

02

arquitectura · lugar

1 | ANÁLISIS DEL TERRITORIO

- 1.1 INTRODUCCIÓN
- 1.2 ANÁLISIS

2 | IDEA, MEDIO E IMPLANTACIÓN

- 2.1 ANÁLISIS DEL LUGAR
- 2.2 PROPUESTA TALLER VERTICAL
- 2.3 IDEAS, REFERENCIAS Y PUNTO DE PARTIDA

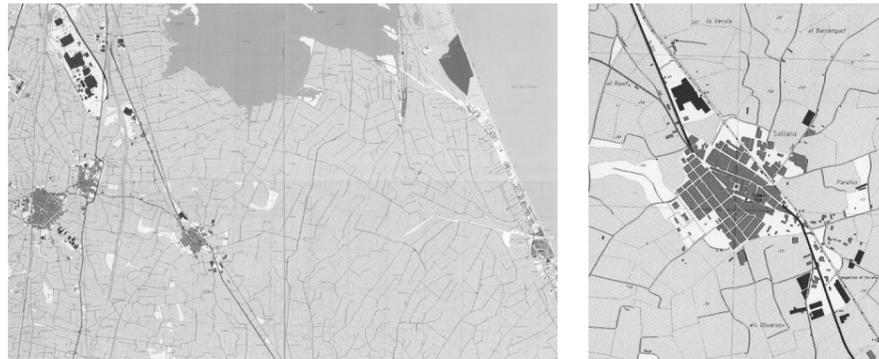
3 | EL ENTORNO. CONSTRUCCIÓN DE LA COTA 0

- 3.1 ESPACIO EXTERIOR
- 3.2 RELACIONES ESTABLECIDAS ENTORNO - EDIFICACIÓN
- 3.3 ACCESOS Y RECORRIDOS
- 3.4 USOS

4 | TRATAMIENTO VEGETAL

1 | ANÁLISIS DEL TERRITORIO

1.1 INTRODUCCIÓN



SOLLANA

Sollana es un pueblo situado a pocos kilómetros de Valencia, en la comarca denominada Ribera Baja del Xúquer. Su término municipal linda con los términos de Valencia, al Norte con el lago de la Albufera, al Noroeste con Silla, al Oeste con Almusafes, al Suroeste con Alginet, al Sur con Algemesi y Albalat de la Ribera y al Sureste con Sueca. En el término municipal de Sollana se encuentra también el núcleo de población de El Romani.

La superficie del término municipal es de 37'3 Km². Según el Instituto Geográfico y Catastral sus coordenadas son: 39° 19', longitud oriental 3° 21', latitud meridional 39° 14' y longitud occidental 3° 21' del Meridiano de Madrid.

Las comunicaciones por carretera están constituidas por: la carretera nacional 332 que desde la frontera francesa se dirige hacia Cádiz, atravesando la población; la provincial que, partiendo de Sollana, se dirige al Marquesat de Llombai; y tres carreteras locales que conducen respectivamente a Albalat de la Ribera, a la isla fluvial y el pueblo de El palmar, junto a la Albufera, para continuar hacia la carretera de Alzira antes de llegar a Algemesi. La autopista número 7 del Mediterráneo cruza el término por su lado Noroeste.

Tiene una situación privilegiada, ya que se encuentra muy cerca de Valencia pero no lo suficiente para ser atractiva para los habitantes de la capital, pero si como zona de tránsito y por ello se pretende potenciar la zona para que sea un área de descanso, aprovechando el entorno del parque natural de la Albufera.

1.2 ANÁLISIS

ANÁLISIS PAISAJÍSTICO

En la actualidad, el territorio no edificado del término queda definido visualmente por cuatro grandes unidades de paisaje enmarcadas por el mar Mediterráneo: cítricos, arrozales, lago y huerta. Aunque el paisaje predominante de Sollana es el arrozal con sus acequias, que riegan todo el terreno y dan al entorno del complejo un aspecto natural y característico.

LA HUERTA

La huerta de Valencia depende casi totalmente de los regadíos. El aprovechamiento de los cursos fluviales y de las aguas freáticas es muy antiguo. El sistema de riego de toda la comarca es básicamente superficial y por gravedad, si bien hay zonas de huerta que explotan acuíferos mediante la captación de pozos.

La población de Sollana dispone de una red de acequias que le dotan del agua necesaria para los regadíos. Así durante siglos, han suministrado energía a los molinos y han asegurado una huerta fértil que, hoy en día, aún pervive y en donde se cultiva toda clase de hortalizas y frutas. El agua es de propiedad comunal y su uso se rige por normas establecidas por el "Tribunal de las Aguas", que son autónomas respecto de la legislación ordinaria. El derecho del agua es inseparable de la propiedad de la tierra.

Un clima templado y muchos regadíos han proporcionado una agricultura a base de patatas, lechugas, alcachofas, acelgas, cebollas, una gran cantidad de cultivos de arroz, cítricos... que han desarrollado un paisaje horizontal, de grandes visuales, una imagen formal muy ordenada, y una gran riqueza de colores y matices, caballones y sistemas de riego, un juego cromático que depende del día o de la época del año.



LA ALBUFERA

Laguna litoral, separada del mar por una barra de arena que limita por el Norte con Silla, Catarroja, Alfafar y Massanasa, por el Oeste con Sollana y Silla y por el Sur con Sueca y Sollana. Está considerada como la tercera zona húmeda en importancia de España, después de las marismas del Guadalquivir y Delta del Ebro.

La forma del lago es redonda, con un diámetro central de unos 5 Km y con una superficie aproximada de 3000 ha. El conjunto de la Albufera está formado por un amplio cordón litoral, la zona de la marjal, ocupada mayoritariamente por campos de arroz y por el lago propiamente dicho. El cordón, el Saler o Devesa, que desde el "Cap de Canet" hasta la "Serra de les Rabasses" de Cullera, separa al lago del Mediterráneo.

El escollo de unos 30 Km de longitud, 1,2 Km de ancho y 850 ha de superficie, está interrumpido por una garganta natural, el Perelló, y dos artificiales, el Perellonet y el Pujol. El cordón de dunas está formado por los sedimentos aportados por el río Turia, jugando un papel fundamental el régimen de olas en la distribución y acumulación de estos sedimentos. La conservación de la marjal que envuelve la Albufera es necesaria para que el lago sobreviva.

