Cinder

Concept Art

Lledó Gaya Rodríguez

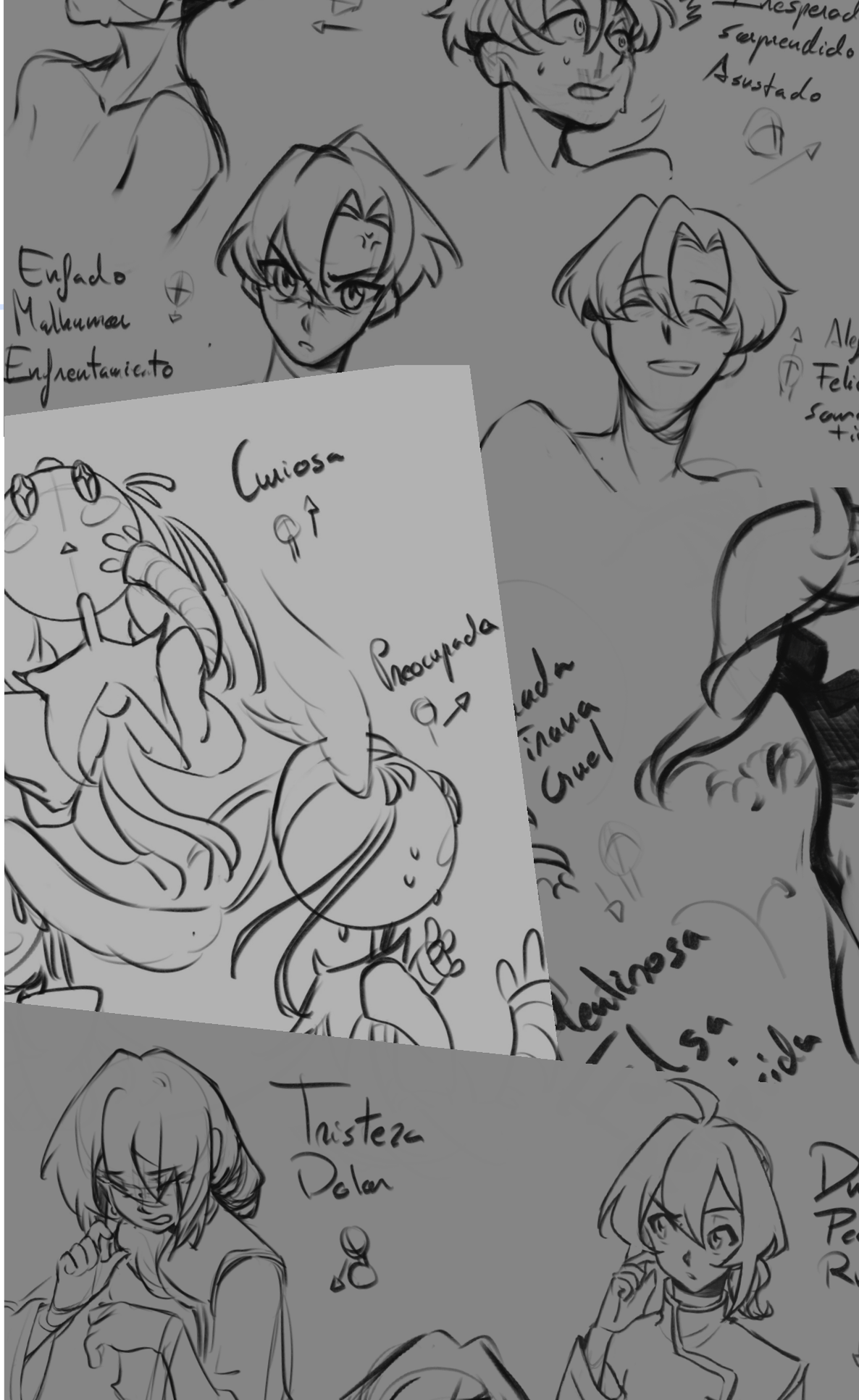
Cinder

- Concept art de Cinder
- Personajes
- Props
- Escenas
- Fondos

Concept art de Cinder

El *concept art* nos muestra diferentes caminos y diferentes formas de diseñar un personaje, *prop* o fondo. Y aunque cada uno de estos elementos se pueden tratar independientemente, Cinder nos enseña hasta donde pueden llegar cada uno de estos diseños.

A continuación vamos a ver el *concept art* de Cinder, adaptación del primer volumen de la saga *Crónicas Lunares* de Marissa Meyer.

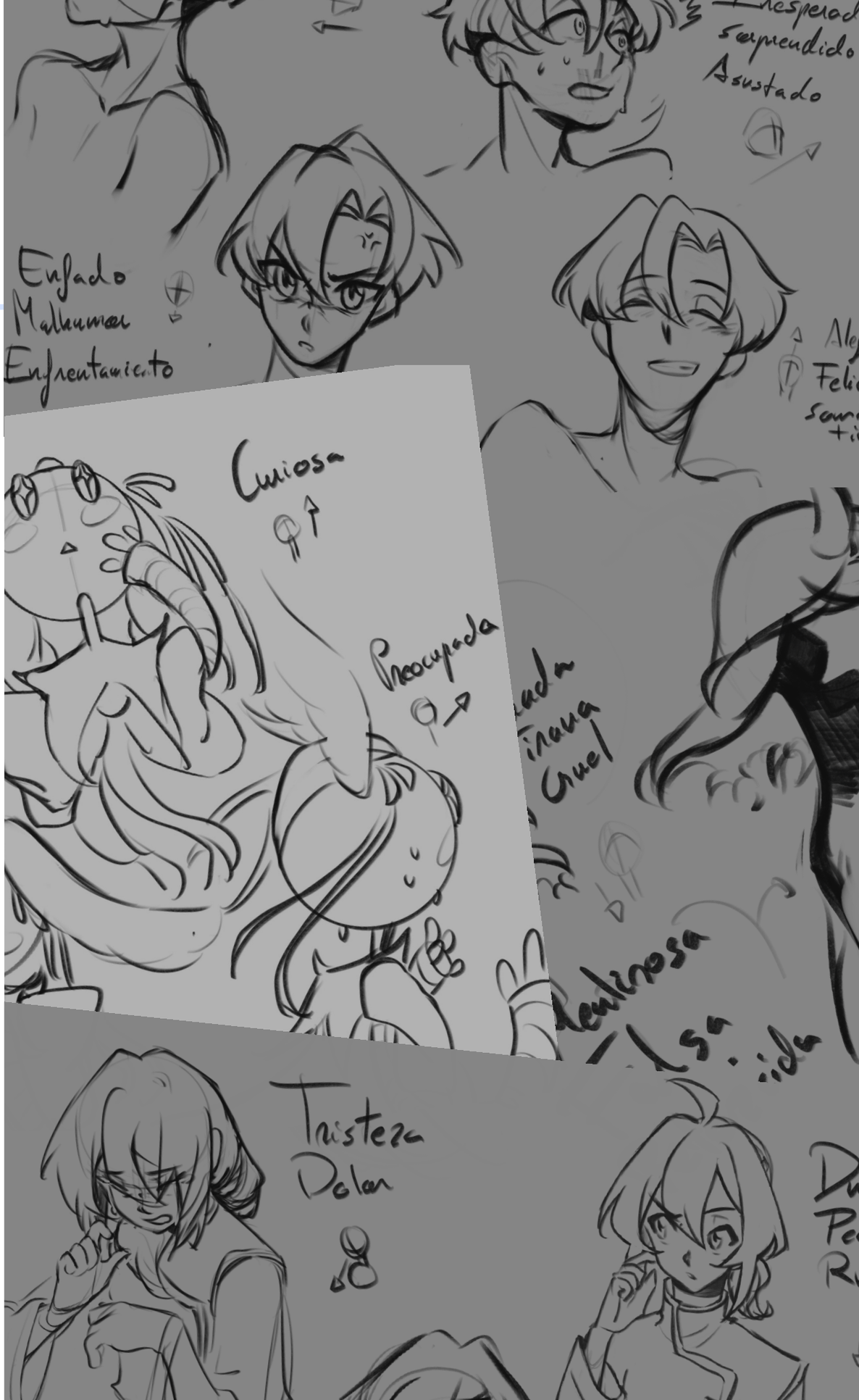


PERSONAJES

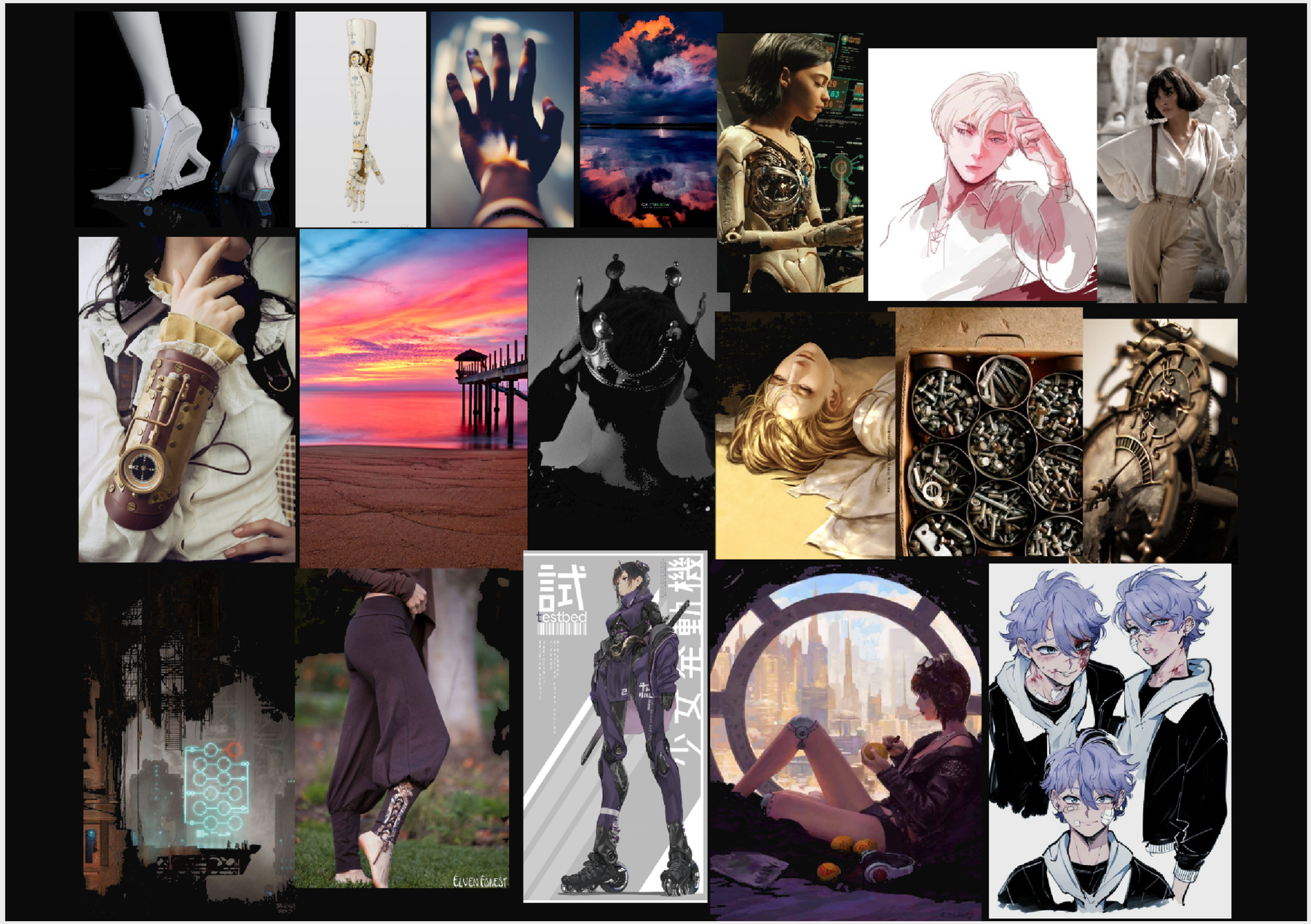
Personajes

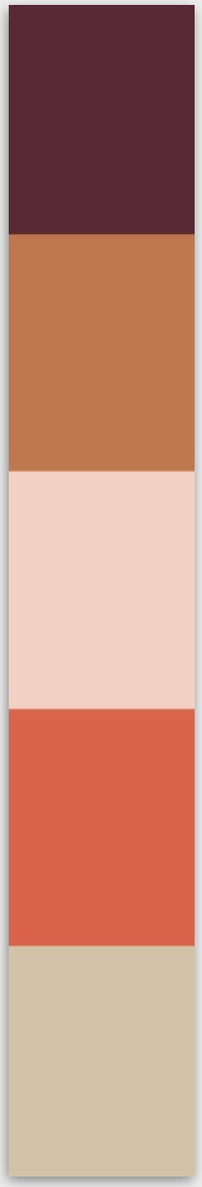
En esta sección veremos cómo han surgido cada uno de los personajes y cómo se han desarrollado hasta dar con un diseño final.

Junto a *moodboards* y paletas de color, los personajes se han diseñado teniendo en cuenta sus personalidades y características personales.



Linh Cinder





Moodboard y paleta de color de Cinder

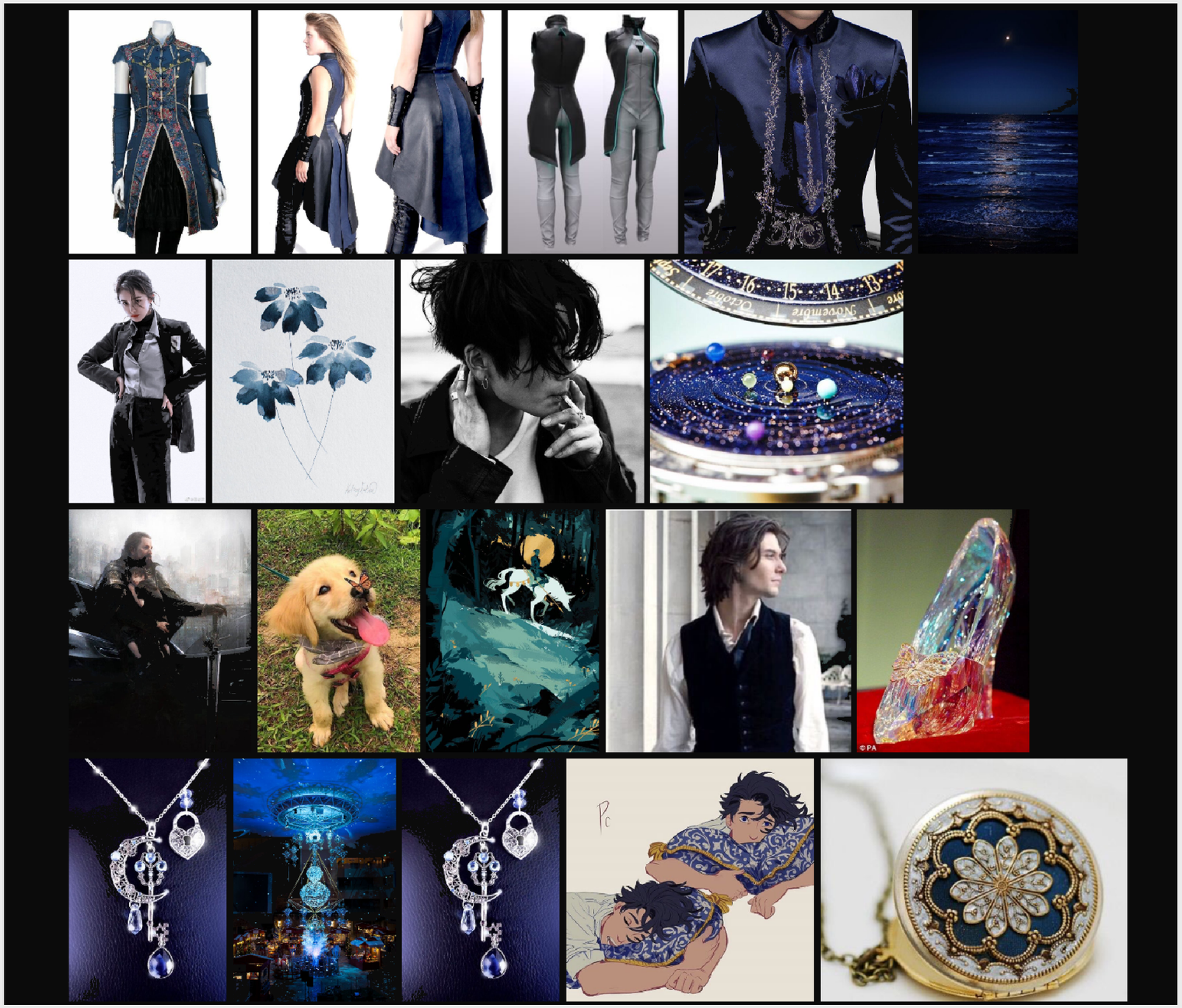
Siluetas y diseño de Cinder junto a su *line art*.

