

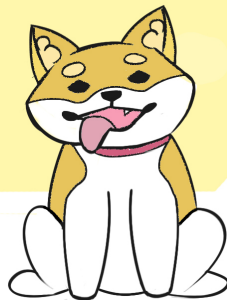
A → ▽  
B → ○ □



# Biblia de personaje

(Character Bible)





NO  
LLEGAS  
TARDE

## SINOPSIS

Es una tarde calurosa en la habitación de Aaron. Él y su perro, Gosen, duermen plácidamente hasta que suena la alarma del reloj. Aaron despierta y recuerda que ha quedado en asistir al concierto de su pareja esa misma tarde. De forma frenética, Aaron se viste y embarca un viaje a contrarreloj en su monopatín donde deberá acudir a tiempo al concierto si quiere salvar su relación y no preceder su odiosa fama de llegar tarde.

# Ficha de personaje

*(Un registro donde se consignan todos los datos de cada uno de los personajes)*



AARON



**Nombre:** Aaron  
**Edad:** 24 años  
**Sexo:** Masculino  
**Profesión:** Repartidor  
**Rol:** Protagonista

**Descripción visual:** De cabello castaño oscuro, piel morena y ojos verdes. Sus cejas son anchas y tiene una perilla del mismo color. Suele llevar looks desenfadados y cómodos para ir en monopatín por la ciudad. No tiene mucho con lo que arreglarse formalmente ya que no es su estilo, así que para su compromiso cogió una chaqueta de pana verde que le queda grande, una camisa, unas bermudas, su característico gorro y unas deportivas. Con las prisas no se ha anudado bien la corbata y lleva uno de sus calcetines bajado.

**Personalidad:** Inseguro, desaliñado, ansioso, muy expresivo, sensible, enérgico, impulsivo e inmaduro. En pocas palabras es un “niño grande”.

**Profundidad:** A punto de cumplir un año, tiene miedo a fastidiar su reciente relación con su pareja, Benjamín. Su falta de compromiso les ha llevado a discutir repetidas veces entre ellos y ha provocado en Aaron episodios de insomnio que le impiden descansar apropiadamente. En el próximo concierto de su pareja tratará de demostrarle que se preocupa llegando a tiempo, ya que su historial llegando tarde le precede...

PERSONAJE

AARON

CARTA DE PERSONAJE

PER\_AAR\_CARTA

BENJAMÍN



**Nombre:** Benjamín  
**Edad:** 26 años  
**Sexo:** Masculino  
**Profesión:** Violinista  
**Rol:** Personaje secundario

**Descripción visual:** Su cabello es de color verde apagado, mide aproximadamente 1,72 cm y es de constitución delgada. Sus rasgos más distintivos son sus cejas poco pobladas y el pendiente que lleva como amuleto para sus conciertos.

**Personalidad:** Reservado y poco expresivo, aunque con gente de confianza deja ver su lado más tierno y divertido.

**Profundidad:** Es una persona centrada y apasionada por aquello que le gusta. Se toma muy en serio su carrera profesional, y le gustaría que su pareja Aaron acudiera más veces a verlo actuar. Ambos se sienten unidos por la música, pese a tener gustos tan distintos a simple vista.