La profundidad media del lago oscilan entre 1 y 2 metros; la mitad está sobre 0,75 m y los fondos máximos están sobre los 2 metros. El material del fondo es barro orgánico mayoritariamente. En el interior del lago hay islotes de vegetación anfibia: son las matas y matitas. Estos islotes, cubiertos por abundante vegetación son muy importantes para la supervivencia de las aves de la Albufera.

El lago de la Albufera, en tiempos lejanos, tuvo mucha más extensión que hoy, pero las runas naturales y las concesiones que se hicieron para poder labrar las tierras cercanas hicieron que fuera reduciéndose. Se dieron licencias para tirar tierra a las aguas poco profundas y poco a poco fue aumentando la marjal y reduciéndose el lago.

Como plantas más representativas se pueden citar el junco, el carrizo, la caña... así como las plantas sumergidas y flotantes: la lentilla de agua o la espiga de agua. También es muy relevante la vegetación

del cordón litoral, desde las comunidades de la playa hasta las primeras dunas hasta las matas de estepa arenal, pasando por las pinadas de pino blanco y murta.

Cerca de 85 especies de aves tienen o han tenido relación con el lago, de las cuales 25 están ligadas a las zonas húmedas. Destacan las poblaciones de especies permanentes como: martinete de noche, martinete de ros, garceta blanca y roja, pato real, pato rojo, pollo de agua, etc. Entre las aves migratorias se encuentran cerca de 17 especies, la mayoría de ellas patos, pero también la garza real, entre otros.

La Albufera también tiene un gran interés en cuanto a la fauna marina, aunque en años anteriores el número de especies ha ido descendiendo debido a la contaminación de las aguas del lago. Entre las especies más significativas destacan el "fartet", el "samaruc", especies autóctonas que solo aparecen en esta zona, y las especies de aprovechamiento pesquero: anguila, lubina y gamba de pescadores. En julio de 1986, el Consejo de la Generalidad Valenciana declaró, por decreto, a la Albufera, y su conjunto Parque Natural.



EL MARJAL

Es la unidad que mayor superficie ocupa en la zona de la Albufera. Está formada por la zona palustre que rodea el lago, y la mayor parte de su superficie se halla destinada al cultivo de arroz. Este paisaje, de amplias vistas y marcada horizontalidad, produce, a pesar de su uniformidad espacial, una gran diversidad visual estacional. Es muy curioso, por ejemplo, transitar los caminos rodeados de marjal a finales de primavera, época en que los campos se inundan de agua.

ANÁLISIS CLIMÁTICO

El clima de la comarca se encuadra en el tipo mediterráneo, semiárido, sin excesos de agua y con baja concentración estival de la eficacia térmica. La temperatura media anual ronda los 17° C. La oscilación térmica es muy reducida como consecuencia del efecto suavizante del mar, no superando normalmente los 1,5° C. Agosto es el mes más cálido y el más frío Enero.

La precipitación media anual es de 450 mm y se caracteriza por una gran irregularidad interanual, rasgo fundamental de este tipo de clima, con máximos en otoño y entre Febrero-Mayo, y un período seco en los meses de verano. En conjunto, la benevolencia del clima, hace de Sollana una buena zona para la implantación de equipamientos de ocio y descanso, ya que éstos pueden ser utilizados durante todo el año.

ANÁLISIS DE LAS TIPOLOGÍAS EDIFICATORIAS

La población de Sollana es de 4.899 habitantes (2010) y tiene una extensión de 39,2 km², donde existen gran variedad de tipologías edificatorias. Sollana estaba formado en su origen por un grupo de casas rurales. Se trataba de viviendas con patio interior destinado a resguardo de animales o paja, de diferentes tamaños, proporciones y tipo de construcción.

Como consecuencia del auge inmobiliario de los años 60, en los límites de la población surgen edificaciones de densidad media-alta que no llegan a superar las 6 alturas, pero se realizan en manzana compacta dando poca o nula importancia al espacio libre. Algunas de estas manzanas también se encuentran de forma dispersa entre los núcleos de baja densidad, generando una cierta sensación de desorden urbano.

El uso que predomina en el pueblo de Sollana es el uso residencial de baja densidad, sin superar las cinco plantas. Se trata generalmente de viviendas de planta baja más una altura, adosadas, formando manzanas compactas donde predomina la profundidad edificatoria frente a la dimensión de la fachada, generándose patios interiores de manzana.

Fuera ya del núcleo urbano es importante la presencia de edificación aislada y dispersa por la huerta. En primer lugar encontramos la tipología tradicional de alquería, edificación aislada dispuesta en extremos de parcelas irregulares que linda con caminos y acequias, conformando un tapiz continuo que es la propia huerta. Otra tipología también muy característica por su construcción en las zonas inundables y de escasa vegetación arbórea, y que se crea como construcción autóctona, es la barraca valenciana, en la que para su construcción se unen dos elementos: el barro y la paja, siendo ésta más habitual en el sur de la comarca junto a la albufera y los arrozales.

ANÁLISIS DEL VIARIO

La principal vía de llegada a Sollana es la carretera nacional que viene de la autovía que une Valencia y Alicante. El resto del viario, una vez dentro del municipio, se organiza mediante calles de pequeñas dimensiones, fruto del irregular crecimiento de la población. El viario del pueblo de Sollana se organiza principalmente con dos vías importantes que cruzan todo el pueblo, una se encuentra en el linde oeste, bordea todo el pueblo desde la entrada principal hasta el cementerio, y se une con la otra vía principal que cruza el pueblo por el centro, paralela a las vías de tren. Desde éstas vías nacen otras transversales que conforman la trama urbana del pueblo. Se trata de carreteras de menor sección, perpendiculares al eje principal que dan servicio a todo el pueblo. El viario terciario tiene un solo sentido y generalmente, aunque no siempre, una hilera de aparcamiento.

Es importante mencionar las vías de ferrocarril que cruzan el pueblo de norte a sur. Este es principalmente el condicionante más importante a la hora de elegir parcela para la ubicación del Hotel.

