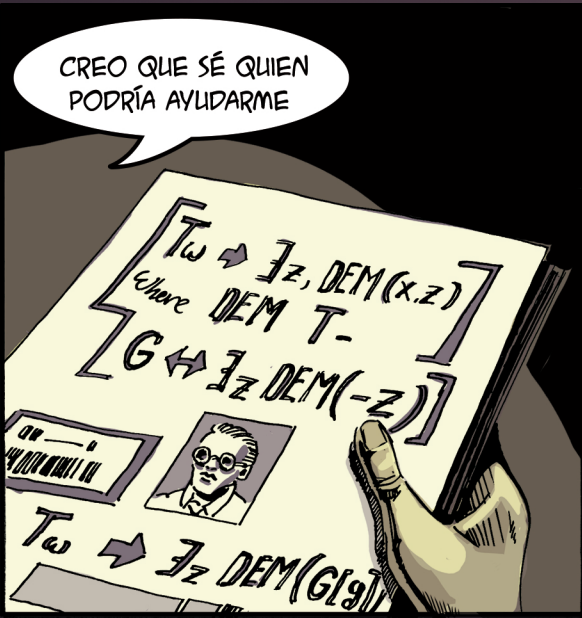
ES... ¡ES MI HIJO!



UNA DIRECCIÓN,
UN CONJUNTO DE REGLAS, UN MAPA...
¿PERO QUE CLASE DE JUEGO
ES ESTE?