PERSONAJE

BENJAMÍN

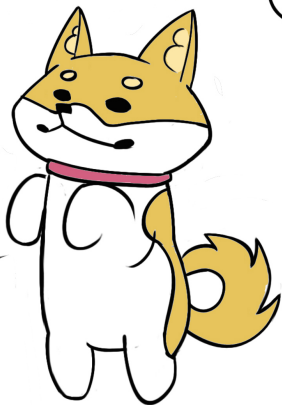
CARTA DE PERSONAJE

PER\_BEN\_CARTA

CARTA DE EXPRESIONES



Gosen



NO  
LEEPES  
TARDE

PERSONAJE

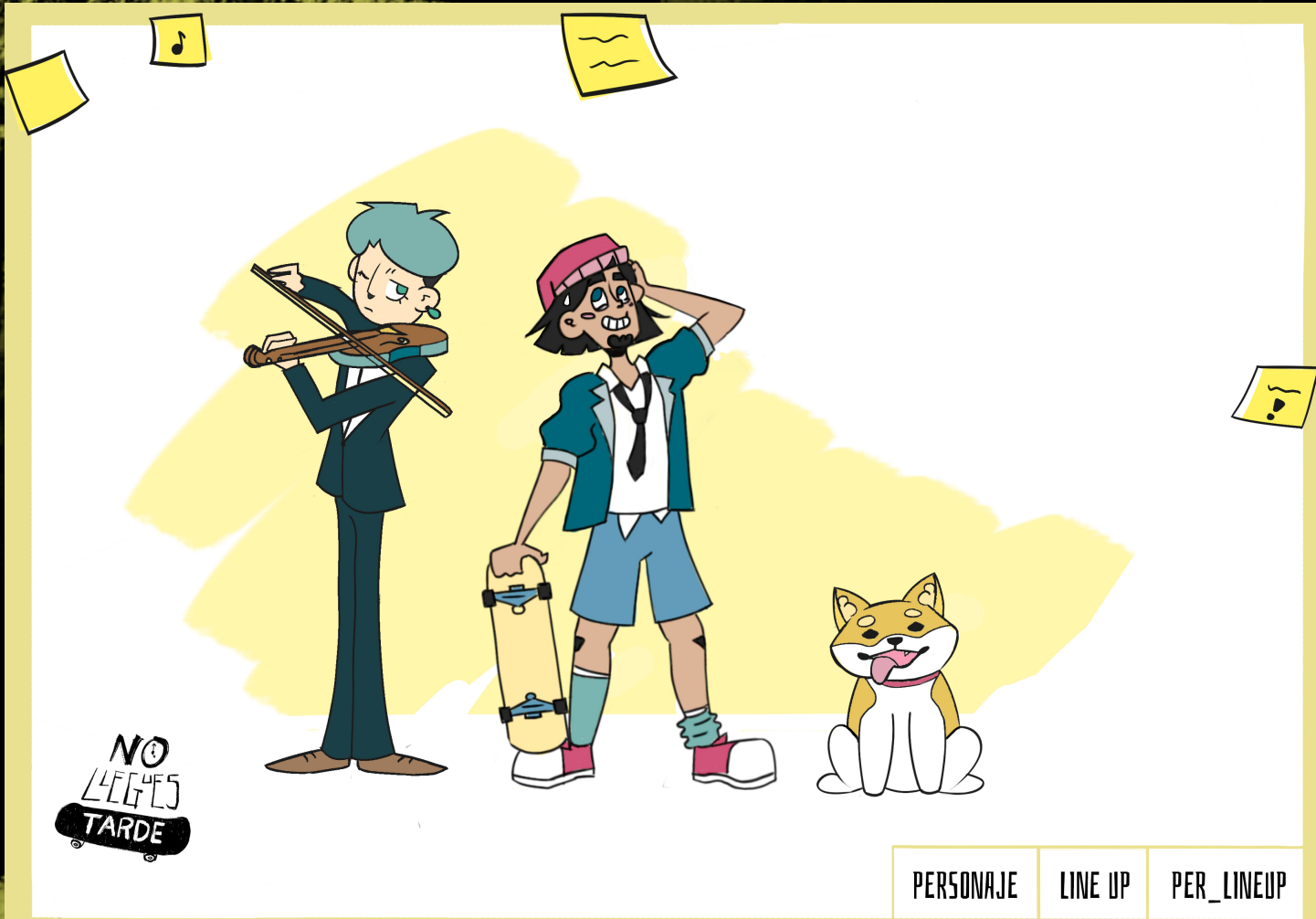
GOSEN

EXPRESIONES

PER\_GOS\_EXPRESIONES



**Gosen**, la mascota de Aaron, es un perro de raza Shiba inu que vive con él desde hace varios años. Se la pasa persiguiendo a su dueño por todos lados demandando afecto. Es muy expresivo y un poco bobote, pero entiende cuando alguien lo está pasando mal y sabe comportarse. Su pasatiempo preferido es ir tras el camión de los helados.