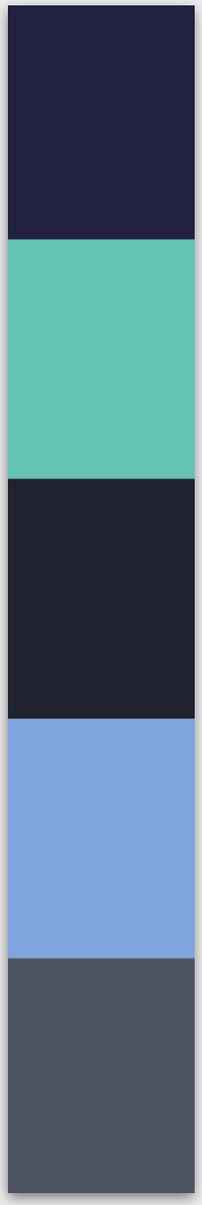
Paleta de colores de Cinder

Paleta de colores de Cinder

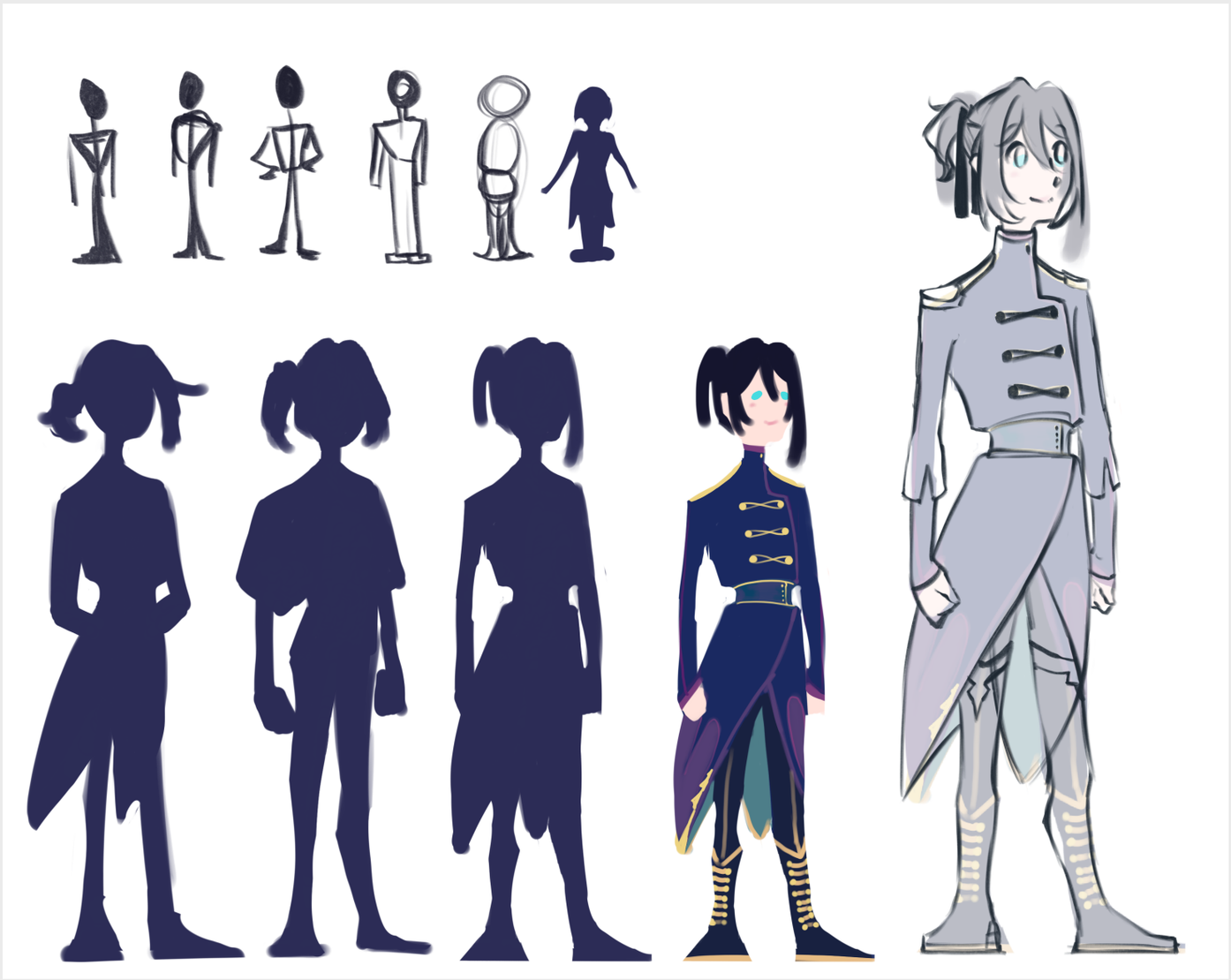
Diseño definitivo y expresiones de Cinder

Kai





Moodboard y paleta de color de Kai

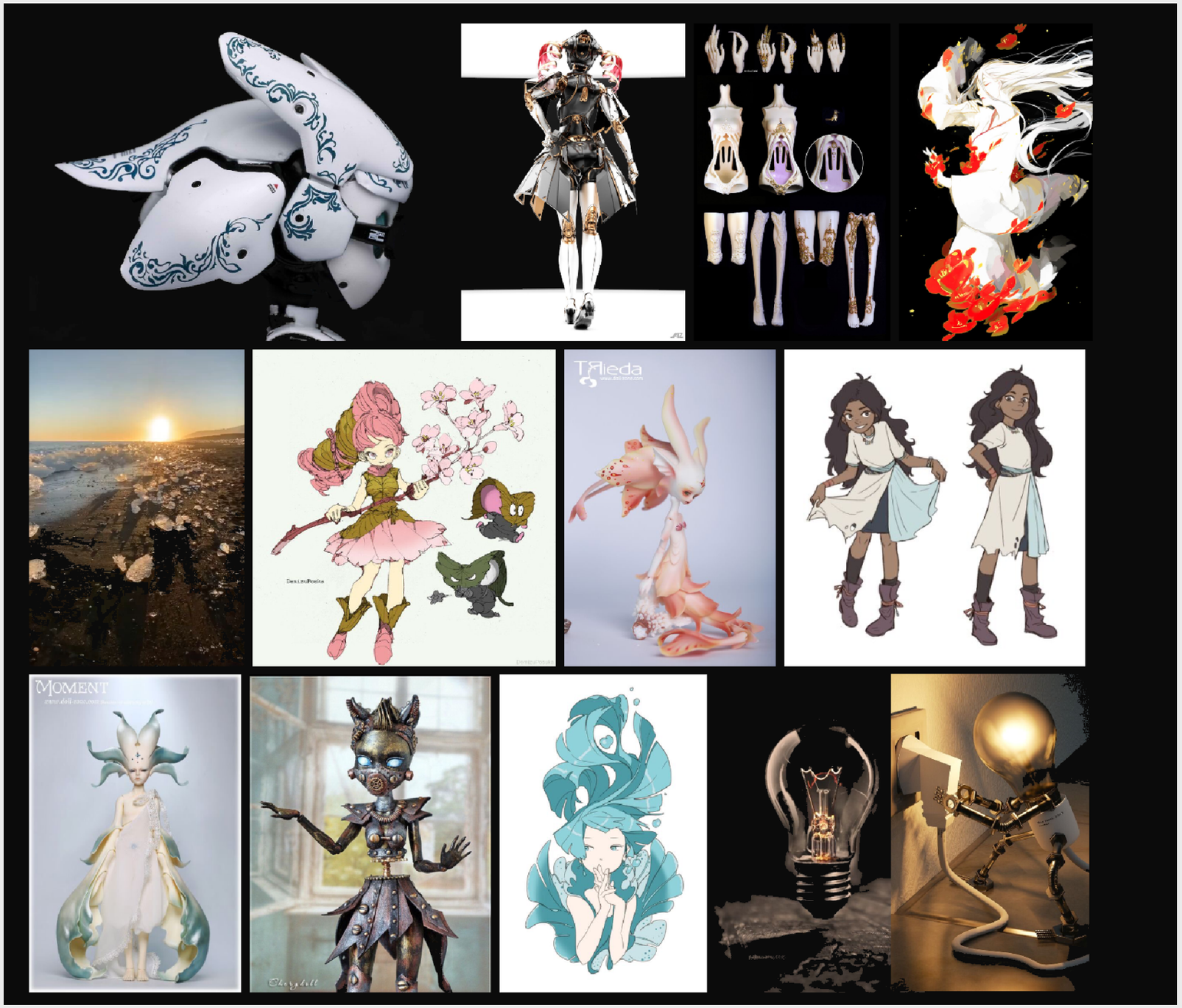


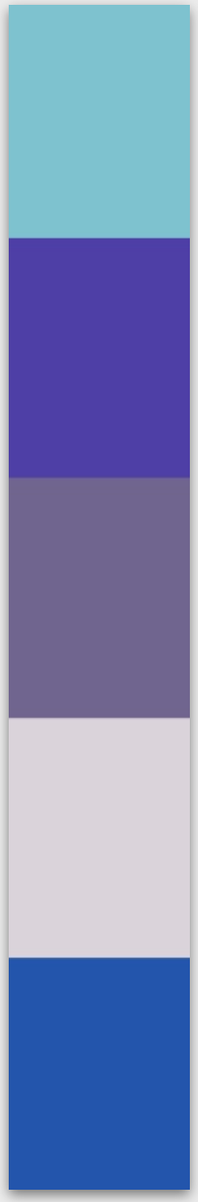
Siluetas y diseño de Kai junto a su *line art*.

