

# ANEXOS

## ÍNDICE

<b>1. Anexo 1: Investigación de lugares</b>	<b>2</b>
1.1 Listado de Lugares	2
1.2 Investigación de emplazamientos	5
1.2.1 Centralia	5
1.2.2 Isla de Queimada Grande	8
1.2.3 Aokigahara	10
1.2.4 Whittier	12
1.2.5 San Jorge de Lukova	14
1.2.6 Templo de Padmanabhaswamy	16
1.2.7 Los cenotes de Chicxulub	18
<b>2. Anexo 2: Ilustraciones de los emplazamientos</b>	<b>21</b>
2.2 Mood Board	21
2.3 Bocetos Arquitectónicos	23
2.4 Bocetos paisajes	28
2.4.1 Whittier	28
2.4.2 Centralia	29
2.4.3 Isla de Queimada Grande	31
2.4.4 Aokigahara	32
2.4.5 San Jorge de lukova	33
2.5 Artesfinales	34
<b>3. Anexo 3: Prototipo del libro ilustrado</b>	<b>42</b>

# 1. Anexo 1: Investigación de lugares

## 1.1 Listado de Lugares

Annapurna, la décima montaña más alta del mundo y la más difícil de escalar junto con el K2 y el Nanga Parbat. Centro de la cordillera del Himalaya, zona de Dhawalagiri, Nepal.

Ashjabad, en persa moderno significa “ciudad del amor”. Capital de Turmekistán.

Atolón Bikini, el lugar más radiativo del planeta. Islas Marshall.

Autopista de Tarim, la autopista más larga construida en un desierto. Situada en China, cruza de norte a sur el desierto de Taklamakán.

Badab Soort, comprende una serie de formaciones escalonadas de terrazas de travertino. Mazandarán, Irán.

Bhangarh, el lugar más embrujado de la India. Pueblo situado en Rajgarh Alwar, estado de Rajasthan de la India.

Blue Hole o el agujero azul de Dahab, un verdadero imán para los buceadores más valientes. Península del Sinaí, golfo de Aqaba.

Bodie es un despoblado del condado de Mono, California, Estados Unidos.

Caldera del Diablo, un extraño accidente geográfico al que los expertos sólo han podido dar una explicación a medias. Minnesota, Estados Unidos.

Cañón del Antílope, un lugar mágico y peligroso. Page, condado de Coconino, estado de Arizona, Estados Unidos.

Cooper Pedy, conocida como la capital mundial del ópalo. Australia.

Cueva de los cristales, la cámara principal contiene cristales gigantes de selenita, algunos de los cristales naturales más grandes jamás encontrados.

Saucillo, Estado de Chihuahua, México.

Cueva Gouffre Berger, fue considerada como la cueva más profunda del mundo. Macizo de Vercors, Alpes Dauphiné, Francia

Cueva de Orda, laberintos de canales y agua helada. Orda, Krai de Perm, Rusia.

Death Valley, en verano es uno de los lugares más calurosos del mundo. Cabe destacar que Charles Manson se estableció en sus alrededores junto a “La Familia Manson”. Desierto de Mojave, California, Estados Unidos.

Depresión de Afar, zona activa de volcanes donde las placas tectónicas africana y arábiga se están separando; sus tierras están dominadas por el calor y la sequía. Eritrea, Etiopía y Yibuti.

Desierto de Danakil, es un desierto de África conocido por su calor extremo e inhospitalidad. Depresión de Afar; Eritrea, Etiopía y Yibuti.

Fish Hoek Beach, es una de las playas más bonitas de todo África. Sudáfrica.

Gansbaai, es un pueblo pesquero popular por su densa población de grandes tiburones blancos y como lugar de observación de ballenas. Sudáfrica.

Géiser Fly, es un géiser geotérmico artificial ubicado en el condado de Washoe, Nevada, Estados Unidos

Glass Beach, es una playa en el Parque estatal de MacKerricher cerca de Fort Bragg creada hace muchos años debido a que la gente arrojaba basura en una zona de la costa. California, Estados Unidos.

Gran Barrera de Coral, frente a la costa de Queensland en el noreste de Australia, es la especie viviente más grande de la Tierra, que es visible desde el espacio exterior.

Isla Hashima, también llamada Gunkanjima, nombre que significa isla del Acorazado y se debe a la forma que adquirió Hashima cuando se amuralló para protegerla del fuerte oleaje del mar y los tifones que solían azotarla. Prefectura de Nagasaki, Japón.

K2, es la segunda montaña más alta de la Tierra tras el monte Everest y posiblemente la más difícil de escalar. Pakistán, Asia.

Kalachi, es una localidad rural en el distrito de Esil de la región de Akmola, Kazajstán. En 2014, se informó que casi una quinta parte de la población había sido afectada por un "síndrome del sueño".

Ciudad amurallada de Kowloon, fue un asentamiento densamente poblado y sin gobierno. Originalmente fue un fuerte militar chino.

La Quebrada, es un acantilado de 45 metro de altura, con un canal de siete metros de ancho y cuatro de profundidad. Acapulco, México.

Lago Natron, es un lago salado endorreico africano localizado en el Gran Valle del Rift, en Tanzania. Junto a él se encuentra el estratovolcán Ol Doinyo Lengai.

Lago Nyos, es un lago de cráter volcánico inactivo cerca del monte Oku, en el noroeste de Camerún.

Luces de Hessdalen, son un fenómeno luminoso inexplicado en el valle de Hessdalen, en Noruega.

Montaña Sagrada de Huashan, lugar sagrado para la religión taoísta. Es una de las cinco montañas sagradas de China.

Monte Sinabung, es un estratovolcán formado en el Pleistoceno y situado al norte de la isla de Sumatra, Indonesia.

Monte Washington, es el pico más alto del Noreste de Estados Unidos y la montaña más prominente al este del río Misisipi. Es famoso por su tiempo peligrosamente errático.