NO  
LEGGES  
TARDE

PERSONAJE

LINE UP

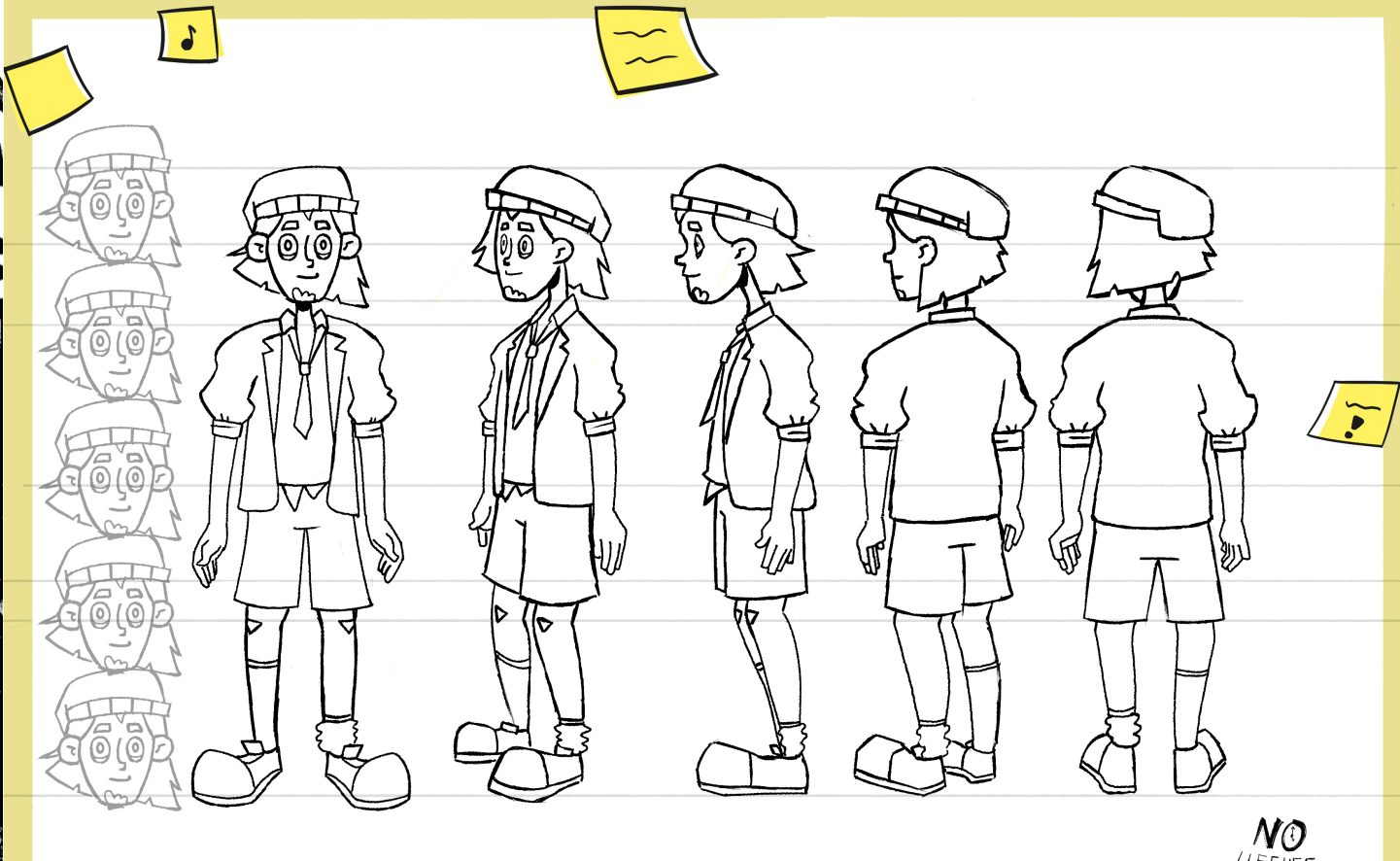
PER\_LINEUP

# Cartas de diseño de personaje

*(Diseños finales donde se incluyen el turnaround,  
expresiones y paleta de color de cada uno de los  
personajes)*







