

AGAINST THE SUN

JORGE JOSE CAMACHO PEREZ



ÍNDICE

Marco narrativo _____ 3

Personajes _____ 8

Entornos _____ 40

Props _____ 61

MARCO NARRATIVO

Antaño, la humanidad era una sola y entera, homogénea y débil, una raza superviviente en un planeta que ellos mismos despojaron de toda vida, más allá de ellos mismos. La Tierra, hogar ancestral de los seres humanos, comenzó su transición climática inevitable en el año 2222, y desde entonces, se ha convertido en un campo de batalla. Interminables disputas entre las entonces más de cien naciones barrieron la diplomacia de la faz del mundo, y cualquier organización gubernamental poco a poco desapareció. En un mundo dividido por la guerra y el odio, la humanidad estaba destinada a perecer a causa de sus propios actos. Los años dejaron de contarse, y la guerra fue lo único que conocían los humanos de antaño. Tras incontables años de conflictos, lo poco que quedaba de la humanidad se refugió en las tierras antárticas, ahora despojadas de hielo y nieve, convertidas en un páramo moribundo. Reforzaron sus murallas, irguieron edificios, y poco a poco, una nueva sociedad se formó en torno al continente antártico, la última esperanza de la humanidad: Repentance.

La nación de Repentance prosperó, y la esperanza volvió a verse por primera vez en el colectivo humano. Aislada del resto de las sociedades terrestres, el gobierno de la gran nación emergente abrió sus puertas a nuevos miembros y grupos, establecidos alrededor de las murallas de la gran ciudad capital. Así nació la Unión de Sociedades Terrestres (UST), una nueva humanidad renacida y con un objetivo común: llevar a la humanidad al cosmos. Este deseo surgió del colapso climatológico que sentenció la Tierra hace tanto, y que tarde o temprano terminaría también dejando inerte el territorio antártico donde la UST estaba establecida. Se puso en marcha el proyecto de expansión planetaria, el último gran paso en el plan de redención de la humanidad. Se recuperaron y mejoraron tecnologías antiguas, y tras poco tiempo y ausencia de conflictos internacionales, la UST desarrolló dos grandes fragatas espaciales: New Hope y Last Regret. Los objetivos de estas maravillas del intelecto humano fueron Venus y Marte, los planetas rocosos más cercanos a la Tierra.

Hope y Regret fueron puestas en órbita el 17 de Septiembre del año 76R, 76 años tras la fundación de Repentance. Hope se dirigió a Venus, y su nave gemela Regret partió hacia Marte. Gracias a sus motores de distorsión, estas grandes fragatas eran capaces de deformar el espacio a su alrededor, permitiéndoles acortar las distancias de viaje gracias a su gran masa y velocidad. Así, pese a enfrentarse a viajes de más de 40 millones de kilómetros, ambas fragatas llegarían en tan solo un mes terrestre, con unos días de diferencia, pues Venus se encuentra más cerca de la Tierra. Tras un ansioso mes de interminable espera, Hope llegó a Venus y consiguió situarse en órbita. Los primeros grupos de exploradores descendieron a la superficie tóxica y sulfúrica del planeta, y pese a estar protegidos por un traje de supervivencia planetaria, pronto notaron las fuertes adversidades que este nuevo mundo había preparado para ellos.

El plan de la humanidad para terraformar Venus comenzó con maquinaria pesada y procesamiento de materiales para su posterior construcción. Grandes chimeneas y vapores permitieron a los nuevos venusianos construir grandes estructuras protegidas por ostentosas cúpulas, que a su vez permitían modular la temperatura en su interior. Sin embargo, estas estructuras se deterioraron rápidamente debido al inclemente clima y la composición atmosférica de Venus: fuertes tormentas y lluvias sulfúricas se entrometieron en el proceso de terraformación, y pronto los ciudadanos venusianos comenzaron a desarrollar material biológico modulable, con la esperanza de hacer habitable el planeta sin depender de la maquinaria.

Unos días después de la llegada de Hope a Venus, Regret por fin llegó al planeta rojo, y se posicionó en órbita. Nuevamente, los primeros exploradores descendieron a la superficie. Al contrario que sus compañeros venusianos, la ausencia de atmósfera facilitó las operaciones de las grandes máquinas que portaban con ellos, y rápidamente consiguieron establecer bases y establecimientos diversos en Marte. La rica diversidad de recursos metálicos del planeta otorgó a su emergente civilización una gran facilidad para desarrollar mejoras tecnológicas que pronto superaron a las de la UST. El comienzo de una nueva era se presentó ante los humanos como un milagro. No pasó mucho tiempo hasta que Venus y Marte alcanzaron un nivel de desarrollo igual al de la Tierra, y así nació la Red Diplomática Interplanetaria. Sin embargo, la UST decidió que las nuevas sociedades emergentes deberían estar sometidas siempre a los decretos terrestres, con el fin de evitar conflictos y disputas. Los nuevos mundos aceptaron dichas condiciones, y la nueva humanidad nació como soberana del anillo interior del Sistema Solar. Durante casi cien años, la humanidad prosperó.

En Marte, el desarrollo tecnológico fue acelerado gracias al apoyo interesado de la UST y a los propios yacimientos exóticos del planeta. Nacieron nuevas aleaciones y nuevos combustibles alternativos que rápidamente impulsaron el desarrollo de redes de infraestructuras en el planeta rojo. Bajo las órdenes de la UST, mejoraron el modelo existente de motor de distorsión, lo que impulsó el desarrollo de la Red de Comercio Interplanetaria, apenas 3 años tras la llegada de Regret a Marte. Al contrario que Venus, la ausencia de atmósfera permitió a los marcianos implementar torres terraformadoras a lo largo de grandes extensiones de la superficie del planeta, generando zonas aptas para la vida humana. Estas torres eran capaces de generar oxígeno y calor, y las fuertes aleaciones de su composición las dotaban de total resistencia a las inclemencias de las tormentas de arena. Gracias a esta tecnología, se crearon grandes cúmulos de población en gran parte de Noachis Terra, en torno a la gran ciudad de Noachis. La UST se apropió de gran parte de la tecnología que los marcianos desarrollaban, y poco a poco aumentaba el rechazo del alto mando de Marte de proporcionar todas sus patentes. La UST ejerció su derecho como entidad unificadora y mantuvo su postura. A regañadientes, el alto mando aceptó mantener la situación, pues todavía dependían de la importación de alimentos desde la Tierra, y cerrar sus frentes podía suponer una gran hambruna. Pronto, en la superficie marciana se divisaba la mancha metálica del ser humano sobre el vasto horizonte gélido y rojizo.

La vida humana en Venus comenzó al pie de mons Abeona, y encontró grandes dificultades en su desarrollo. Fue entonces necesario adoptar un nuevo punto de vista, y prescindir de la maquinaria y el metal. En las mentes de los investigadores comenzó a gestarse una idea común de desarrollar material vegetal y fúngico capaz de sobreponerse al hostil mundo en el que se encontraban. Sin embargo, la UST impuso que el desarrollo de material biológico se limitase únicamente a la vegetación e implementación en infraestructuras. Pronto, las grandes estructuras metálicas sobre las que toda la civilización venusiana se sostenía fueron sustituidas por grandes árboles, que se extendían cientos de metros hacia la atmósfera. Las infraestructuras de metal dejaron paso a extensiones de masa vegetal y fúngica que se extendían sobre la superficie del planeta, procesando oxígeno y generando calor para los habitantes.

La UST estaba complacida, y decidió dar por terminado el apoyo a la investigación, pues en secreto temían este nuevo descubrimiento venusiano. Pese a ello, dentro del círculo científico de Venus se formó un grupo clandestino a la UST, encargado de estudiar la aplicación del material vegetal modulable en seres humanos. Este proyecto se mantuvo en secreto durante décadas, mientras sobre la superficie la civilización del planeta crecía. Ajena a estas investigaciones, la sociedad venusiana ahora contaba con cuatro grandes ciudades que destacaban sobre la silueta del mundo, siendo la más grande Abeona. El gran desarrollo alimenticio y medicinal de las plantas y hongos venusianos aumentaron la esperanza de vida de la población. Además, dotadas ahora de una independencia total de la maquinaria, el sentimiento de independencia planetaria comenzó a surgir en las mentes del pueblo. El pensamiento revolucionario llegó rápidamente a oídos del alto mando venusiano, y comenzó el diálogo entre la UST y estos últimos. Ignorante a las investigaciones clandestinas, la UST accedió al diálogo, pero finalmente denegó la solicitud del alto mando venusiano. Con los años, los cielos de Venus se volvieron puros, y el cúmulo orgánico humano era visible desde órbita. Los venusianos utilizaron parte de su conocimiento para comenzar la restauración del clima terrestre.

El sistema solar se encontraba a merced de los humanos, que se habían establecido como gobernadores legítimos de tres cuerpos celestes. Se presentó ante ellos un nuevo objetivo: Mercurio. Si conseguían establecerse en ese mundo, sería cuestión de tiempo que pudieran aprovechar totalmente la energía de Sol. La mejor tecnología de cada mundo se combinó para lograr tal hazaña, y en el año 235R, la gran fragata Union partió hacia Mercurio.

La expansión en Mercurio fue extremadamente rápida gracias al apoyo total de toda la humanidad. Sin embargo, la humanidad aún no contaba con la capacidad para terraformar el planeta, debido a su ausencia de atmósfera, pues habrían de importar gases de efecto invernadero desde otro lugar, lo cual además produciría un aumento de la temperatura de la superficie. Frente a esta piedra en el camino de la expansión, la UST finalmente accedió a que los venusianos modificaran parte de la esencia del ser humano para poder adaptarlo al nuevo mundo. Venus y Marte trabajaron conjuntamente una vez más, y consiguieron implementar formaciones rocosas artificiales en los tejidos humanos, lo que les permitía moverse sobre la superficie virgen de Mercurio con la necesidad única de oxígeno. El proyecto fue un éxito, pero los terranos no reconocían completamente los derechos de estos nuevos seres humanos en la gran comunidad planetaria, sentimiento que iría aumentando conforme lo hiciera la expansión en Mercurio.

La primera ciudad erguida sobre Mercurio recibió el nombre de Duplex Solis, debido que las características planetarias del planeta provocaban un doble amanecer. Duplex Solis creció con el tiempo, y en 244R, se fundó la ciudad de Tenebris Duplici, a 180 grados longitudinales de la primera ciudad, lo que provocaba un doble anochecer. Dentro de la sociedad mercuriana comenzó a desarrollarse una creencia religiosa relacionada con estos eventos solares. Eventualmente, se desarrolló un sentimiento de odio en la comunidad terrestre de la UST hacia los nuevos seres humanos de mercurio, conocidos como Type-1. Se generó un enfrentamiento político entre ambos mundos, entre la UST y los autoproclamada Unión del Crepúsculo. Durante estas disputas, Venus defendió a los mercurianos, alegando que la evolución del ser humano no se podía controlar y era algo necesario para prosperar. El ojo de la UST apuntaba ahora a ambos mundos. La UST, además, desconocía que Venus estaba desarrollando a los Type-2, híbridos fúngicos y vegetales bajo sus narices. Marte se mantuvo al margen, pues ellos también estaban desarrollando un nuevo modelo de ser humano: los Type 3, recipientes mecánicos para una consciencia humana. Aún así, finalmente decidieron intervenir y declararse del lado de la evolución públicamente.

Eventualmente, se organizó una gran reunión a bordo de Hope, la fragata situada en la órbita de Venus y declarada como territorio neutral. Representantes de los cuatro mundos se encontraron allí para determinar el futuro de la humanidad. Durante la gran reunión, los representantes intercambiaron opiniones y discutieron, pero antes de llegar a ninguna conclusión, Hope, que no contaba con armamento, desvió su órbita y comenzó una trayectoria de colisión con Venus, que resultó en un impacto destructivo contra la ciudad venusiana de Tessera. Este evento rápidamente puso a la defensiva a todos los mundos, que inmediatamente cerraron sus accesos y disolvieron la Red de Comercio Interplanetaria. Nadie conocía al verdadero enemigo, ni si existía uno. Pudo haber sido un accidente. La duda invadió las mentes de los ciudadanos de todo el mundo, y el sistema solar se convirtió a partir de ese momento en un lugar hostil.