Museo Atlántico Lanzarote, concebido como lugar para la preservación, conservación y educación del medio marino y la naturaleza. Las Palmas, España.

Oradour-sur-Glâne, es una localidad y comuna francesa situada en el departamento de Alto Vienne, en la región de Nueva Aquitania. En el mismo ocurrió la Masacre de Oradour-sur-Glâne, resultado del ataque por efectivos del Regimiento Der Führer en contra de los civiles indefensos presentes en el emplazamiento original de la comuna.

Ordos Kangbashi, la ciudad fantasma más grande de China.

Pamukkale, es una zona natural y al mismo tiempo una famosa atracción turística al sudoeste de Turquía.

Piscina del Diablo, lo encontramos en la frontera entre Zimbabue y Zambia, allí donde, el río Zambeze se precipita con violencia a lo largo de 1,7 kilómetros.

Popocatepetl, es un volcán activo localizado en el centro de México. Los estudios paleomagnéticos que se han hecho de él indican que tiene una edad aproximada de 730000 años.

Prípiat, es una ciudad fantasma en la zona de exclusión de Chernóbil al norte de Ucrania en la región de Kiev, cercana a la frontera con Bielorrusia.

Puente de Hussaini, es considerado como el puente más peligroso del mundo y cruza el río Hunza al norte de Pakistán.

Rapanui, es una etnia habitante de la Isla de Pascua.

Remolinos de Naruto, son unos remolinos mareales que se producen diariamente en el estrecho de Naruto, un canal que separa la ciudad de Naruto y la isla de Awaji, en Japón.

Río Tinto, es un río costero del sur de España, que discurre a lo largo de la provincia de Huelva, Andalucía. El río es conocido por el color rojizo de sus aguas.

Roca Kjerag, es una roca que se encuentra en el municipio de Forsand en el condado de Rogaland, Noruega. La roca es un till glacial de cinco metros cúbicos encajada en la grieta de la montaña de Kjerag.

Roca Preikestolen, es una formación rocosa en la costa sudoeste de Noruega. Este lugar es donde se rodó la escena de la persecución en helicóptero de la película Mission Impossible - Fallout.

Saltstraumen, es un pequeño estrecho marino del mar de Noruega que separa las pequeñas islas de Straumen y Straumoya de la parte continental de Noruega.

Socotra, es un archipiélago conformado por las islas de Socotra, Abd al Kuri, Samhah y Darsah. Se encuentra entre el mar Árabe y el golfo de Adén en el océano Índico.

Terrazas de arroz de YuanYang, en el condado de Yuanyang, las laderas de la montaña Ailao está repletas de terrazas de arroz.

Tianducheng, es una pequeña comunidad cerca de Hangzhou, la capital de la provincia china de Zhejiang. Su característica principal y único atractivo turístico, es una replica de 108 metros de altura de la Torre Eiffel.

Trollstigen, es una carretera de montaña en Rauma, Noruega, parte de la carretera nacional noruega 63 que conecta Andalsnes con Valldal. Es una atracción turística muy popular, debido a su empinada inclinación del 9% y once curvas de 180º, en la ladera de la montaña.

Túnel de Guoliang, está tallado a lo largo del lado y a través de una montaña en China. El túnel se encuentra en las Montañas Taihang, en la provincia de Henan.

Valle de la Luna, es un paraje desértico y punto de atracción turística, ubicado en el desierto de Atacama.

Valle de la muerte en Kamchatka, es un país de las maravillas volcánicas de invierno. Kamchatka, Rusia

Vanuatu, es un archipiélago de origen volcánico. Se ubica a unos 1750 km al este de Australia, 500 km al noreste de Nueva Caledonia, al oeste de Fiyi y al sur de las Islas Salomón.

Varosha, es un distrito de la ciudad chipriota de Famagusta. Sus habitantes fueron expulsados por el ejército turco durante la invasión y ha permanecido abandonada desde entonces. Famagusta, Chipre.

Wittenoom, es un sitio contaminado y antiguo sitio de la ciudad 1420 kilómetros al noreste de Perth en la cordillera de Hamersley en la región de Pilbara en Australia Occidental.

## 1.2 Investigación de emplazamientos

### 1.2.1 Centralia

La ciudad que no deja de arder

Se trata de una ciudad que se encuentra en Estados Unidos en la región del carbón de los Montes Apalaches de Pensilvania 300 km de Washington y 250 km de Nueva York.

Fue precisamente el carbón el que dio lugar a la fundación de la localidad a mediados del s.XIX y sería justamente ese mineral el responsable de su desaparición. La principal actividad económica fue la explotación minera de carbón. En su momento más prospero llegó a tener 1.200 habitantes, los cuales tuvieron que ser desalojados casi en su totalidad hace 58 años cuando empezó el fuego, trayendo como consecuencia el derrumbamiento de más de 500 casa. Ahora apenas quedan un puñado de habitantes. El declive de la ciudad comenzó antes del fuego, cuando las nuevas formas de energía como el petróleo aparecieron dejando como algo obsoleto al carbón que entró en decadencia. Su subsuelo aun encendido arde a más de 700° C

Cuando el fuego se inició en 1962, Centralia, como gran parte de los pueblos de esta región estaba en pleno declive económico, después de que las minas fueran cerradas a causa del abandono del carbón a favor del gas y el petróleo. Durante años el incendio pasó desapercibido, pero a finales de los años 70 empezaron a hacerse evidentes los riesgos que este presentaba, debido a la gran cantidad de gases tóxicos que surgían del subsuelo y de los socavones que aparecían en el terreno y que hacían peligrar la integridad de las construcciones de la localidad.

En 1979 tuvieron que cerrar la gasolinera del pueblo porque el fuego estaba calentando peligrosamente los tanques de combustible subterráneos. Luego los gases tóxicos empezaron a penetrar en el interior de las casas y las autoridades instalaron las primeras alarmas de gas.