PERSONAJE	AARON	TURN-AROUND	PER_AAR_TURNAROUND
-----------	-------	-------------	--------------------

NO  
LEGGES  
TARDE



NO  
LEGGES  
TARDE



PERSONAJE

AARON

EXPRESIONES

PER\_AAR\_EXPRESIONES

Pelo, perilla, rodillas

#313131

Ojeras

#ae8e7b

Ojos

#01717

Piel

#dcb299

Pezones

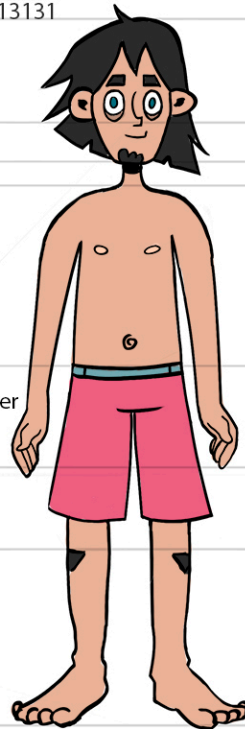
#fdd0b4

Goma bóxer

#82a7af

Tela bóxer

#d25f80



PERSONAJE

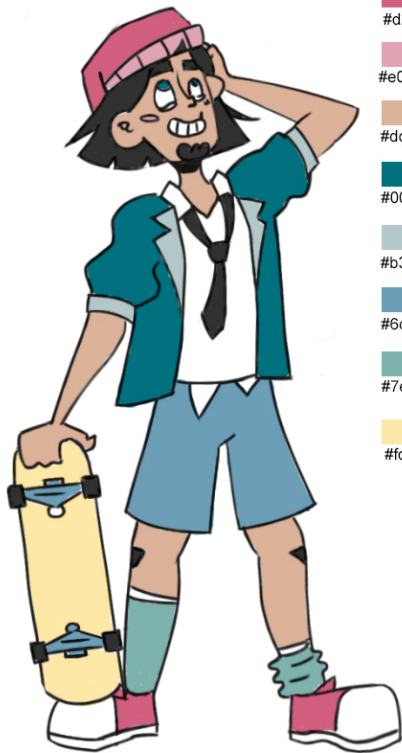
AARON

TURN-AROUND PIJAMA

PER\_AAR\_TURNAROUNDPIJ

NO  
LEGGES  
TARDE

# PALETA ORIGINAL



- #313131
- #d25f7f
- #e0a4b5
- #dcb299
- #00717e
- #b3c8c9
- #6c9eb7
- #7eb2ad
- #fde8a7

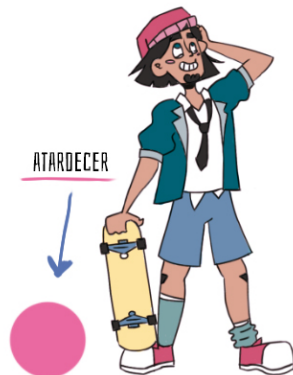
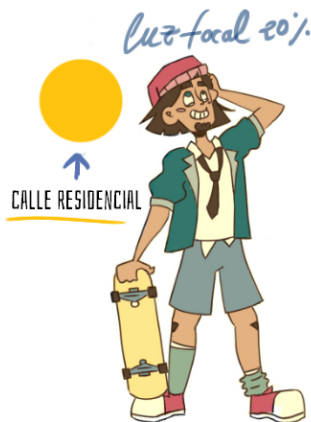
# ESCENA FINAL