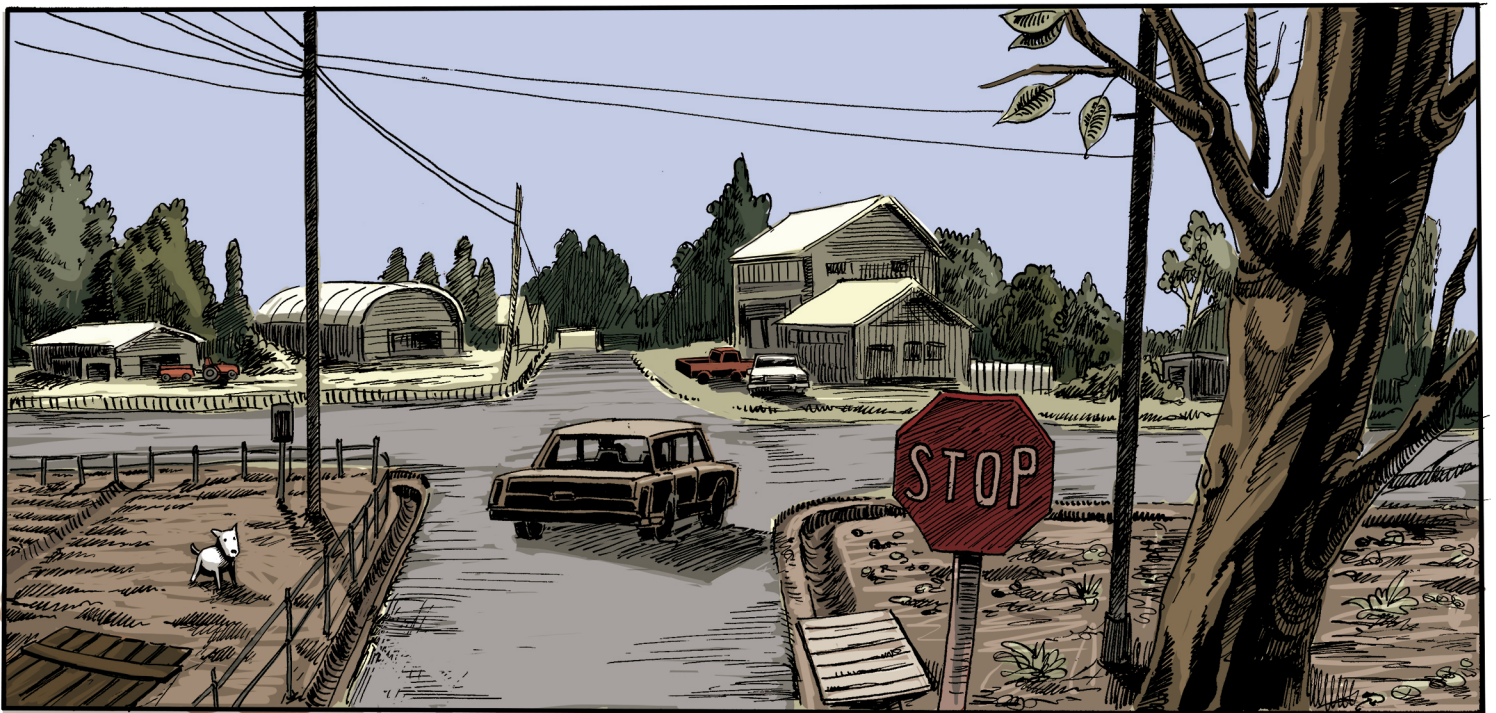
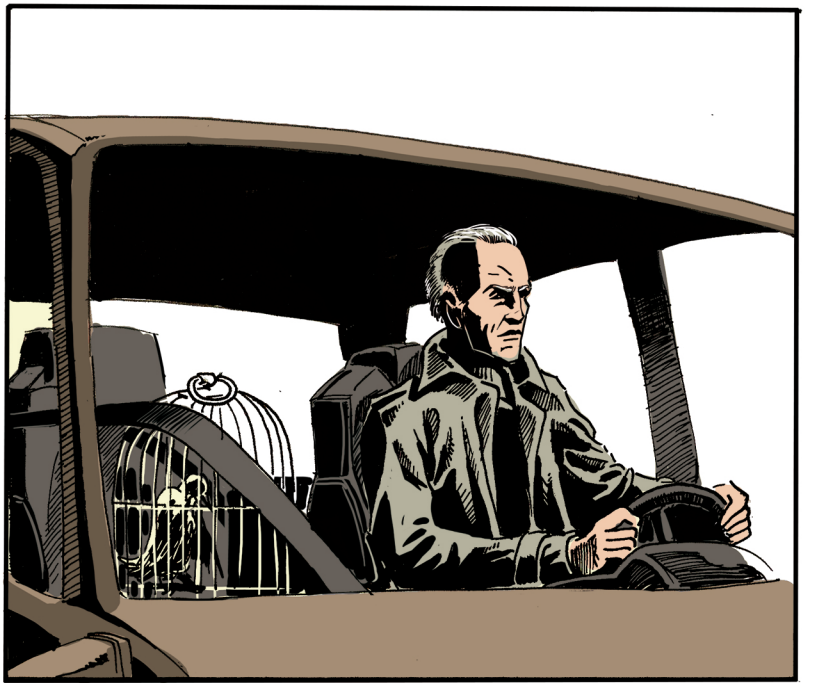
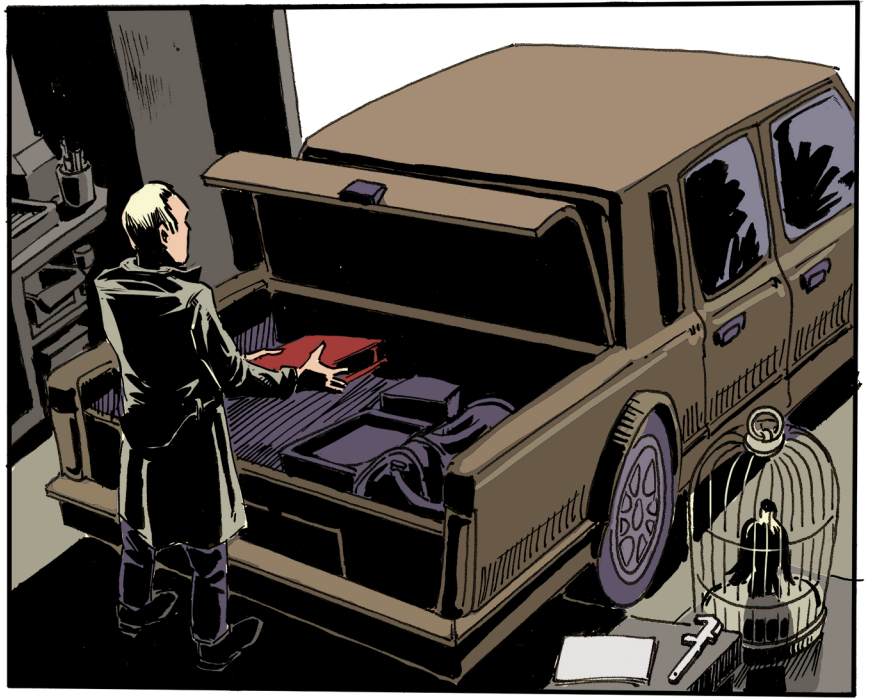