A lo largo de las décadas los residentes locales y las autoridades llevaron a cabo numerosas intentos de apagar el fuego. En un principio se inyectó agua en el terreno y mas adelante se excavaron varias zanjas alrededor del incendio para contenerlo, pero ello hizo que este se avivara al quedar al descubierto y entrar en contacto con el oxígeno. Luego se construyó una barrera de ceniza para evitar que el fuego siguiera avanzando, aunque este método sólo fue efectivo durante un corto periodo de tiempo.

La excavación de 50 pozos para monitores la actividad del incendio no hizo más que empeorar las cosas. Todo esto fue grabado por la excesiva burocracia la falta de fondos y la lentitud en la respuesta.

El incidente que acabó por definir el futuro de Centralia ocurrió allí en 1981 un aguacero ahora cubierto por arboles y matorrales en el que en su día se levantó una manzana de casas. Mientras el niño de 12 años Todd Domboski atravesaba el jardín de un vecino, se abrió bajo sus pies un agujero de decenas de metros de profundidad. Pudo agarrarse a unas raíces hasta que fue rescatado por su primo. Tuvo suerte de no morir asfixiado por los gases. Este evento atrajo la atención de medios de todo el mundo e hizo que se desatara una agria batalla entre los habitantes de Centralia, que acabaron divididos en dos grupos: por un lado, los partidarios de abandonar el pueblo y por otro lado los que no querían marcharse.

#### El infierno subterráneo

1ra versión— En Dekok al sur del pueblo, fue a unos metros de este lugar donde en mayo de 1962 unos bomberos que quemaban basura en un vertedero prendieron sin querer una veta de carbón expuesta, originando un fuego subterráneo que cinco décadas después todavía no han podido extinguir.

2nd versión— En 1962 algunos de los trabajadores de las minas que quedaban empezaron a quemar residuos, las llamas se esparcieron llegando al carbón. Intentaron apagarlo y creyeron haberlo logrado, pero días después resurgió el fuego, habían apagado el exterior, pero no el subsuelo donde seguían las llamas.

A simple vista, en este paraje de naturaleza exuberante, no hay ni rastro de columnas de humo, las grietas y los socavones que han hecho famoso a Centralia. Uno de los vecinos que decidió quedarse en el pueblo ha pasado los últimos años tapando con tierra y cemento las grietas por donde sale el humo. Quiere hacer ver que el fuego no existe.

Hoy en día los arboles aparecen quemados el fuego continúa bajo los pies, por el dióxido de carbono liberado el suelo se está levantando y destruye calles y carreteras y por esas grietas se puede ver el vapor saliendo del suelo.

#### Los últimos habitantes

Sobre la mesa se pusieron dos nuevos planes para intentar controlar el incendio que implicaba la excavación de enormes zanjas, aunque acabaron siendo descartados por su elevado costo, cifrado en cientos de miles de dólares.

En 1983 se celebró un referendun en el que, por una mayoría de dos tercios, los habitantes de Centralia votaron a favor del traslado. El Congreso de EE.UU destinó una partida de 42 millones de dólares para comprar todas las casas, demolerlas y reubicar a los vecinos. Cerca de 500 edificios fueron derribados y más de 1.000 personas se mudaron a poblaciones cercanas.

Después del traslado hubo un tiempo en el que había 50 personas en Centralia. Pero en 1992 el estado de Pensilvania decretó la expropiación de las viviendas que quedaban en pie. Con los años algunos murieron y otros se mudaron. Ahora tan sólo hay ocho personas en el lugar. Los actuales Habitantes de Centralia aseguran que el fuego no representa un peligro y acusan a las autoridades de tener un plan para vender a compañías mineras el carbón que hay en el terreno sobre el que se asienta la población.

Queda solo una única iglesia de las siete que había en el pueblo que sigue en pie y un pequeño edificio municipal donde los vecinos se reúnen una vez al mes.

Un puñado de casas no fueron derribadas aparecen huérfanas en la lejanía, con sus jardines bien cuidados, adornados con banderas e imágenes religiosas. Aun hay vecinos que están intentando ganar la batalla legal al gobierno alegando que el fuego es intensivo

Se calcula que el fuego puede durar aún 150 años mas, bastante más de lo que ha ardido hasta ahora.

Uno de los videojuegos más famosos Silent Hill se inspira en esta ciudad. Fue estrenado en 1999 diseñado por Keiichiro Toyama.

El videojuego transcurre en la ciudad ficticia de Homónima localizada en Estados Unidos, está influenciado por el terror psicológico y presenta a protagonistas sin cualidades o destrezas fuera de lo normal. La mecánica gira en torno a resolver acertijos, explorar el mapa en busca de objetos interesantes y combatir monstruos. 20 años después de su creación, un modem encontró monstruos Inéditos que konami había mantenido dormidos en los ficheros del juego.

El pueblo real inspiró al juego en el concepto de pueblo fantasma, aquellos que fueron azadonados por sus habitantes. Centralia, la región del carbón de los Montes Apalaches de Pensilvania, fue en la que más se inspira porque en el videojuego todo está envuelto de una extraña niebla como la que semana Centralia del suelo.

### **1.2.2 Isla de Queimada Grande**

El lugar más peligroso del mundo

Se trata de una pequeña isla Ubicada en la costa paulista, frente a la costa sur de San Paulo en Brasil su nombre es Ilha de Queimada Grande. Está terminantemente prohibido poner un pié en la isla porque está repleta de serpientes que podrían causar una muerte dolorosa

A poco más de 30 km de la costa paulista en Brasil a la altura de las ciudades de Pervibe y Itanhaém y a 150 km de la ciudad de San paulo. Su extensión es de un área de 43 hectáreas similar a la ciudad del Vaticano que tiene 44 hectáreas, mide 1500 m de largo y 500 m de ancho, sobre la arena se encuentra un cartel que advierte a los navegantes que está prohibido desembarcar allí: según dicen, es el lugar más peligroso del mundo, y el acceso humano está prohibido por el gobierno.