Paleta original  
 SOMBRA + Subexponer color 22%  
 LUZ + Aclarar 56%

NO  
 LEGUES  
 TARDE

# OTRAS PALETAS:



Subexponer color 13%

Subexponer 40%

PERSONAJE

AARON

PALETA DE COLORES

PER\_AAR\_PALETA

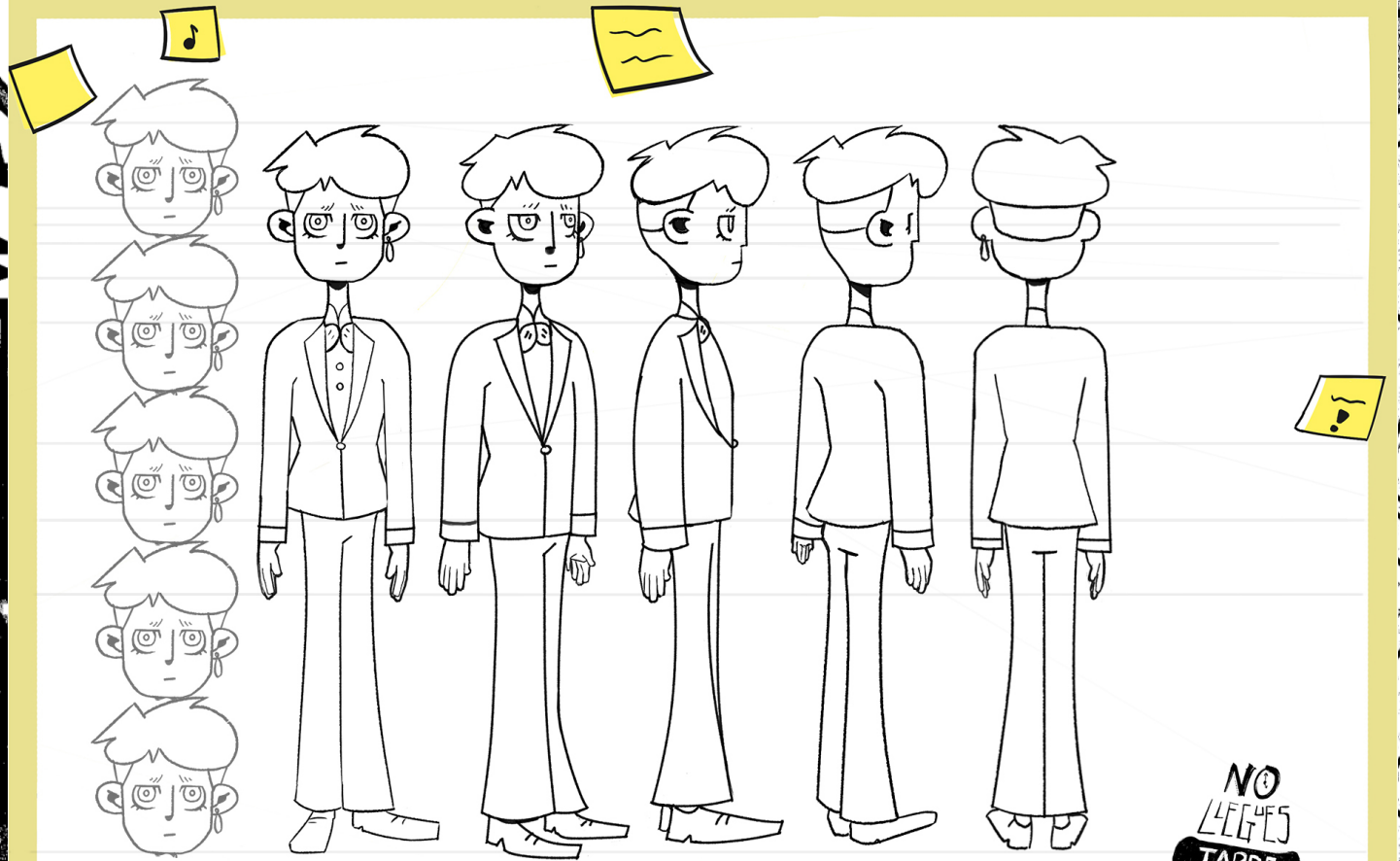


PERSONAJE

BENJAMÍN

EXPRESIONES

PER\_BEN\_EXPRESIONES



PERSONAJE	BENJAMÍN	TURN AROUND	PER_BEN_TURNAROUND
-----------	----------	-------------	--------------------

NO  
LEGGES  
TARDE



Pelo  
#7eb2ad

Piel  
#ffe5c2

Interior del traje, puños, cuello  
del traje, pajarita, ojos

#ffffff

Traje y almohadilla violín  
#1a3f47

Zapatos, violín y arco  
#9f7c5e

Línea de contorno  
#000000



Ojos  
#204c57



## ESCENA FINAL

Pelo oscuro  
#4d8c92

Orejas con luz por detrás  
#f19974

Piel Oscura  
#ffcda3

Luz  
ACLARAR

Línea Luz  