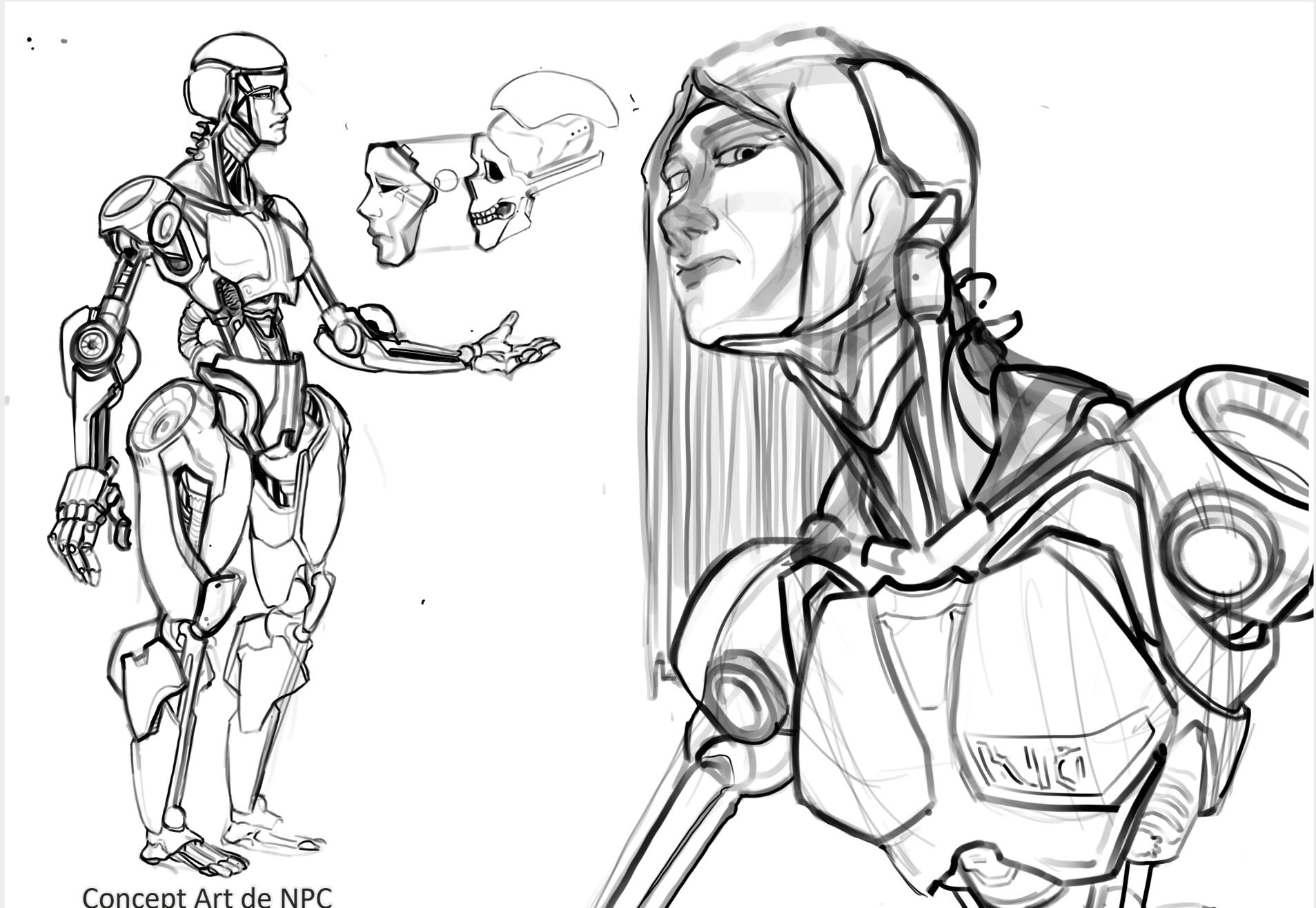
PERSONAJES



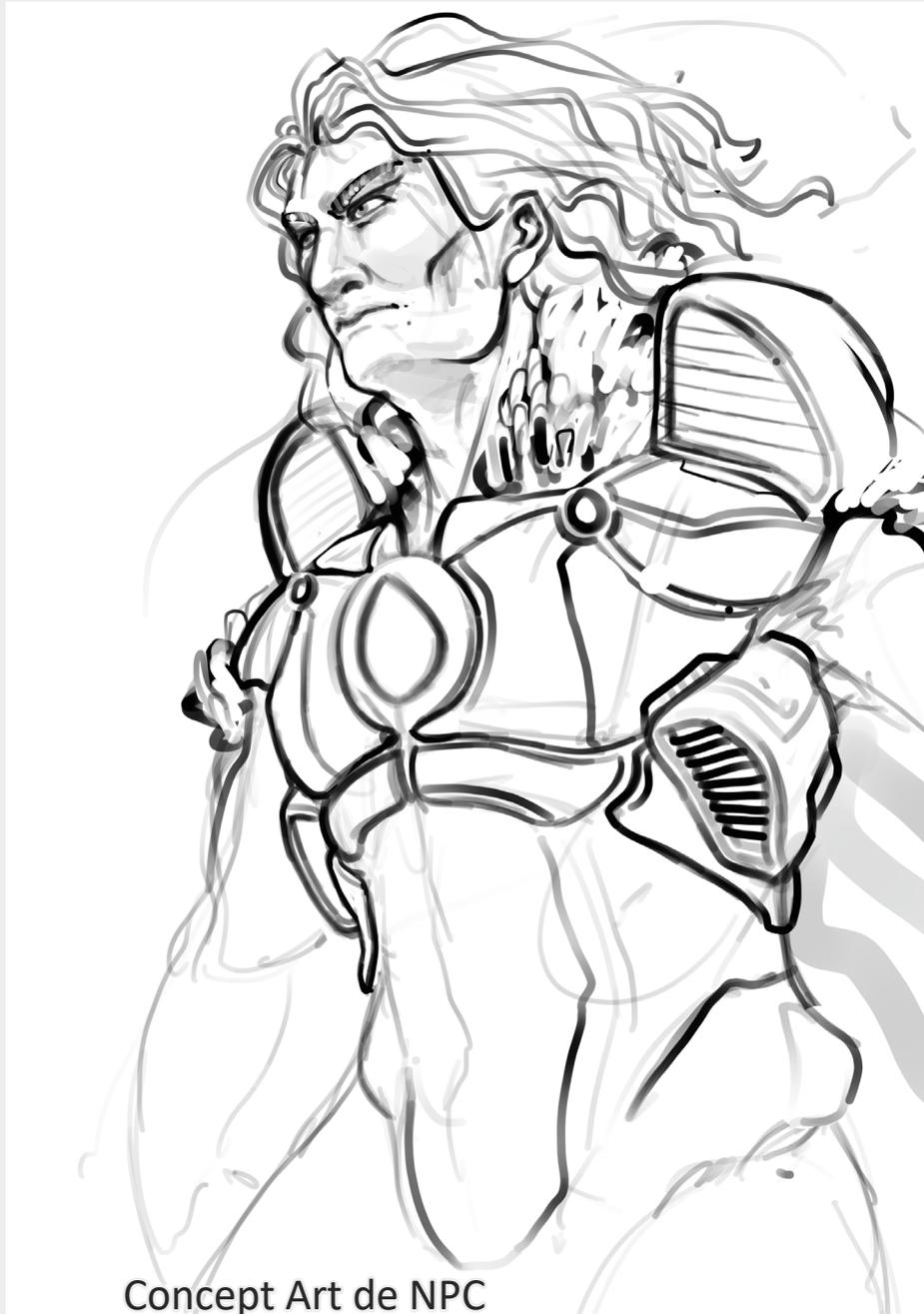
Concept Art del jugador



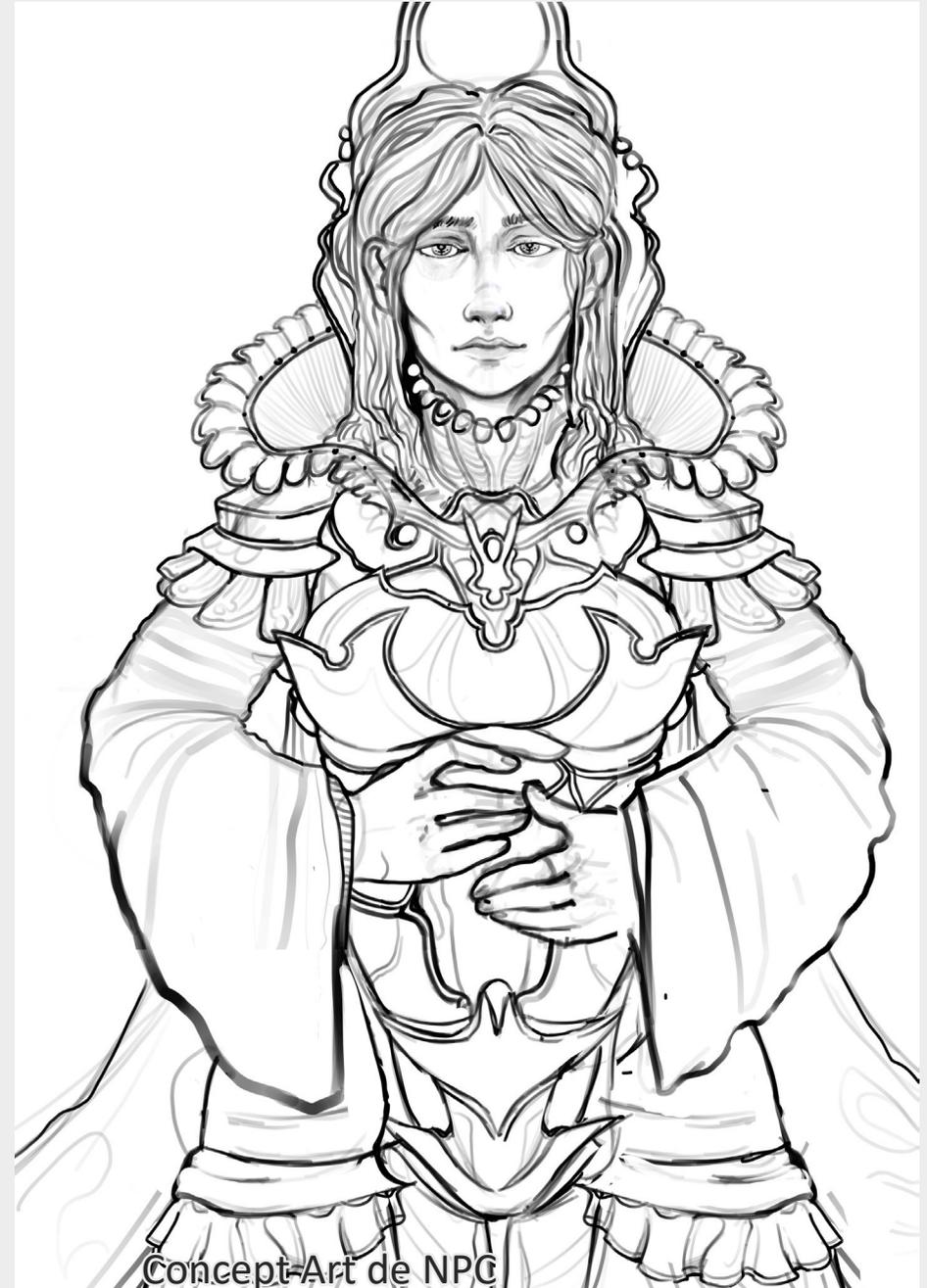
Concept Art del jugador



Concept Art de NPC



Concept Art de NPC



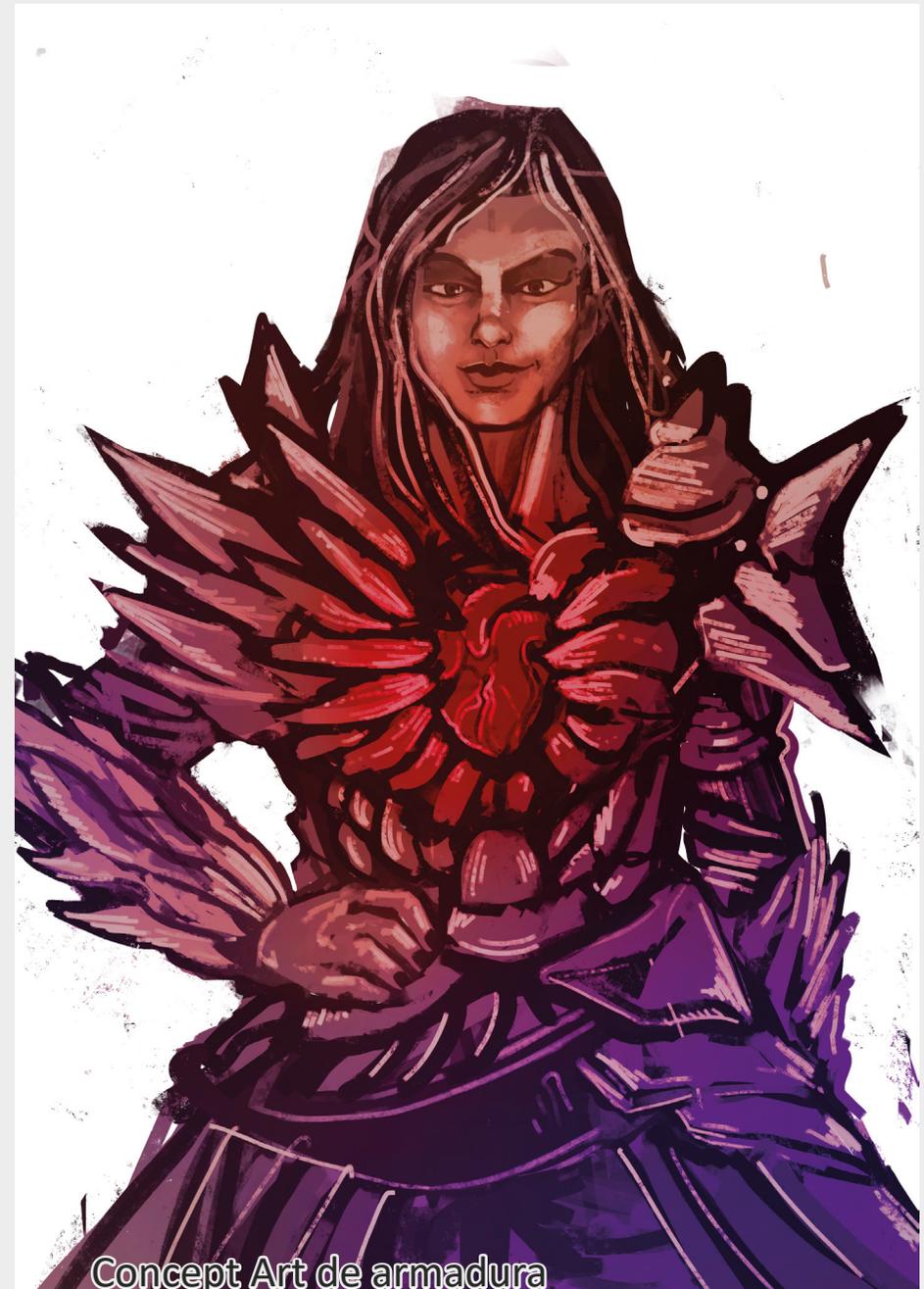
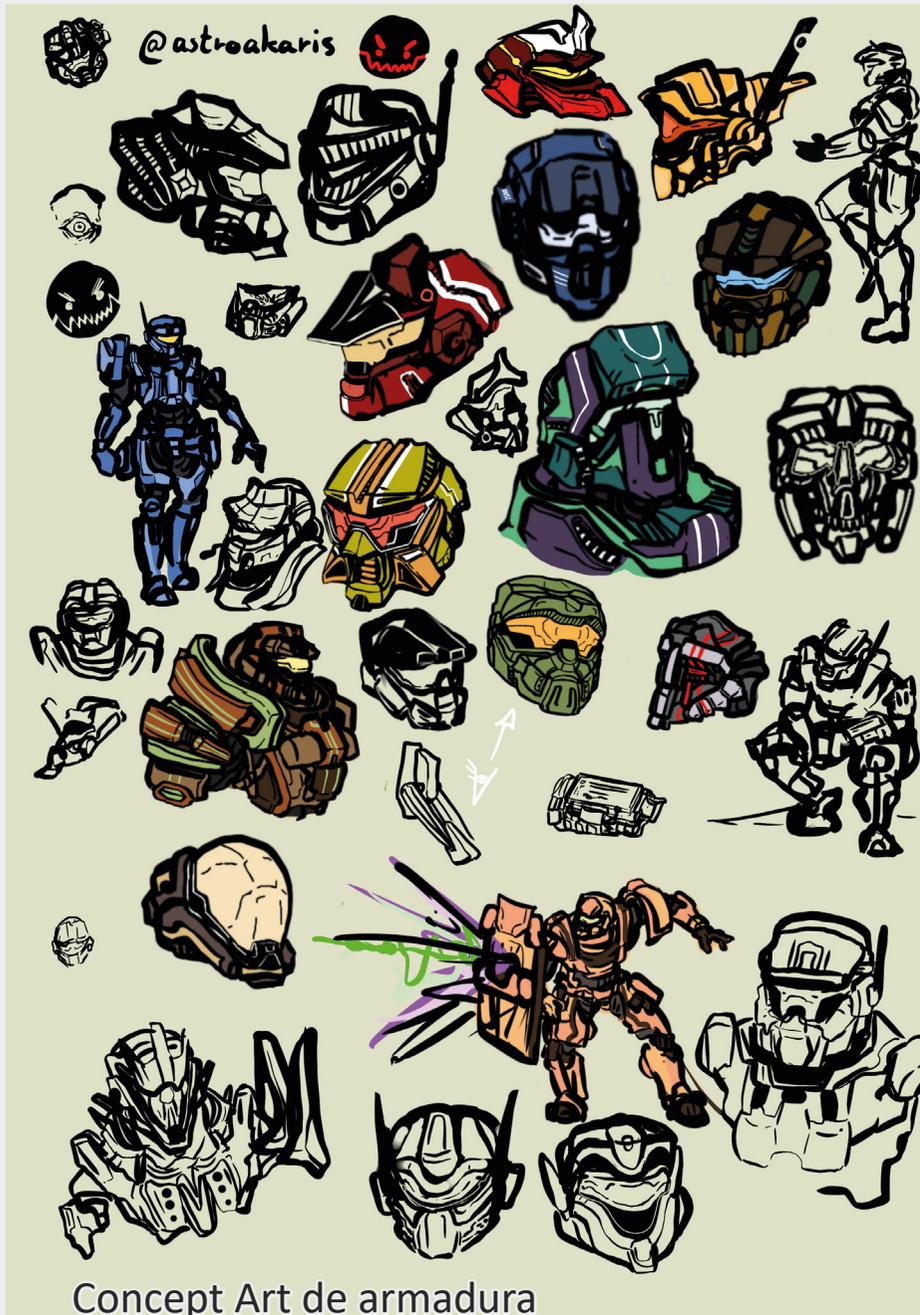
Concept Art de NPC