Paleta de colores de Kai

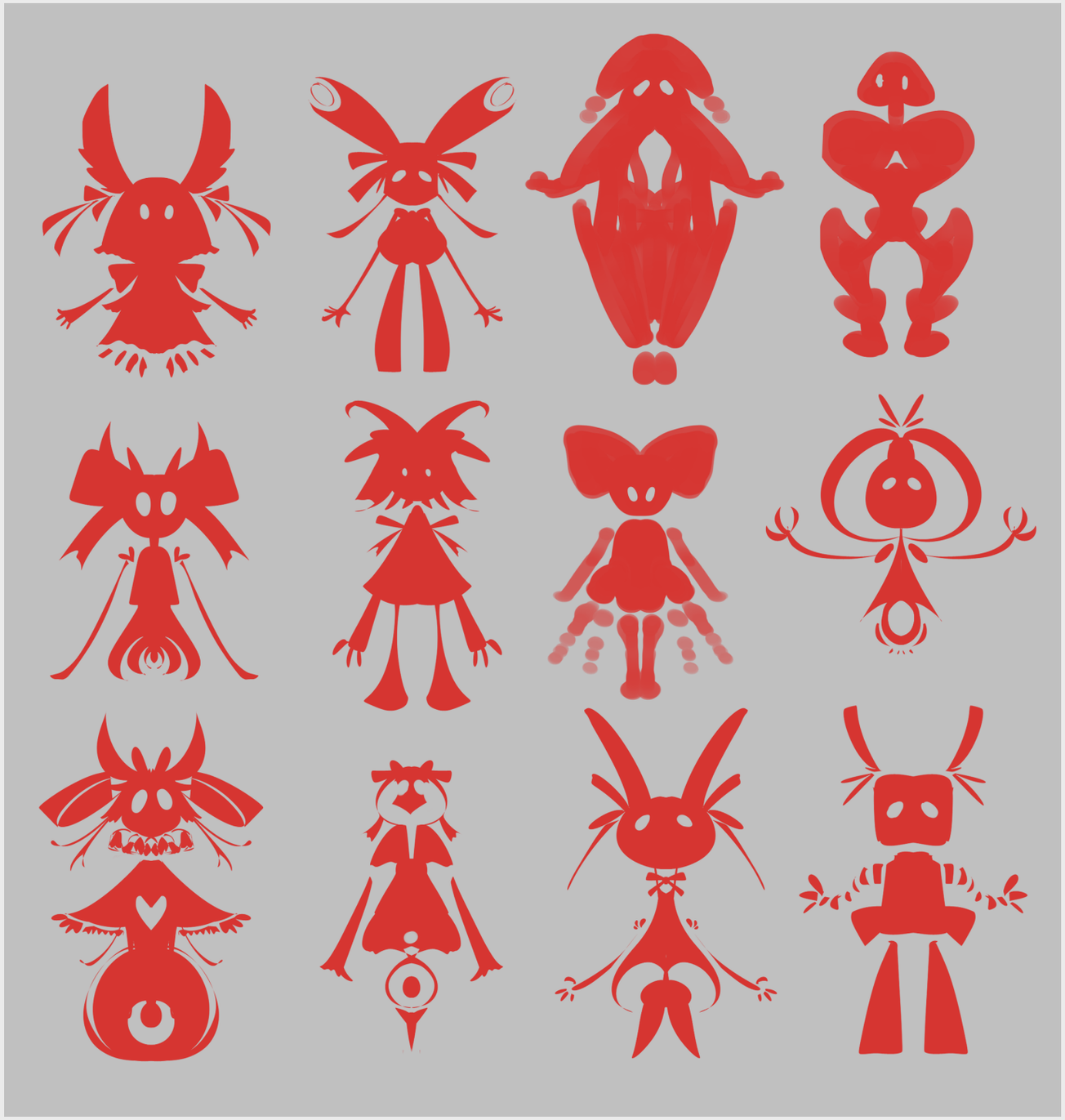
Diseño definitivo y expresiones de Kai

Iko

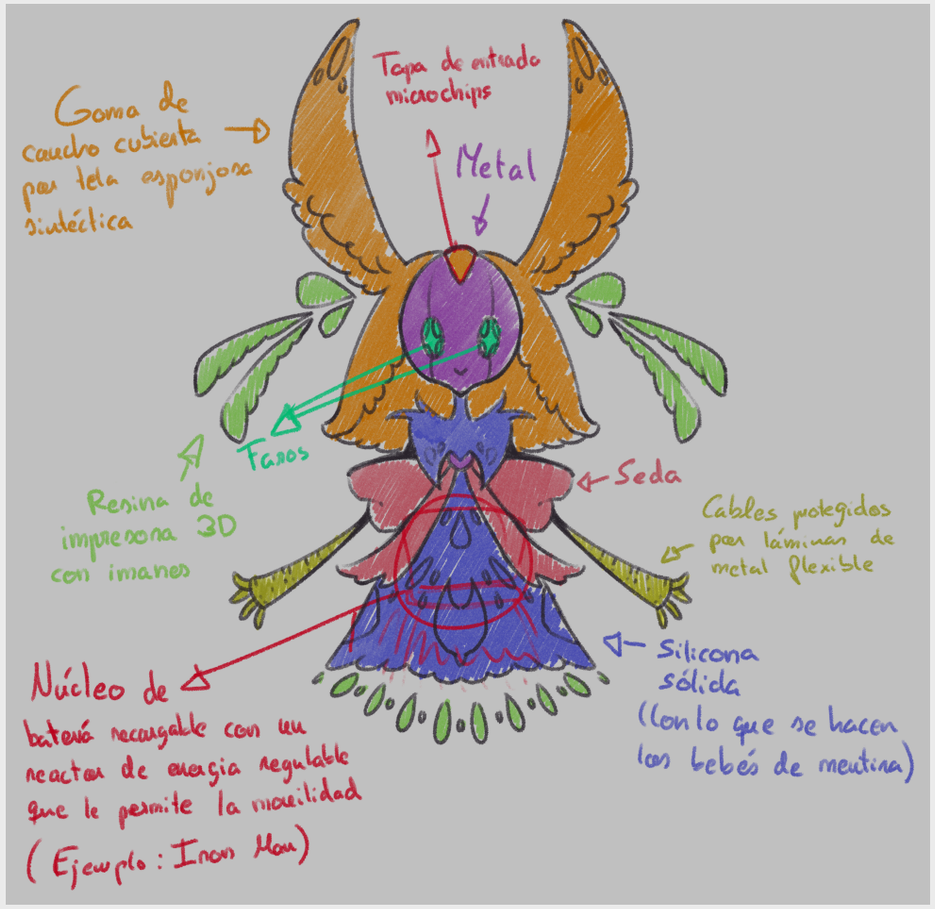




Moodboard y paleta de color de Iko



Siluetas y diseño de Iko junto a su *line art.*

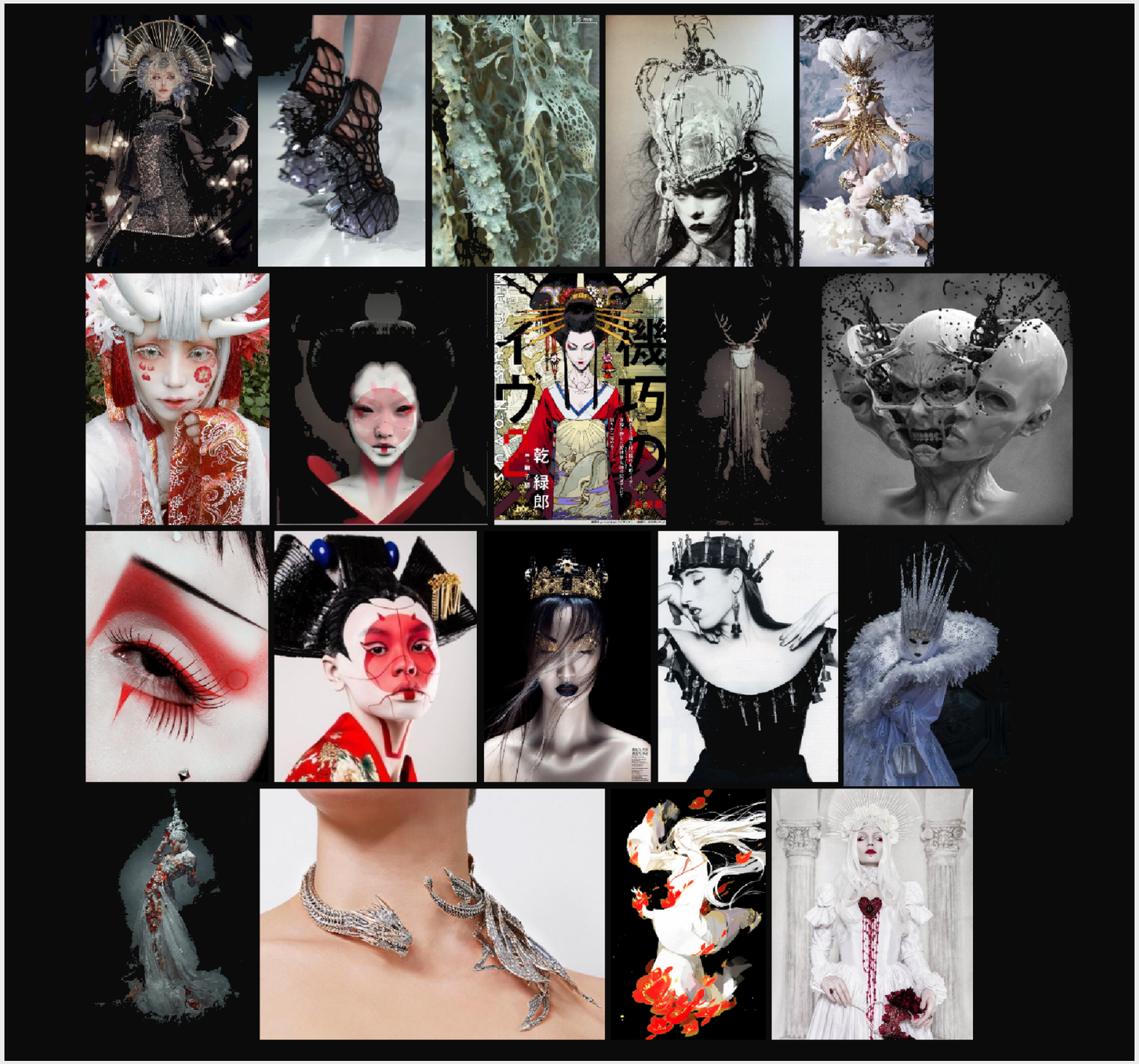


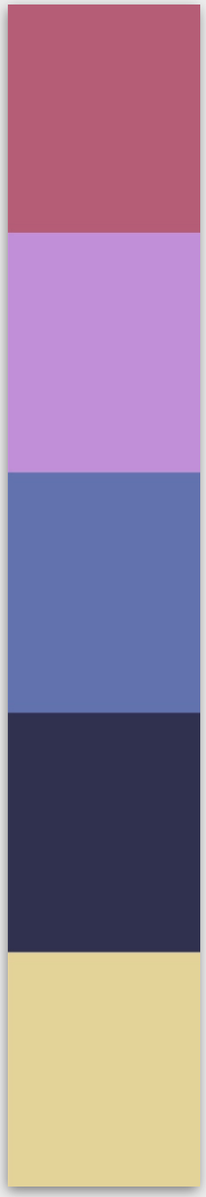
Decisión de materiales de Iko

Paleta de colores de Cinder

Dibujo definitivo y expresiones de Iko

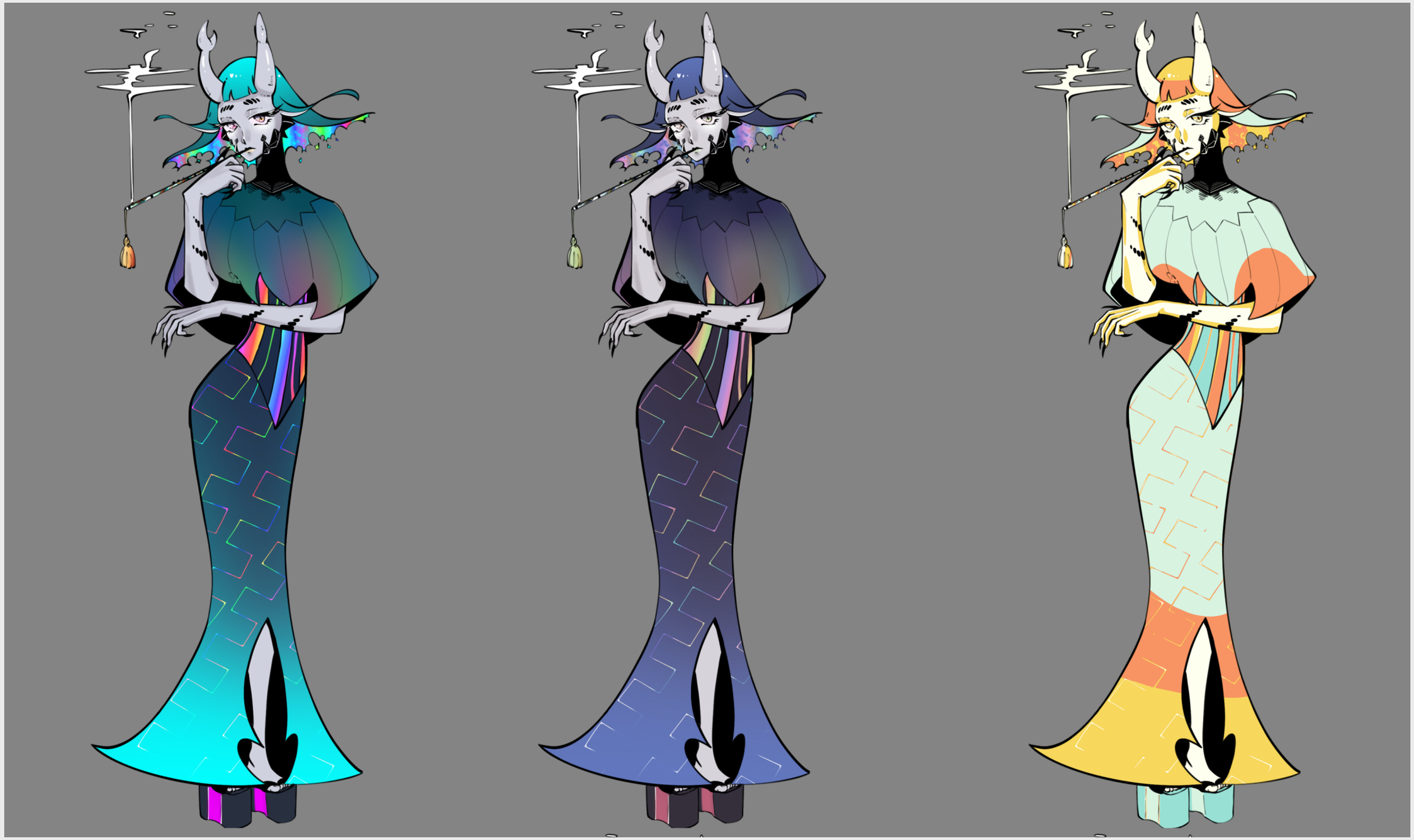
Levana





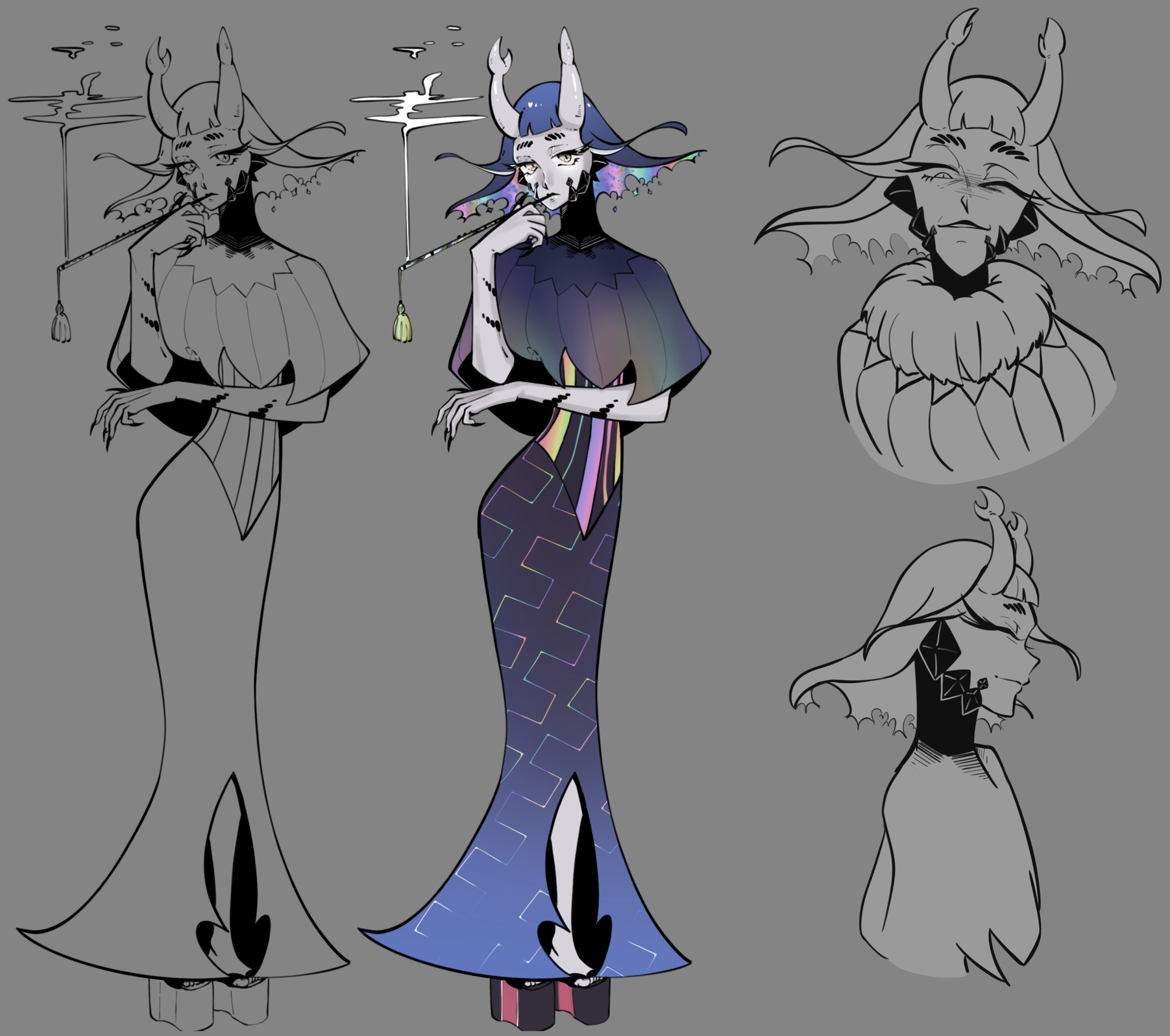
Moodboard y paleta de color de Levana

Siluetas y diseño de Levana



Paleta de colores de Levana

Paleta de colores de Levana



Dibujo definitivo y expresiones de Levana

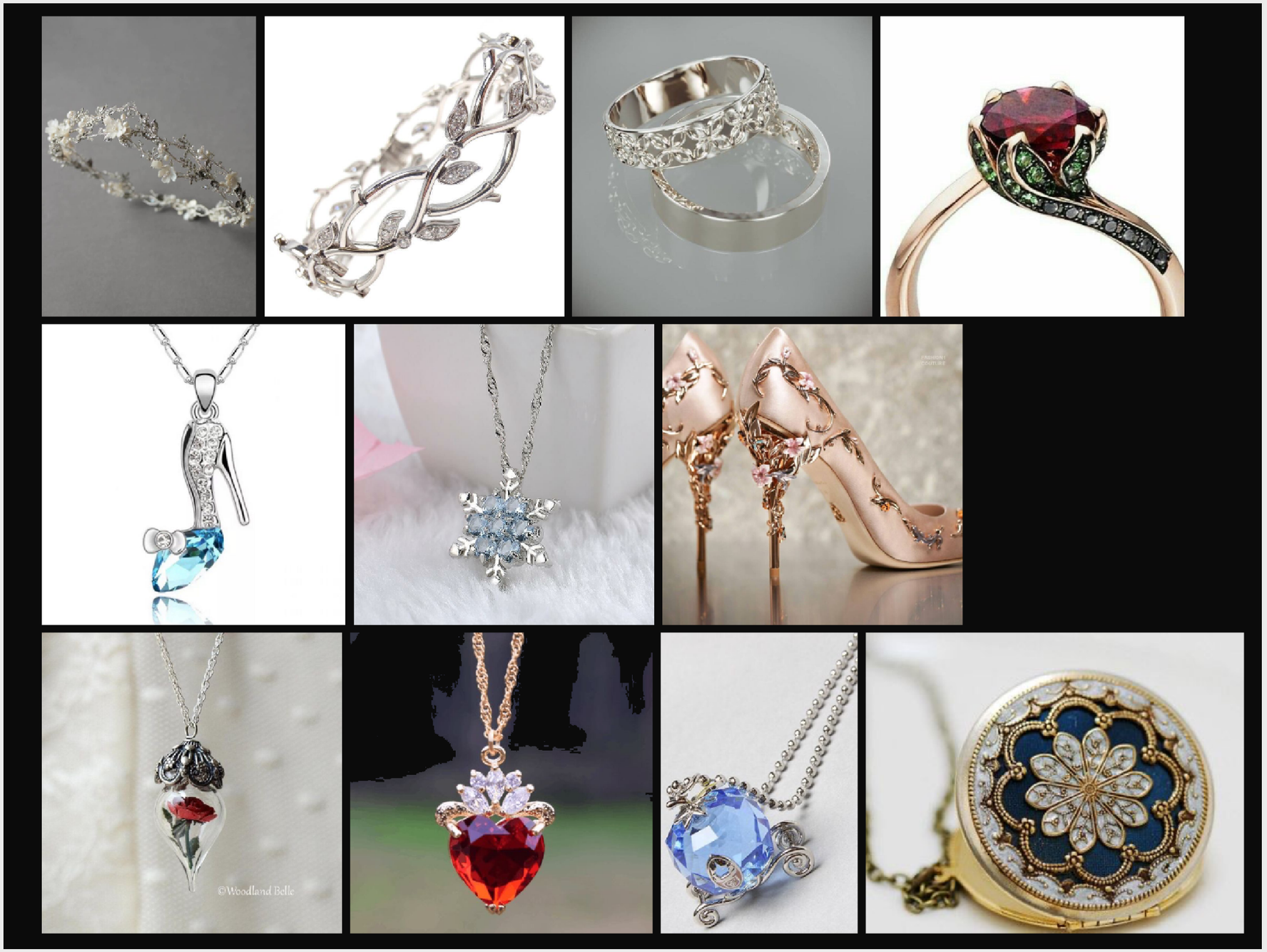
PROPS

Props

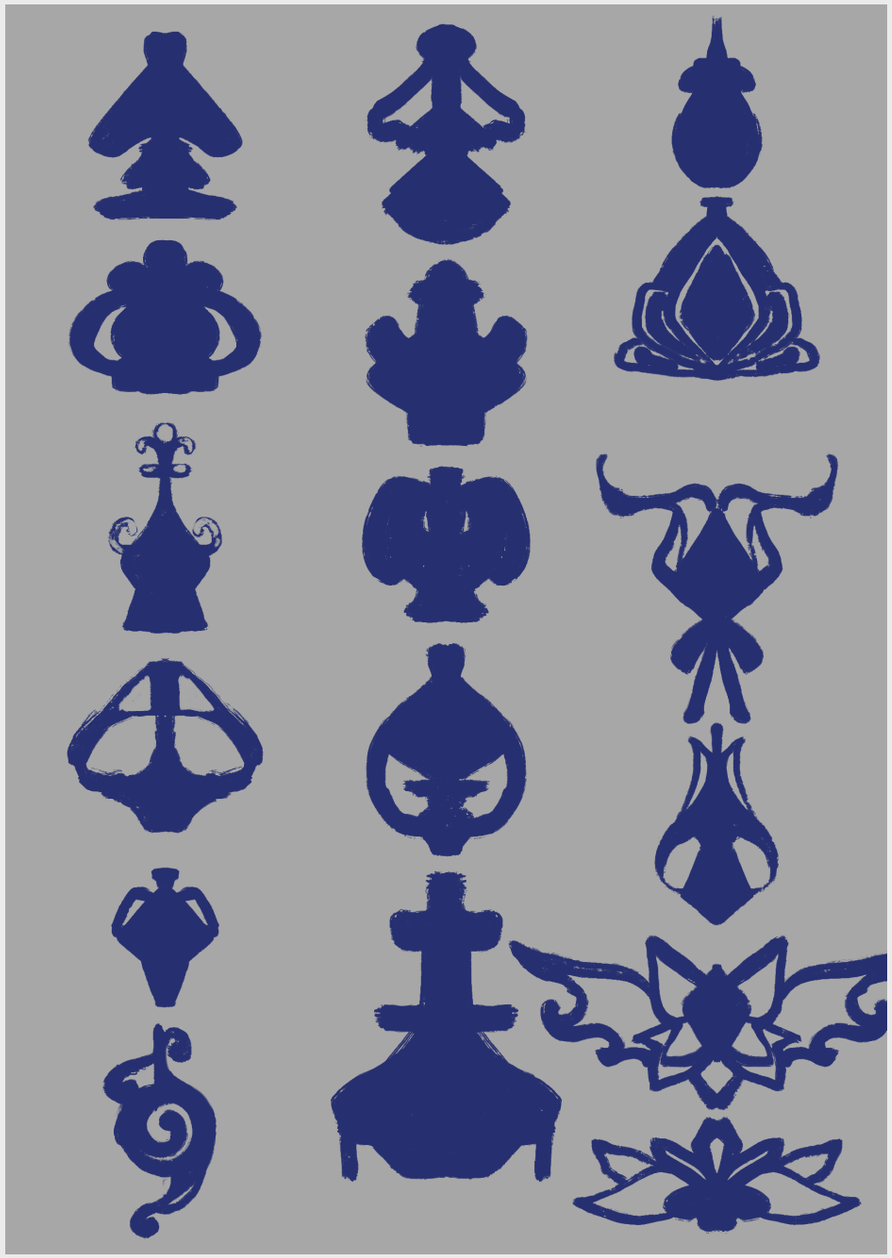
Los props cualquier objeto que forme parte de la historia principal o sea una característica especial para alguno de los personajes

Habiendo presentado ya los personajes, a continuación se mostrarán los *props* que se han realizado.