82%

Traje oscuro  
#2e3557

Violín y arco  
#b50b2e

Almohadilla violín  
#450d47

Zapatos  
#a83127



## PALETA ORIGINAL



PERSONAJE

BENJAMIN

PALETA DE COLORES

PER\_BEN\_PALETA



# ESTUDIOS

*(Guía de diseño de Bocas y Manos)*

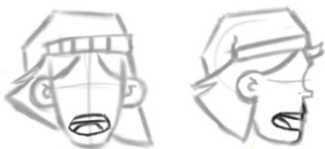




LA SONRISA SE DIVIDE EN 3 LINEAS



- CUANDO SONRÍE DE FRENTE NO TIENE LA MARCA DEL LABIO SUPERIOR, PERO A PARTIR DE VISTAS 3/4 UELVENE.



CUANDO ABRE LA MANDÍBULA SUS DIENTES NO SE DIVIDEN



NORMALMENTE SOLO SE VE LA DENTADURA SUPERIOR, LA INFERIOR APARECE CUANDO

1. ABRE MUCHO
2. CAMBIA HACIA ABAJO LA INCLINACIÓN DE SU CABEZA



EJEMPLO DE MARCA DEL LABIO SUPERIOR

EN SU POSICIÓN FRONTAL LA MARCA SE SITUA A LA DERECHA AL IGUAL QUE CUANDO SU CABEZA GIRA A SU DERECHA. EN LA IZQUIERDA CAMBIA