Concept Art de NPC



Concept Art de NPC

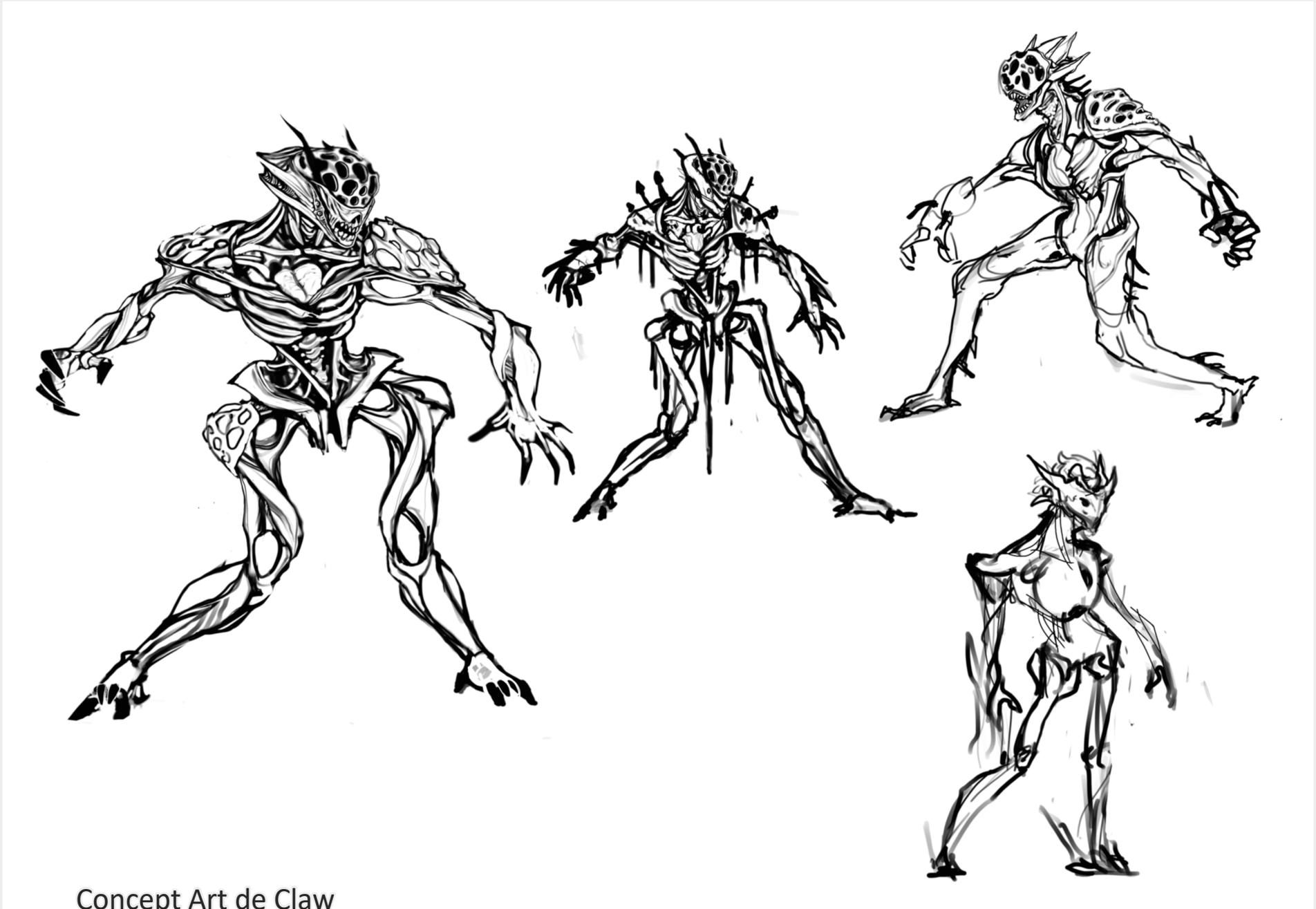




Concept Art de armadura



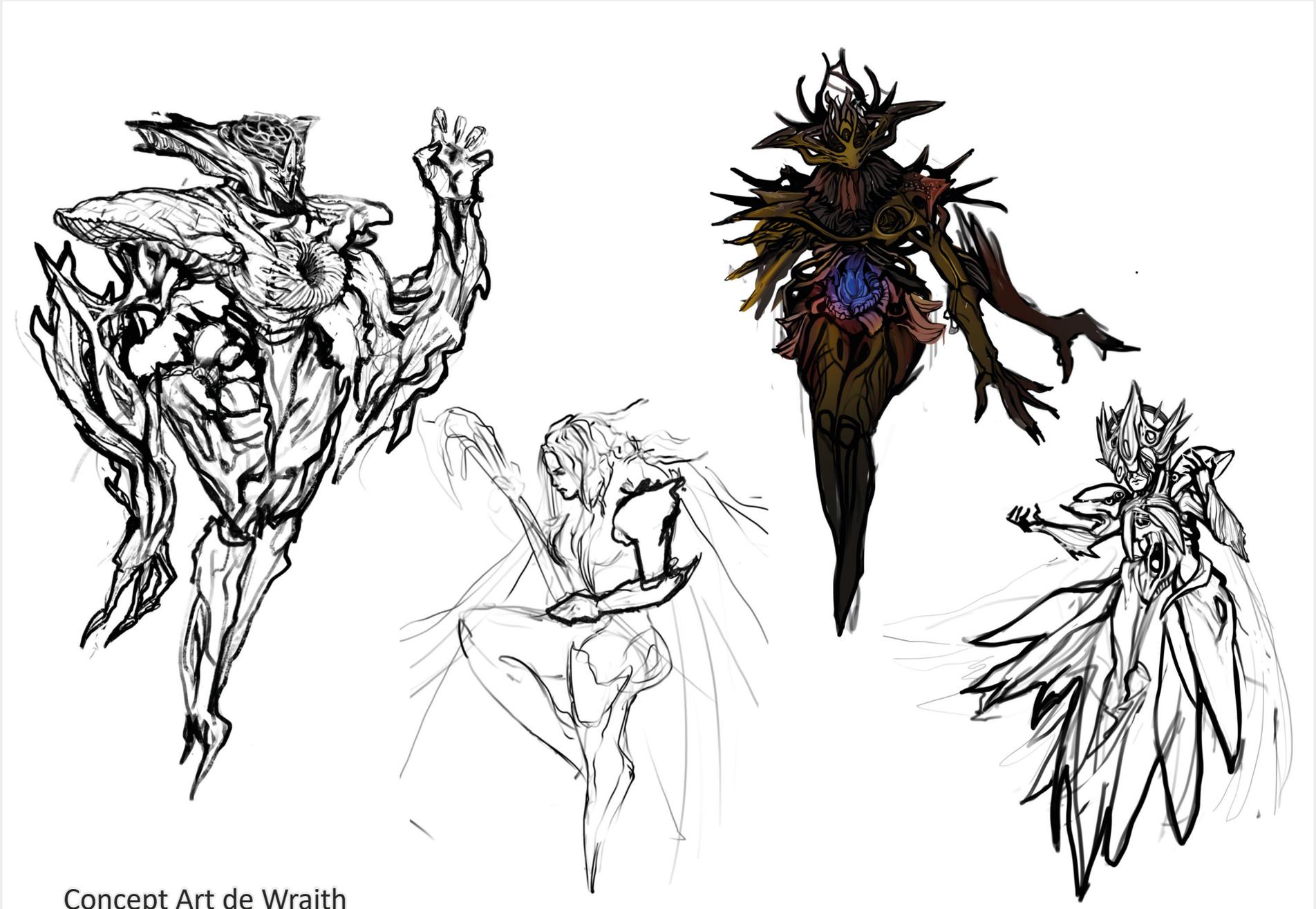
Concept Art de armadura



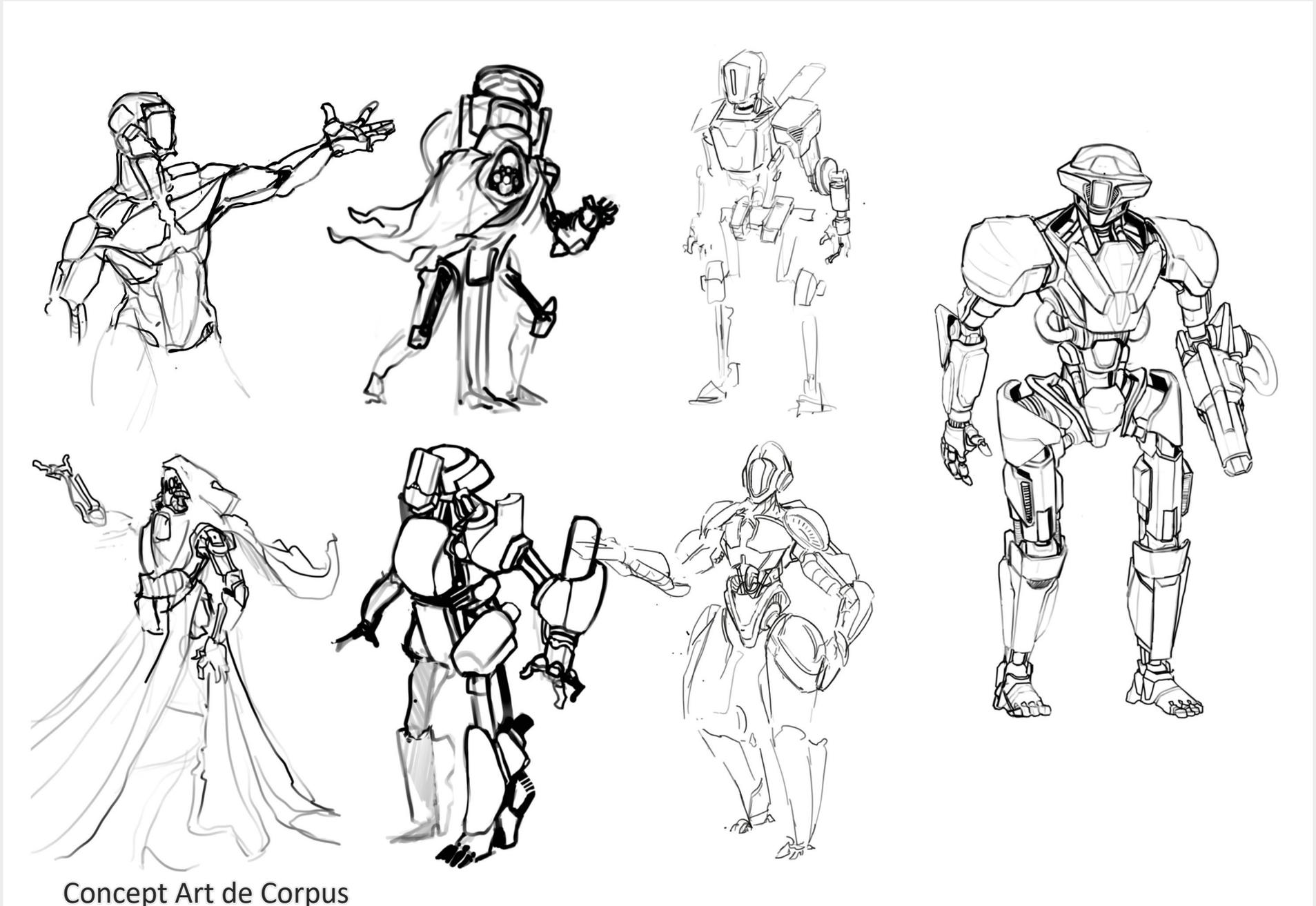
Concept Art de Claw



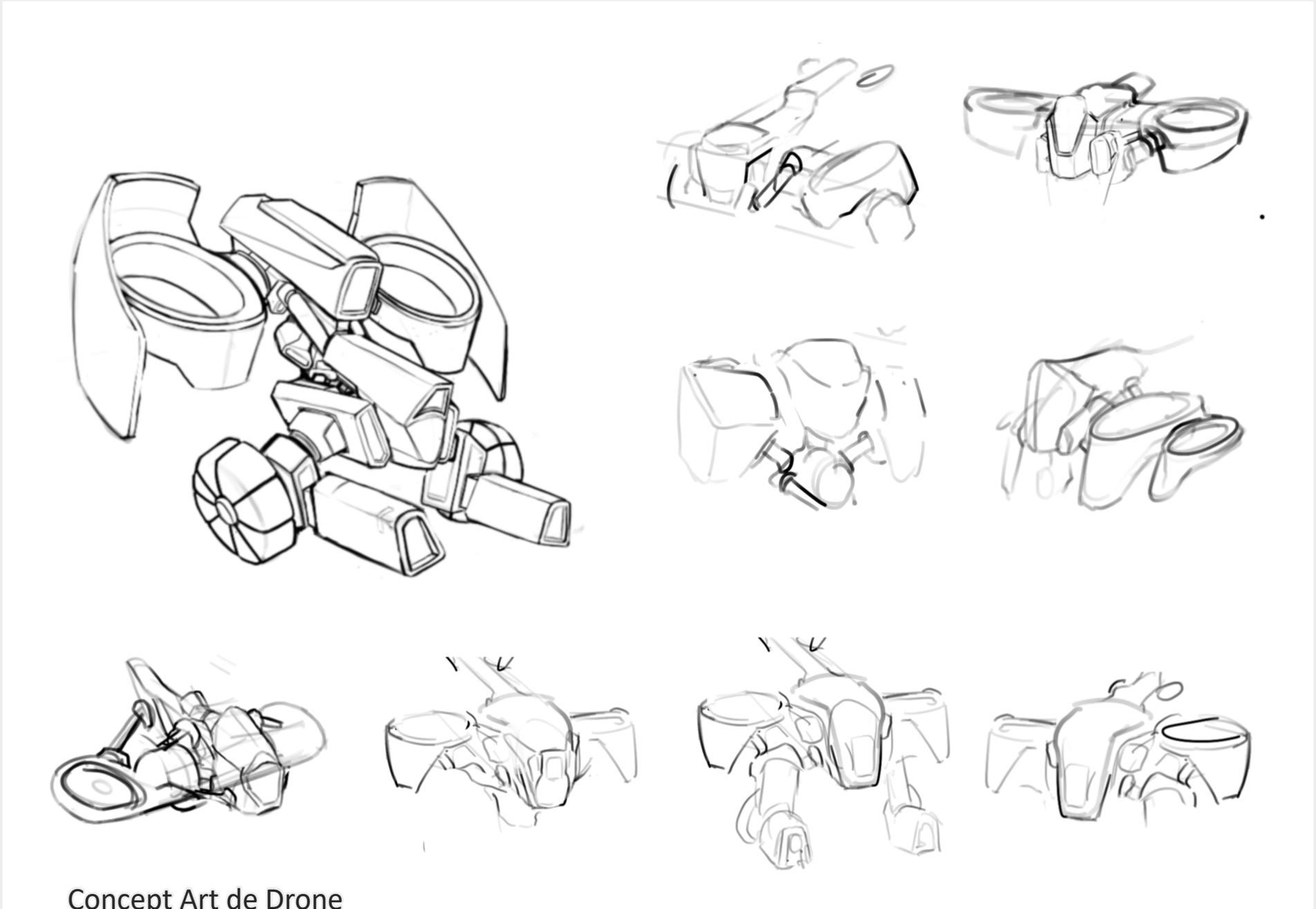
Concept Art de Cerberus



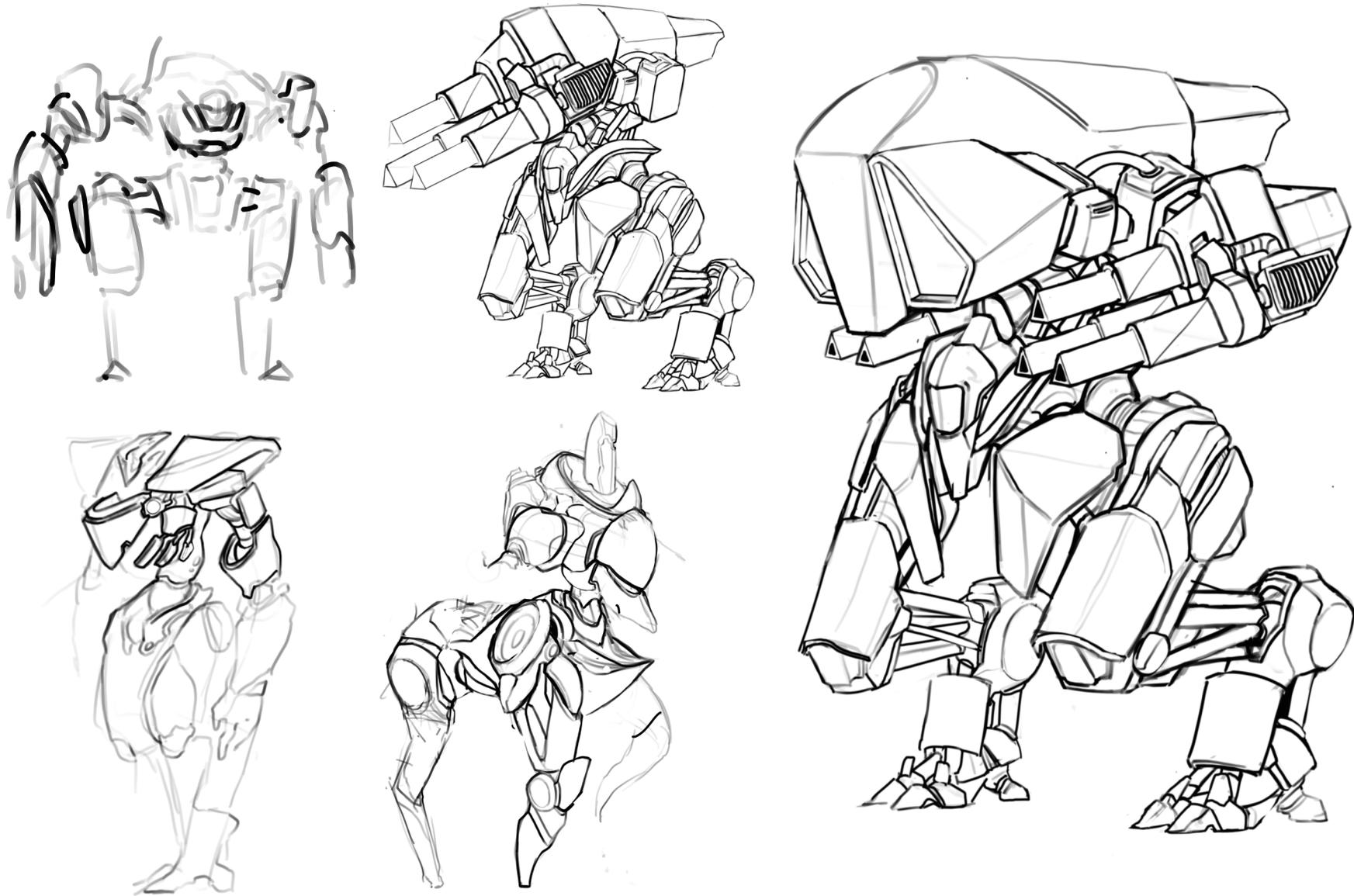
Concept Art de Wraith