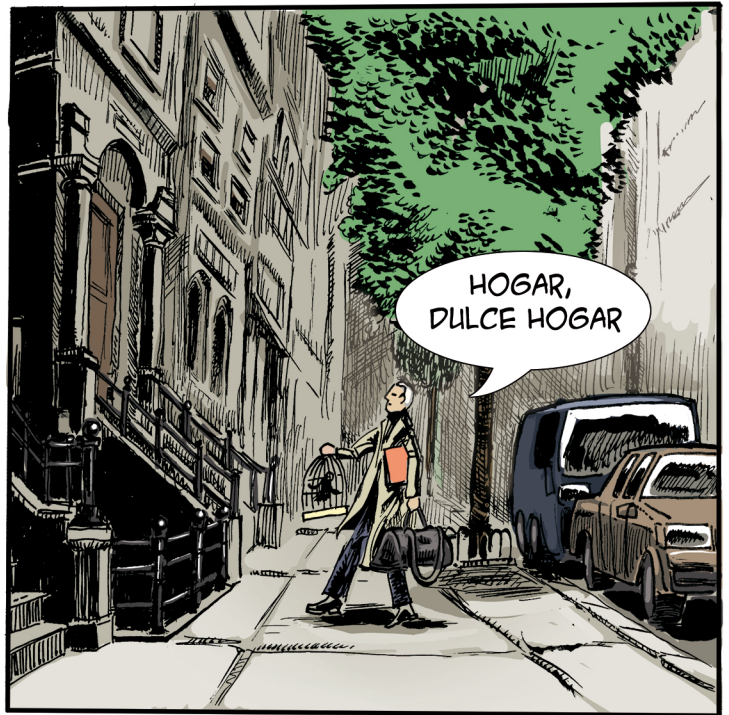
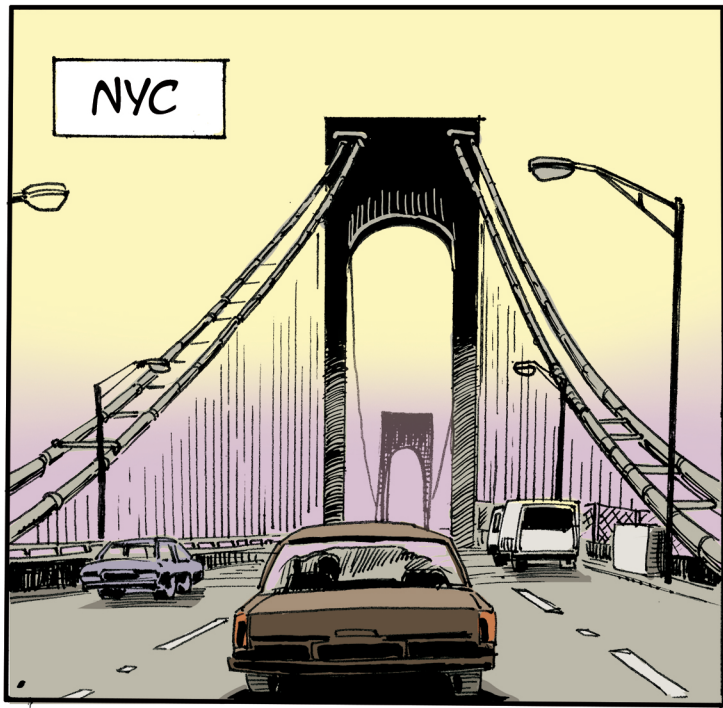
¡MALDITA SEA!
NO ENTIENDO NADA



CREO QUE SÉ QUIEN
PODRÍA AYUDARME









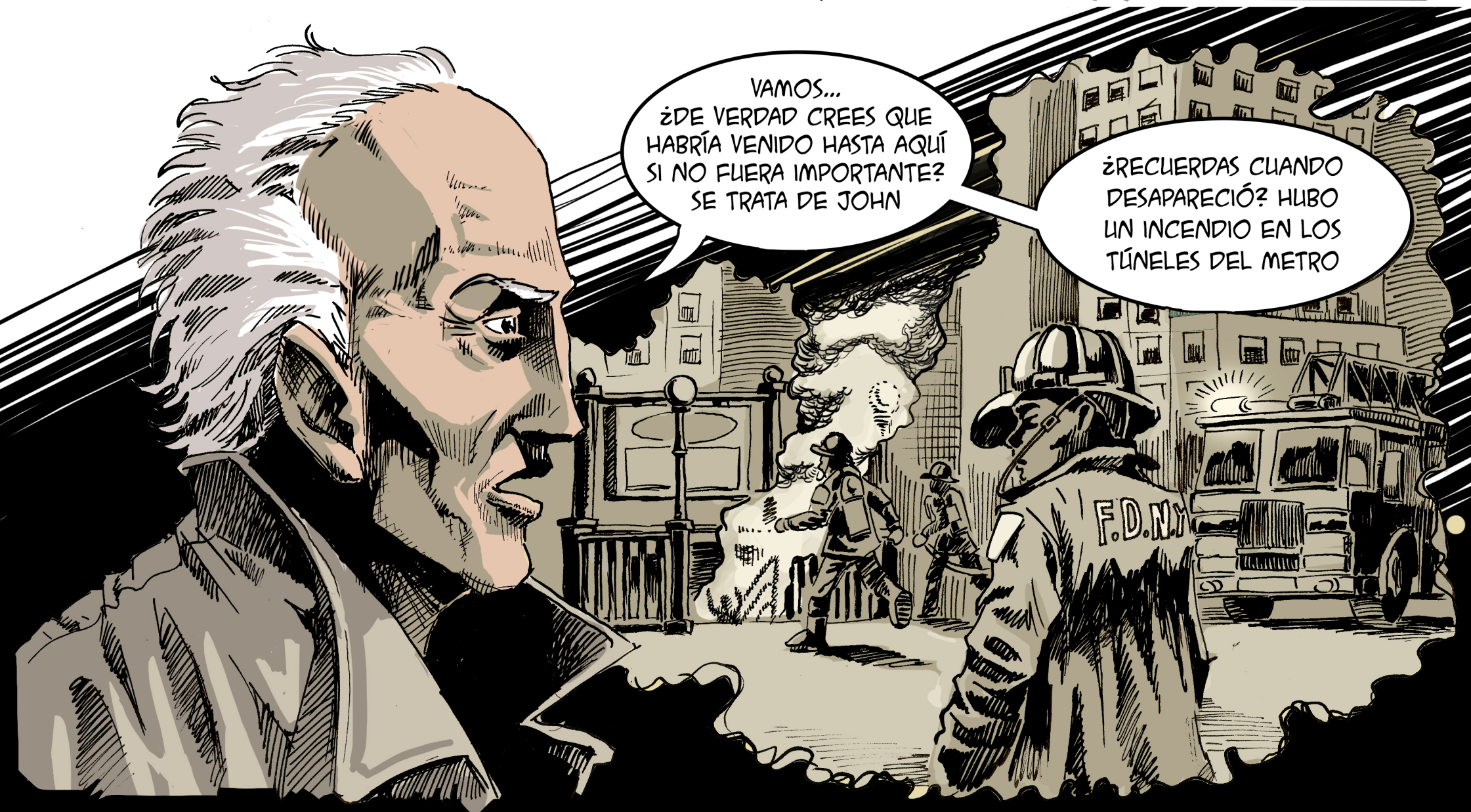
¡NISON!
¡CUÁNTO TIEMPO!
¿QUÉ DIABLOS TE
TRAE POR AQUÍ?