Gritando



Bostezo



Sonrisa pícaro



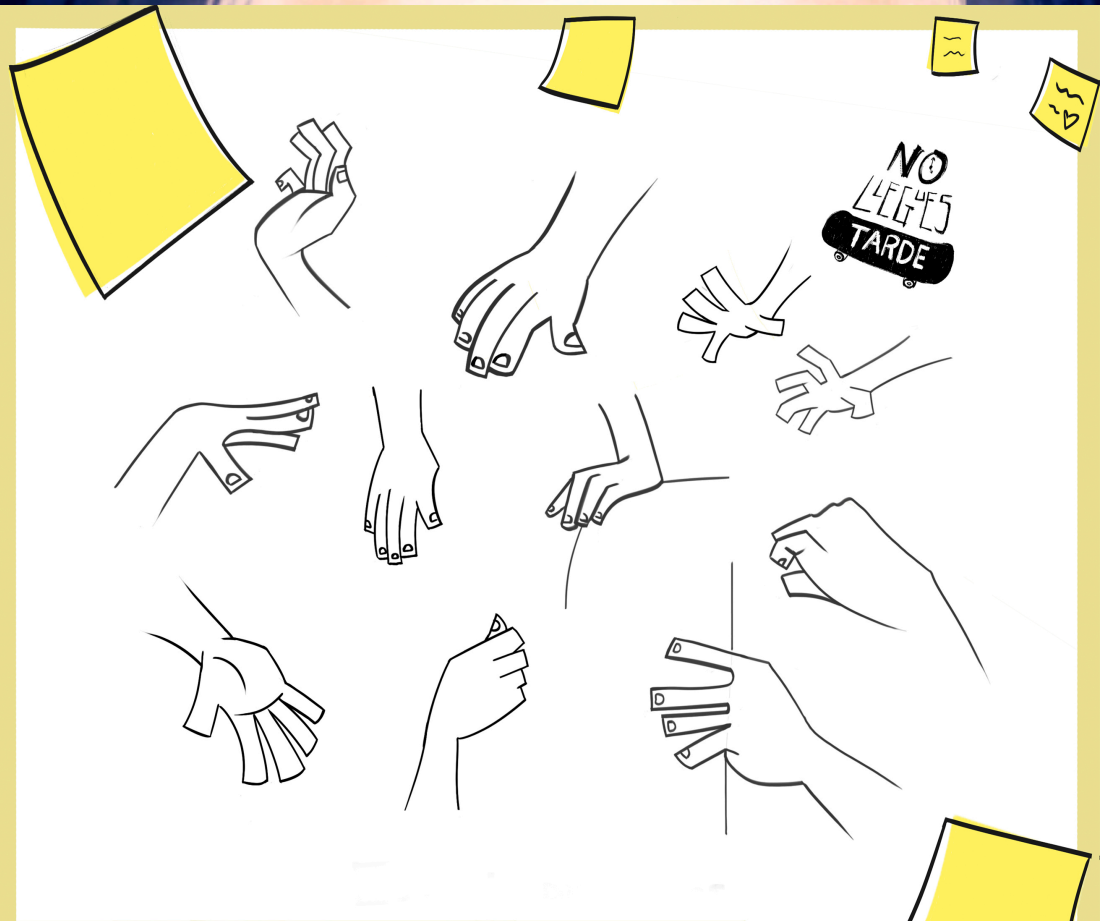
NO  
LEGGES  
TARDE

PERSONAJE

ESTUDIO

BOCAS

PER\_EST\_BOCCAS

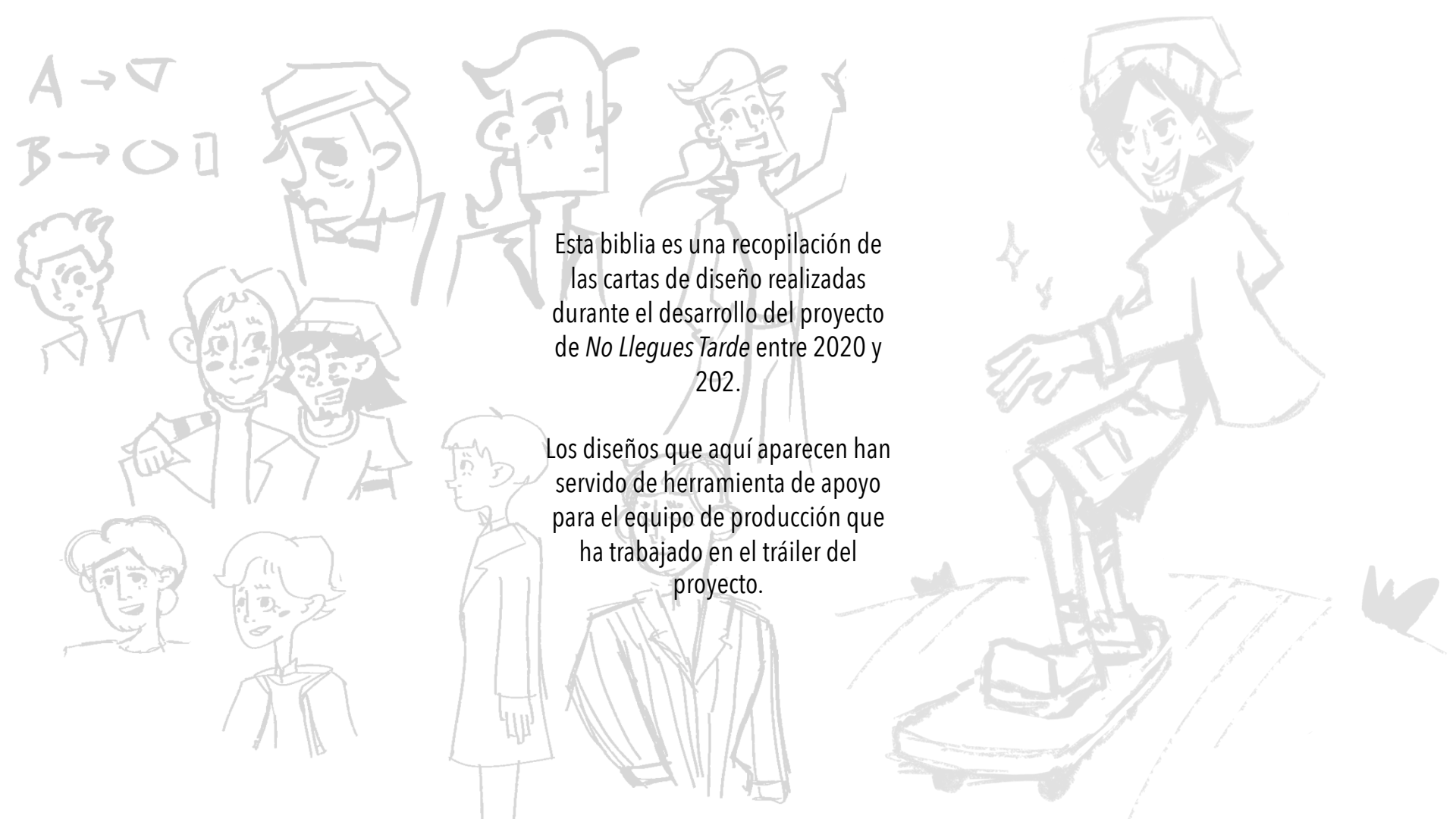


PERSONAJE

ESTUDIO

MANOS

PER\_EST\_MANOS



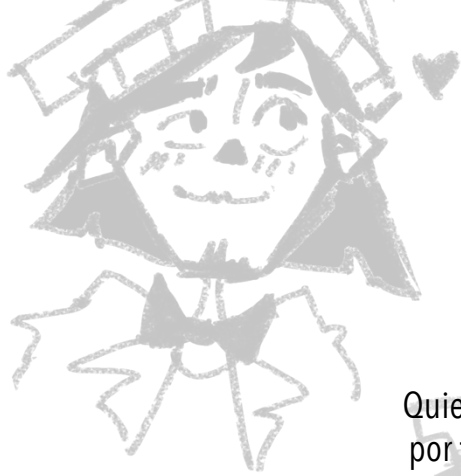
Esta biblia es una recopilación de las cartas de diseño realizadas durante el desarrollo del proyecto de *No Llegues Tarde* entre 2020 y 2021.

Los diseños que aquí aparecen han servido de herramienta de apoyo para el equipo de producción que ha trabajado en el tráiler del proyecto.