Concept Art de Corpus



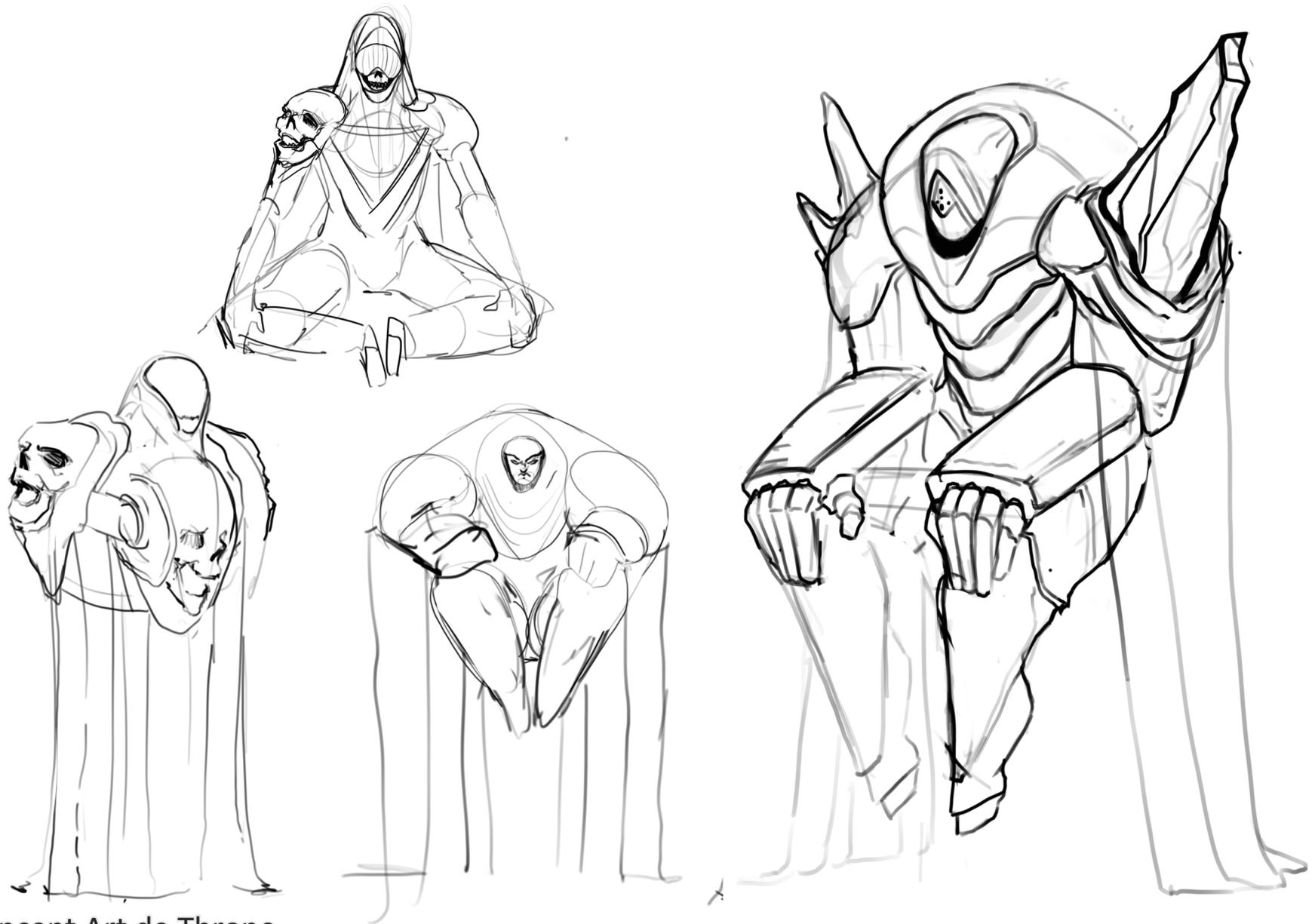
Concept Art de Drone



Concept Art de Biped



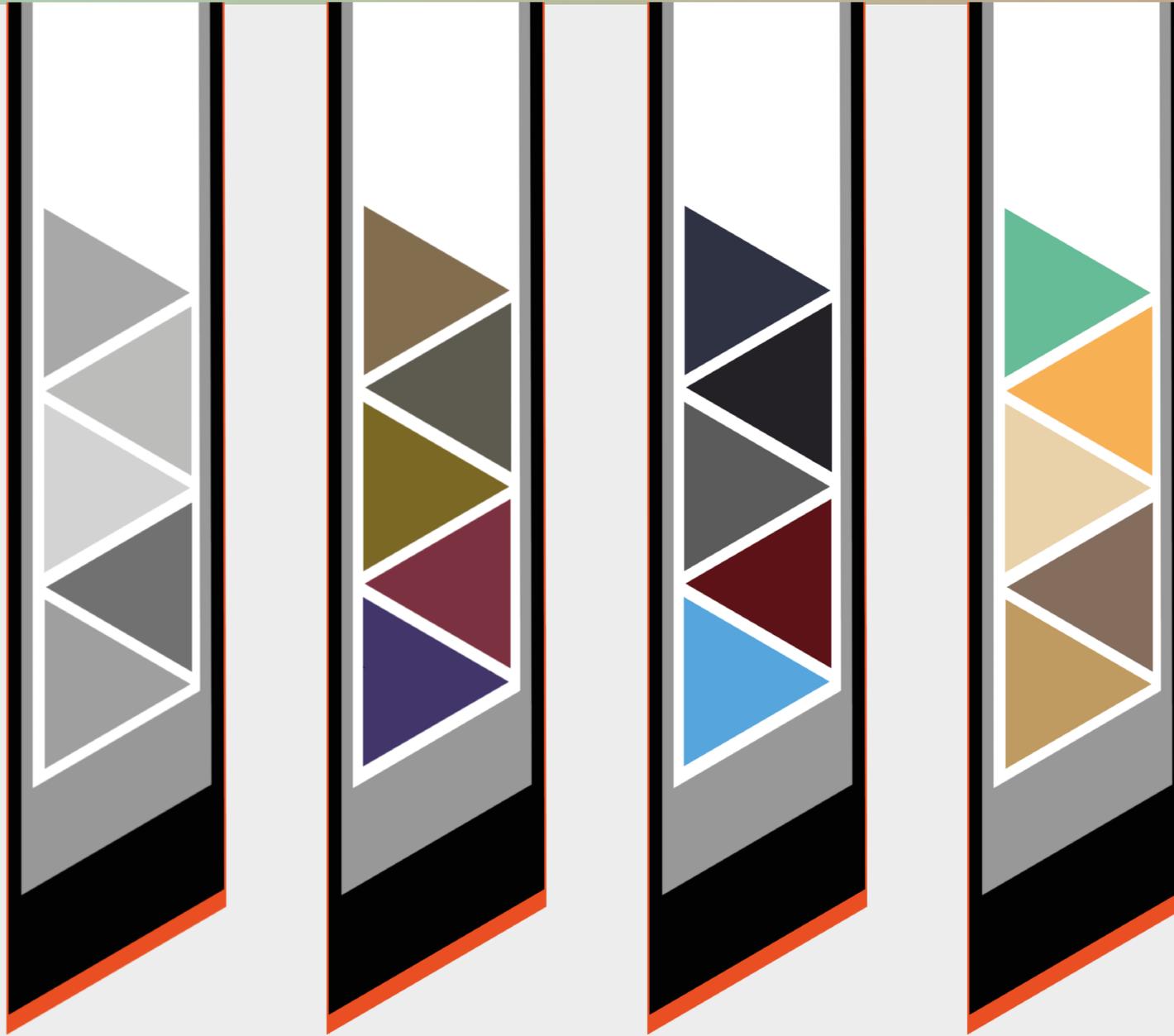
Concept Art de Screamer



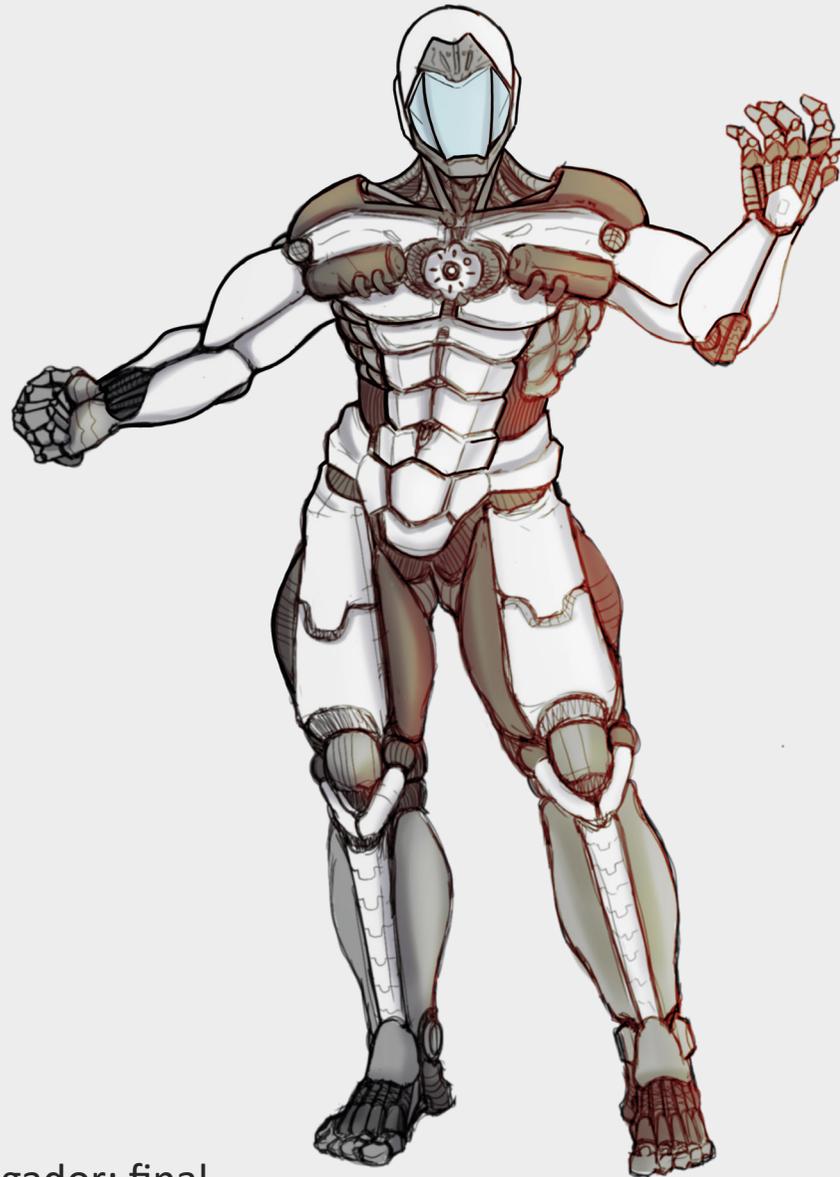
Concept Art de Throne



Concept Art de Gorgon



Paletas de color por facción



Jugador: final



Jugador: variación personalizada



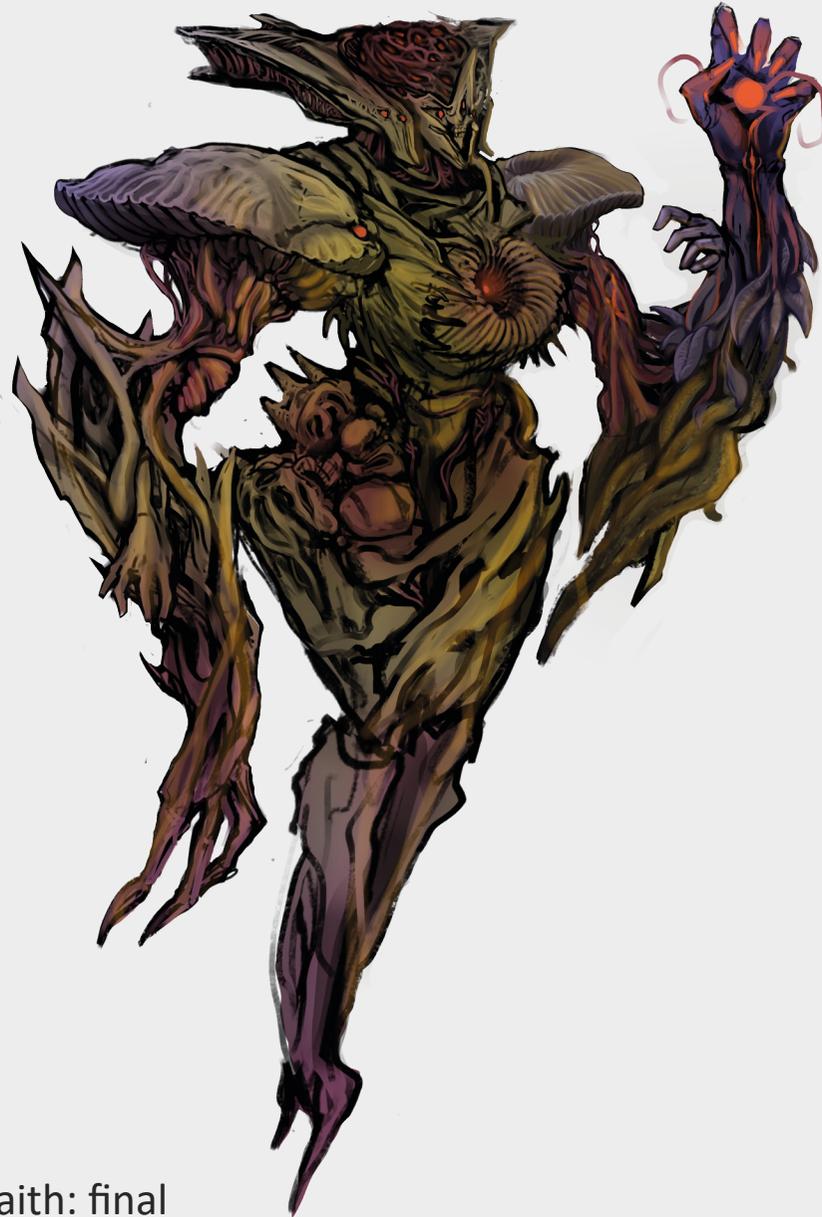