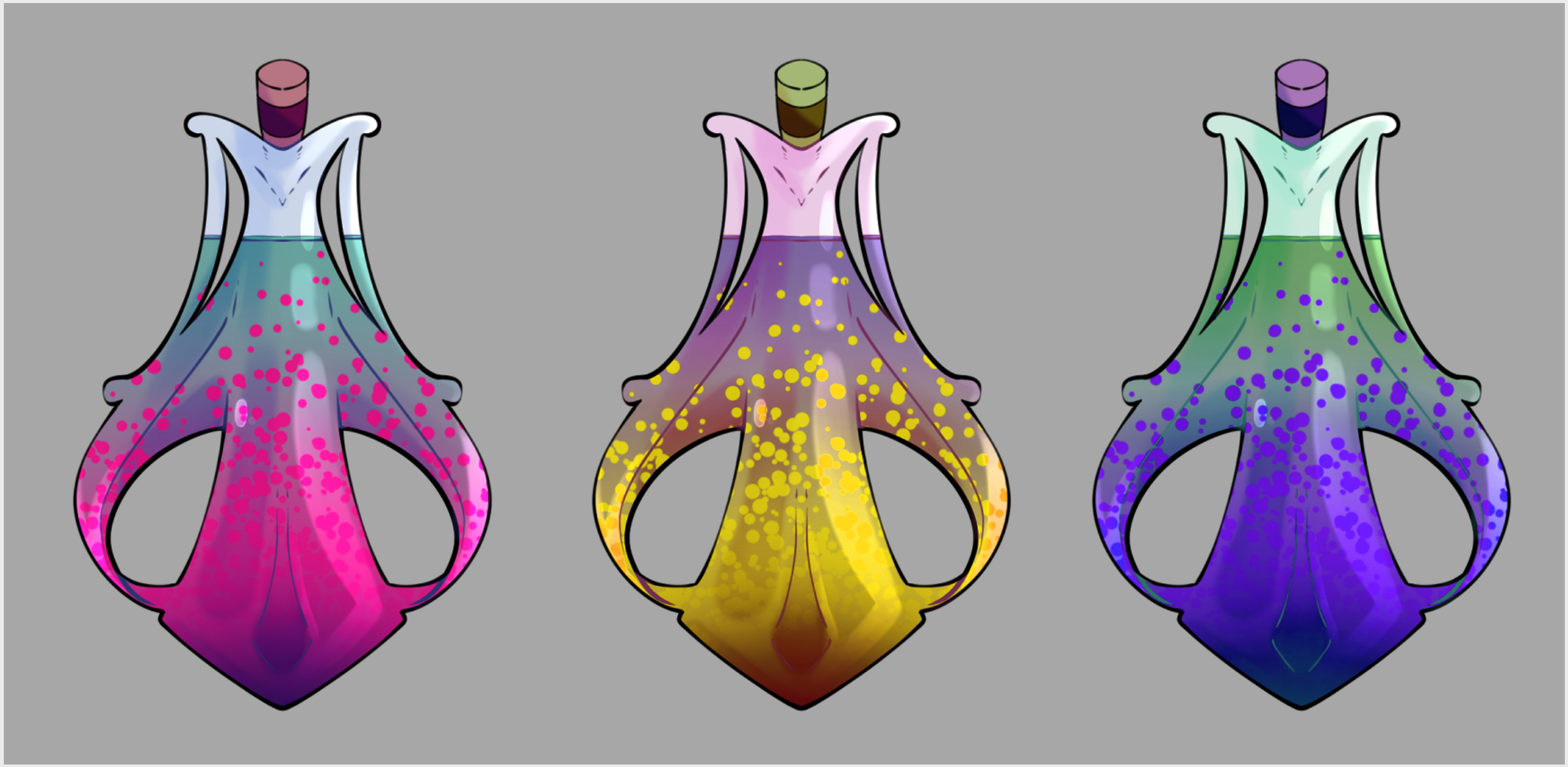
Cura



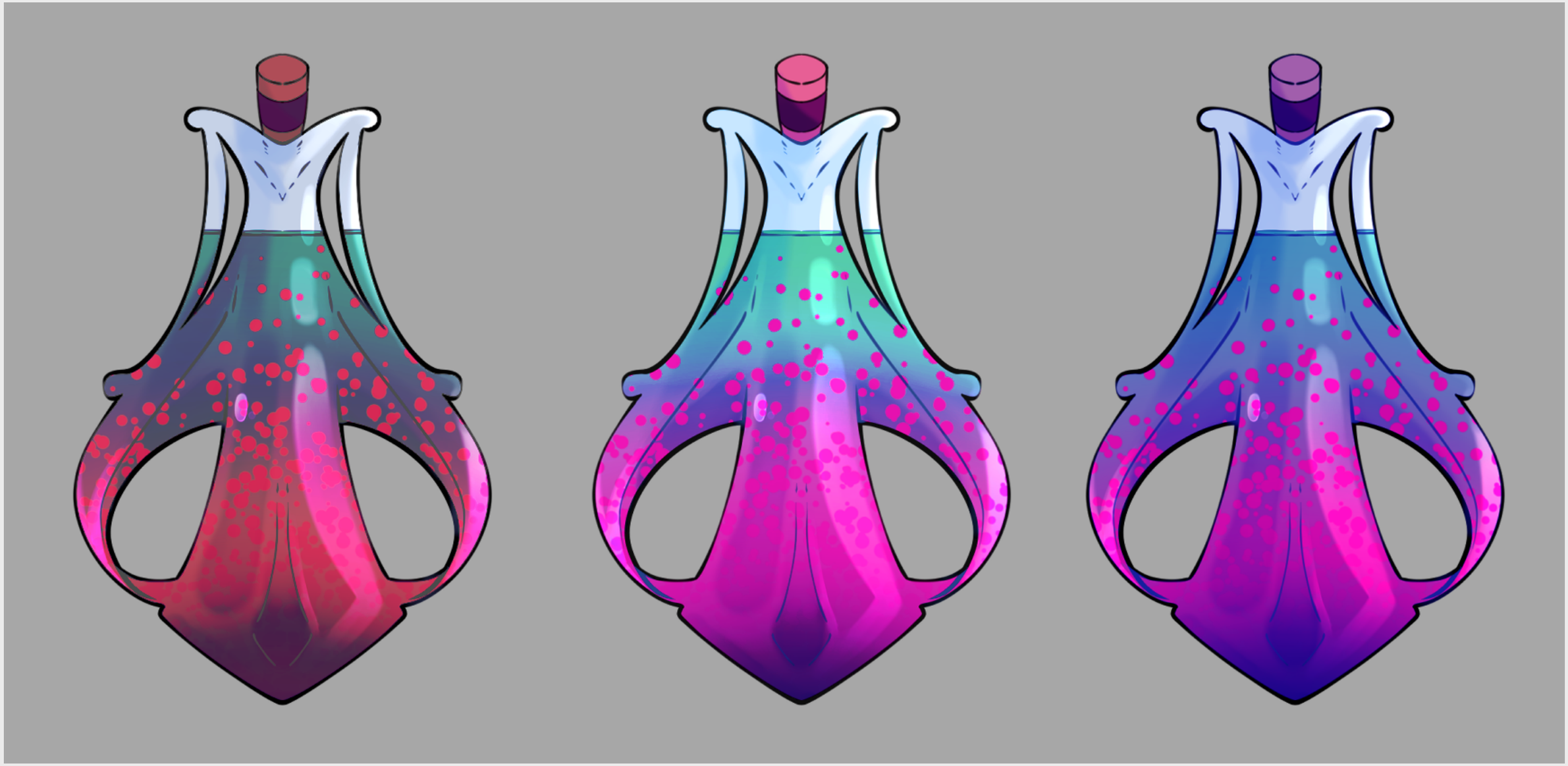
Moodboard y paleta de color de la cura



Siluetas y diseño de la cura



Paleta de colores de la cura

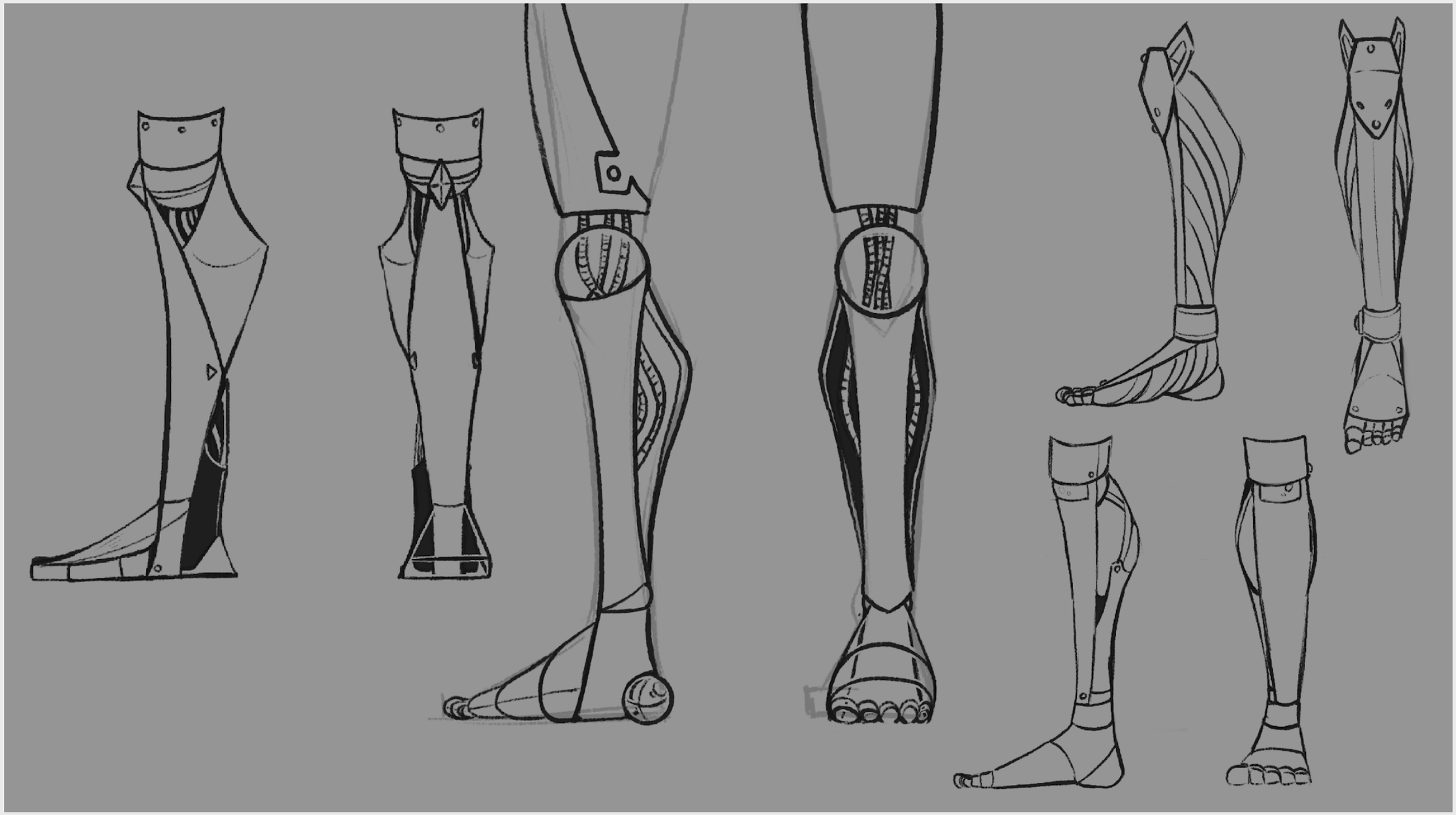


Paleta de colores de la cura

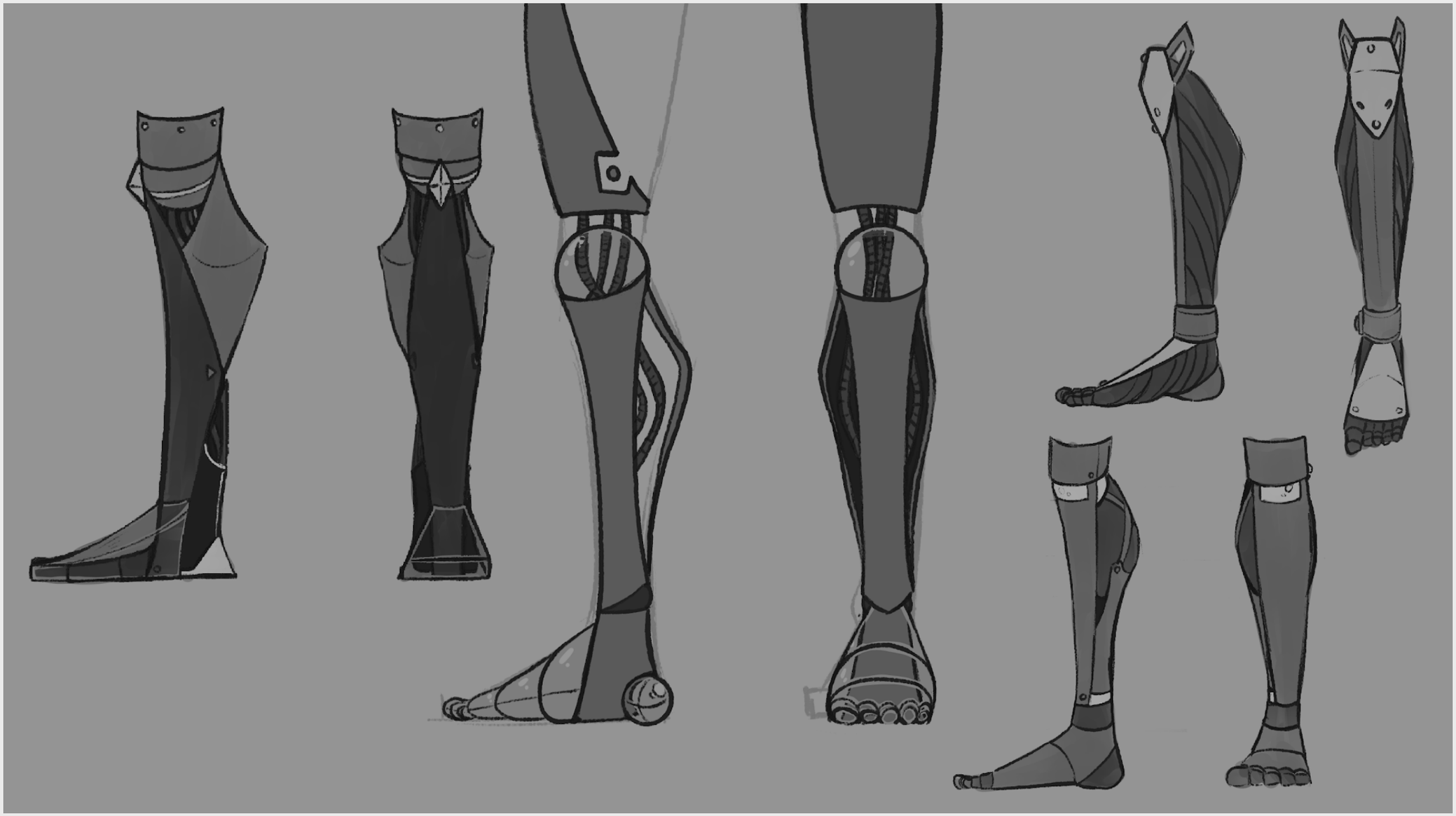
Dibujo definitivo de la cura

Prótesis de la pierna

Moodboard y paleta de color de la prótesis



Diseños de la prótesis



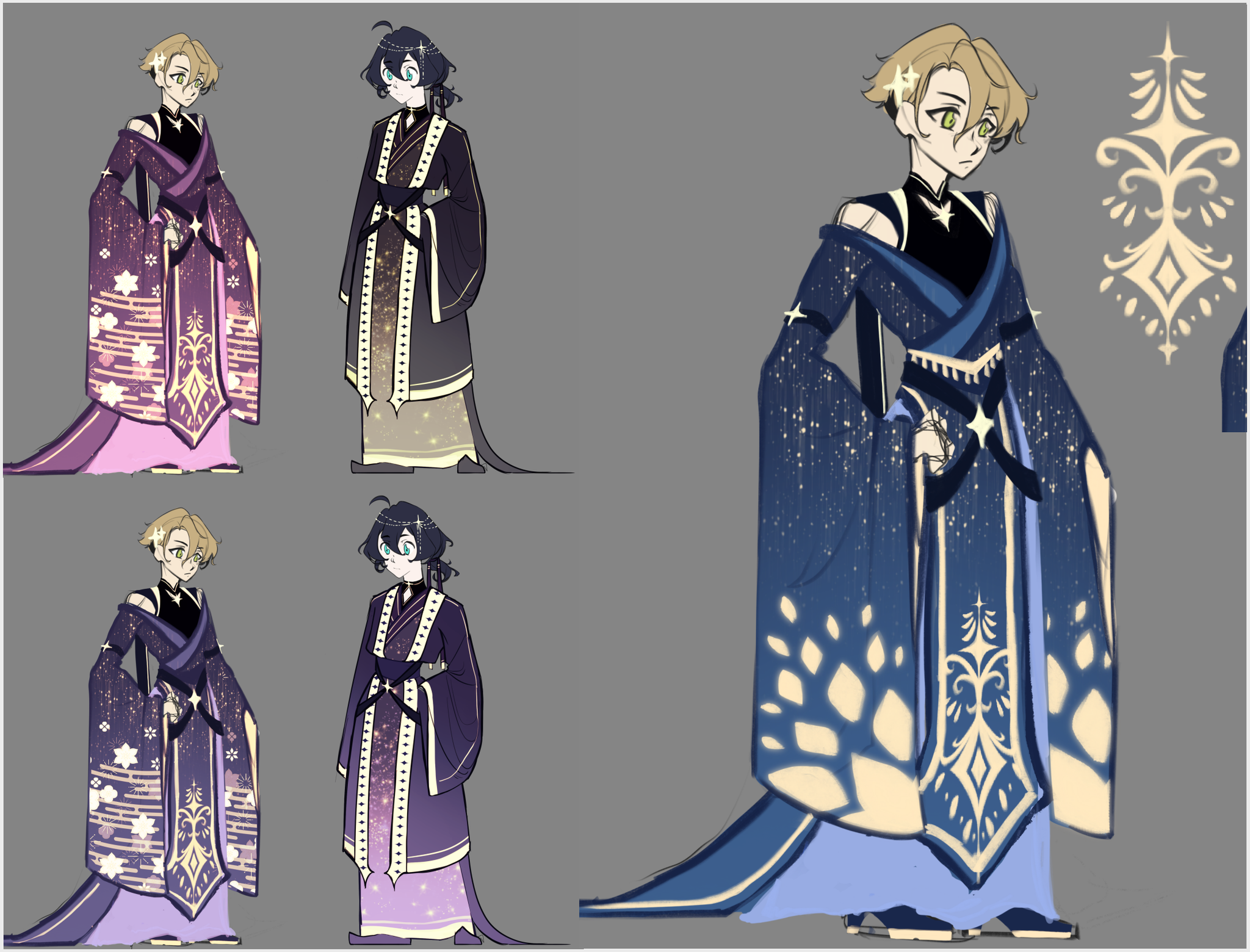