forma de Espiga

Cuadrado X

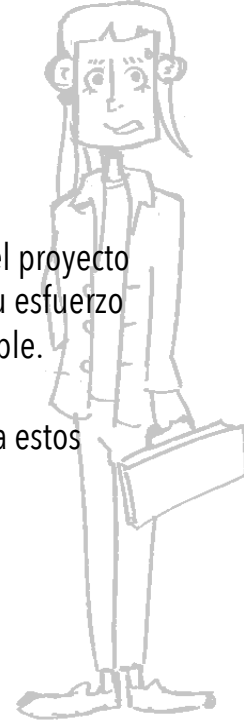
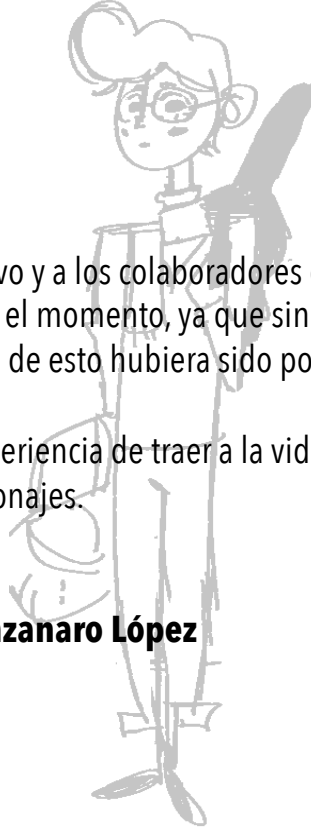
+ Anatomía



Quiero agradecer al equipo directivo y a los colaboradores del proyecto por todo el trabajo realizado hasta el momento, ya que sin su esfuerzo y habilidades creativas nada de esto hubiera sido posible.

Muchas gracias por la gran experiencia de traer a la vida a estos personajes.

**Marina Manzanaro López**



+ Serie, responsable (30)