2 | IDEA, MEDIO E IMPLANTACIÓN

2.1 ANÁLISIS DEL LUGAR

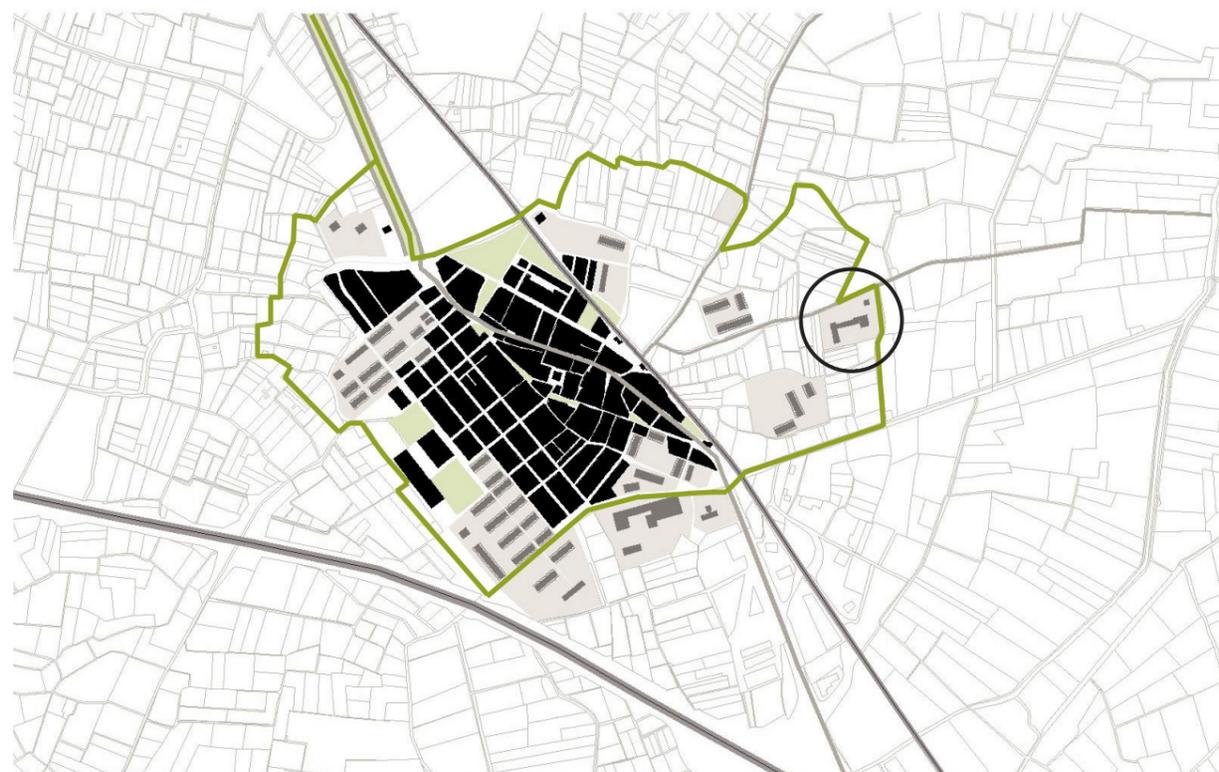
El municipio de la Villa y antigua Baronia de Sollana limita con varios términos de Valencia: Valencia al Norte por la Albufera; Silla al Noroeste; Almussafes al Oeste; Alginet al Suroeste; Algemesí y Albalat de la Ribera al Sur; y Sueca al Sureste y Este.

El relieve es completamente plano por hallarse ubicado en una zona sedimentaria de período reciente, originada por los arrastres del río Júcar. Por la parte septentrional, lindando con la Albufera, los terrenos son pantanosos. En general, la horizontalidad del terreno y el encharcamiento favorece las plantaciones de arroz, cultivo que aporta una fisonomía especial a este municipio.

Su altitud sobre el nivel del mar es de 4,50 metros a la altura de la Iglesia, de 4,61 metros a la del Ayuntamiento y de 8,12 metros a la altura de El Romaní. Un poco más arriba están la Alcaissia y la Ermita de El Romaní. Las tierras contiguas a los límites de la Albufera, llamadas "Tancats", están más bajas que el nivel de las aguas de la albufera.

El edificio se situará al Este de la localidad, lindando con el parque natural de la Albufera. Pretende enfatizar dicha vinculación con la naturaleza, un entorno cambiante del cual nos aprovechamos, pero sin llegar a perder la conexión directa con la ciudad. Se encuentra a las afueras del casco urbano, por lo que no tiene edificaciones colindantes.

2.2 PROPUESTA TALLER VERTICAL



El taller vertical plantea un trabajo analítico para mejorar los bordes del núcleo de Sollana y estabilizar y restaurar el pequeño fragmento de territorio situado entre los núcleos de Sollana y El Romani.

Las directrices con las que los grupos iniciaron sus propuestas tienden a restaurar el núcleo urbano y la huerta y establecer una conexión entre los dos núcleos de población situados en esta bolsa de huerta.

Así pues, en la ordenación que se propone se intentaron marcar una serie de objetivos:

_Generar un recorrido verde a lo largo del territorio que sirva de conexión entre los distintos equipamientos propuestos en el taller.

_Establecer límites en el crecimiento de las dos pedanías para que conserven su singularidad.

_Potenciar circulaciones peatonales de conexión entre las pedanías, para que los distintos equipamientos sean accesibles a ambas, y que dichas circulaciones continúen entorno al núcleo de Sollana con un eje verde.

Para poder conseguir los citados objetivos, se plantearon las siguientes soluciones:

_Mantener la carretera como primer eje rodado de baja intensidad de unión entre las pedanías, descargándolo de tráfico rodado, y completándolo con zonas peatonales adyacentes incluyendo arboledas, tramos de verde, paseo, espacios de juego y de descanso, etc. Es decir, una conexión entre las distintas áreas del territorio.

_Crear un eje vertical verde de unión entre Sollana y El Romani, a modo de paseo, conectándose en uno de los extremos (en Sollana) con otro eje verde que discurre alrededor del municipio, el cual tiene como finalidad unir en un recorrido peatonal todos los nuevos equipamientos incorporados por el taller, así como la unión con la nueva zona residencial, creada en el sur de Sollana, que actualmente es una bolsa residual, de industria, etc.

_Realizar una conexión suave entre edificios y huerta, creando edificación abierta de baja densidad que haga de transición entre el pueblo y la huerta. Además, se intentará involucrar la huerta en los recorridos peatonales, parques de esparcimiento, etc.

_Eliminar todas las edificaciones patógenas o agresivas del litoral.