Jugador: variación personalizada



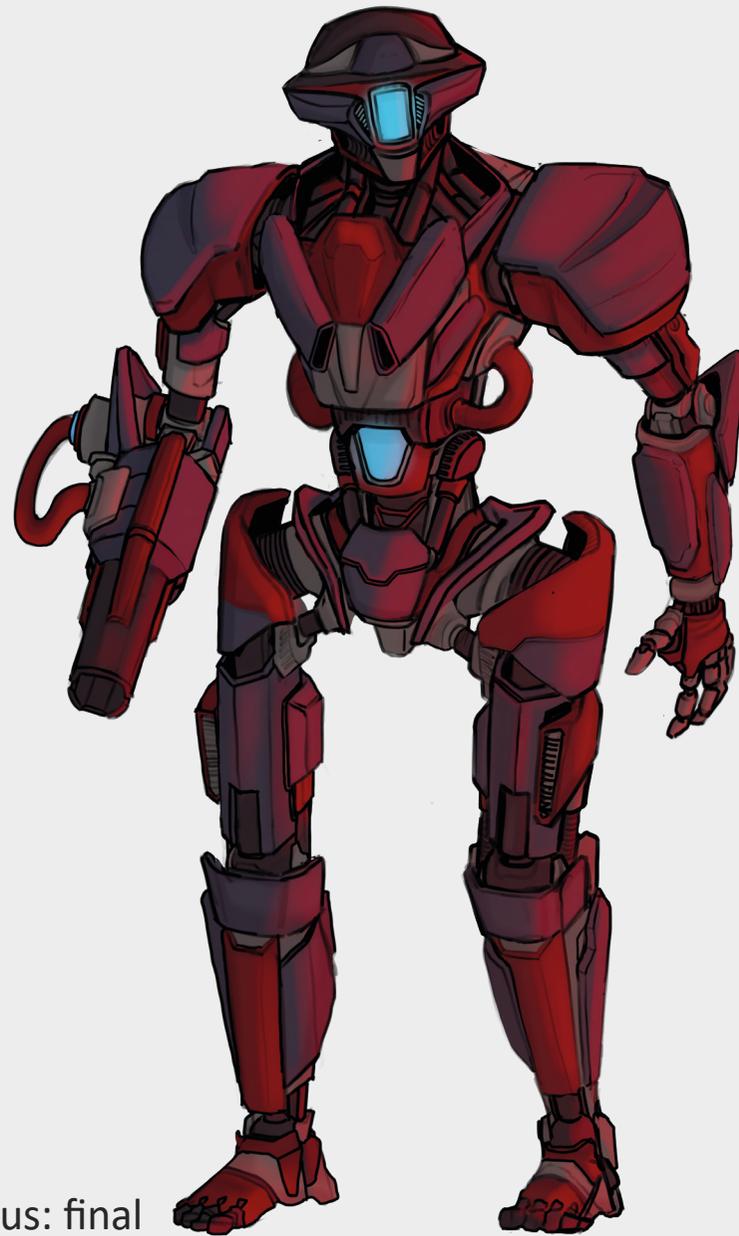
Claw: final



Cerberus: final



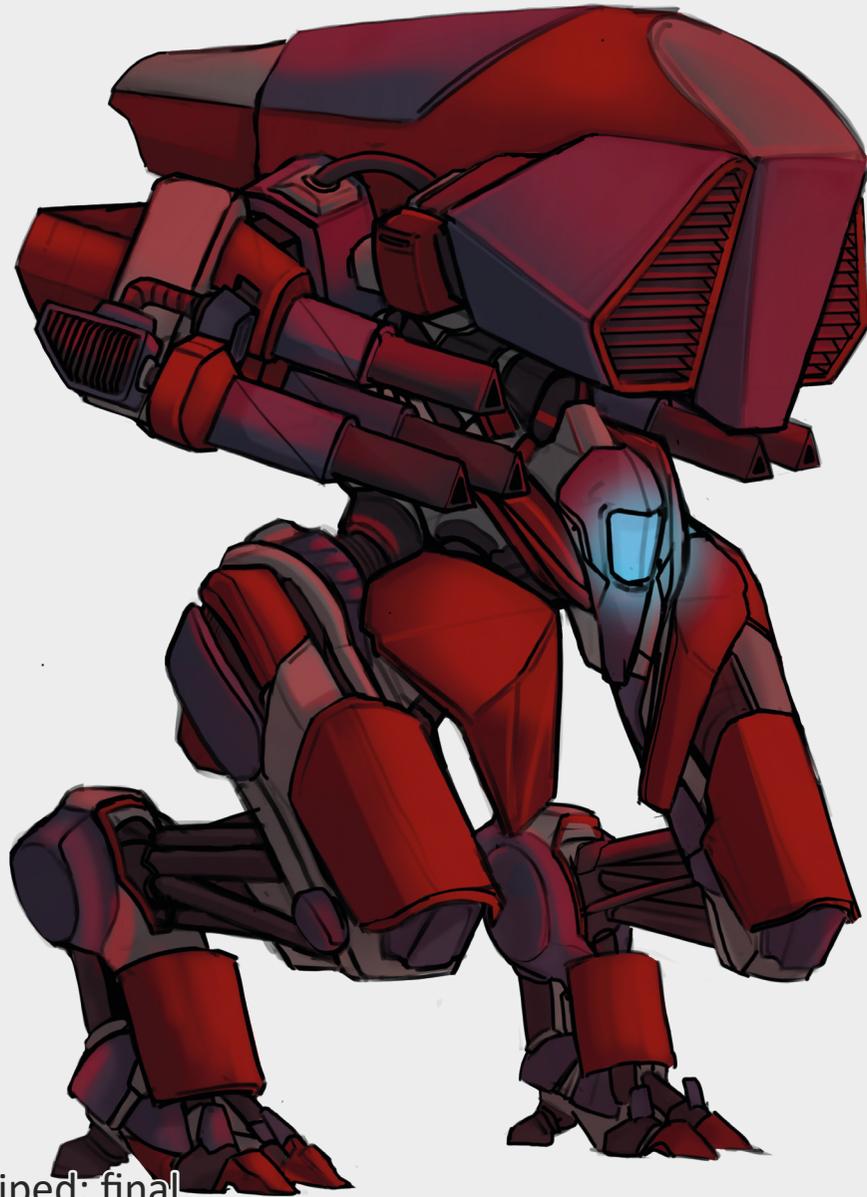
Wraith: final



Corpus: final



Drone: final



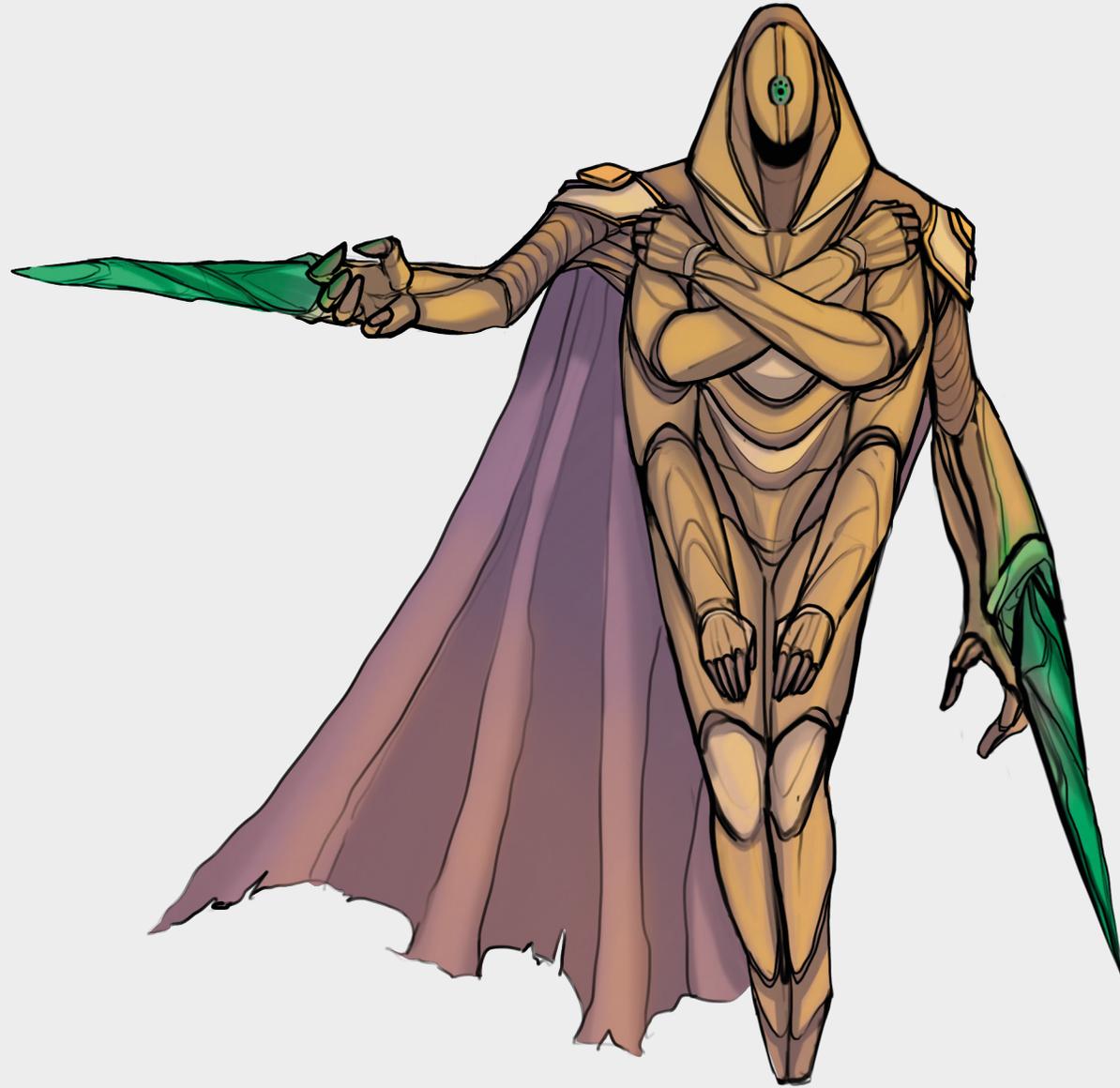
Biped: final



Screamer: final



Throne: final

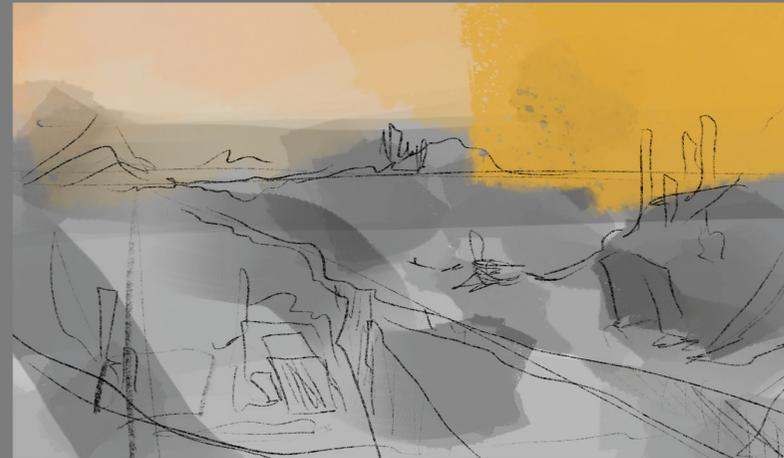
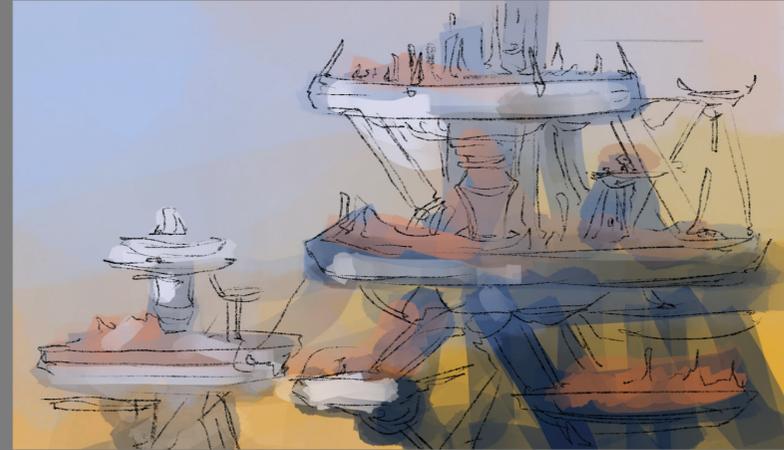