El nombre de la isla se cree que se hizo una gran quema para controlar las serpientes con la idea de plantar plátanos, pero las víboras sobrevivieron y los planes de generar alimento y poblar la isla se vieron truncados. Otra de sus características es que no es fácil desembarcar, la costa está llena de rocas y acantilados.

Porque es peligrosa

Es uno de los lugares más peligrosos del mundo por la presencia de la “*Bothrops insularis*” una serpiente endémica que puede medir hasta 70 centímetros de largo. Se identifica por su color marrón amarillento y , de acuerdo con los cálculos más conservadores, se estima que existen hasta un ejemplar por metro cuadrado. El nombre de *Bothrops insularis* es el nombre científico de una peligrosa víbora conocida también cómo “Serpiente de la isla de quemada” En cuanto a lo que se refiere a que es una especie endémica significa que no se encuentra en ningún otro lugar del mundo.

Dada la inmensa variedad de serpientes mortales que habitan naturalmente en Ilha de Queimada Grande, las autoridades locales optaron por restringir terminantemente el acceso humano. Esto es así porque las especies del lugar son incluso más venenosas que continentales, lo cual las convierte en una amenaza incluso mayor para el turismo.

Mecanismo evolutivo de adaptación

Se piensa que , hace aproximadamente 11 mil años, el nivel del mar subió, cortando cualquier contacto entre Ilha de Queimada Grande y el continente.



Por esta razón, las serpientes locales desarrollaron la capacidad de ser cinco veces más venenosas que las de tierra firme .

Desde entonces, estas serpientes cazan y comen aves migratorias más grandes. Los pájaros de la isla ya conocen la letalidad de las serpientes, pero lo que han aprendido a predecir sus ataques para poder escapar. Como se vieron forzadas a alimentarse de animales más grandes, su veneno naturalmente se hizo más mortal.

Al quedar la isla separada del continente, las serpientes se dividieron quedando la misma especie en el continente y la isla, las de la isla fueron las que adquirieron las características nombradas anteriormente, por eso las de la isla tienen 5 veces más potente su veneno que el de sus vecinas. La otra especie se encuentra en el continente concretamente en el sur de Brasil, Paraguay y Argentina, esta serpiente es nombrada " Bothrops Jararaca " o comúnmente conocidos como " Yarárá "

Quien tiene permiso para entrar

Realmente nadie, solo los cazadores furtivos de la zona se aventuran en la densidad de la selva para conseguir ejemplares específicos, por lo que llegan a cobrar cerca de 30 mil dólares. Sin embargo, el Estado Brasileño ha hecho esfuerzos importantes para evitar investigadores, exploradores y turistas se adentran a las profundidades de la Isla de Cobras.

Es bien sabido que los pescadores de la zona difunden leyendas que espantan a lugareños y extraños por igual. La más famosa, narra la historia de una familia entera que perdió la vida al desembarcar en la isla. Puras más dicen que fueron piratas de alamar lo que llenaron el lugar de las serpientes para proteger tesoros multimillonarios que tenían resguardado allí.

Por los cazadores furtivos esta especie está en peligro de extinción. Se calcula que habían unas 4.000 de estas víboras, ahora quedan alrededor de 2.000 aun así aun hay una por metro cuadrado. Esto no ha sido solo por la caza furtiva si no también debido a la degradación de la isla y las diversas enfermedades que colaboraron a que cayera a la mitad de su número.

La falta de agua potable ha hecho que la vida en la isla no sea posible, aunque antes no era así, porque el faro situado en medio de la isla era manual hasta 1918 cuando conscientes del peligro de la isla la armada brasileña lo automatizó, actualmente una vez al año un grupo de militares visita la isla para ocuparse del mantenimiento del faro.

Fuera de los militares es muy difícil llegar a Quemada Grande, para hacerlo hay que tener un permiso de las autoridades el cual no se da a los turistas curiosos solo a personas con intereses científicos, hay que viajar con un médico

para tratar ahí mismo cualquier picadura.

Beneficios para la medicina contemporánea

A pesar de las restricciones que ha impuesto el gobierno brasileño, diversos científicos han viajado hasta allí con la intención de investigar el lugar. Hace un par de años, incluso la TV Australiana hizo una cobertura especial para obtener veneno de esta serpiente. Esto con la intención de desarrollar un mejor suero antiofídico, que permita sobrevivir a un ataque de alguna de ellas.

Durante casi cuatro décadas, la medicina se ha preocupado por generar alternativas para curar picaduras de serpiente. Irónicamente, el antídoto está en el mismo veneno de estas serpientes. Además, de éste se extraen también las sustancias necesarias para producir el captopril, un medicamento que se comercializa hoy para aliviar los problemas de presión arterial.

### **1.2.3 Aokigahara**

El bosque de los suicidios

El bosque está situado en la prefectura de Yamanashi y la de Shizuoka, a un centenar de kilómetros de Tokio y que ocupó alrededor de 35km cuadrados de un parque natural a los pies del monte Fuji, al noroeste del monte. Este lugar es tristemente famoso por ser el enclave donde muchos Japoneses acuden a acabar con su vida.

Un mundo sin vida

En el exterior de esta extensión frondosa reina el silencio mas absoluto ( los aparatos electrónicos no funcionan aquí y el viento queda bloqueado por los árboles, lo que lo convierte en un lugar muy silencioso) y una inquietante oscuridad. La vida silvestre es casi inexistente allí y la zona está cuajada de cavernas. El bosque es un mar de árboles tan profundo y es tan fácil perderse que los excursionistas que penetran en el suelen dejar cintas de colores atadas a los árboles para facilitar el regreso a los suicidas arrepentidos que en él se internan. Y es que Aokigahara es uno de los lugares de Japón donde más suicidios se cometen.