2.3 IDEAS, REFERENCIAS Y PUNTO DE PARTIDA

IDEA DEL PROYECTO

El hotel se encuentra ubicado en la pequeña población de Sollana. Las diferentes actividades que se realizan en este tipo de edificios condiciona, en cierto modo, la elección del solar. Teniendo en cuenta que lo que se busca es atraer el máximo número de personas para que disfruten de las instalaciones, tales como spa, baños termales, saunas, zona de hidromasaje, restaurante, salón de música, cafetería, salón de actos para conferencias... se decide ubicar el conjunto en la zona Este del pueblo, entre los campos de arroz y con unas vistas inmejorables a la albufera, dejando atrás la vías del tren y la zona industrial. Esta situación dará al hotel una mayor tranquilidad, ya que no tendrá edificaciones colindantes.

El paseo peatonal creado desde el taller vertical, también ha condicionado la elección de la parcela para situar el hotel. Hemos elegido una parcela al este de la población, que linda con dicho paseo en dos de sus lados, para poder disfrutar más de éste nuevo elemento creado y para una mayor relación con las personas que por él caminen.

La correcta orientación del conjunto queda garantizada al tratarse de edificación abierta y poder ir orientando los diferentes volúmenes hacia donde más nos interese. La zona principal de hotel vuelca toda a Sur, la mejor orientación ya que dispone de más horas de sol, dejando a Norte las circulaciones y el aparcamiento, con vistas a los campos de cítricos y a la albufera a lo lejos.

El volumen del spa se sitúa en el lado Oeste de la parcela, y el restaurante en el Este, abriéndose también hacia el Sur. La vivienda del gerente se encuentra situada en la esquina Nor-Este de la parcela, para poder acceder con su vehículo propio desde la vía rodada situada en el Norte, y para poder disfrutar de la orientación Este.

De este modo los límites de la parcela son al Norte campos de cítricos y de arroz, y al Oeste limita con el casco urbano del pueblo de Sollana y con las vías del tren, todo esto a gran distancia para garantizar calma y tranquilidad en la parcela. A Sur y Este limita con la huerta, los campos de arroz, y a lo lejos, el mar como fondo de perspectiva.

REFERENTES

A continuación citaré algunos referentes que han inspirado la concepción del proyecto, algunos por sus analogías, y otros por sus virtudes arquitectónicas:

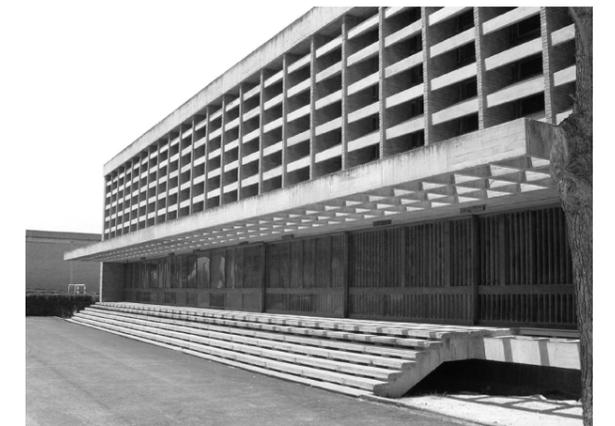
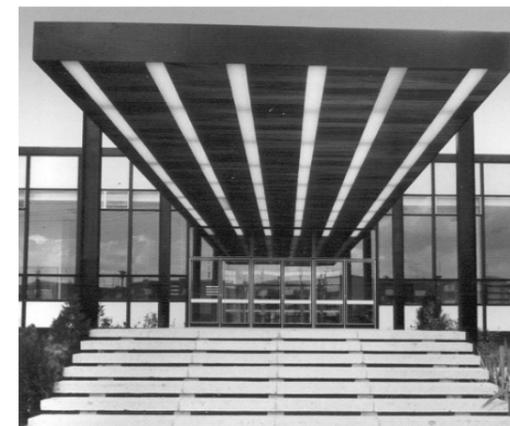
ARNE JACOBSEN
_Hotel SAS, Copenhagen



MIES VAN DER ROHE
_Casa Farnsworth
_Pabellón de Barcelona
_Lake Shore Drive



FERNANDO MORENO BARBERÁ
_Universidad laboral de Ceste.
_Facultad de filosofía y letras. Valencia.
_Escuela de maestría industrial San Blai.



ESTUDI PÀMPLOS ARQUITECTES
_Finca Prats Hotel Golf & SPA



ARQUITECTURA Y URBANISMO TRES
_Parador Nacional de Turismo de El Saler



DAVID CHIPPERFIELD
_Empire Riverside Hotel, Hamburg



Por tanto, como punto de partida nos encontramos con un profundo análisis del lugar y de las necesidades específicas del proyecto, y con una serie de referentes que por su similitud al proyecto a elaborar, o bien por ser claros referentes en la arquitectura moderna, nos ayudarán a clarificar y a desarrollar el proyecto procurando siempre aunar una buena relación con el entorno con una construcción que funcione tanto a nivel de servicios, como a nivel estético.

3 | EL ENTORNO. CONSTRUCCIÓN DE LA COTA 0

3.1 ESPACIO EXTERIOR

El relieve del territorio en el que nos encontramos es completamente plano, debido a su ubicación en una zona sedimentaria.

La zona Este de la población se encuentra en su gran mayoría ocupada por campos de huerta. Por ello tomamos la decisión de ubicar el edificio en dicha zona, con vistas inmejorables a la albufera y a los campos cultivados, dejando atrás el bullicio de la población, la vías del tren y la zona industrial. Esta situación dotará al hotel de una mayor calma y tranquilidad, ya que se trata de un área de descanso.

Desde el taller vertical se ha ampliado la morfología de los viarios del pueblo. Uno de los mismos es la creación de un paseo peatonal alrededor de la población. La parcela elegida se apoya en dicho vial por dos de sus lados (Norte y Este), buscando una buena relación con las personas que por él caminen. También se ha ampliado la sección de la vía rodada existente en el norte de la parcela y que facilitará el acceso para coches, taxis y furgonetas de servicio. Dicho vial se complementará con un amplio paseo peatonal, un carril bici y más elemento verde.

El espacio exterior que nos encontramos por tanto es el municipio de Sollana al Este, y campos de huerta con gran variedad de cultivos en las otras tres orientaciones, con especiales vistas largas a la Albufera al Norte y al mar Mediterráneo al Este.