Gorgon: final

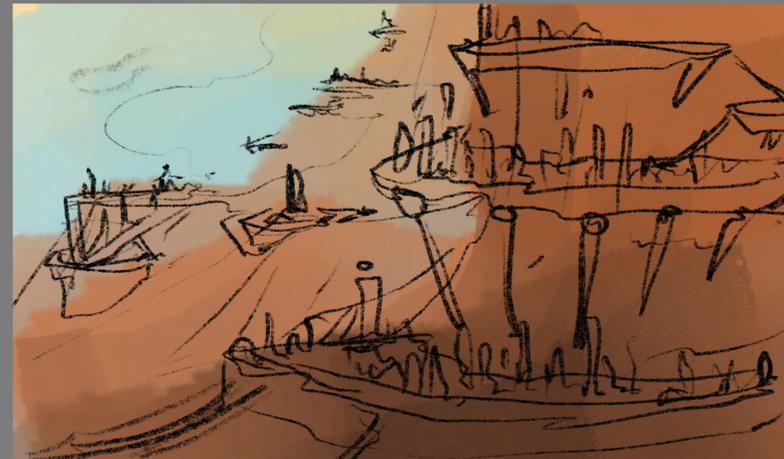


Line-Up

ENTORNOS



Pruebas generales



Pruebas generales



Pruebas generales



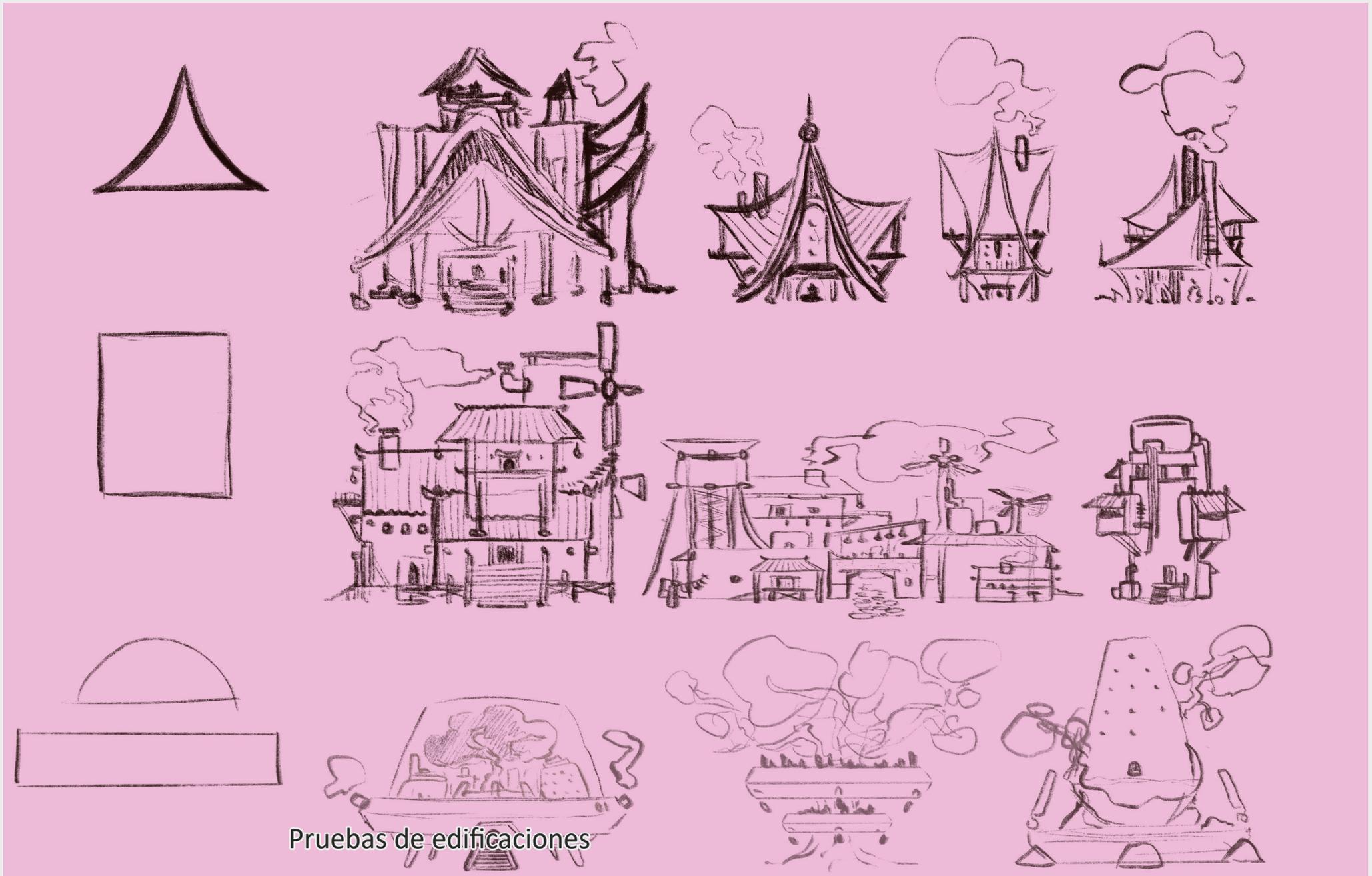
Pruebas generales



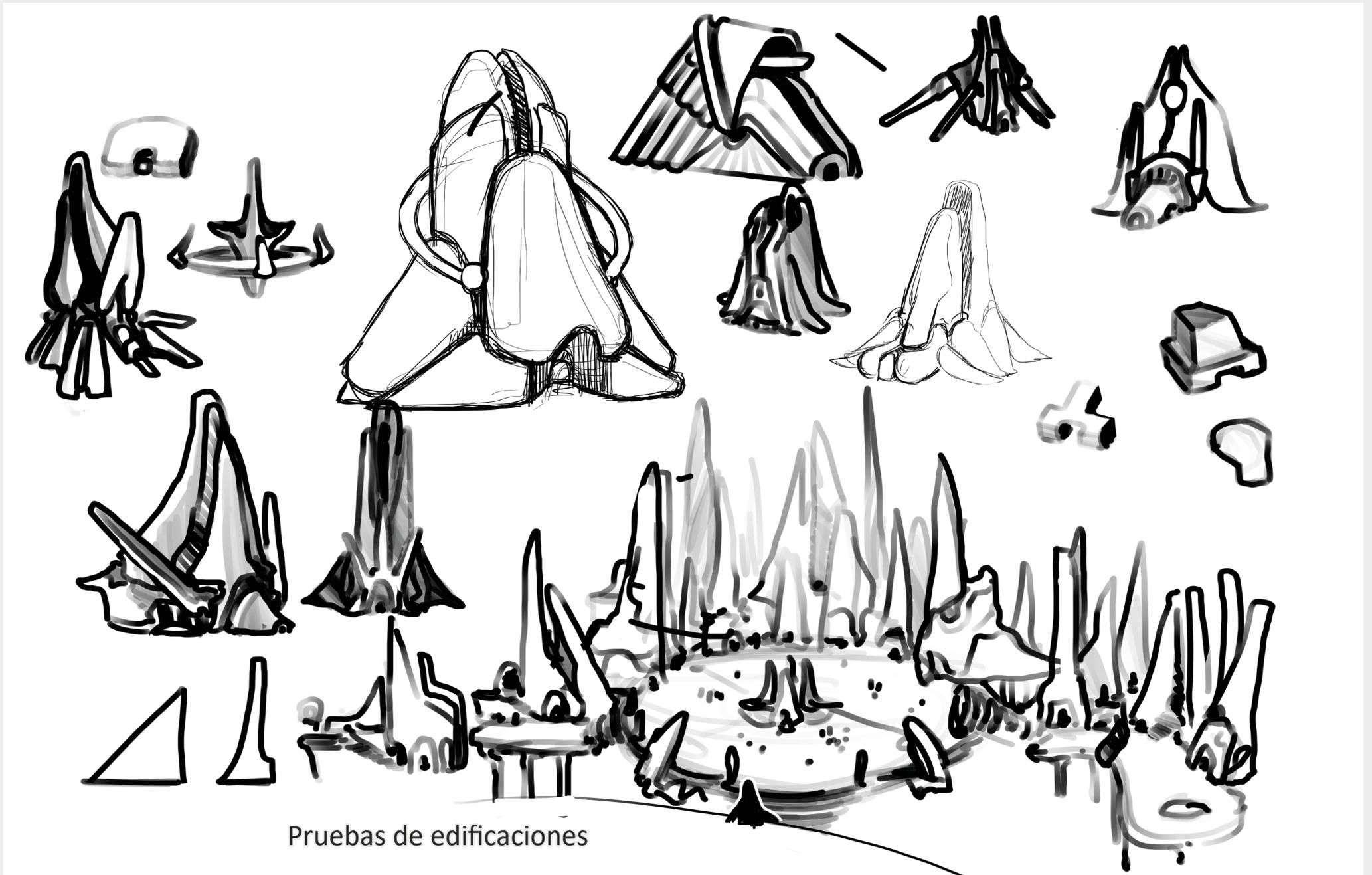
Pruebas generales



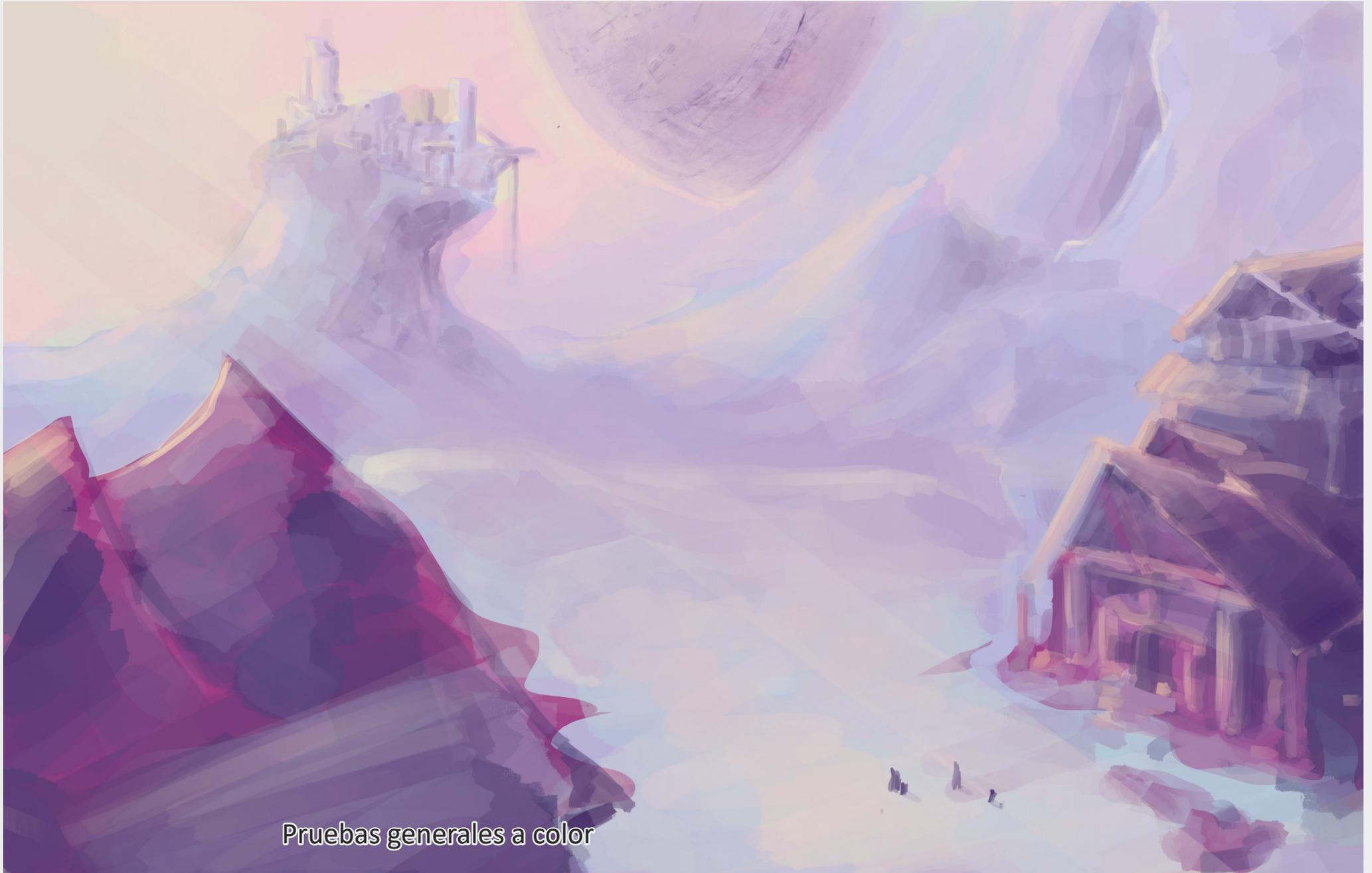
Pruebas generales



Pruebas de edificaciones



