

Reparacion del edificio numero 35 de la calle de
Buenos Aires de Valencia.

Memoria.

Descripcion del edificio.-

Consta de planta baja, cuatro pisos altos y otro de aticos, subdividiendose cada uno de ellos en dos viviendas. La planta baja tiene una cubierta posterior y cada una de las viviendas tiene una galeria posterior de poca profundidad. El edificio es de reciente construccion.

Daños sufridos.-

Toda la mitad derecha entrando del edificio ha quedado completamente destruida y el resto, en especial los tabiques, la caja de la escalera, esta y el cuerpo de cocinas en estado de casi completa reconstruccion.

Reforma.-

Aprovechando la realizacion de las obras de reparacion se amplia el ancho de la galeria posterior en todas las plantas, construyendo en ella un cuarto de baño.

Dimensiones.-

En los documentos que acompanan se expresan las dimensiones y la disposicion de los diversos elementos del edificio.

Construccion.-

Los cimientos seran de hormigon de cemento portland. Los muros y pilares de fabrica de ladrillo sentado con mortero del mismo aglomerante.

El forjado de los pisos se realizara con placas de hormigon armadas con viguetas laminadas.

Los tabiques se formaran con ladrillo de cuatro centimetros de espesor enlazado con yeso.

La cubierta sera de teja arabe sentada con mortero mixto de cal grasa y cemento portland.

Los enlucidos interiores se ejecutaran con yeso y los exteriores con material hidraulico.

Los chapados seran de baldosa vidriada blanca de 20x20 sentada con mortero de cemento portland.

Los pavimentos de baldosa hidraulica sentada con el mortero mixto citado.

El piso-raso de la ultima planta sera de cañizo enlucido con yeso.

Las restantes obras de albañileria seran analogamente resueltas que en el actual edificio lo fueron.

En carpinteria y cerrajeria seran seguidas las disposiciones y escuadrias existentes en los elementos que se han conservado.

Iguales indicaciones respecto a las instalaciones de agua, desagues, y electrica.

Las instalaciones de cocinas, baños y lavaderos quedan detalladas en los estados del presupuesto.

En las obras de asombrado y terminacion: modeados de yeso, vidrieria, pintura, ect. se seguiran las mismas soluciones que tenia el edificio antes de su destruccion parcial y que pueden tomarse de las percepciones existentes.

Valencia a 8 de Marzo de 1940.

El Arquitecto,