3.2 RELACIONES ESTABLECIDAS ENTORNO - EDIFICACION

Uno de los argumentos fundamentales en el proceso de proyecto es la voluntad manifestada por parte del edificio de buscar en todo momento un diálogo con su entorno inmediato, la huerta y por las personas que lo utilizarán.

El proyecto pretende tomar parte del lugar y ser partícipe de sus cualidades, asentándose en el terreno y permitiendo que el elemento verde penetre en él.

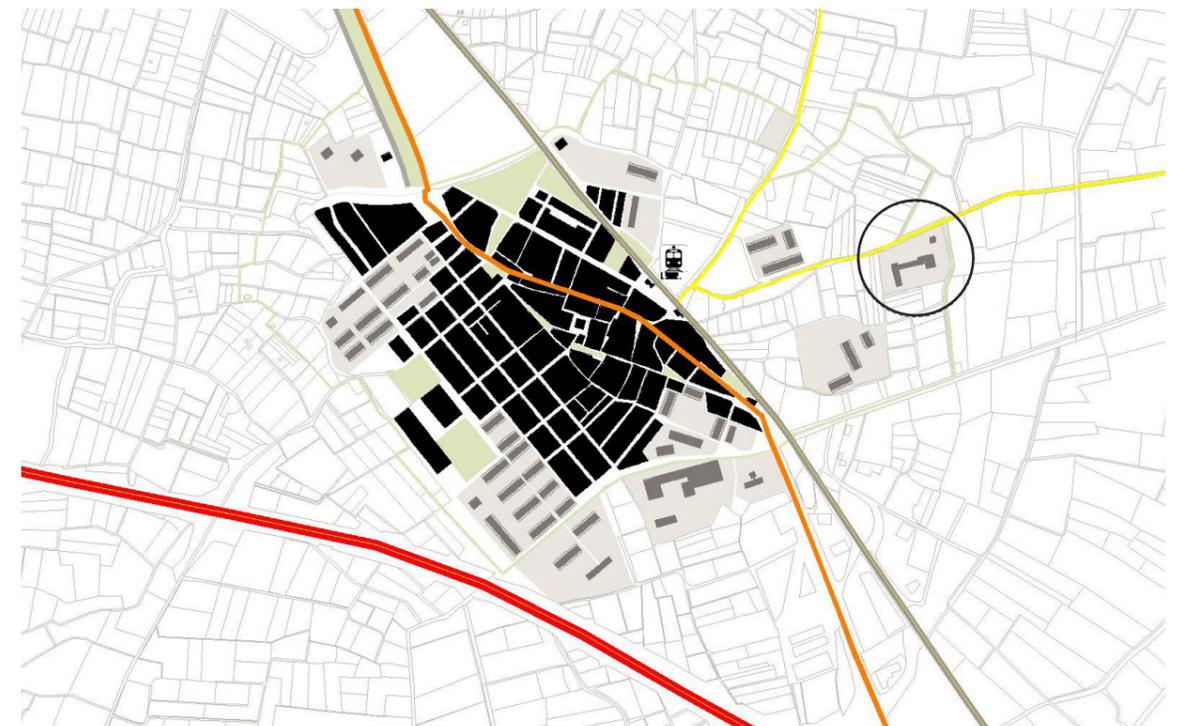
El solar escogido para el proyecto se encuentra actualmente ocupado por zonas de huerta y está situado al este de la población de Sollana. Se trata de una parcela aislada del núcleo de población, por ello el hotel se encuentra en una situación con más calma y tranquilidad, con independencia total del pueblo, aunque vinculado a él por la vía rodada y la peatonal.

En su elección se han tenido en cuenta diversos factores:

- _La accesibilidad, tanto para los habitantes de Sollana, como para los que puedan llegar de los municipios colindantes y pueblos vecinos, tanto en coche como en tren.
- _La orientación, se ha buscado que el hotel se organice de forma que todos los volúmenes del edificio y los espacios exteriores disfruten de la orientación sur.
- _Las vistas, que se potenciarán procurando visuales largas hacia la huerta y a la albufera, sin elementos que las obstaculicen.