Volúmenes y textura de la prótesis

Dibujo definitivo de la prótesis

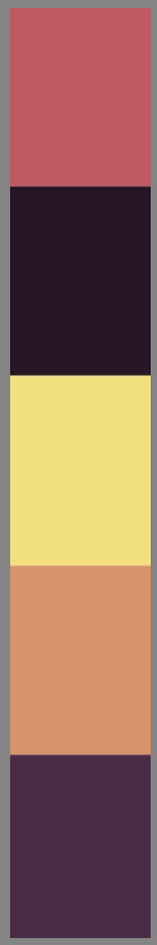
Vestidos Cinder y Kai

Moodboard y paleta de color de los vestidos de Cinder y Kai

Primeros diseños de los vestidos de Cinder y Kai

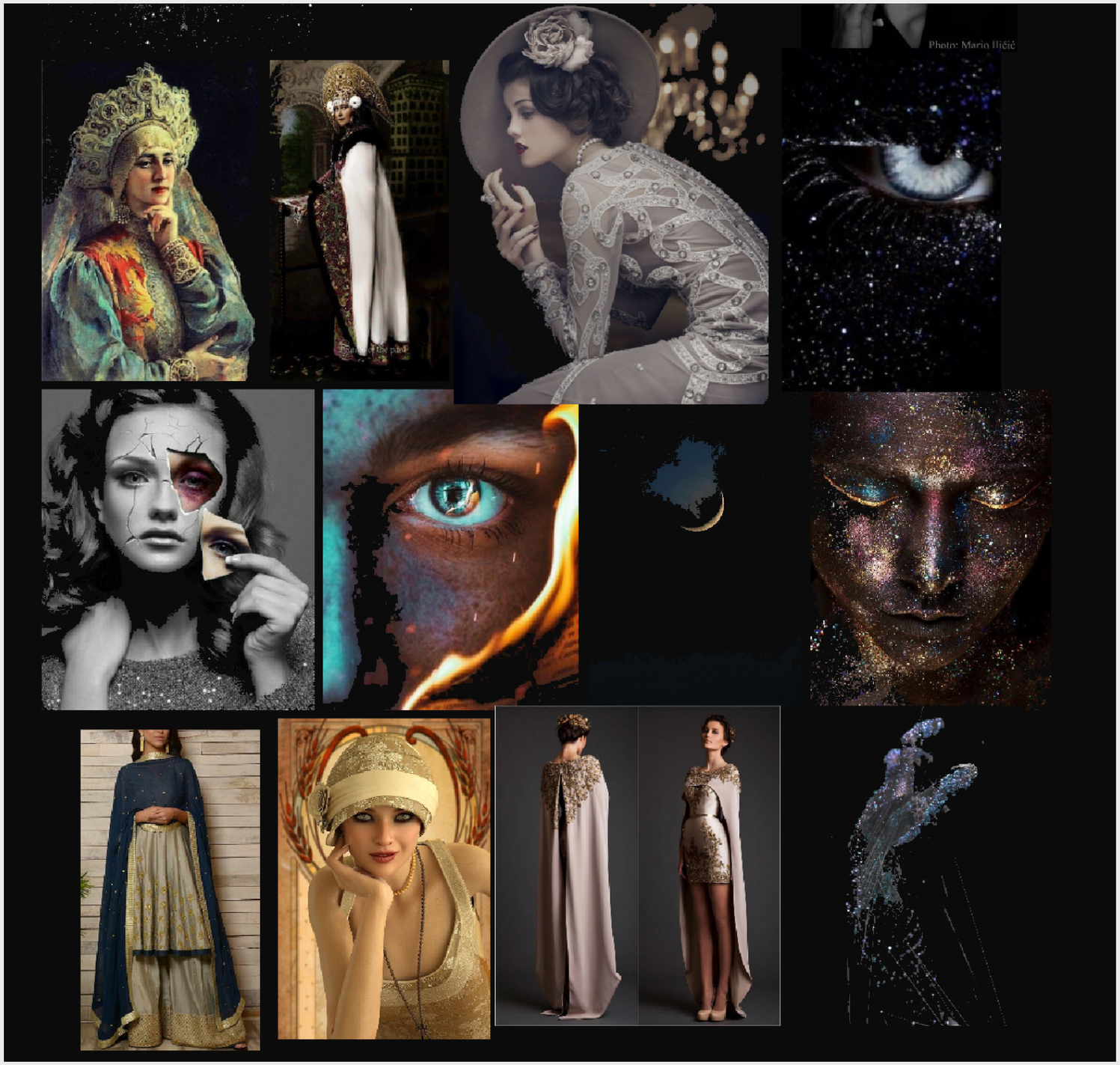


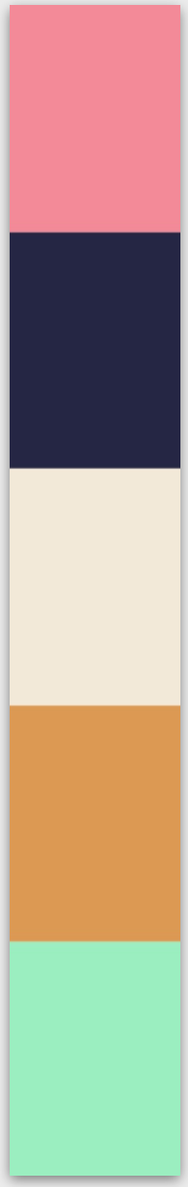
Paleta de colores y diseños de los vestidos



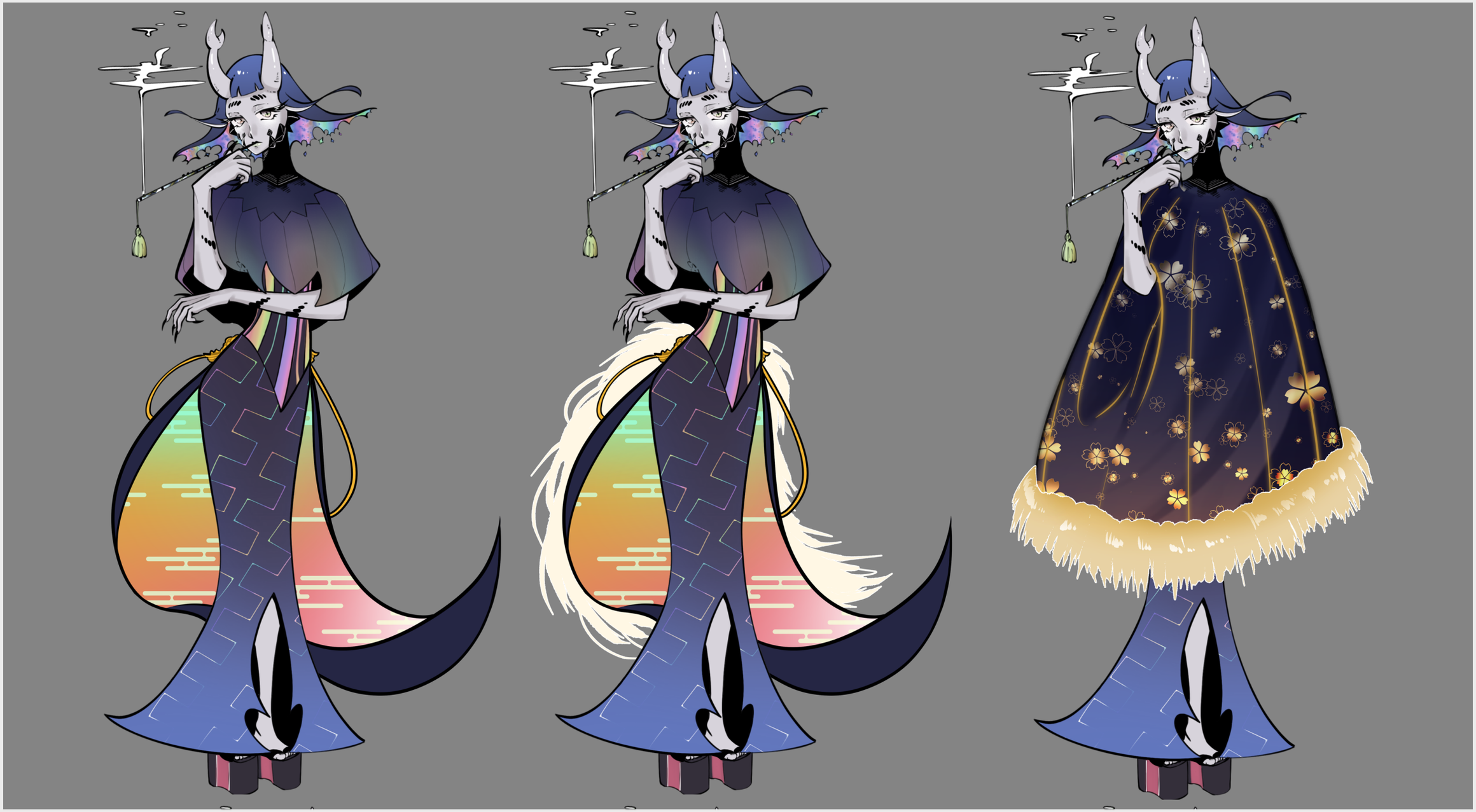
Dibujo definitivo de los vestidos de Cinder y Kai

