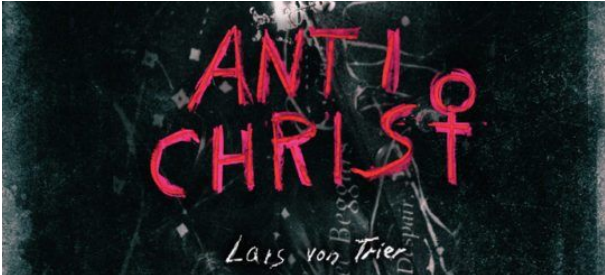


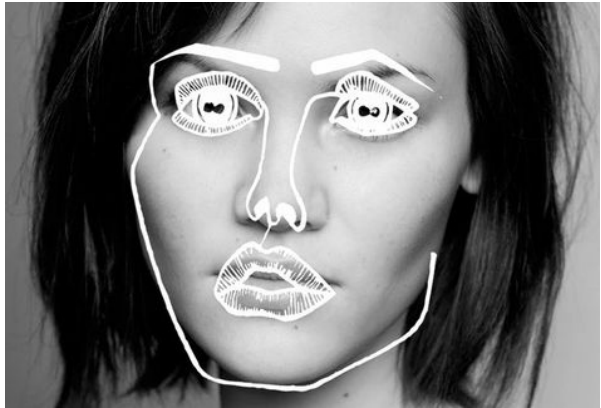


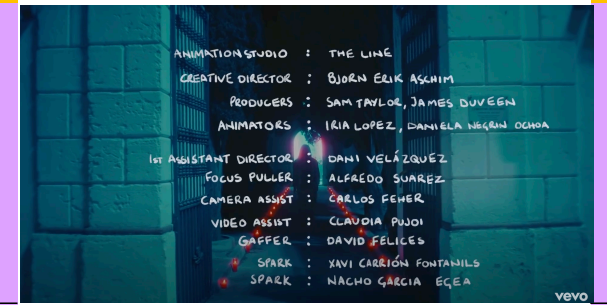

SEC	PLANO	LOCALIZACIÓN	MOV.	DESCRIPCIÓN	MIN	CONCEPTO ANIMACIÓN
1	1. PRÓLOGO 00:00:00 – 00:00:07					Animación de texto (efecto escrito a mano) + fondo animado CALIGRAFÍA PROPIA 
1.1	2	Casa ÉL	Cámara en mano	Aparece la casa de ÉL desde fuera (PG).	00:00:14 - 00:00:26	Animación sobre imagen // SCRIBBLE Garabatos simples de color blanco alrededor de la casa. 
2	2. EL VIAJE 00:01:40 – 00:01:44					Animación de texto (efecto escrito a mano) + fondo animado CALIGRAFÍA PROPIA 

3	<div>3. DOLOR</div> <div>00:02:48 – 00:02:52</div>					<div>Animación de texto</div> <div>(efecto escrito a mano) + fondo animado</div> <div>CALIGRAFÍA PROPIA</div> <div></div>
3.14	26	COCHE	Cámara en mano	EL + ELLA. Ella conduce mientras se dirigen a la fiesta.	<div>00:03:46</div> <div>-</div> <div>00:03:56</div>	<div>Animación sobre imagen // SCRIBBLE</div> <div>Garabatos simples de color blanco/amarillo.</div> <div>Crear lluvia en el interior del coche y focalizar la animación en la acción de los personajes (ÉL + ELLA).</div> <div></div>

3.16	32	SALÓN Casa ELLA	Cámara en mano	Ella en el sofá. Más animación sobre su cuerpo / cara.	00:04:44 - 00:04:46	<p>Animación sobre imagen // <i>SCRIBBLE</i></p> <p>Van apareciendo garabatos blancos alrededor de ella tumbada.</p> 
3.17	35	SALÓN Casa ELLA	Cámara en mano	Él la dibuja. La animación salta y sigue los trazos que él va dando sobre el lienzo.	00:04:48 - 00:04:51	<p>Animación sobre imagen // <i>SCRIBBLE</i></p>  <p>Van apareciendo garabatos blancos/amarillos alrededor de ella tumbada en la cama.</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>TRANSICIÓN CON ANIMACIÓN 2D</p>

<div data-bbox="134 869 206 906" data-label="Text"><p>A.18</p></div>	<div data-bbox="315 869 338 906" data-label="Text"><p>1</p></div>	<div data-bbox="741 368 978 405" data-label="Section-Header"><p>ANIMACIÓN 2D</p></div> <div data-bbox="510 448 1209 480" data-label="Text"><p>Relatar la historia de ambos de forma metafórica.</p></div> <div data-bbox="432 526 1288 675" data-label="Text"><p>Lienzo → Cara de ELLA salta la animación. La cara se pone de frente y se lanza hacia el espectador con la boca abierta (llena de colmillos) → Aparece otra escena (PRINCIPIO DE LA SIGUIENTE ACCIÓN).</p></div> <div data-bbox="770 756 949 788" data-label="Section-Header"><p>ACCIONES:</p></div> <div data-bbox="542 834 1176 868" data-label="Text"><p>1. Transición imagen real con animación 2D.</p></div> <div data-bbox="654 949 1064 984" data-label="Text"><p>2. Cráneo que gira y explota.</p></div> <div data-bbox="470 1066 1249 1158" data-label="Text"><p>3. Protagonistas representados mediante un cuadro de Basquiat.</p></div> <div data-bbox="504 1240 1214 1275" data-label="Text"><p>4. Furia (Representado a través de un personaje).</p></div>	<div data-bbox="1332 831 1440 924" data-label="Text"><p>00:04:50 - 00:05:15</p></div>	<div data-bbox="1485 218 2123 325" data-label="Text"><p>Figuras coloridas con un fondo cambiante de varios patrones, con dibujos y palabras que ilustran el contenido lírico de la canción.</p></div> <div data-bbox="1541 330 2067 363" data-label="Section-Header"><p>ROSCOPIA / ACTION PAINTING</p></div> <div data-bbox="1494 397 2116 1382" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1568 1409 2040 1441" data-label="Text"><p>Influencias: Basquiat y RUFFMERCY</p></div>
----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4	4. DESESPERACIÓN 00:05:16 – 00:05:20	<p>Animación de texto (efecto escrito a mano) + fondo animado CALIGRAFÍA PROPIA</p> 
5	5. EPÍLOGO 00:05:50 – 00:05:57	<p>Animación de texto (efecto escrito a mano) + fondo animado CALIGRAFÍA PROPIA</p> 
TÍTULO FINAL	SILENCE ZONE 00:07:05 – 0:07:13	<p>Animación de texto // CALIGRAFÍA PROPIA efecto escrito a mano + fondo animado</p> 

<p>FIN</p>	<p>CRÉDITOS</p> <p>■ Actores ■ Equipo</p> <p>Irán apareciendo uno a uno o por grupos de trabajo. Estarán animadas las letras y los elementos de fondo.</p> <p>(Más complejo y atractivo).</p> <p>■ Agradecimientos ■ Personas del <i>crowdfunding</i></p> <p>Aparecerán en grandes grupos. Solo estarán animados los elementos de fondo.</p> <p>(Más sencillo por tener más cantidad de nombres).</p>	<p>Animación de texto (efecto garabato con movimientos sutiles) + fondo grabado / fondo animado (o ambas)</p> <p>SCRIBBLE // ACTION PAINTING // CALIGRAFÍA PROPIA</p> <div></div>
------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------