



Valencia, 27 de junio de 2012

## Desarrollan un método automático para detectar la ironía en los comentarios de los usuarios de las redes sociales

- El método, creado por investigadores de la Universitat Politècnica de València, está especialmente indicado para el sector empresarial
- El trabajo ha sido publicado en las revistas *Data and Knowledge Engineering* y *Decision Support Systems*

Expertos del Laboratorio de Ingeniería en Lenguaje Natural (Lab NLE), integrado en el Grupo de Ingeniería del Lenguaje Natural y Reconocimiento de Formas (ELiRF) de la Universitat Politècnica de València, han desarrollado un nuevo método para la detección automática de la ironía en las opiniones vertidas en las redes sociales.

Según apuntan sus desarrolladores, el investigador Paolo Rosso y el doctorando mexicano de la UPV, Antonio Reyes, el método está especialmente indicado para el sector empresarial. “Las redes sociales son un termómetro perfecto para las compañías; desde Twitter, TripAdvisor, Amazon, etc. pueden saber qué opinan los consumidores sobre un determinado producto o sobre la propia empresa en general. Y hoy, los sistemas automáticos de polaridad (positiva contra negativa), ante una opinión irónica suelen fallar; parece que se hable de manera positiva y no es así y esto puede llegar a repercutir mucho en los resultados de una empresa”, explica Paolo Rosso, investigador del Laboratorio de Ingeniería en Lenguaje Natural de la UPV.

Para el desarrollo del método, el equipo del Lab NLE trabajó con un conjunto de datos procedentes de diferentes redes sociales. “Mediante el análisis de una serie de opiniones de clientes, consideradas irónicas, tratamos de encontrar pistas sobre cómo hacer frente a esta tarea desde un punto de vista computacional. Nuestro objetivo era reunir un conjunto de elementos de discriminación que representan a la ironía”, apunta Antonio Reyes.

Todo el proceso está sustentado en analizar lingüísticamente las características que varios autores, expertos en la materia, ha propuesto para describir la ironía. “Dado que dichas características a menudo caen en cuestiones muy abstractas que difícilmente podrían tener una formalización computacional, lo que hacemos es traducir las características abstractas de la ironía a patrones textuales que nos permitan representar el núcleo de significado y, sobre todo de uso, respecto de este concepto”, señala Rosso.

La principal ventaja de este método recae en el hecho de que los patrones de los modelos desarrollados por los investigadores de la UPV buscan representar, de una forma lo menos abstracta posible, las características de la ironía. Asimismo, el hecho de que los modelos no se limiten a representar ejemplos ad hoc, literarios o prototípicos de la ironía aumenta sus posibilidades de aplicación.

“Nuestro objetivo futuro es que la herramienta que desarrollemos pueda detectar enunciados irónicos independientemente del tipo de discurso o incluso de lenguaje; en este sentido, al basar nuestros modelos en ejemplos coloquiales, producidos por usuarios reales en contextos generalizables (por ejemplos, tweets, comentarios, reseñas, etc.) procuramos que los escenarios de aplicabilidad no se limiten a buscar enunciados irónicos en los textos de Quevedo, por ejemplo, sino en textos más comunes como los que vemos todos los días en Amazon o en e-bay”, añade Antonio Reyes.



El treball desenvolupat pels investigadors de la UPV ha sigut publicat en les revistes *Data and Knowledge Engineering* i *Decision Support Systems*.

Referències

Reyes, A., Rosso, P., Buscaldi, D. From humor recognition to irony detection: The figurative language of social media. *Data and Knowledge Engineering*. vol. 74, pp.1-12, 2012. DOI: 10.1016/j.datak.2012.02.005

Reyes, A., Rosso, P. Making objective decisions from subjective data: Detecting irony in customer reviews. *Decision Support Systems*. DOI: 10.1016/j.dss.2012.05.027

**Datos de contacto:** Luis Zurano Conches

Unidad de Comunicación Científica-CTT  
Universitat Politècnica de València  
cienciaupv@upv.es  
647422347

**Anexos:**