Vestido Levana

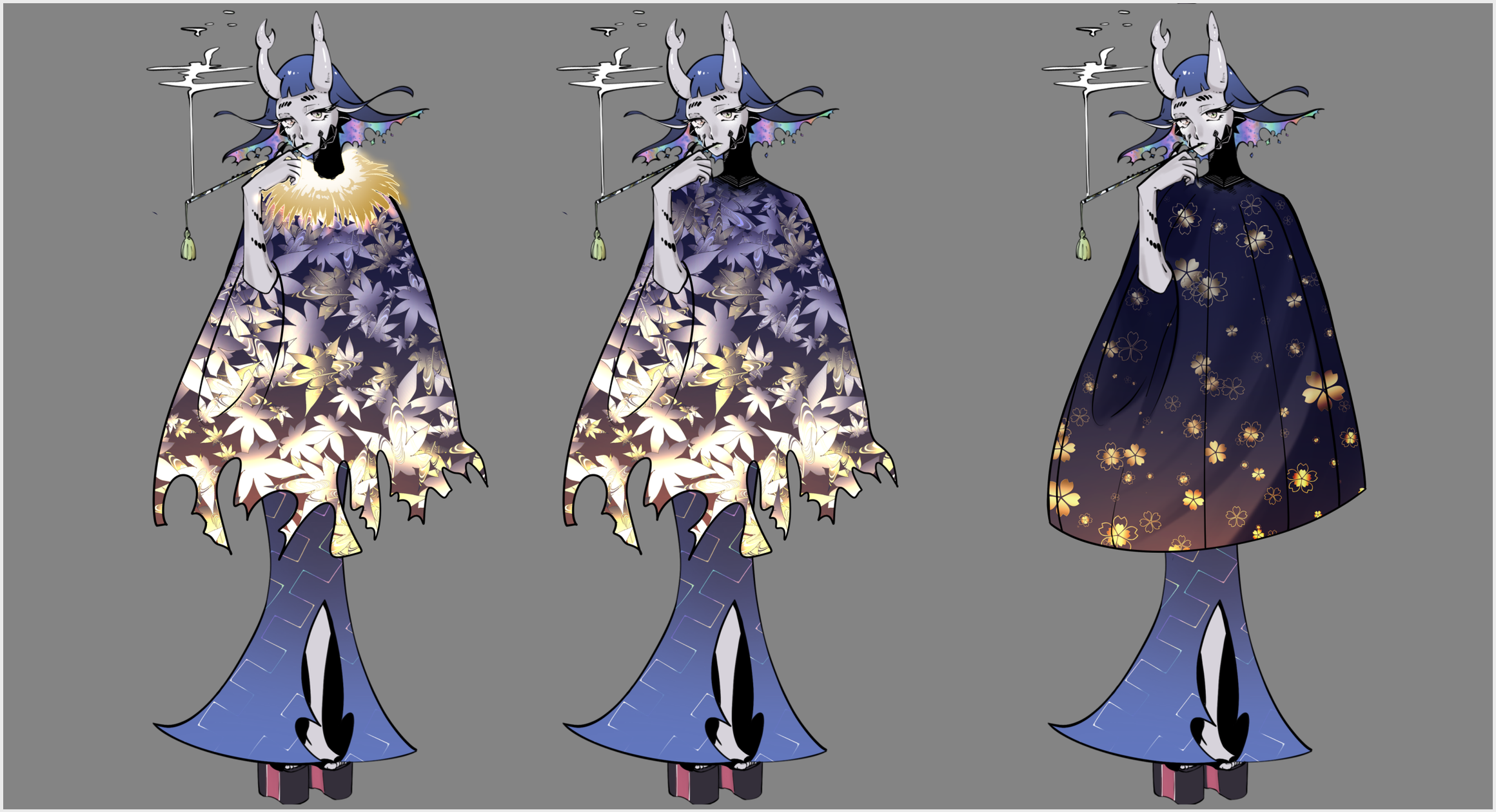




Moodboard y paleta de color del vestido de Levana



Distintos diseños del vestido de Levana

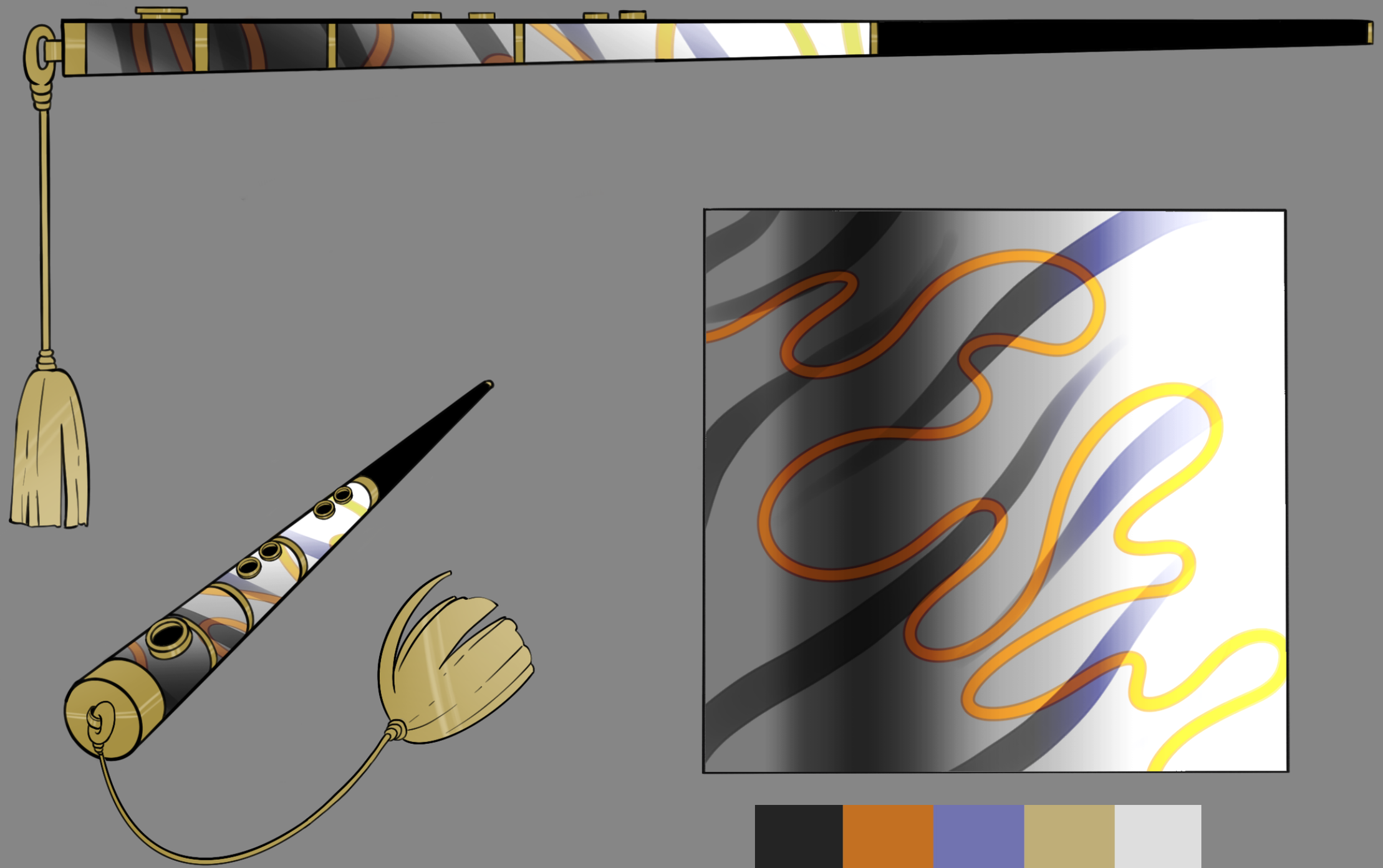


Distintos diseños del vestido de Levana

Dibujo definitivo del vestido de Levana

Kiseru

Moodboard y paleta de color del Kiseru



Dibujo definitivo del kiseru

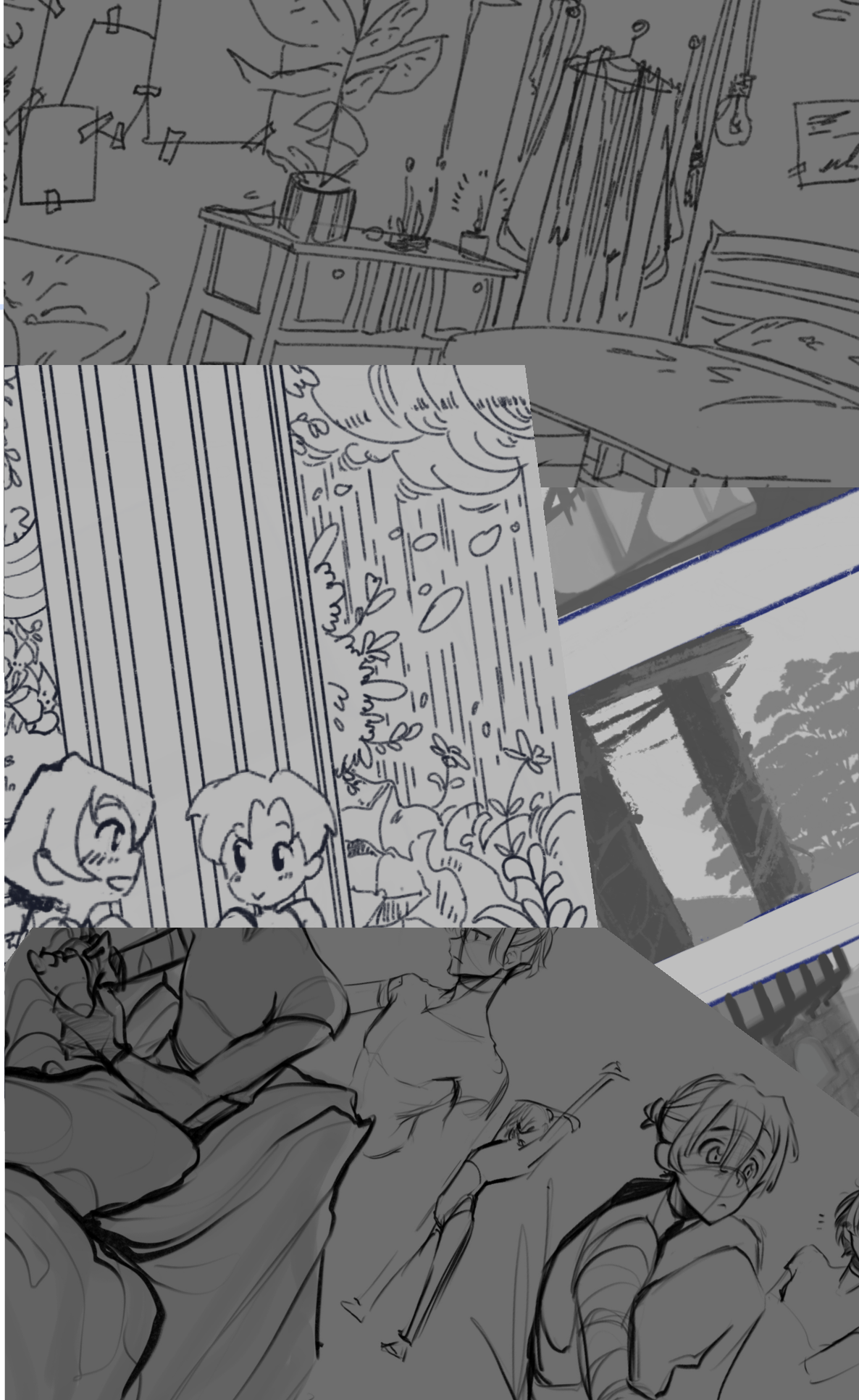
FONDOS

Fondos

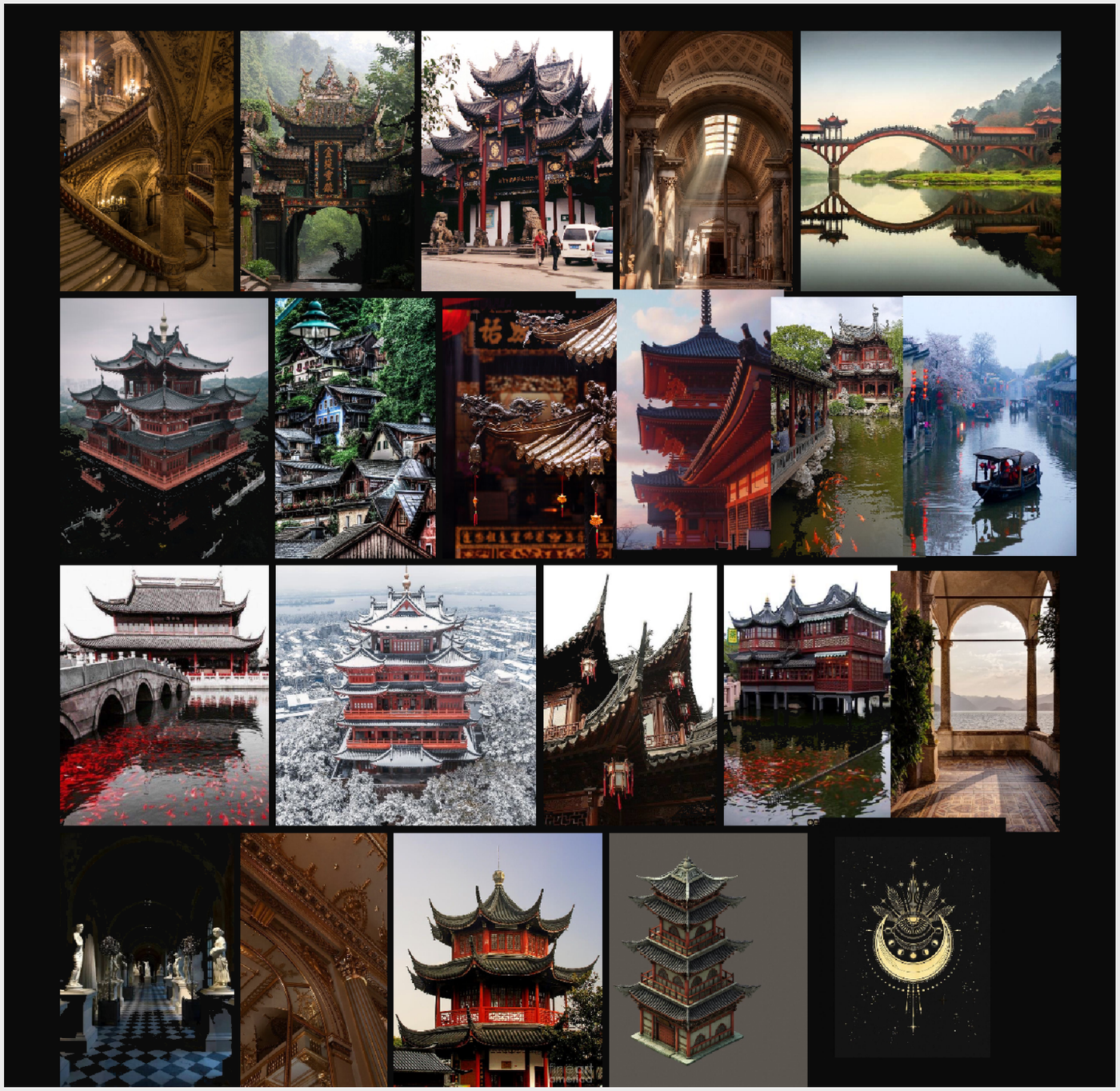
Con los personajes y los *props* presentado, procedemos a mostrar los fondos.

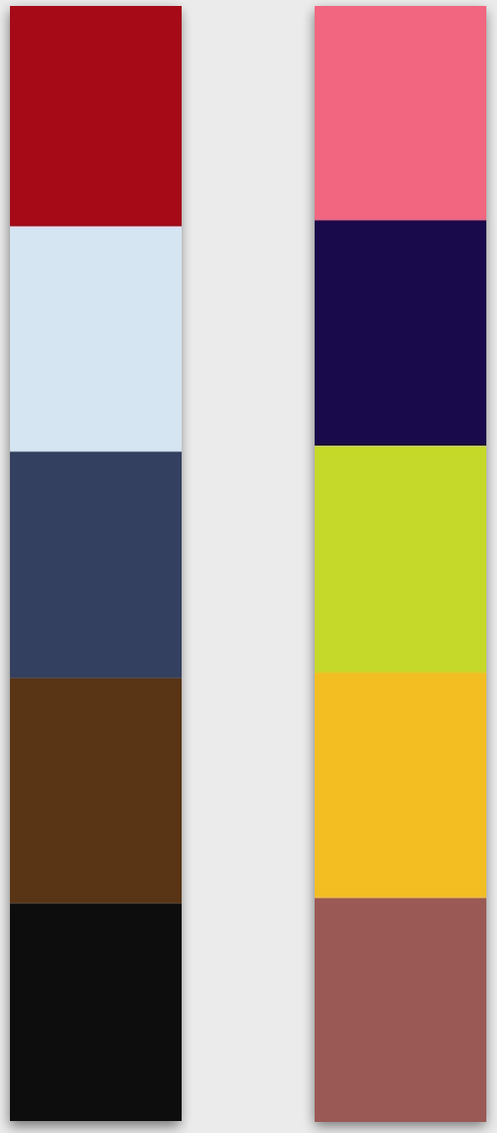
Estos fondos muestran sobre todo, el uso de la luz y como incide en los objetos y las superficies. En alguno podremos comprobar la relación de tamaño de los personajes con el entorno

Dando paso a las escenas donde podremos observar todos los elementos anteriormente mostrados en un mismo conjunto.