ESTÁS
ESTUPENDA,
LILY...
PERO
VENGO BUSCANDO
A TU HIJO




DEBERÍA DARTE
VERGUENZA, VENIR AQUÍ
A ATORMENTAR A UNA POBRE
ANCIANA...SABES QUE YO NO
TENGO NINGÚN HIJO



VAMOS...
¿DE VERDAD CREEES QUE
HABRÍA VENIDO HASTA AQUÍ
SI NO FUERA IMPORTANTE?
SE TRATA DE JOHN

¿RECUERDAS CUANDO
DESAPARECIÓ? HUBO
UN INCENDIO EN LOS
TÚNELES DEL METRO



LAS TEMPERATURAS QUE SE ALCANZARON ALLÍ FUERON MUY ALTAS, Y ALGUNOS CUERPOS NO PUDIERON SER IDENTIFICADOS.

LA ÚNICA PRUEBA QUE TUVE DE LA MUERTE DE MI HIJO FUERON UNOS OBJETOS QUEMADOS EN UNA BANDEJA

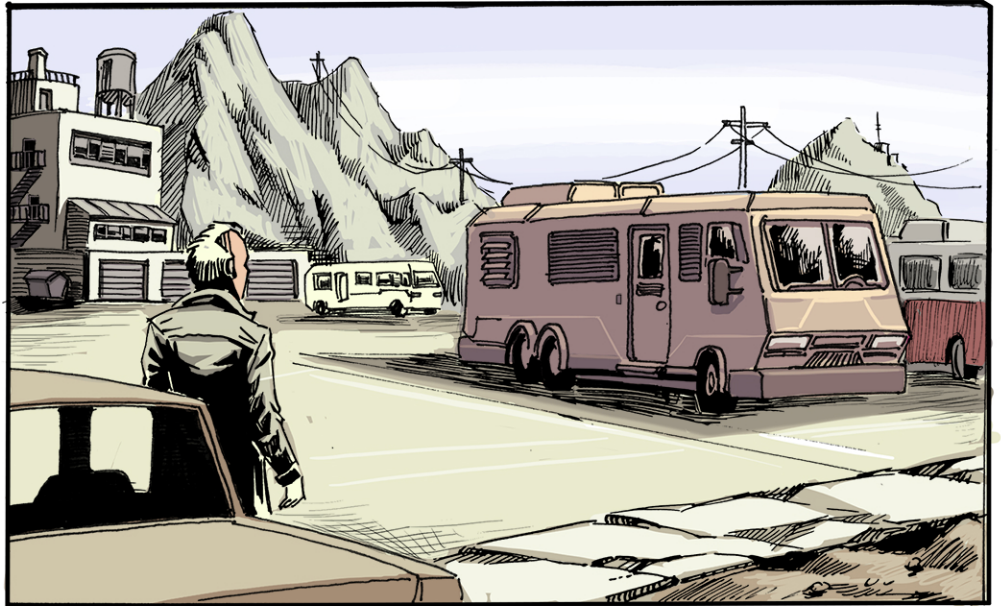
POR ESO NUNCA PERDÍ LA ESPERANZA. AHORA, POR FIN TENGO UNA BUENA PISTA, PERO NO PUEDO HACERLO SÓLO

ES CONMOVEDOR, PERO NO PUEDO AYUDARTE ¿DE VERDAD CREES QUE MI QUERIDO HIJO ME DICE POR DÓNDE PARA?