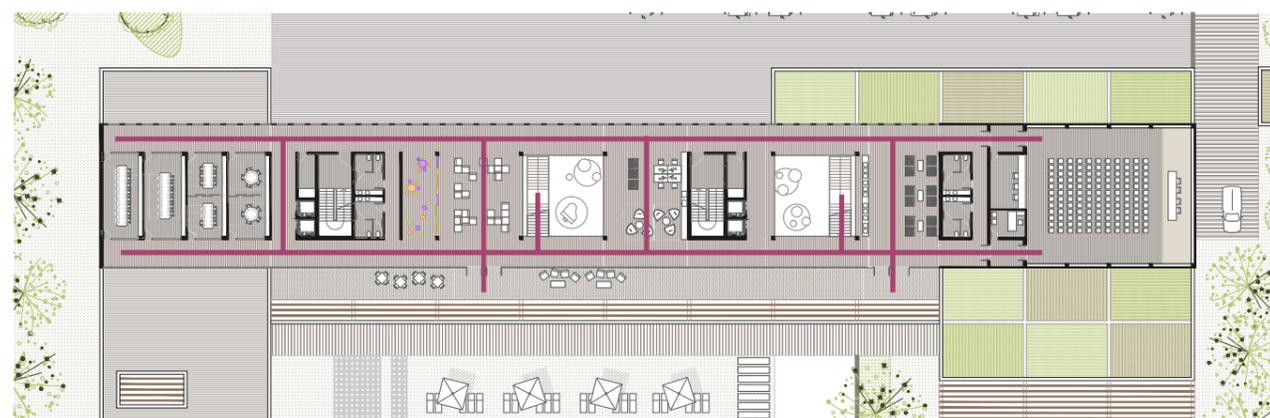
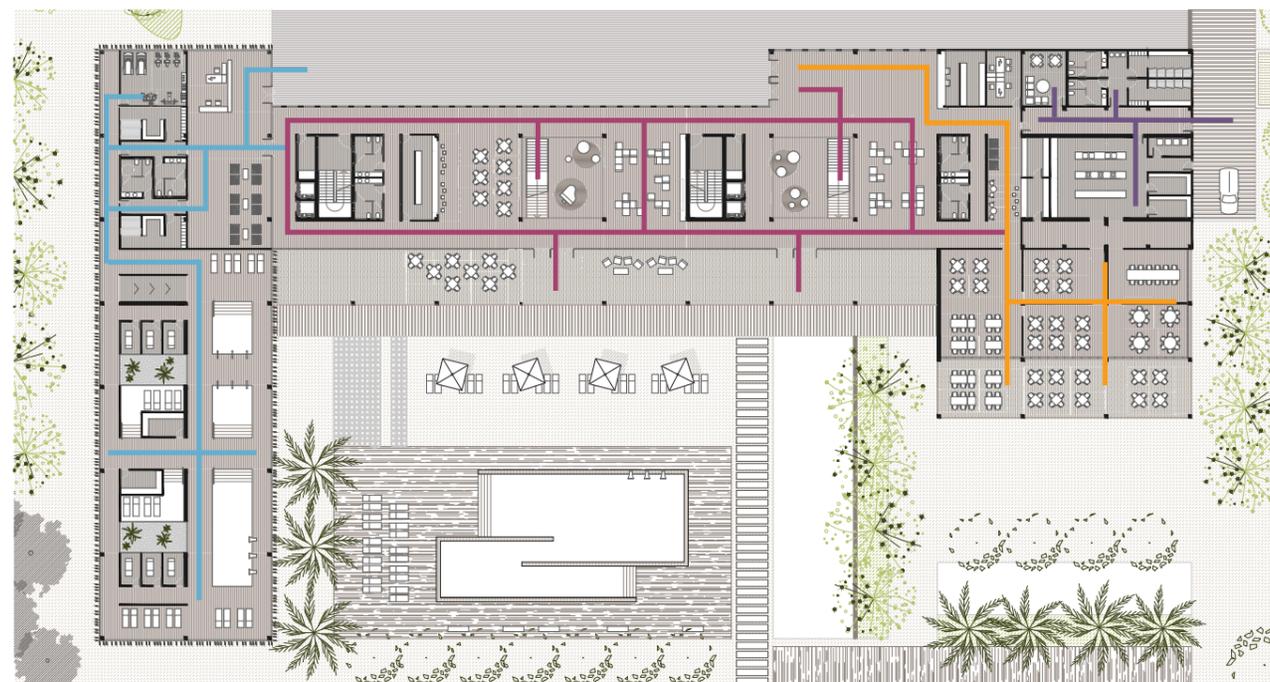
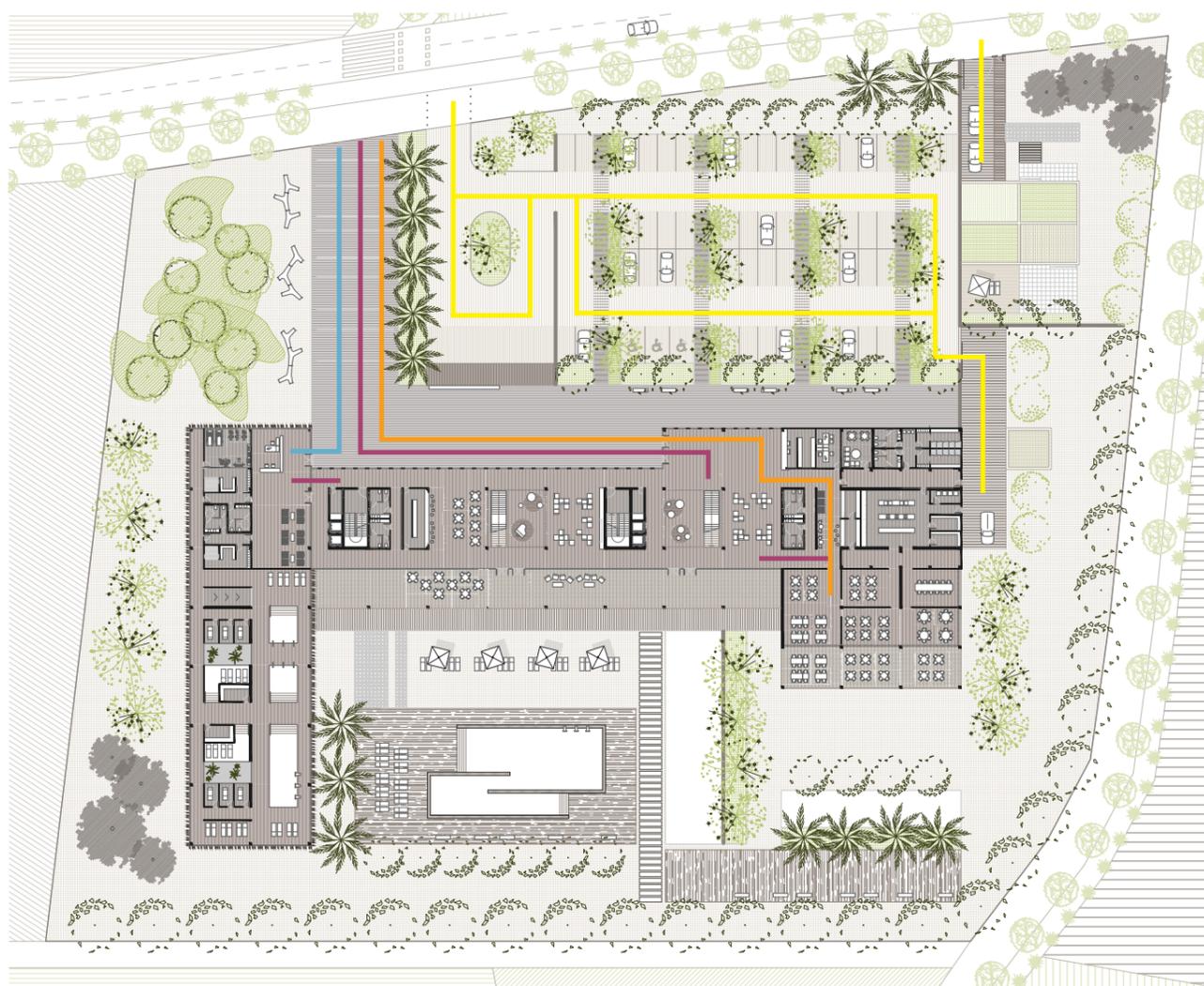
3.3 ACCESOS Y RECORRIDOS

Aprovechamos las vías rodadas existentes y ubicamos la parcela del hotel en una de ellas que parte desde la población, en un punto cercano a la estación de ferrocarril, hacia el interior de la huerta. Esto facilitará el acceso de los clientes, de Sollana y de otros municipios, ya vengan a pie, en coche o en tren. El acceso tanto rodado como peatonal a la parcela se sitúa por el norte de la misma, directamente desde la carretera.