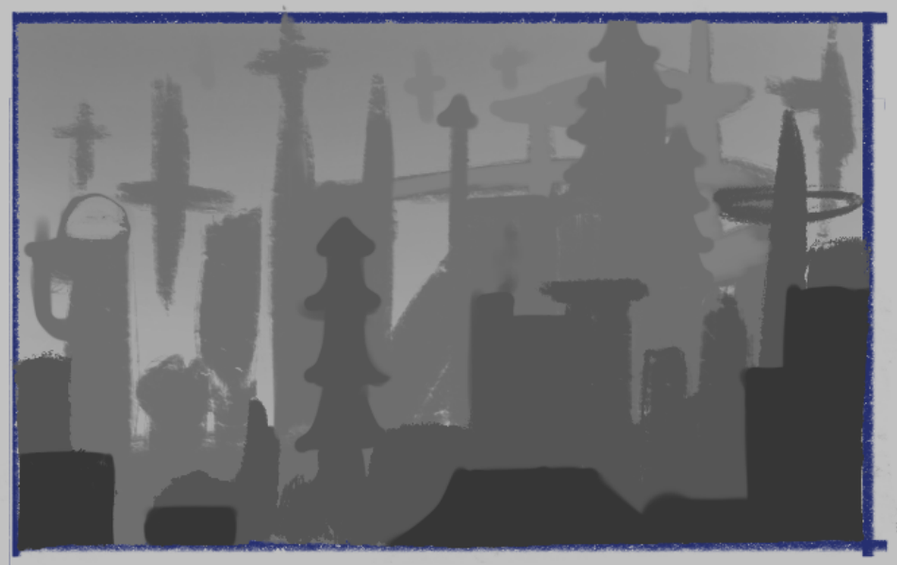


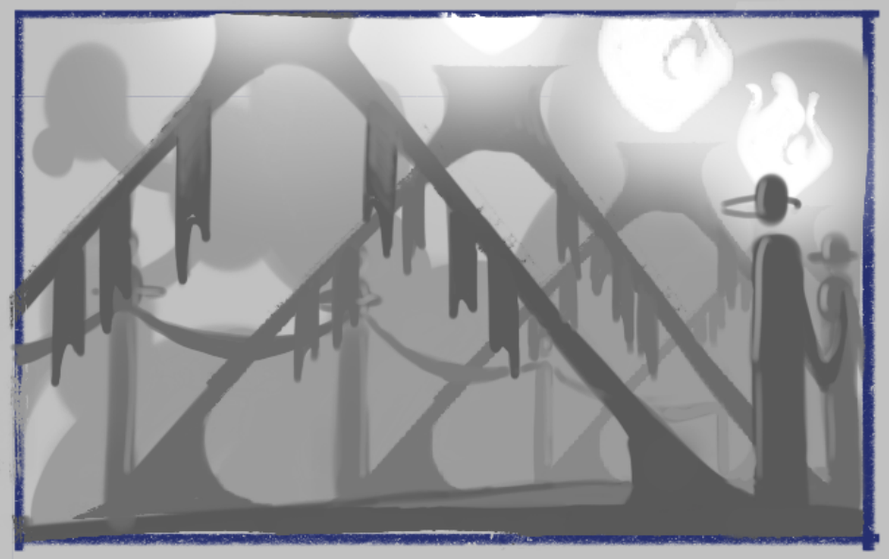
Palacio y ciudad

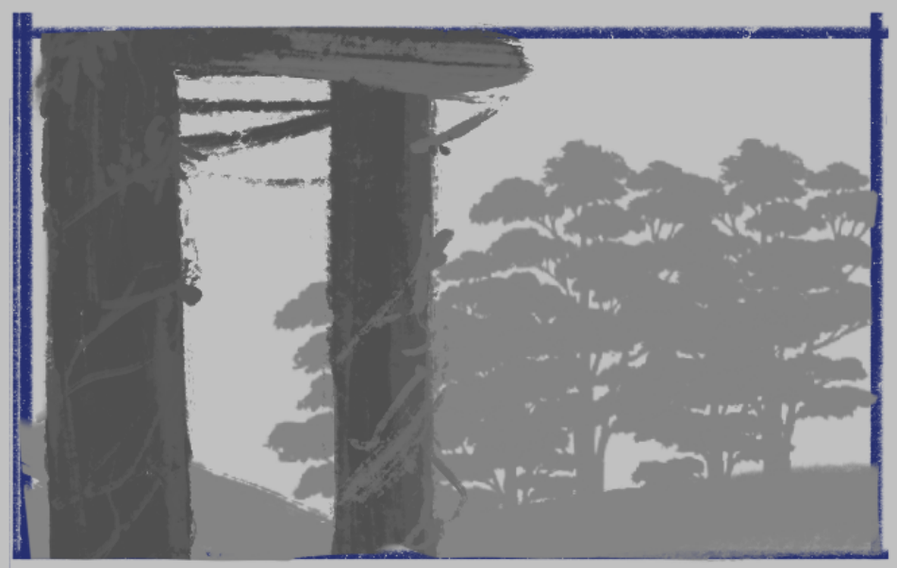




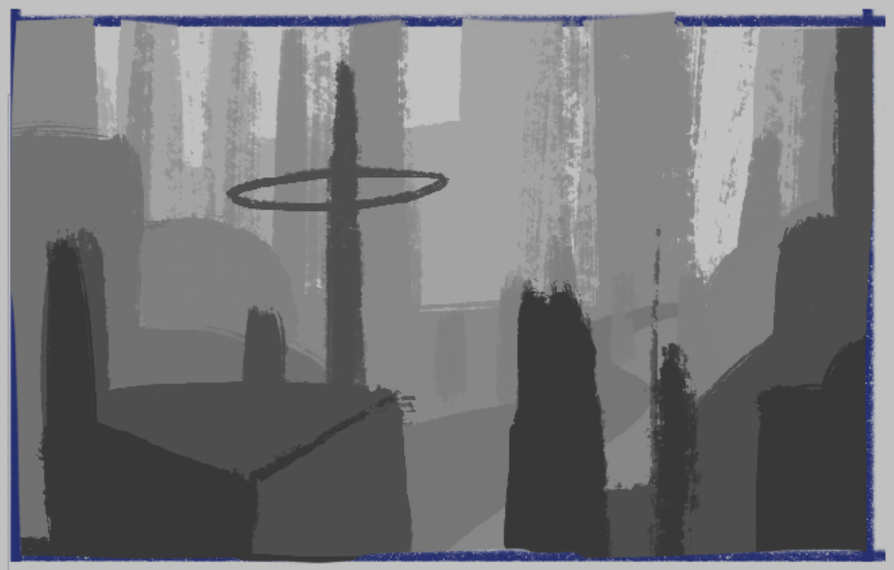
Moodboard y paleta de color del palacio

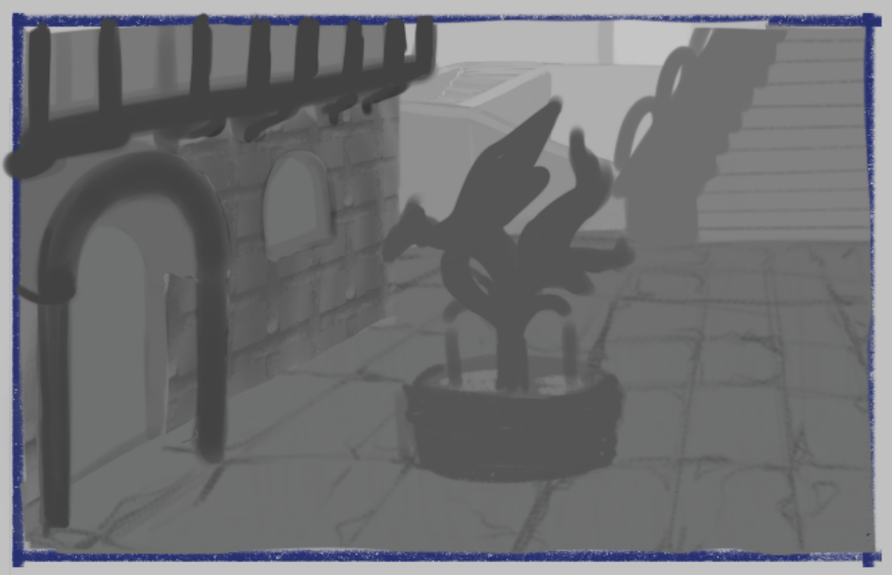


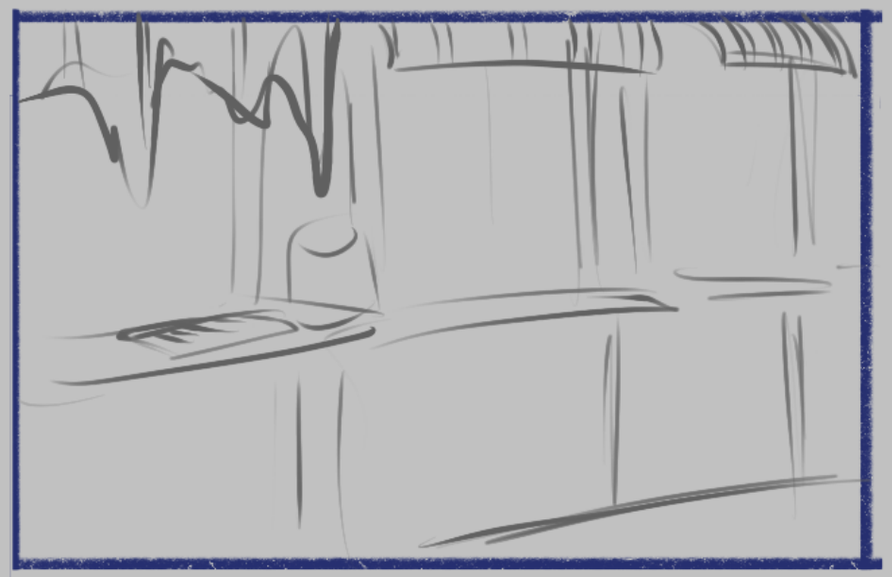


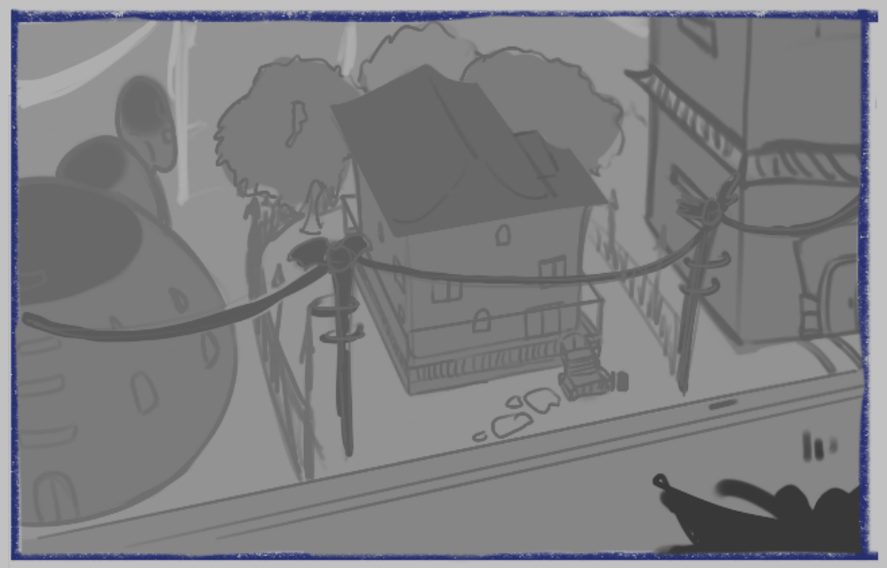


Siluetas de los fondos

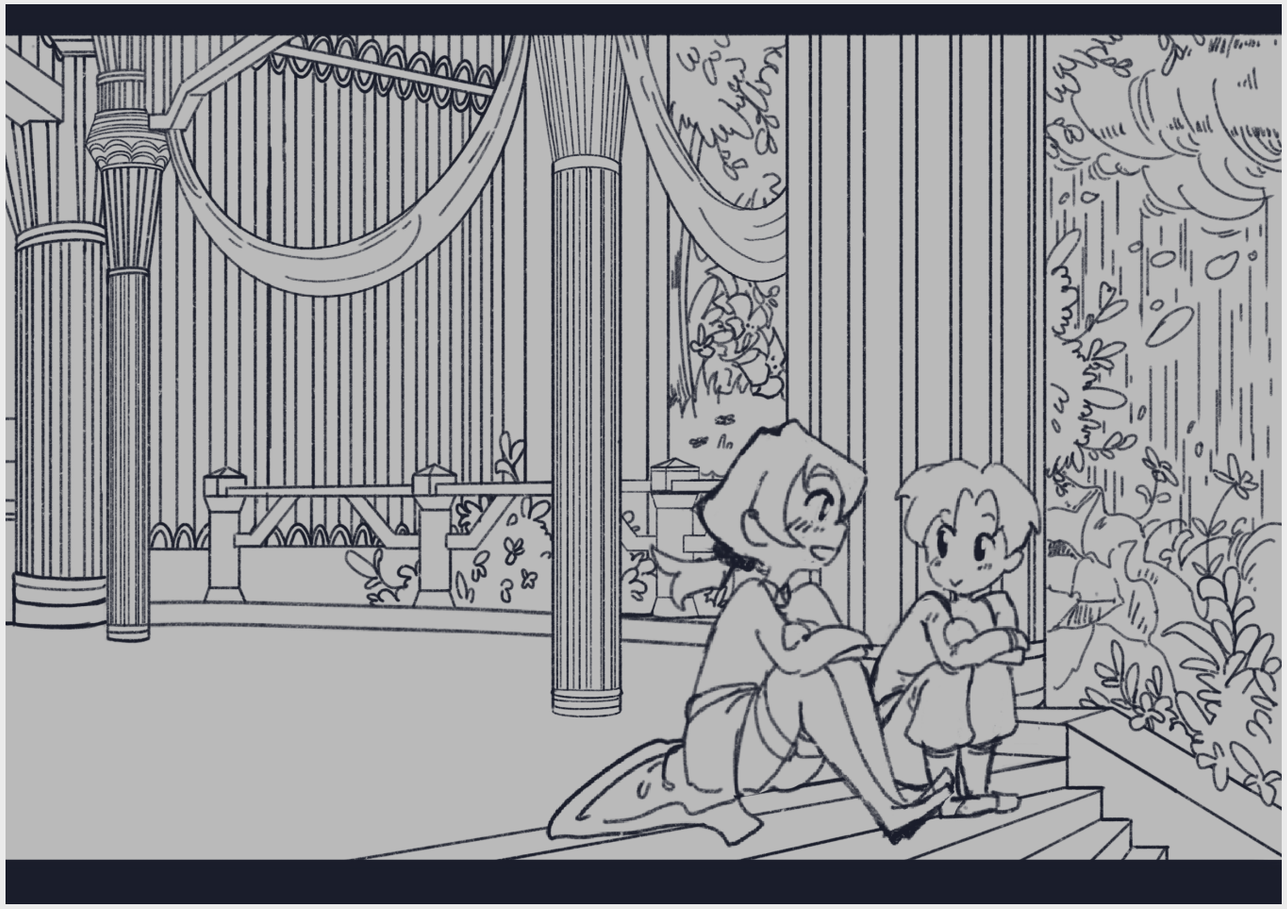


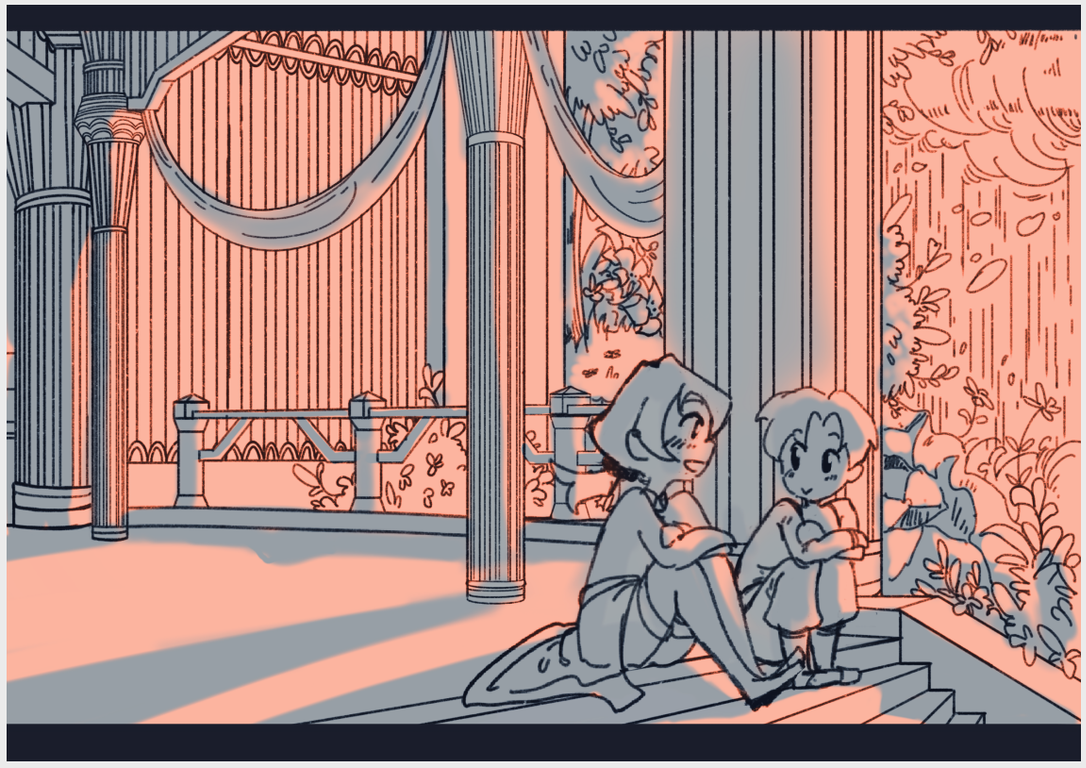


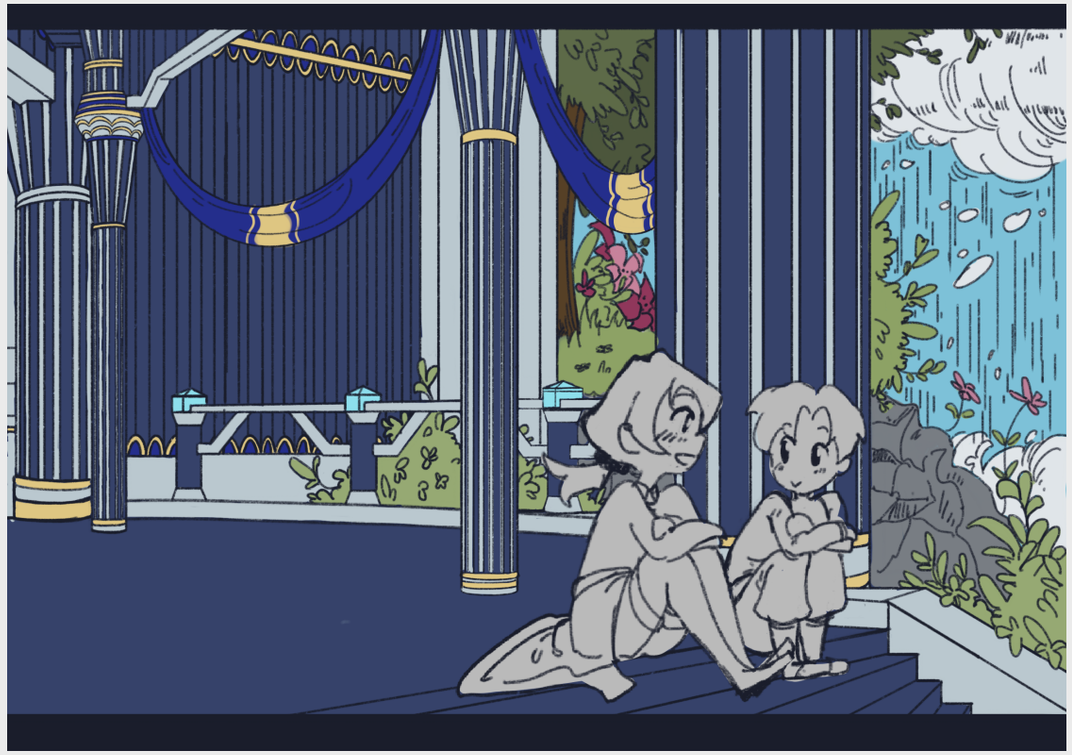




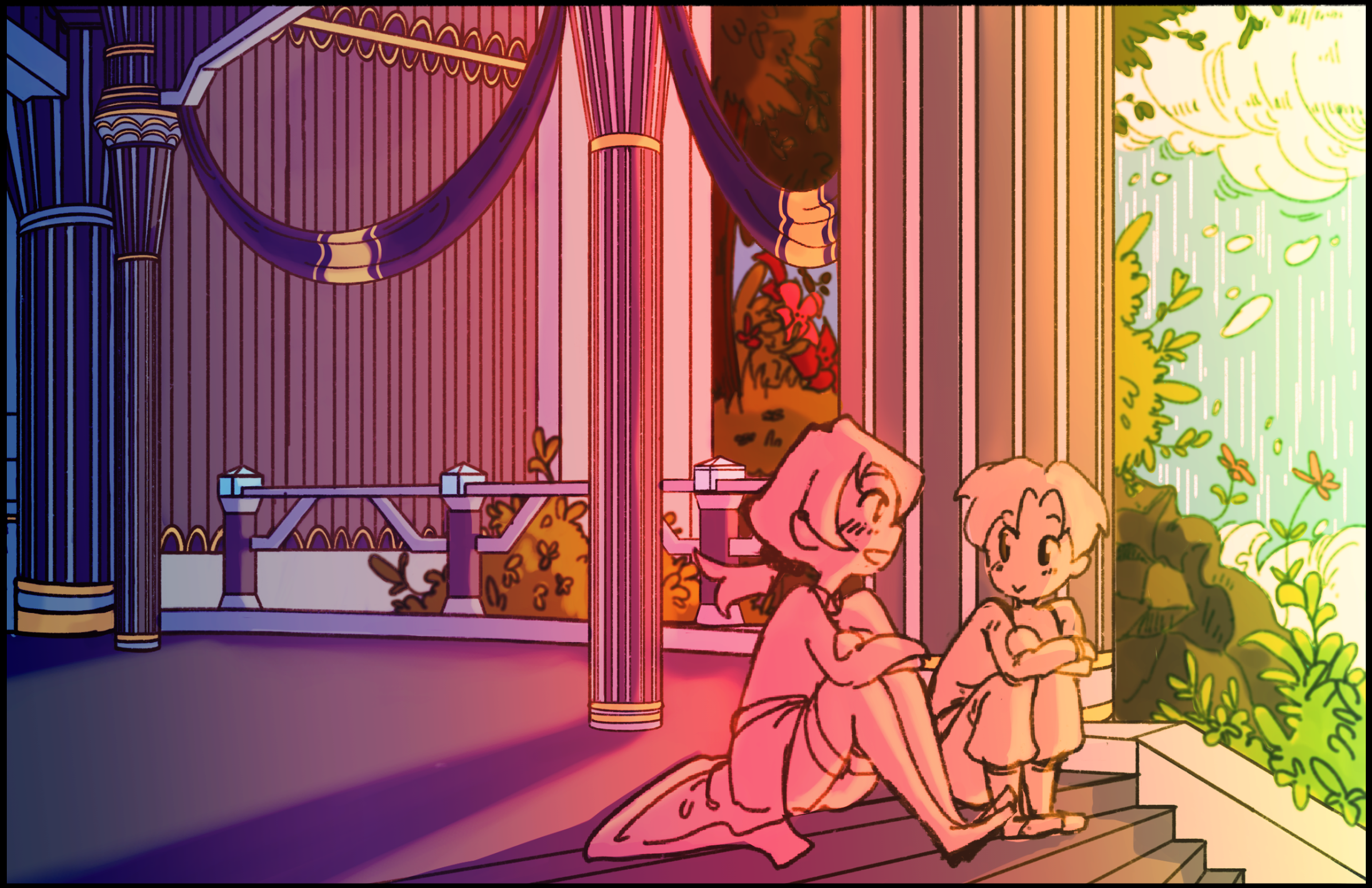
Siluetas de los fondos







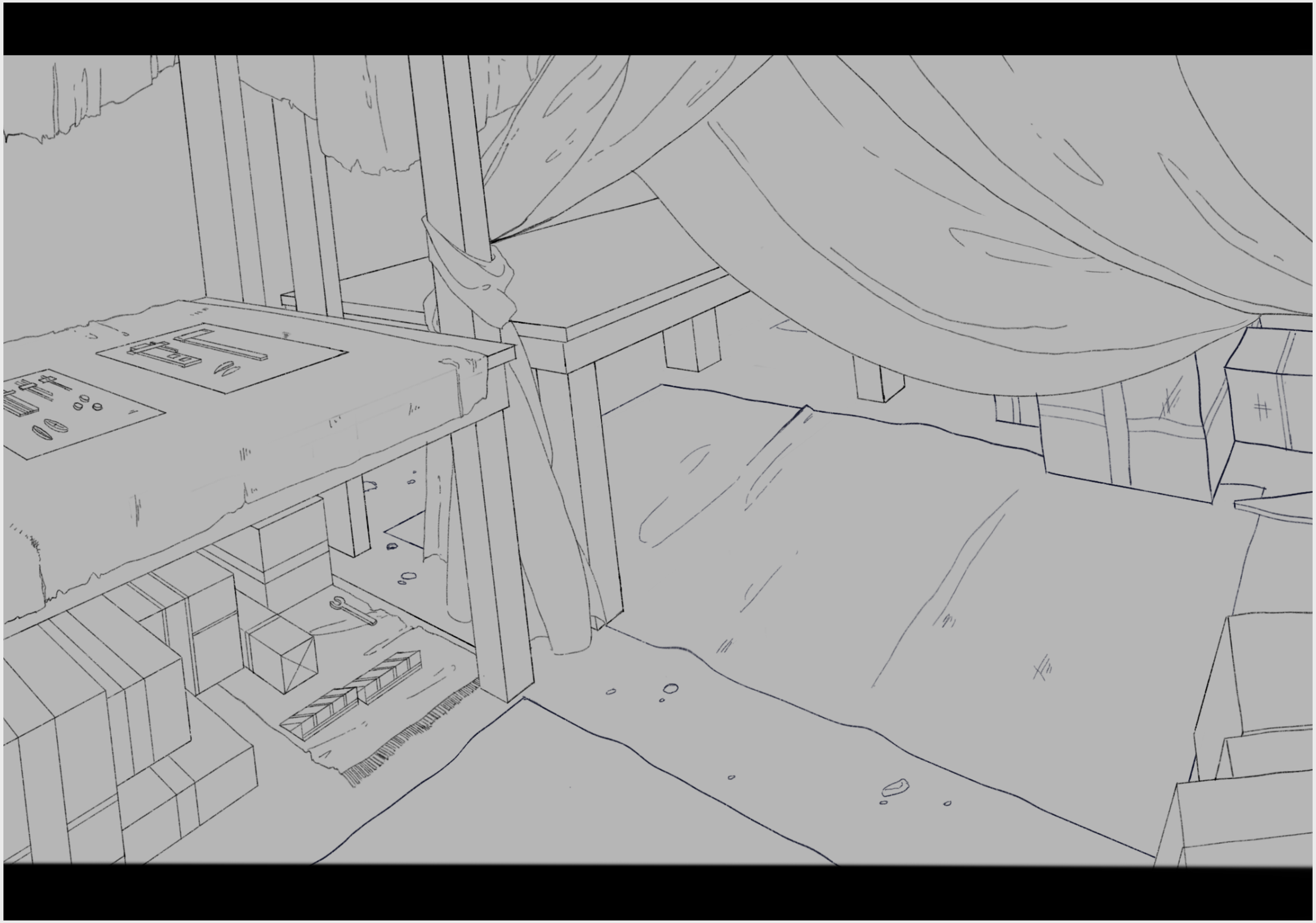
Diseño y paleta de color del palacio



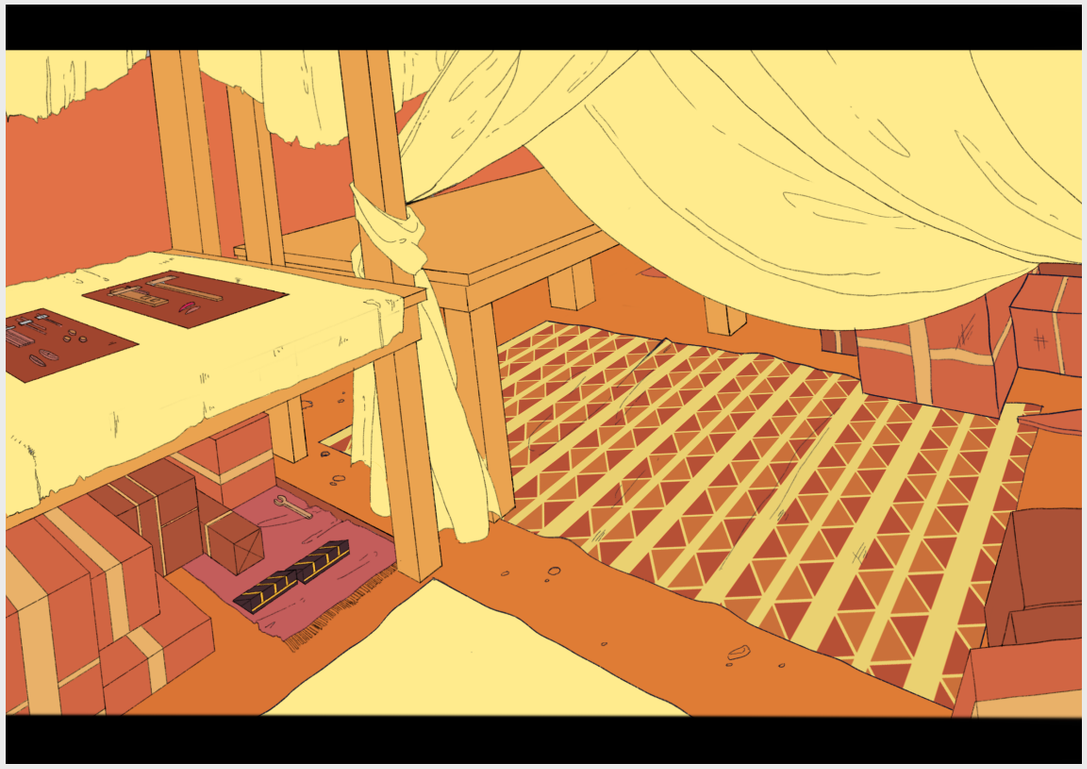
Dibujo definitivo de una zona del palacio

Tienda

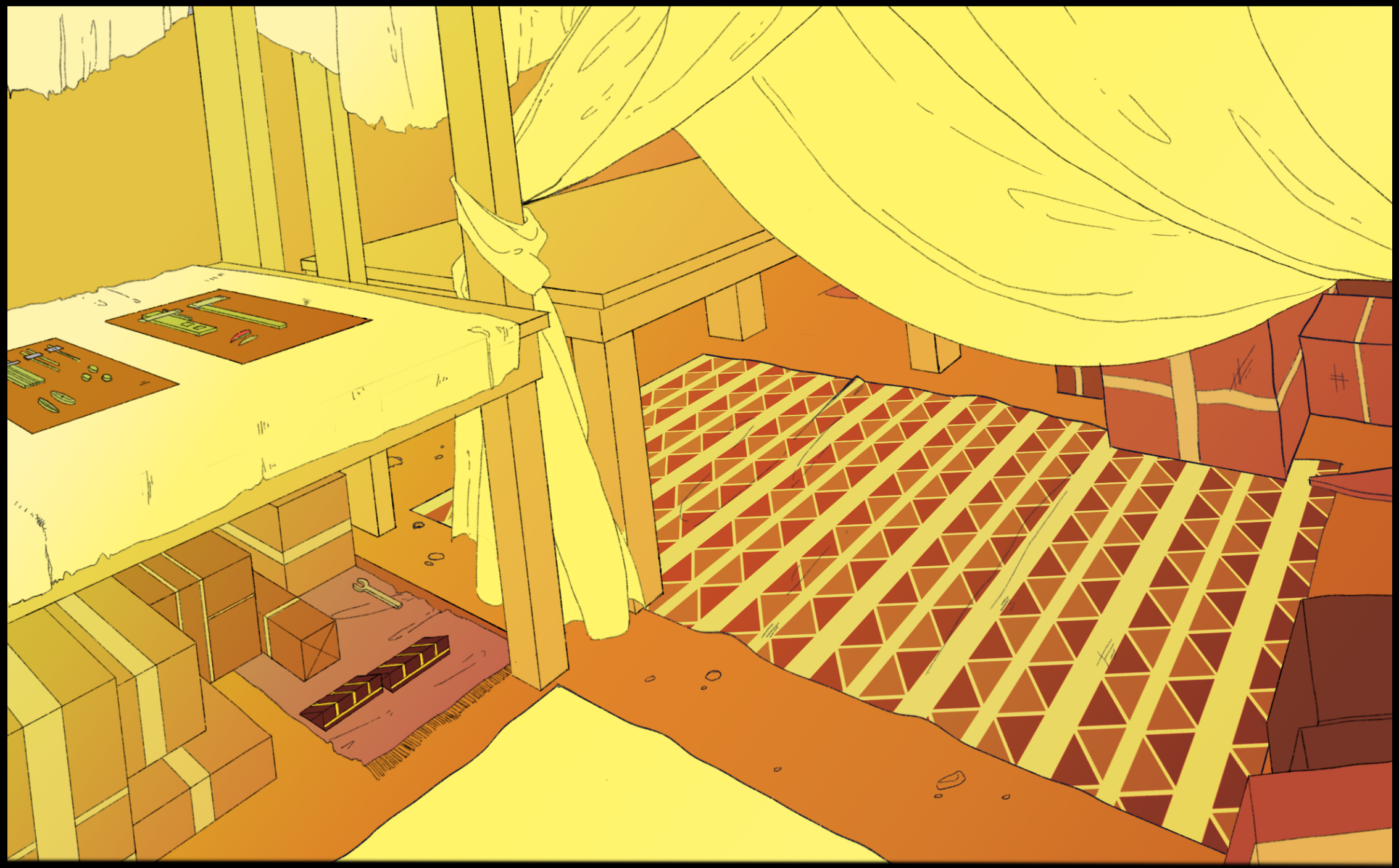