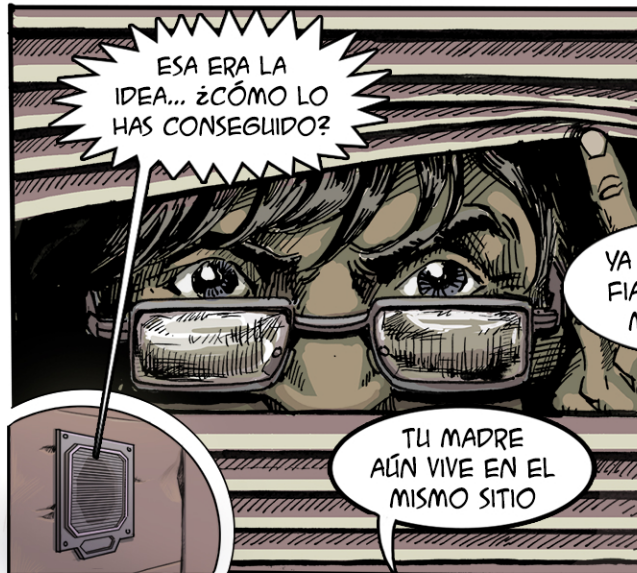
¿ENTONCES NADA TE HARÁ CAMBIAR DE OPINIÓN?

¿SIGUES EN CONTACTO CON LA POLICÍA?

NO TE PREOCUPES, LA POLICÍA PARECÍA DEMASIADO INTERESADA EN CERRAR PRONTO AQUEL CASO. ESTA CRUZADA LA EMPRENDO POR MI CUENTA



HOLA LARVA.
NO SABES CUÁNTO
ME HA COSTADO
ENCONTRARTE



ESA ERA LA
IDEA... ¿CÓMO LO
HAS CONSEGUIDO?

TU MADRE
AÚN VIVE EN EL
MISMO SITIO



YA NO PUEDO
FIARME NI DE
MI MADRE

ANDA, PASA...
YA HAS LLEGADO MÁS
LEJOS QUE EL FBI



ESTÁS MÁS
GORDO

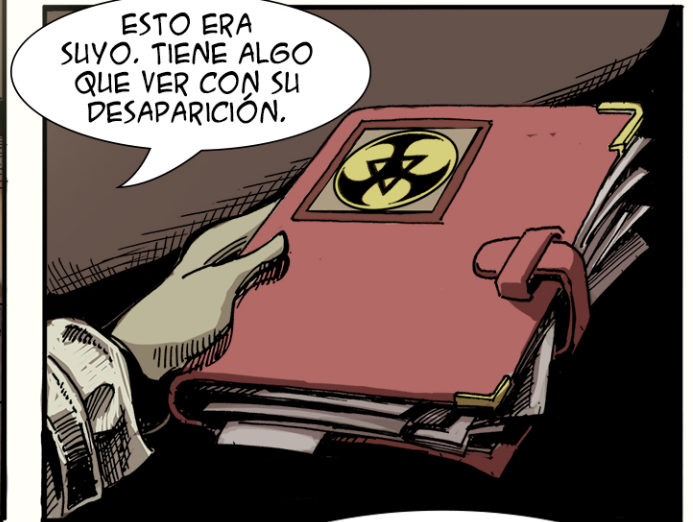
Y TÚ MÁS
CALVO



POR CIERTO,
SIENTO LO DE...
¿JOSH?



JOHN.
PRECISAMENTE POR ESO TE
HE BUSCADO. YA VEO QUE TU
TRABAJO SIGUE SIENDO
APASIONANTE.



ESTO ERA
SUYO. TIENE ALGO
QUE VER CON SU
DESAPARICIÓN.



Y ESPERAS
QUE TE AYUDE POR
LOS VIEJOS TIEMPOS
¿NO?

IMAGINABA QUE APRECIARÍAS
QUE UN VIEJO AMIGO VENGA A
SACARTE DE TU RUTINA



Y TU MADRE SE
HA LLEVADO LO POCO DE
VALOR QUE ME QUEDABA.

TUS ASUNTOS
CON LA VIEJA NO ME
INTERESAN.



PERO
TIENES RAZÓN EN QUE ESTO
ES MÁS INTERESANTE QUE VIGILAR
A ESOS MARIDOS DE MILLONARIAS
DESCONFIADAS. VEAMOS... HAN
ENCRIPTADO EL SISTEMA PARA
QUE NADIE ENTRE.

PERO AÚN NO SE
HAN ENCONTRADO A UN
VERDADERO PROFESIONAL.



BUENOS DÍAS.



YA ESTOY DENTRO DE UNO DE SUS SERVIDORES... HE DESCIFRADO EL FUNCIONAMIENTO BÁSICO.

¿EH..?



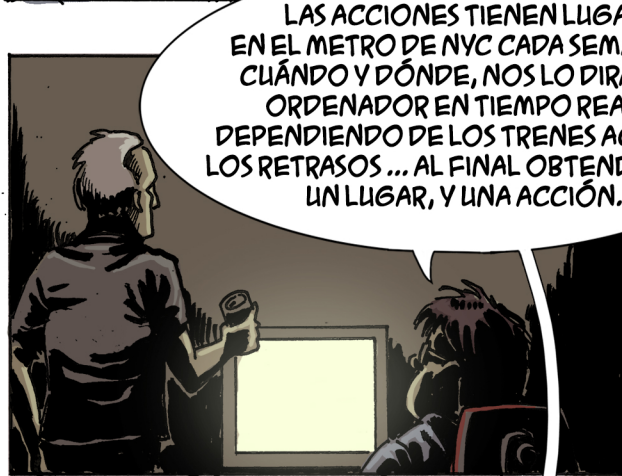
PARECE QUE LAS "PARTIDAS" SE ORGANIZAN CON PATRONES MATEMÁTICOS.