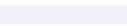
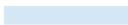
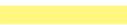
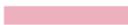
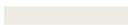


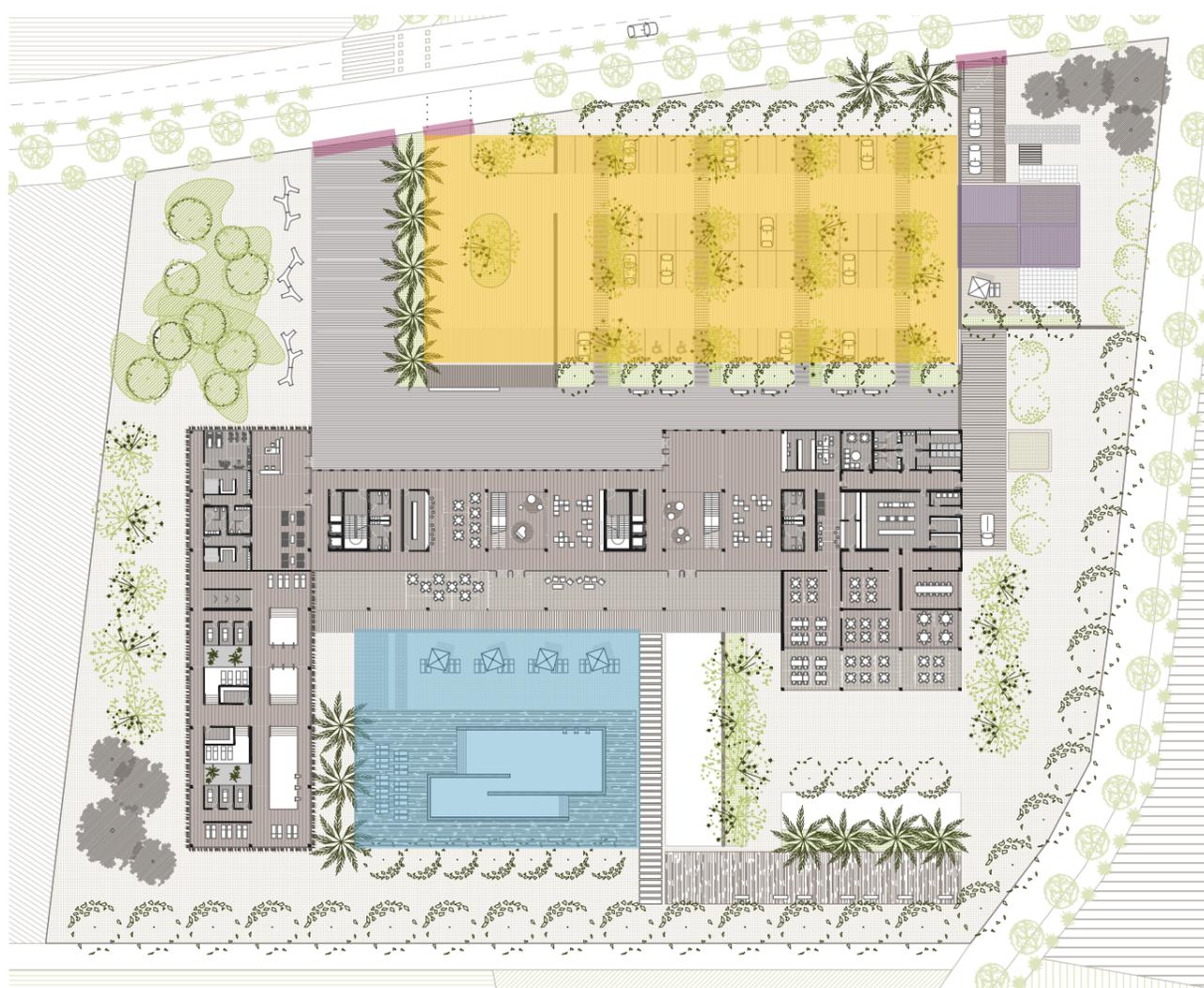
3.3 ACCESOS Y RECORRIDOS

- circulación rodada
- circulación clientes spa
- circulación clientes hotel
- circulación clientes restaurante
- circulación personal hotel



3.4 USOS

- | | | | |
|---|---------------------|---|--------------------------------------|
|  | accesos parcela |  | zona niños |
|  | aparcamiento |  | terrazas exteriores |
|  | vivienda gerente |  | zona lectura y business center |
|  | piscina exterior |  | salas reuniones |
|  | spa |  | sala conferencias |
|  | zona personal hotel |  | habitación doble |
|  | restaurante |  | habitación suite |
|  | cocina restaurante |  | habitación familiar |
|  | salon clientes |  | núcleo comunicación vertical y baños |
|  | cafetería | | |



4 | TRATAMIENTO VEGETAL

Este apartado surge como consecuencia de considerar las zonas verdes como un elemento más, que contribuye a la definición del proyecto.

En líneas generales, se puede definir el clima templado como aquel que tiene una temperatura que varía regularmente a lo largo del año, que posee temperaturas entre 25° y 30° C en los meses más cálidos, y entre -3° y 10° C, en los meses fríos.

En la elección de las distintas especies vegetales en el proyecto se ha tenido en cuenta la no exigencia de un mantenimiento especializado de cada tipo de vegetación, su adaptación al suelo, al clima mediterráneo y a las condiciones de riego.

DESCRIPCIÓN DE LAS ESPECIES

PALMERA DATILERA (*Phoenix dactylifera*)

_Características generales: forma extendida. Estípite robusto, recto, inerte, sin ramificar, cubierto por las bases de las hojas muertas. Altura: 10-20 m. Diámetro: 6-8 m.

_Hojas persistentes, largas, tiesas, glaucas o de color verde azulado que se arquean y son portadas en una inmensa corona terminal. Sombra media. Flores amarillas, globosas, en pedúnculos leñosos, dentro de una vaina marrón de hasta 1.5 m de largo. Tiene dátiles comestibles.