Origen

Siempre ha sido asociado a demonios y a la mitología siniestra japonesa, cientos de leyendas misteriosas se han transmitido a lo largo de los años. Haciendo referencia al bosque como algo maldito.

Se cree que existe un espíritu que habita en el bosque llamado Yurey que según las leyendas japonesas persigue a quien se adentra en el bosque, se dice que cuando entra una persona con pensamientos negativos se interna en el bosque los demonios le impiden volver atrás.

Hay quienes han podido vivir esta experiencia describiéndola como una gran sensación de pánico y una fuerte sensación de ser observados por los árboles. Sienten la sensación de que un ser les incita a caminar hacia el interior del bosque descubriendo como el mismo diablo.

Algunos creen que los orígenes de esta siniestra “fama” como lugar de suicidios se remonta al siglo XIX ( Japón fue azotado por grandes hambrunas ), cuando las familias pobres abandonaban a sus ancianos o familiares enfermos en el bosque para que murieran, practicando una forma de “eutanasia” que en japonés se llama ubasute, esto es debido a que para ellos eran una carga. La literatura también ha contribuido a hacer famoso este lugar. Obras como “ El manual completo del suicidio”, un libro de 1993 escrito por Wataru Tsurumi, y actualmente prohibido en el país, o Naomi No Tou, de Seicho Matsumoto, una obra publicada en los años sesenta en la que una pareja de enamorados escoge el bosque para suicidarse, convierten Aokigahara en uno de los mejores escenarios para los japoneses donde perder la vida.

Según los informes, más de 6.000 personas han perdido la vida en el bosque, se reportan más de 100 muertes al año de las que se tiene conocimiento. Mayoritariamente se ahorcan de las ramas de los árboles, o infestan venenos o altas dosis de sustancias. Una de las pruebas más evidentes son los vehículos que se quedan en el aparcamiento de la entrada de los vehículos.

Cabe resaltar que para la cultura japonesa el suicidio es algo honorable ya que siglos atrás los samurais lo utilizan como forma de recuperar su honor.

#### Un mar verde de soledad

Adentro en las entrañas del bosque es como penetrar en un océano de árboles, profundo y oscuro, al que algunos llaman Jukai, “ mar de árboles”, donde es más fácil perderse. Aquí resulta difícil orientarse ante la imposibilidad utilizar brújulas, GPS o teléfonos móviles.

El rastro que dejan las personas que dicen morir aquí se ve incluso antes de adentrarse en las profundidades. Desde automóviles olvidados en el aparcamiento del parque a sogas que aún cuelgan de árboles o fracasos de pastillas junto a los cuerpos y esqueletos que quedaron allí y aún siguen vestidos con sus ropas.

El bosque cuenta con un grupo de voluntarios que recorren sus caminos en busca de los cuerpos de las personas que decidieron acabar con su vida,

aunque hay muchos que se dan por perdidos y pasan días, meses e incluso años antes de ser encontrados. No es raro hallar a los pies de árboles flores y pequeños santuarios depositados por los familiares de los fallecidos en los lugares donde fueron encontrados sus cuerpos. “ El suicidio no es pecado “

En un documental realizado por el geólogo Azusa Hayano, este camina por el bosque en busca de los rastros que dejaron sus visitantes. “ Cuando encuentras una tienda de campaña olvidada, significa que la persona que fue al bosque todavía estaba luchando con la idea. También puede ser que no se haya encontrado su cuerpo” Pero lo más importante de su trabajo es localizar a las personas y tratar de convencerlas de que vale la pena seguir viviendo.

“ El aislamiento es la principal causa para la depresión y el suicidio” dijo a la BBC Wataru Nishida, psicólogo de la Universidad Temple de Tokyo. Los Kamikazes y la tradición japonesa del Harakiri, la “ muerte honorable” de épocas pasadas, se esgrimen ahora como las razones que justifican esta problemática. La cultura alrededor del suicidio podría ser para Nishida, un factor, pero la explicación más plausible que da para poder entender este fenómeno es que en Japón la tradición cristiana no está muy arraigada, por lo que suicidarse nunca ha sido un pecado; es más, en la sociedad japonesa suicidarse se ve como una manera de asumir una responsabilidad. Lo cierto es que en Japón, el suicidio es la principal causa de muerte entre los hombres de entre 20 y 44 años, cifras que se dispararon con la crisis financiera de los noventa.

### **1.2.4 Whittier**

El pueblo en el que todos viven en el mismo edificio.

Se encuentra en Alaska al norte del continente Americano, ubicada concretamente al sur del estado a 100km de Anchorage ( la capital de Alaska ) el pueblo consta de una población total de 220 habitantes durante el invierno a fecha de 2015

El 75% de su población vive en un mismo edificio.

Algunas de las características climáticas que acompañan esta ubicación son: se trata de una población de estas zonas podríamos hablar de las bajas temperaturas o increíbles paisajes.

Durante el año hay noches blancas donde el sol nunca se pone, y otras épocas donde nunca se ve el sol.

Así comenzó todo

Después de la II Guerra Mundial, la Marina de Estados Unidos dedicó construir una base naval en una ensenada del estrecho Prince William Sound,

en Whittier. Esta base militar estuvo formada por dos edificios anexos construidos en el año 1956 y en los que llegaron a vivir un total de 200 personas, son las conocidas como Begich Towers. En un principio estaban planeadas la construcción de 10 edificios pero solo hicieron 2. Con el paso del tiempo, el ejército americano dejó de considerar Whittier como un enclave importante desde un punto de vista geoestratégico y abandonó el lugar. Estaba visto como un lugar perfecto en cuanto a un punto militar y de estrategia dado a que se encuentra por un lado rodeada de enormes montañas que la mantienen escondida, y por otro lado se encuentra enfrente de una bahía en la que el agua no se congela en invierno por lo que se puede navegar.