EXPLÍCAMELO COMO SI TUVIERA 5 AÑOS.

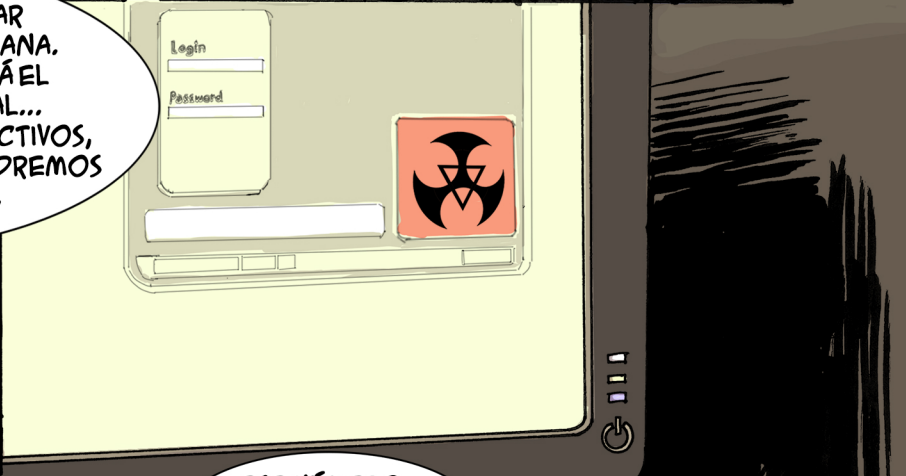


ESO POR DESCONTADO... MIRA, ESTE "JUEGO", POR LLAMARLO ASÍ, TIENE SERVIDORES POR TODO EL MUNDO. HE CONSEGUIDO PIRATEAR UNO Y DESCIFRAR SU COMPORTAMIENTO.

COJONUDO ¿CÓMO FUNCIONA?



LAS ACCIONES TIENEN LUGAR EN EL METRO DE NYC CADA SEMANA. CUÁNDO Y DÓNDE, NOS LO DIRÁ EL ORDENADOR EN TIEMPO REAL... DEPENDIENDO DE LOS TRENES ACTIVOS, LOS RETRASOS ... AL FINAL OBTENDREMOS UN LUGAR, Y UNA ACCIÓN.



ESE NÚMERO... ¿ES EL USUARIO DE MI HIJO?



PERO... ¿QUIÉN JUEGA A ES?


NI IDEA. LOCOS DE LA ADRENALINA, SUPONGO. UNA VEZ DENTRO NO SE QUÉ PUEDE PASAR




ESO ME TEMO... NISON ¿EN QUÉ ESTÁS PENSANDO?




NECESITO ENTRAR EN UNA DE ESAS PARTIDAS.




YA... QUIERES QUE ME LA JUEGUE ROMPIENDO LA SEGURIDAD DE FERROCARRILES Y DEMÁS SERVICIOS PÚBLICOS PARA QUE TU PUEDAS IR A JUGAR CON UN MONTÓN DE LOCOS ULTRAVIOLENTOS... CREO QUE PASO, AMIGO.




¿VAS A HACER COMO EN NEW JERSEY? ¿DEJARME TIRADO POR PURA COBARDÍA? ¡ME DEBES UNA Y LO SABES!



¿QUIERES SEGUIR SIENDO UN GALLINA ESCONDIDO DETRÁS DE SU ORDENADOR? YA TE HA DADO LA ESPALDA SUFICIENTE GENTE. ES HORA DE QUE HAGAS ALGO POR ALGUIEN Y DEJES DE PENSAR SÓLO EN TI MISMO.



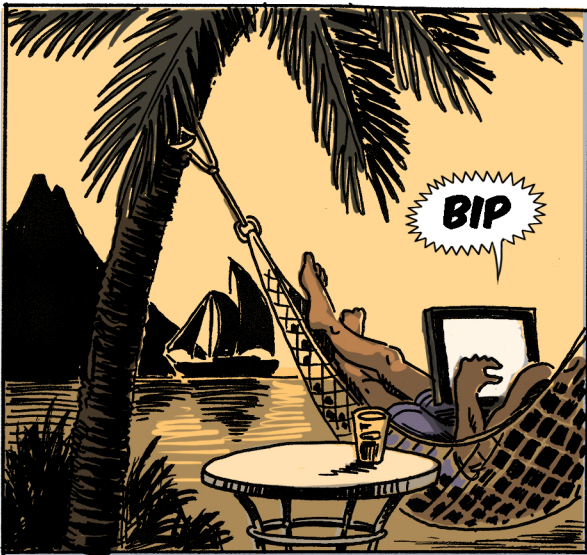
NO DEBO NADA A NADIE. MIENTRAS VOSOTROS NADABAIS EN LA OPULENCIA YO ESTABA ESCONDIDO COMO UNA RATA ¿RECUERDAS?