Pruebas de edificaciones



Pruebas generales a color



Pruebas generales a color



Pruebas generales a color



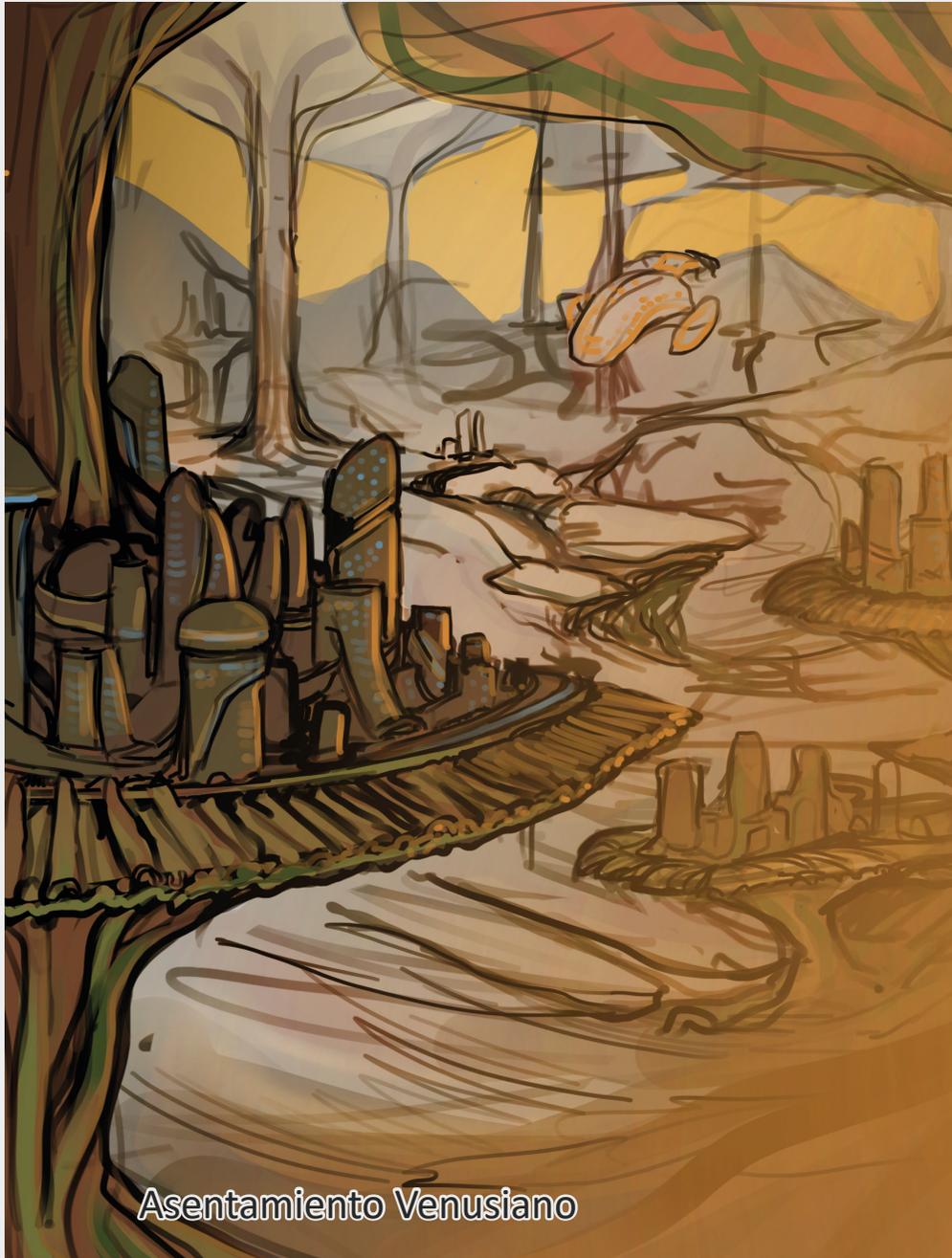
Pruebas generales a color



Viaje espacial



Marte industrializado



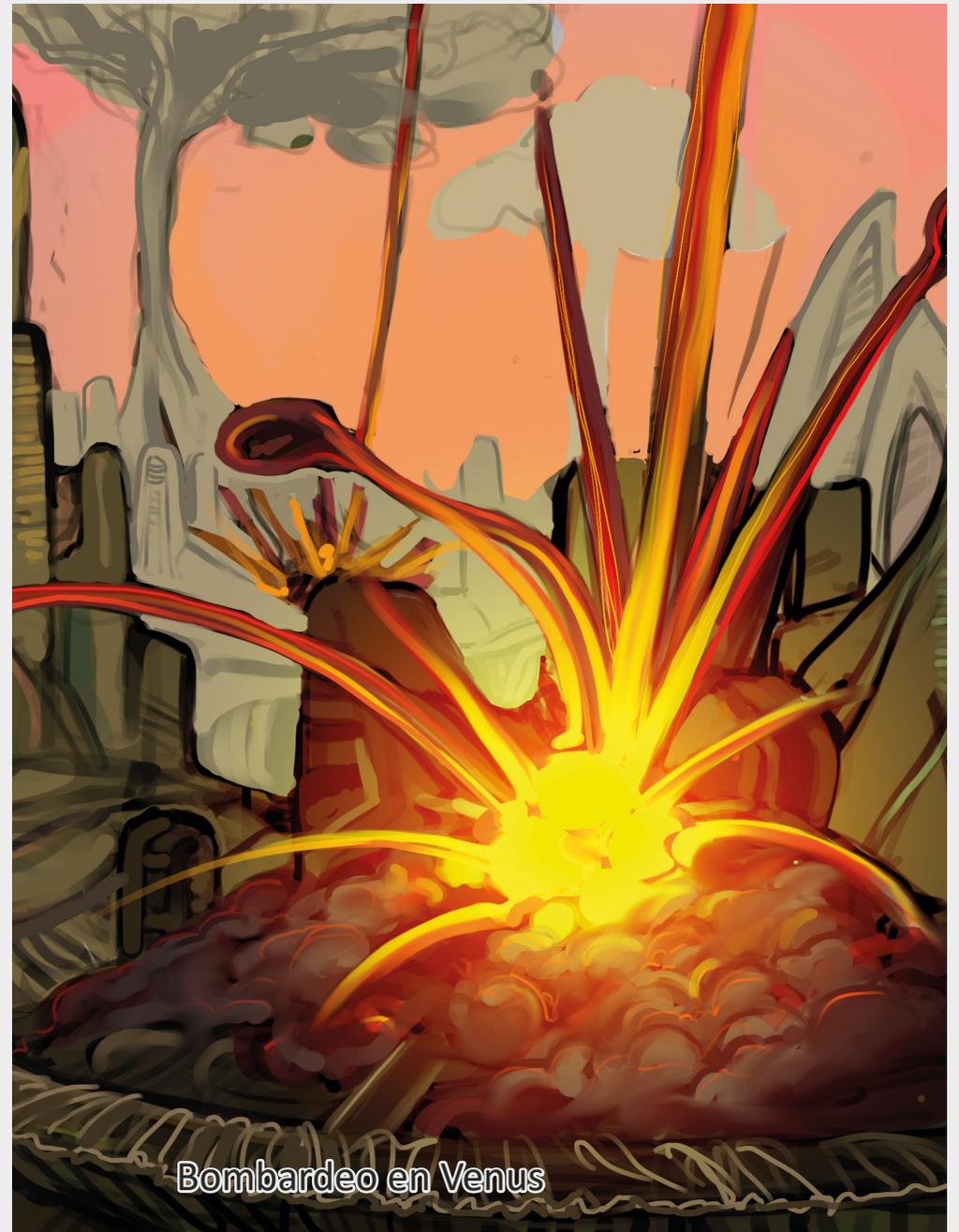
Asentamiento Venusiano



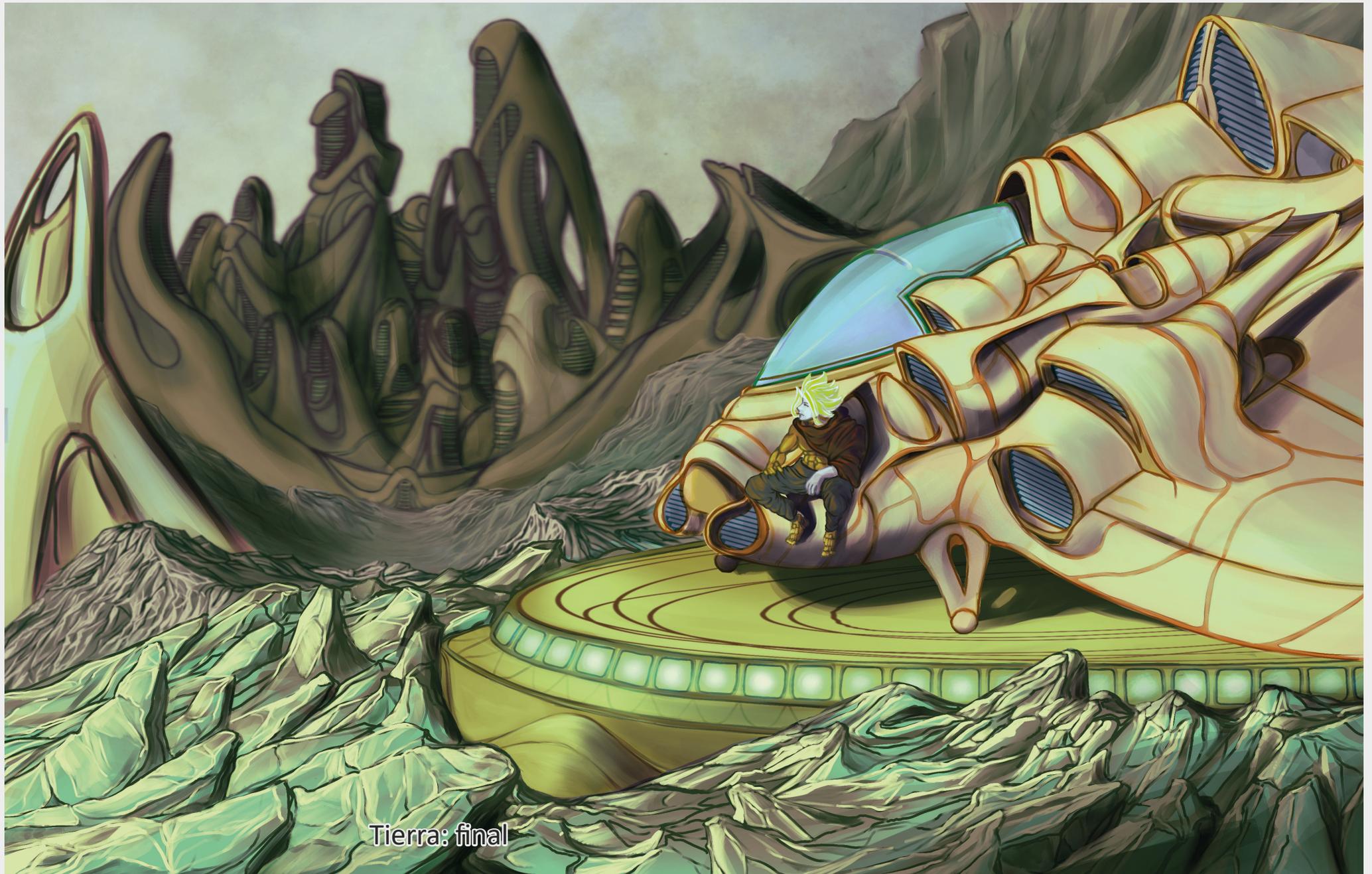