A principios de 1960 el ejército dejó de utilizar los edificios, uno de ellos quedó para la población civil, pero el otro la torre Buckner fue la torre más grande de toda Alaska cuando se inauguró, aún hoy en día sigue haciendo compañía a la otra torre pero está totalmente abandonada desde que los militares la dejaron desolada.

Se consideró derribarla, pero lo cierto es que costaría millones de dólares por el amianto que hay en su interior, de hecho es este el material que impide que sea habitable.

La marcha de los militares fue uno de los puntos de partida para convertir esta construcción en una residencia para los lugareños en la que refugiarse durante los duros meses de invierno sin necesidad de pisar la calle de manera habitual. Y es que, las condiciones climatológicas de Whittier en invierno no son precisamente buenas, la temperatura media está en 0º centígrados y las mínimas pueden alcanzar los -20º centígrados. A todo esto hay que sumar los vientos helados y la nieve que día tras día pueden acumularse en el exterior. Teniendo en cuenta todo eso y tras varias rehabilitaciones, las Begich Towers son en la actualidad un moderno edificio de catorce plantas en el que a modo de reality show transcurre la vida de los habitantes de Whittier.

Así es el edificio Begich Towers

Dispone de todos los servicios necesarios para cubrir las necesidades básicas y no tan básicas de los habitantes. En las primeras plantas encontraremos las oficinas administrativas locales, la comisaría, la oficina de correos, la iglesia, el centro de salud, el supermercado, la cafetería, el videoclub, la lavandería, un pequeño hotel y también el acceso a la pequeña escuela municipal. Y aquí debemos detenernos porque en realidad, la escuela se encuentra a unos metros de este edificio en el que casi todo es posible. La escuela se encuentra al otro lado de la calle, y durante el invierno su acceso principal desde el exterior de la calle se cierra. De esa manera, tanto los profesores como los alumnos que acuden día a día a clase, deben acceder al centro educativo por un túnel subterráneo que comunica el edificio con la escuela. Igualmente, de-

bido al clima tan extremo y áspero, el patio de recreo de la escuela es interior.

Las viviendas de los habitantes del edificio Begich Towers se encuentran ubicadas en las plantas superiores y entre esas viviendas también se encuentra la del propio alcalde del lugar. De manera que, cualquier problema, discrepancia o motivos de celebración entre los habitantes del pueblo todo queda en casa.

Además de todo eso, es importante resaltar que las Begich Towers forman un edificio en el que reina la sostenibilidad energética. Y es que cuantas menos fachadas y cubiertas tengamos a nuestro alrededor, menos pérdidas de calor. En el pueblo, en el que apenas encontramos casas unifamiliares, esto se cumple a rajatabla. Esa sostenibilidad energética es especialmente significativa si además, tenemos en cuenta las duras condiciones climáticas de este pueblo, las cuales hemos comentado en líneas anteriores.

Fuera de las Begich Towers encontramos algunas pequeñas construcciones como un restaurante, un bar y una posada para todas aquellas personas que visitan el pueblo. Y es que a pesar de su escasa población durante los meses de invierno, en verano miles de turistas se acercan a este pequeño enclave de Alaska para disfrutar de sus 22h de luz y pasión por el mar y los cruceros.

#### Economía

Los habitantes de Wittier trabajan dando servicio al propio pueblo. Muchos trabajan en el túnel de 4 km que cruza las montañas, ese puente cuenta con un único carril por el que, por turnos, circulan los vehículos y los trenes. Para asegurar el correcto funcionamiento y seguridad en la circulación del túnel son necesarios varios funcionarios. Este túnel se cierra a las 22:30h y no se vuelve a abrir hasta el amanecer.

### ***1.2.5 San Jorge de Lukova***

La iglesia de los nueve fantasmas

Este cráter esconde la huella del meteorito que extinguió al 75% de las especies y marcó el fin del reinado de los dinosaurios.

De este tipo de cráteres ( de impacto de gran tamaño ) hay 13 documentados.

La iglesia se encuentra en la Republica Checa, a las afueras de un pequeño pueblo llamado Lukova. Fue construida en el s.XIV, en torno al año 1352. En 1968, durante un funeral, parte del techo se vino abajo y los residentes del lugar lo vieron como un mal presagio. Los rumores comenzaron a circular y

pronto la iglesia alcanzó el estatus de maldita. Desde entonces, había permanecido cerrada y en estado de abandono por falta de financiación, hasta que en 2014 Jakub Hadrava convirtió su espacio en parte de su proyecto de tesis.

El departamento de diseño y bellas artes de la Universidad de bohemia Occidental asignó a Jakub esta iglesia como proyecto final de carrera, con la idea de devolverle la vida y llamar de nuevo la atención del interés público sobre ella. Para conseguirlo, el joven autor ideó una obra constituida por nuevas figuras fantasmales realizadas a tamaño natural que coloró aleatoriamente en la sala de oración como si fueran asistentes de una misa perpetua.

La intención de Hadrava fue hacer un homenaje a los alemanes que rezaban allí cada domingo a principios del s.XX: “ Yo las hice para representar las almas de los alemanes que fueron expulsados de aquí después de la 2nd Guerra Mundial”

El artista colocó en los bancos y pasillos estas figuras de yeso cubiertas por telas blancas para representar a los fantasmas de los devotos. Desde el principio, la iniciativa artística de Jakub atrajo a nuevos visitantes que comenzaron a llegar al pueblo para ver en persona la puesta en escena.

El proyecto tuvo tanta tanta repercusión social que la Iglesia Católica decidió reiniciar sus actividades religiosas al ver que los fieles volvían tras casi cincuenta años para celebrar la misa los domingos.