DE ACUERDO. PERO YO DE ESTA CARAVANA NO SALGO. TE AYUDARÉ DESDE AQUÍ. NO QUIERO NI SABER QUIÉNES SON LOS AMIGUITOS PSICÓPATAS DE TU HIJO, PORQUE NO DEBERÍAS OLVIDARLO....



TU HIJO TAMBIÉN JUGABA ESAS PARTIDAS.



BIP



PROBANDO...
LARVA ¿ME RECIBES?

SÍ, VA
ESTÁS DENTRO.

¿QUÉ HORA MARCA EL RELOJ
DE LA ESTACIÓN? ¿CUÁLES ES
EL NÚMERO DEL ANDÉN? ¿CUÁLES
SON LA NUMERACIÓN DEL METRO
QUE ACABA DE LLEGAR?



SON LAS
12:05. ESTOY
EN EL ANDÉN 3.



LA NUMERACIÓN ES
45673. ¿Y AHORA QUÉ?



MÉTETE EN EL TREN.
EN EL COCHE NÚMERO TRES,
ASIENTO DOCE.



AHORA YA
NO TENGO
NI IDEA.



¡EH TÚ!
¿QUÉ DIABLOS
ES ESTO?



¿QUÉ LE PASA?
YO SÓLO REPARTO
PUBLICIDAD.



SI NO LE GUSTA TÍRELO
AL SUELO, COMO HACE
TODO EL MUNDO.



POR FAVOR
¿ME DEJA PASAR?

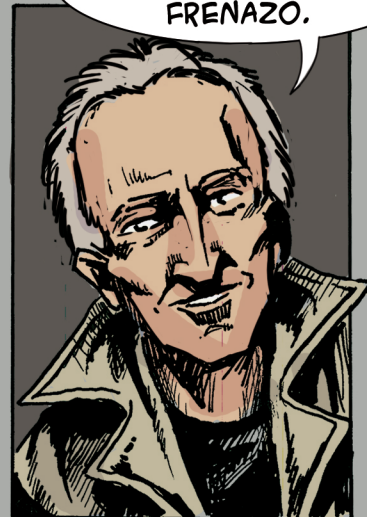
CLARO.



¿SERÁ ELLA?



¡OOPS!



DISCULPE... NO ME ESPERABA ESE FRENADO.

NO SE PREOCUPE.

NO ME DIGA... PUES... LA VERDAD, CREO QUE JONATHAN FRANZEN RETRATA NUESTRA SOCIEDAD COMO NADIE.

PERDOME MI CURIOSIDAD.. ME GUSTARÍA SABER QUÉ LE PARECE ESE LIBRO... YO TAMBIÉN LO HE LEÍDO.

YA... UNA VEZ LE PREGUNTÉ CÓMO LLEVABA LAS CRÍTICAS, Y ME DIJO QUE...

¿CÓMO? ¿LE CONOCE?

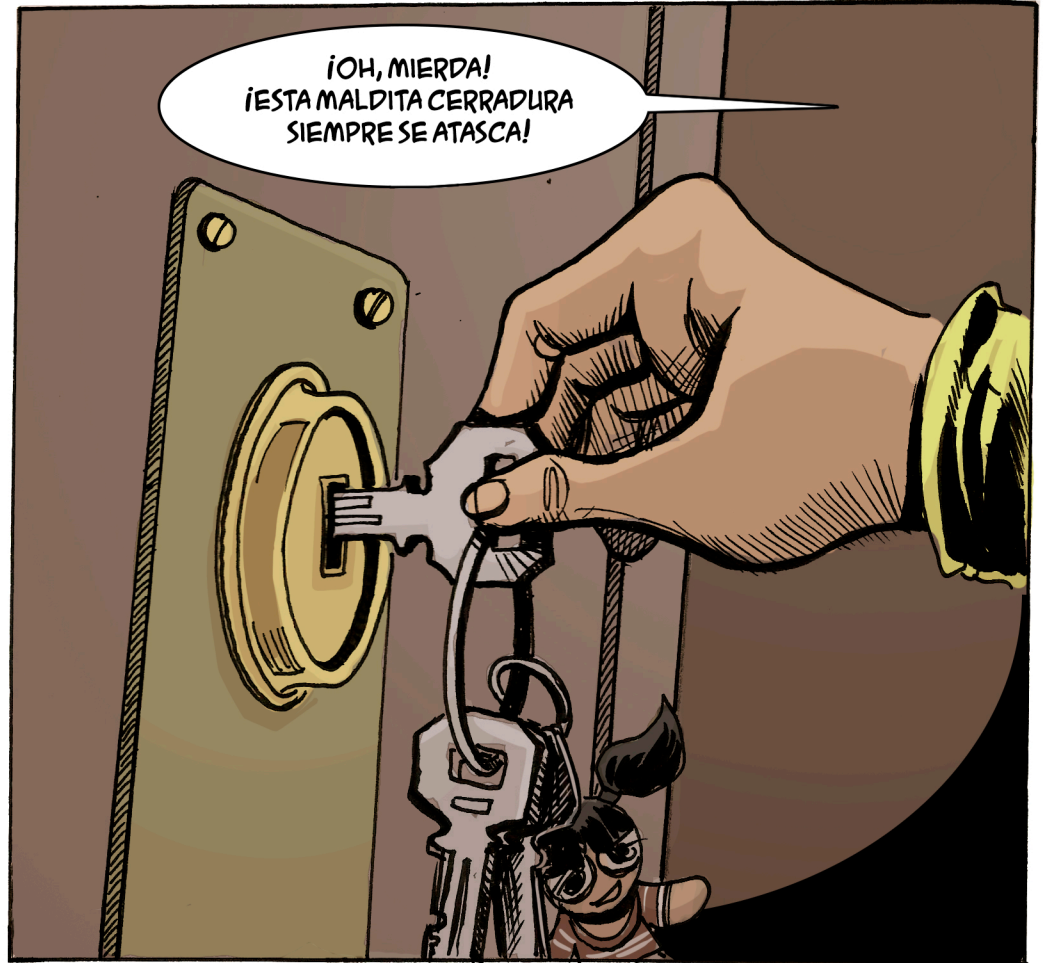
MUY POCO, EN REALIDAD.