Moodboard y paleta de color de la tienda



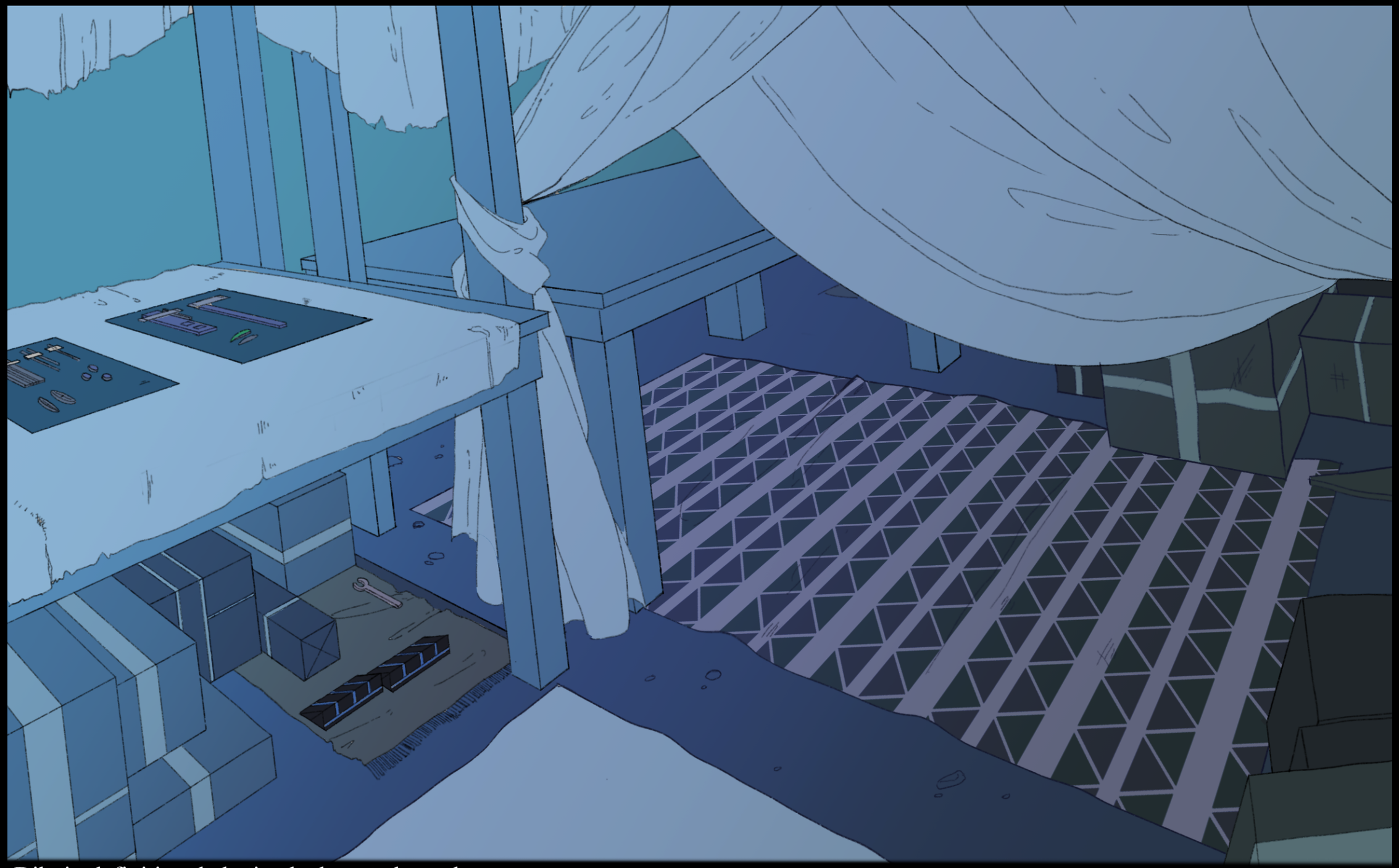
Line art de la tienda de Cinder



Paleta de colores de la tienda



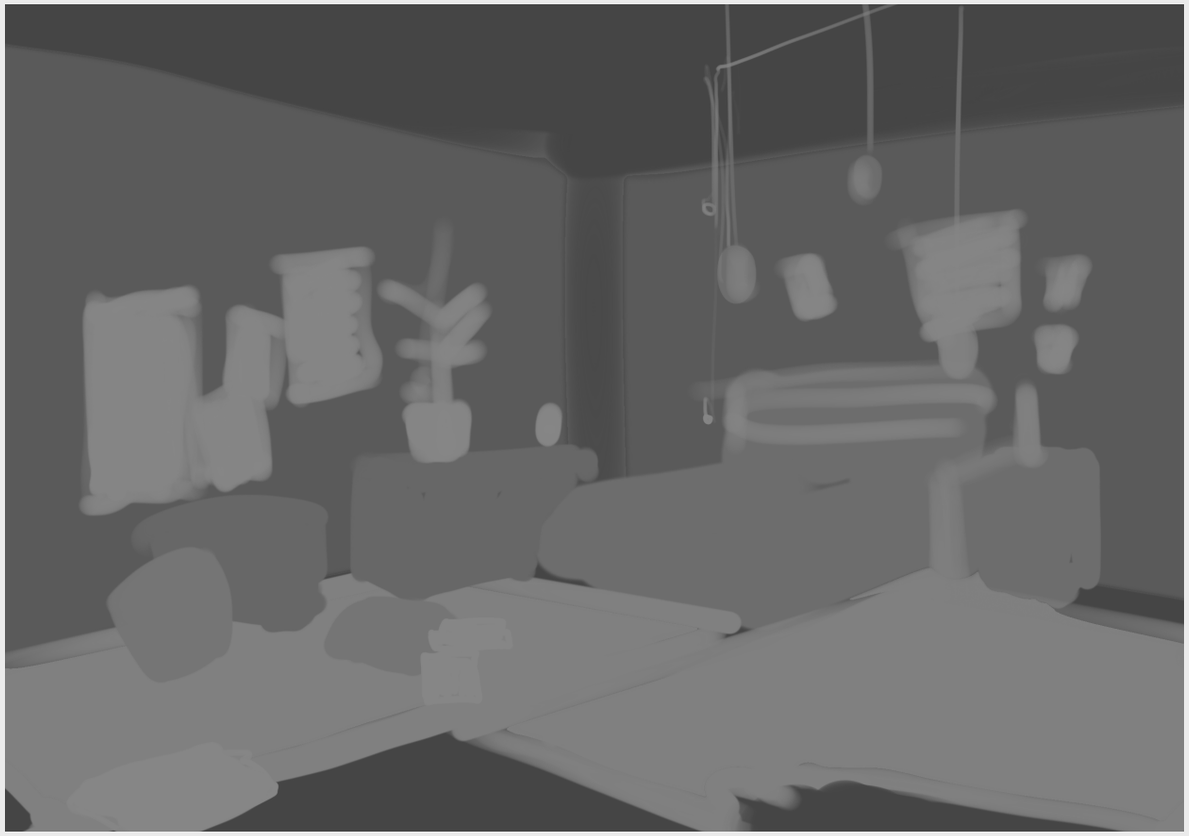
Dibujo definitivo de la tienda en pleno atardecer



Dibujo definitivo de la tienda durante la noche

Habitación

Moodboard y paleta de color de la habitación de Cinder



Siluetas y diseño de la habitación

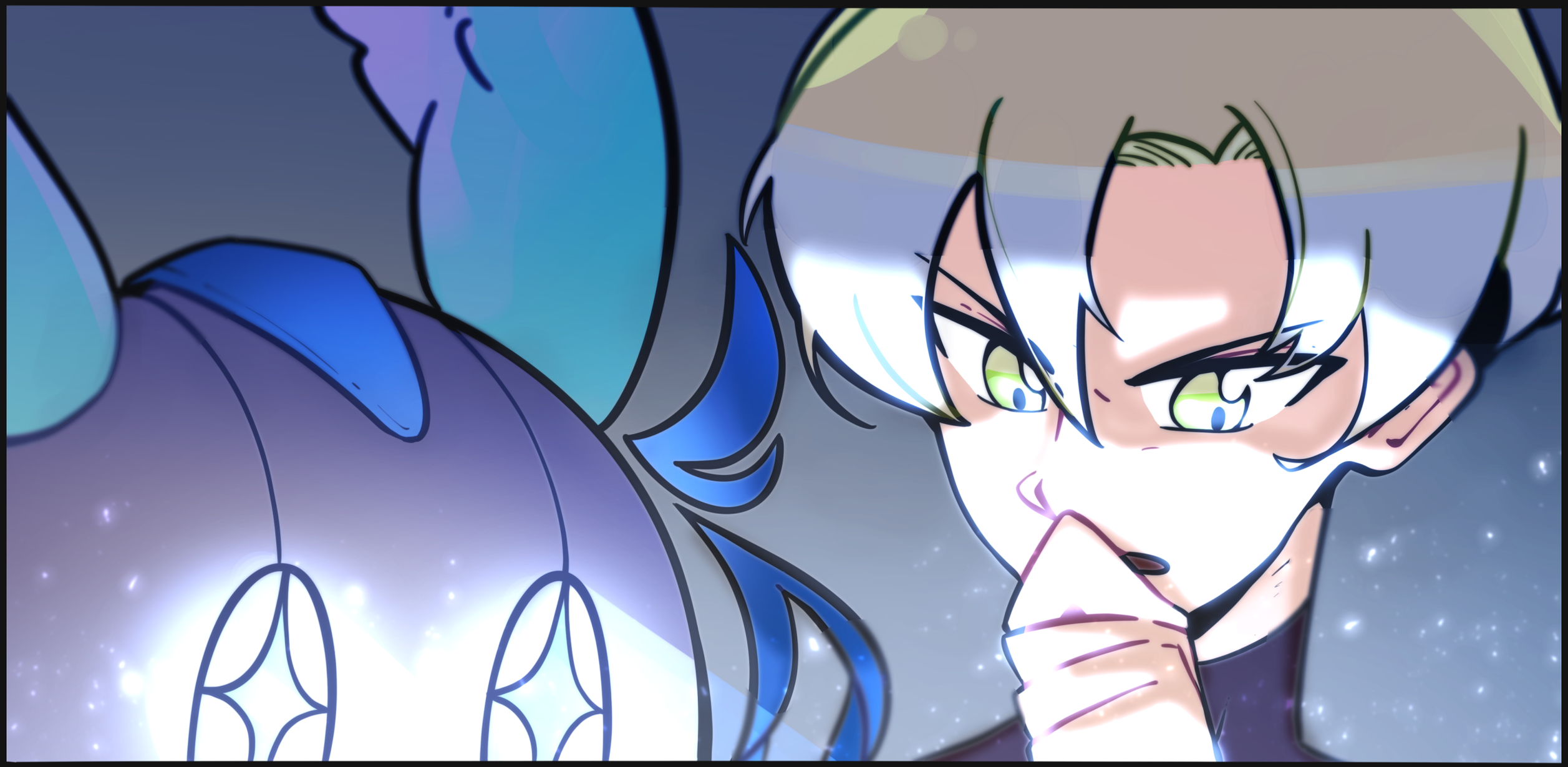
Diseño de la habitación junto a la escala de grises de las siluetas

Dibujo definitivo de la habitación

ESCENAS

Escena entre Cinder e Iko

Escena durante la investigación



Escena de la lluvia de estrellas

Escena de la discusión

Escena en el palacio

Lledó Gaya Rodríguez

Cinder

Concept Art

Twitter - @Qualianoetrange

Instagram - @Qualianoetrange