Hoy en día, esta construcción conocida como la Iglesia de los Nueve fantasmas, alberga una veintena de esculturas de Hadrava, ya que el éxito obtenido le permitió incluir nuevas figuras a su instalación.

Lo curioso es que el renovado interés de los feligreses y de los turistas por este lugar, no se ha dado por la bella propuesta de recordar a los fallecidos que rezaban entre esas cuatro paredes en época de guerra, si no que se ha dado por el morbo que ha generado su aspecto tétrico en un edificio medio derruido. En la actualidad existen paquetes turísticos por todo el mundo que ofrecen a los visitantes la oportunidad de pasar miedo, no es algo raro, pero renovar la fe en un espacio santo usado como llamamiento al terror, resulta cuanto menos particular.

### ***1.2.6 Templo de Padmanabhaswamy***

La enigmática puerta que nadie puede abrir

El templo se sitúa en Thiruvananthapuram, Kerala, una provincia en la costa suroeste de la India, y dedicado a Vishnu, específicamente en su postura “Anantha Shayanam”, que representa el sueño cósmico consciente. A nivel arquitectónico, es una fusión del estilo regional con el Darvidian, que es común hallar en la vecina provincia de Tamil Nadu y está construido con 12 mil shalágrama shilá, piedras sagradas de la India extraídas del río Gandakí, en Nepal. Eso lo convierte en un edificio diferente a los del resto del país, una característica que no parece ser producto del azar. Pero esto no es todo, el templo tiene una construcción única. Está precedido por una enorme gopura ( torre ornamental típica de los templos hindúes al sur de la india ) a través de la cual se llegó al sancta sanctorum, con una espectacular escultura de Vishnu sobre 6 serpientes, construida con 12.000 shalágrama shilá. Dentro existen otros dos templos, y seis cámaras acorazadas, nombradas de la A a la F. Pues bien, cuando el gobierno indio se dispuso a abrir todas las cámaras, les fue imposible abrir la B.

El templo de Padmanabhaswamy es en sí mismo una joya de la arquitectura , pero esa no es la razón principal por la que atrae a miles de visitantes cada año. En su interior aloja una puerta sellada, un acceso sin acceso, que desafía a eruditos y buscadores de tesoros, ya que nadie pudo abrirla hasta el momento.

Si bien en el ingreso al edificio hay un grabado que asegura que fue erigido a partir del día 964 después de la Kaliyuga ( periodo de guerra con el dios Kali, alrededor del 3.102 a.C ) no existen otros documentos que ratifican esta información. De hecho, la primera documentación sobre el mismo pertenece a los poetas del período Sangam, entre el 500 a.C y el 300 d.C. En los grabados de la puerta se puede ver que data del 3112 antes de cristo.

El misterio de la Bóveda B

En Padmanabhaswamy hay 7 bóvedas en total, de las cuales seis ya fueron abiertas. En 2011, la corte suprema inició los tramites para la apertura de todas las bóvedas y allí encontraron, entre otros tesoros, objetos de oro, diamantes, esmeraldas, rubíes, coronas y hasta cadenas de metales preciosos, que se calculan por un valor aproximado 22mil millones de dólares. Sin embargo, el contenido de la bóveda B, como se la llama comúnmente, todavía es un misterio. Las razones por las que permanece cercada son varias. Por un lado, la puerta es de acero, de un grosor que se desconoce, y no cuenta con ningún tipo de dispositivo evidente, como un botón o un mecanismo como



tuercas o tornillos, como sí tenían las otras 6. La otra razón es más legendaria. La famosa puerta de acero está protegida por dos gigantes cobras. Según la mitología local, esto es interpretado como un presagio de que el desastre ocurrirá a cualquiera que se atreva a abrirla.

Los monjes en custodia de la puerta aseguran que esta no se puede abrir por cualquier medio o por cualquier persona y que, de hecho, en la actualidad no hay nadie ni en la India ni en el mundo capaz de abrirla. Según ellos, solo la pueden abrir hombres sagrados y altamente poderosos como los antiguos Siddhapurshas o Yoguis, a través del canto de mantras sagrados. Según ellos, tan solo la persona indicada recitando una serie de mantras ancestrales podría abrir la puerta de forma segura, ya que se encuentra sellada por ondas de sonido creadas desde un lugar secreto, cuya ubicación se halla perdida en el tiempo.

Los sabios que la custodian advirtieron que si la abren con tecnología moderna, esto desatará no solo una tragedia personal para el perpetrador, sino que un gran desastre natural azotará al planeta. Aunque aun así los expertos han llegado a la conclusión de que esta puerta no es posible abrirla por cualquier método si no que se necesita una tecnología que no se conoce y por lo tanto no hay nada ni nadie del planeta capaz de abrirla.

La leyenda advierte de series de maldiciones para quien viole el templo pero también hay una advertencia sobre todo esto “ jamás intente abrir la puerta 7 del templo” no obstante se han hecho diversos esfuerzos por abrirla.

Las serpientes que aparecen en la puerta representan un símbolo en las culturas espirituales del oriente, significan la energía Kundalini que se ve enroscada por las 33 vértebras de la columna vertebral de los iniciados en esos misterios.

También hay quien dice que detrás de la puerta se esconde nada más ni nada menos que el tesoro de la humanidad. Todos sus muros se creen que son de oro matizo y de gran grosor, en un libro escrito en el año 1933 sobresalen los relatos de individuos que osaron intentar abrir la puerta sagrada los resultados que obtuvieron fueron de película de terror, al final corrían huyendo por sus vidas porque de la nada el sitio se infectó de cobras.

#### El templo

Se trata de el templo más seguro de la India. Solo los hindúes pueden entrar a algunas zonas, y los turistas deben respetar el perímetro de seguridad marcado por la policía y el ejército.