LES INVITÉ A ÉL Y A SU AMIGO FOSTER WALLACE A UNA CHARLA EN LA UNIVERSIDAD DONDE ALGUNOS ESCRITORES ÍBAMOS A ENCONTRARNOS CON LOS LECTORES.

¡VAYA! NUNCA HABÍA CONOCIDO A UN ESCRITOR.







PRESIENTO QUE TE APETECE UNA COPITA DE VINO ¿NO?



JAMÁS RECHAZARÍA UNA COPA EN TAN BUENA COMPAÑÍA

ESO PENSABA



ENTONCES...

¿A QUÉ TE DEDICAS CUANDO NO ESTÁS HABLANDO CON DESCONOCIDAS EN EL METRO?



VERÁS... ES QUE EL ACOSO A DESCONOCIDAS NO ME DEJA MUCHO TIEMPO LIBRE ¿SABES?

PERO NO SUELEN SER TAN GUAPAS...



ESO SE LO DIRÁS A TODAS

PUES CLARO...





AQUÍ PASA ALGO RARO

ESTO... GABRIELA, PERDONA PERO...

EH...?



ME ... ME ENCUANTRO MUY A GUSTO AQUÍ, PERO... VERÁS, ES QUE ME TENGO QUE IR, HE RECORDADO ALGO



OH, CLARO, LO ENTIENDO, YO TAMBIÉN TENGO MUCHO TRABAJO... CREO QUE NECESITO UN VASO DE AGUA



TE LO TRAIGO



¡OH, NO! TRANQUILO, YA VOY YO



HMMM... ESTO PARECE UNA BUENA OPORTUNIDAD DE SABER ALGO MÁS



¡ESE EXTRAÑO
SÍMBOLO DE NUEVO!



AL FIN Y AL CABO,
ROBAR ERA MI OBJETIVO
DESDE EL PRINCIPIO...



¿ME ESTABAS ECHANDO
DE MENOS, GUAPO?



ME TEMO QUE AHORA
DEBO PEDIRTE QUE TE VAYAS...
HE DE ATENDER UNOS ASUNTOS



HA SIDO UN PLACER,
GABRIELA. ESPERO VOLVER
A VERTE



BUEN VIAJE...



ME SIENTO UN POCO RARO



NECESITO SENTARME



¡HEY!
¡TENGA CUIDADO
IMBÉCIL!

DÉJALE.
ESTÁ BORRACHO

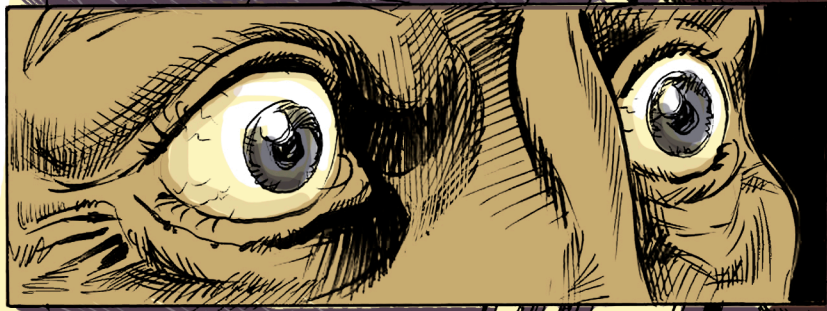
TODO ME
DA VUELTAS...



¿EH...?

CLOP CLOP CLOP CLOP
CLOP CLOP CLOP CLOP





CLOP
CLOP

CLOP
CLOP

CLOP
CLOP

CLOP
CLOP