_Ubicación: zonas de acceso del complejo y zonas singulares junto a la piscina y a las láminas de agua.



MORERA (*Morus alba*)

_Características generales: forma esférica irregular, de follaje denso; tronco corto, ramas grisáceas. Altura: 8-15 m. Diámetro: 6-8 m.

_Hojas caducas, alternas, oval divididas en 5 o 7 lóbulos, anchas, de 6 a 12 cm de largo, irregularmente aserradas; de color verde claro brillante. Sombra densa. Flores blancuecinas, sin interés. En árboles separados.

_Ubicación: arbolado perímetro este y sur.



ALMEZ (*Celtis australis*)

_Características generales: forma esférica irregular, tronco erecto y corto; ramas delgadas colgantes, follaje denso. Semejante al olmo, pero menos atractivo. Altura: 10-15 m. Diámetro: 10-15 m.

_Hoja caduca, oval-lanceoladas, de 10 a 15 de largo, muy dentadas, color verde oscuro; rugoso por encima y más pálido y pubescente por debajo. Sombra densa. Flores amarillentas, sin interés.



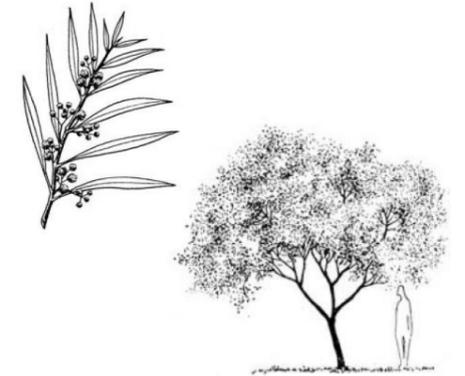
_Ubicación: acceso, aparcamiento y zonas singulares.

MIMOSA SIEMPRE FLOR (*Acacia semperflorens*)

_Características generales: forma irregular muy desordenada. Ramas débiles, se quiebran fácilmente. Por la calidad de su sombra, es muy útil para sombrear plantas sensibles al sol. Corteza lisa y verde glauca. Altura: 4-6 m. Diámetro: 5-6 m.

_Hojas alternas estrechas, lanceoladas, de 10 a 12 cm. de largo; de color verde medio. Sus flores son bolitas de 5mm de diámetro, de color amarillo pálido, fragantes, agrupadas en racimos al extremo de las ramillas

_Ubicación: bordes piscina y láminas de agua.



JACARANDA (*Jacaranda mimosifolia*)

_Características generales: forma extendida; follaje repartido, de textura muy fina. Altura: 6-10 m. Diámetro: 5-8 m.

_Hojas persistentes (caducas con heladas fuertes), parecidas a las de un helecho; de 15 a 30 cm de largo, con 16 o más pares de divisiones que portan cada una de 14 a 24 pares de folíolos oblongos de 1 cm de largo; de color verde grisáceo. Flor azul, de unos 5 cm de largo, en racimos al extremo de las ramillas y hasta de 25 cm de largo.

_Ubicación: jardín gerente y acceso privado al hotel.



CIRUELO MIROBOLÁN (*Prunus cerasifera*)

_Características generales: forma esférica irregular, follaje denso; ramas finas, a veces espinosas. Altura: 6-8 m. Diámetro: 6-8 m.

_Hoja caduca, alternas, elípticas, de 3 a 6 cm de largo, finamente dentadas, terminadas en punta; color verde oscuro. Flores blancas, solitarias, de 2 a 2,5 cm de ancho, aparecen antes que las hojas.

_Ubicación: jardín gerente y zona spa.



LIQUIDÁMBAR (*Liquidambar styraciflua*)

_Características generales: forma ovoidal, de ramas extendidas, follaje denso. Produce ramas desde la parte inferior del tronco. Altura: 15-20 m. Diámetro: 5-7 m.

_Hojas caducas, alternas, palmeadas, de 5 a 7 lóbulos, de 10 a 18 cm de ancho, levemente aserradas, color verde oscuro brillante, se tornan rojas en otoño. Flores amarillas en grupos esféricos. Los frutos son pequeñas cápsulas color marrón brillante, reunidas en una esfera de unos 3 cm de diámetro.

_Ubicación: extremo nor-oeste de la parcela, donde se requiere mayor frondosidad.

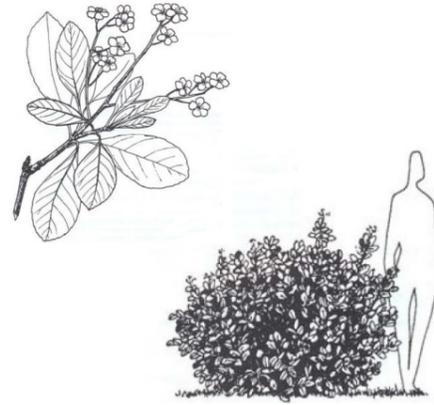


RAFIOLEPIS (Raphiolepis indica)

_Características generales: forma esférica de follaje denso. Cultivado por sus flores, como plantas aisladas o en grupos. Altura: 1-1,5 m. Diámetro: 1-1,5 m.

_Hojas persistentes, alternas, simples, aserradas, generalmente oblongo-lanceoladas, de 5 a 8cm de largo, color verde oscuro por encima, más pálido por debajo. Flores blancas, teñidas de rosado, de unos 12mm de ancho.

_Ubicación: zona jardín.



BAMBU (Phyllostachys aurea)

_Características generales: de forma columnar y follaje compacto es, como todos los bambúes, un arbusto de raíces rastreras; tallos leñosos, ramificados desde la base, color verde amarillento, purpúreo en los nudos, muy huecos. Nudos más próximos junto a la base; vainas de los tallos, caducas. Altura: 2-4 m. Diámetro: 0,8-1,5 m.

_Hojas: persistentes, lineales o lanceoladas, agudas, de 5 a 12 cm de largo y de 1 a 2 cm de ancho, finamente aserradas sólo por un lado; de color verde oscuro por encima, grisáceo por debajo.

_Flor: sin interés, florece muy irregularmente y a largos intervalos.

_Ubicación: zona jardín y patios interiores spa.



ELEMENTO VERDE



PALMERA



JACARANDA



LIQUIDÁMBAR



CIRUELO



MIMOSA



RAFIOLEPIS



MORERA



ALMEZ



BAMBÚ