Batalla



Protestas



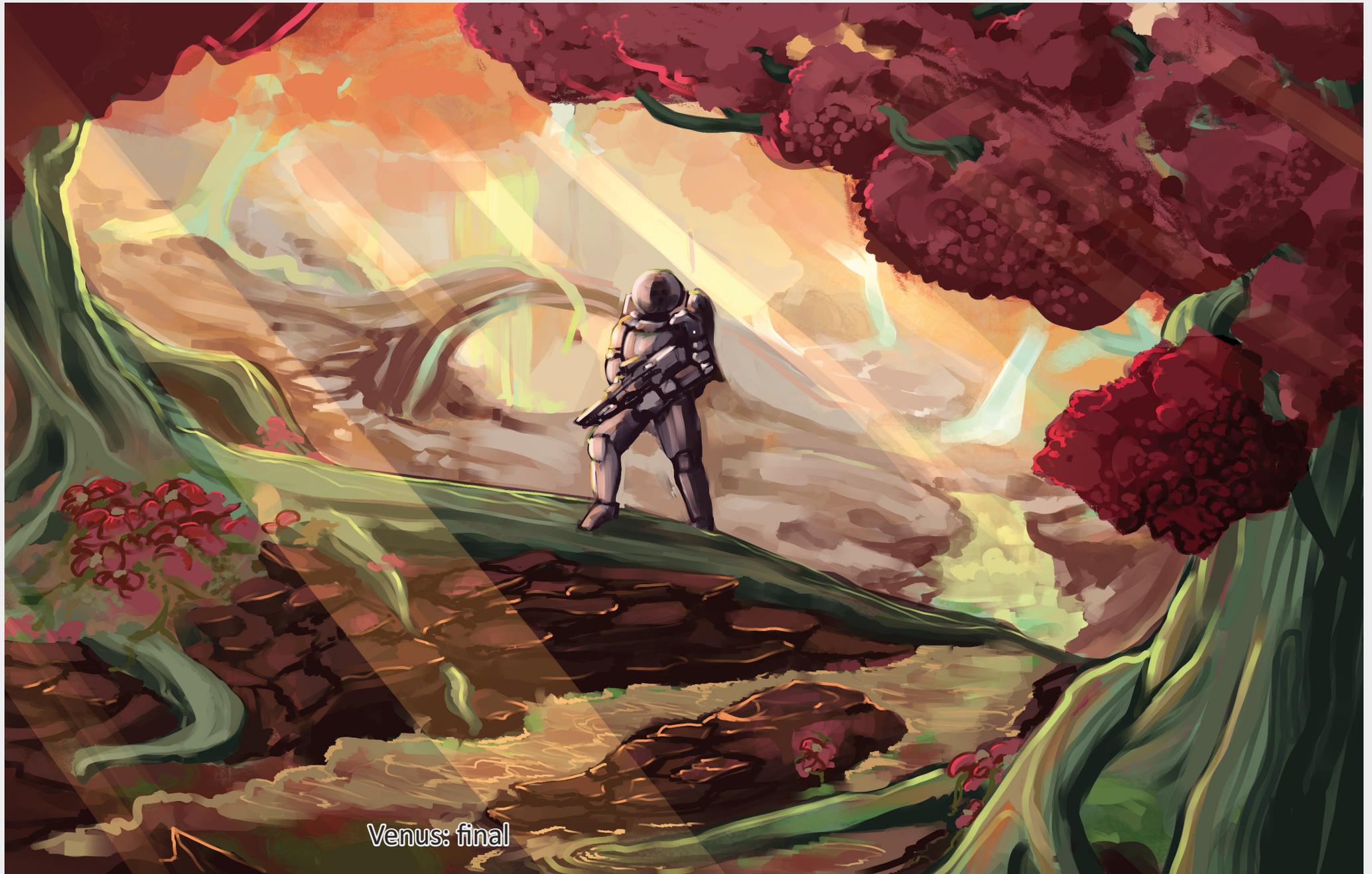
Bombardeo en Venus



Tierra: final



Marte: final

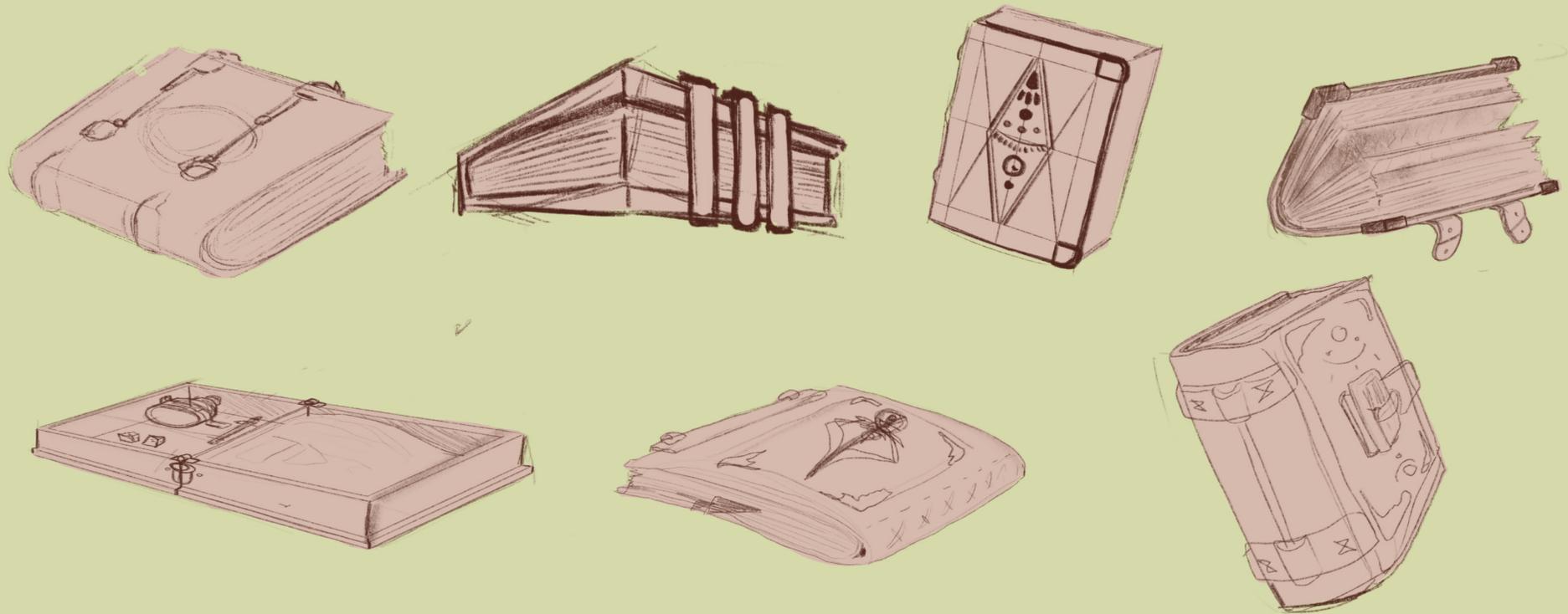


Venus: final

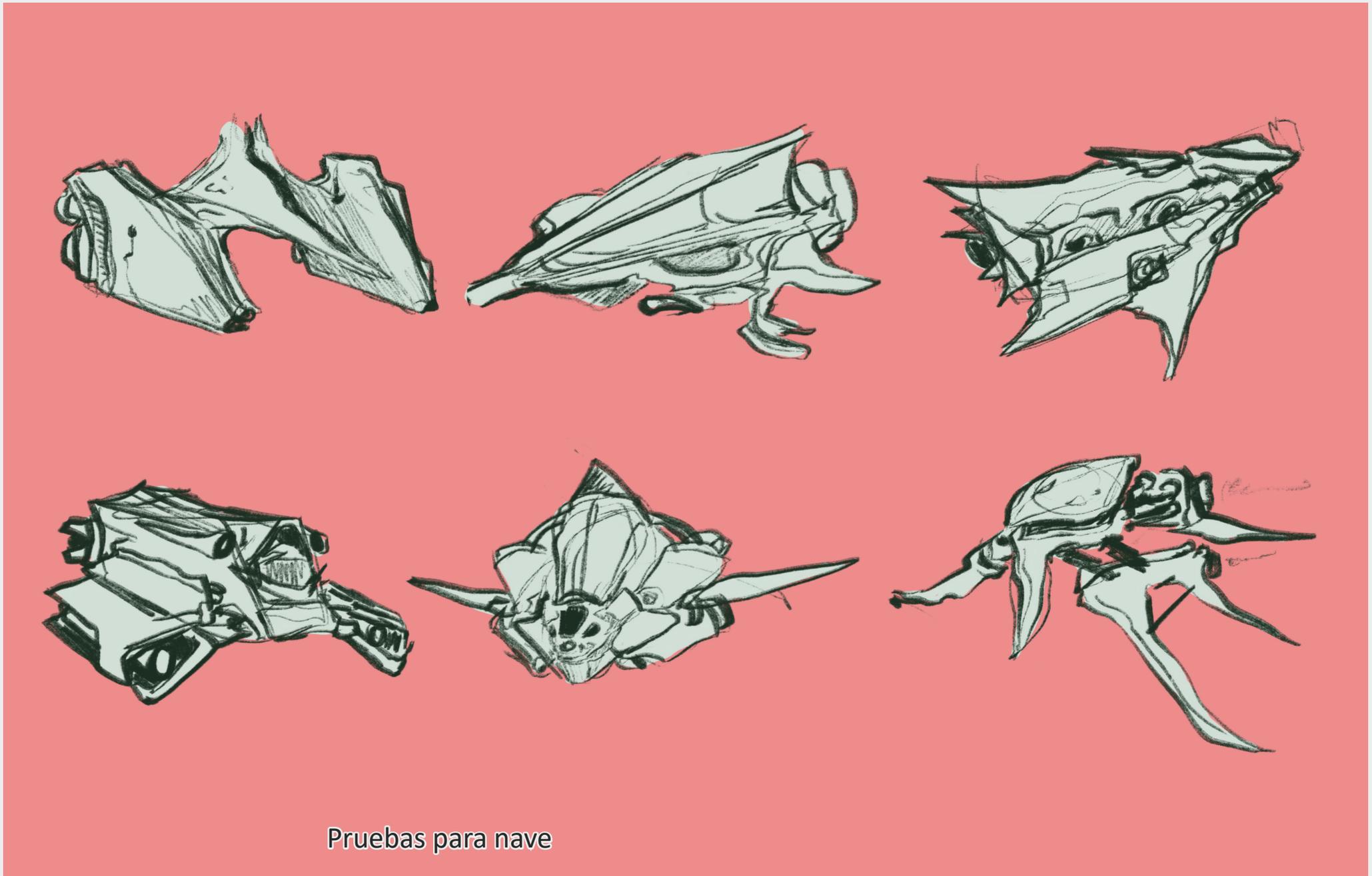


Mercurio: final

PROPS



Pruebas para diario



Pruebas para nave



Diario del jugador



Nave del jugador



Iconos de ítems