Esta prohibido hacer fotos. Este cuento hindú seguramente sea creído por algunos, pero lo más probable, y lo que opina la mayor parte de las personas consultadas, es que se trate de una artimaña de la familia real para evitar su apertura. ¿ la razón? Pues que habría vaciado ya gran parte del tesoro por otro túnel secreto... y es que la batalla legal por este incalculable tesoro viene de lejos, más en concreto de la independencia de la India. En ese momento se nacionalizaron todos los bienes de las maharajás. La familia real insiste en que todavía le pertenecen dichos tesoros, pero la realidad es que en 1972 el gobierno revocó todo su poder, por lo que se aferraron a los sectores más reacios para mantener viva la ilusión.

En 2016, y por segunda vez, un grupo de expertos solicitó a la corte suprema india un nuevo permiso para entrar, pero otra vez chocaron los impedimentos del Tribunal, solicitado por devotos y representantes de la familia real. Así que de momento se mantendrá el misterio.

En 2014 el tribunal supremo de la india decide acabar con el misterio del templo y obligar a la apertura de las bóvedas secretas para averiguar que se esconde en su interior, a lo que hasta entonces se había negado con uñas y dientes por los actuales propietarios del templo, la familia real de Travancore, que compró a principios del s.XVIII a la casta keralense de los Nair. Ya se intuía que dentro abrían objetos de gran valor. Reliquias históricas de gran valor incalculable, una fortuna suficiente para erradicar la pobreza en India.

### ***1.2.7 Los cenotes de Chicxulub***

Donde los dinosaurios desaparecieron

A mediados de la década de los 80, cuando un grupo de arqueólogos estadounidenses examinaban imágenes satelitales que mostraban la península de Yucatán, en México, no sabían cómo interpretar una imagen que los descolocó por completo: un anillo casi perfecto de unos 200 km de ancho.

Los cenotes, esos depósitos de agua de manantial azules, son un elemento básico de los folletos turísticos de Yucatán y se repiten en este paisaje árido abriéndose paso por las llanuras de Yucatán, un estado de bosque seco y bajo en el extremo este de máximo. Vistos desde el espacio, forman un arco en forma de medio círculo, como hecho por un compás. Estos cenotes son los que marcan en la superficie su existencia. Los arqueólogos descubrieron este patrón que circunda la capital de Yucatán, Mérida, y las ciudades portuarias de Sisal y Progreso - casi de forma casual, mientras intentaban comprender que había sido de la civilización maya que una vez había gobernado la península.

Los mayas usaban los cenotes como forma de suministro de agua potable, pero la extraña disposición circular de los hoyos que se podía ver en las imágenes satelitales dejó perplejos a otros investigadores y especialistas durante el “simposio Latinoamericano de Censuramiento Remoto” celebrada en 1988.

Una hipótesis inesperada.

Al acercarse a los científicos la investigadora que se interesó en un primer momento Ocampo, les preguntó si habían considerado un impacto de un asteroide, uno lo suficientemente gigante y violento como para haber marcado el planeta con formas que continúan revelándose 66 millones de años después.

Una charla informal que Ocampo mantuvo con sus colegas durante aquella conferencia fue el comienzo de una correspondencia científica que sentaría las bases de lo que la mayoría de los científicos creen ya como cierto a día de hoy: que este anillo corresponde al borde del cráter que causó un asteroide de unos 12 - 14 km de diámetro que golpeó a Yucatán con una fuerza inimaginable que convirtiendo en pocos segundos la tierra en agua.

La onda de choque alcanzó a escapar casi toda la corteza terrestre y en unos cuantos minutos tenemos la inyección o expulsión de material fragmentado muy rápidas y grandes. La creación de semejante cráter involucra la liberación de energía extremadamente alta y los efectos se propagaron por todo el mundo. Comparando esta explosión con algunas de las más famosas de la historia nos da como resultado que: la explosión de Hiroshima liberó una energía de 14 kilotones la de Nagasaki fue de 21 kilotones, la de Castle Bravo de unos 15 megatones, la Bomba Tsar en Rusia fue de 50 megatones y la Bomba Tsar en Francia de 50 megatones, mientras que la de el meteorito en cuestión liberó una energía de unos 400 terajulios.

Después de los años 90, equipos de científicos de América Latina y el Caribe, Europa y Asia han trabajado para completar la investigación de los cabos sueltos que quedan. Ahora creen que el impacto provocó un cráter de 30 km de profundidad de forma casi instantánea, llegando a crear, por un momento una montaña de doble altura que el monte Everest.

El lugar más mortífero de la tierra

Hoy, el punto central del impacto, donde una vez la montaña se elevó, es una pequeña ciudad llamada Chicxulub Puerto. Pero aún encontrándose en el punto exacto a unos 7km al este de la costa de arena blanca, hay pocos indicios de que este fue el escenario de los momentos más desastrosos de los

últimos 100 millones de años. Hasta 1991 donde los hallazgos se publicaron, esta área de Yucatán había sido objeto de poco interés internacional.

Este asteroide, aunque provocó devastación en el área, benefició a una especie por encima de todas las demás. Los humanos, millones de años más tarde , pues evolucionaron gracias a la destrucción de los mayores depredadores del mundo.

La ignorancia de un fenómeno único

Gran parte de los misterios del cráter de Chicxulub todavía permanecen enterrados. México ha pedido que el cráter sea reconocido por la unesco. Hay muy poco que los visitantes pueden ver ya que ocurrió hace tanto tiempo que gran parte del cráter permanece sepultado. Aun así el cráter se muestra por la parte terrestre mediante un semicírculo de cenotes, y en la parte marina puedes ver una especie de semicírculo con una serie de destellos debido a las estructuras karsticas formadas por el efecto del impacto del meteorito. Porque el meteorito que propició la extinción de los dinosaurios cayó en el peor lugar

Esa es la conclusión a la que llegaron los científicos que perforaron el cráter del impacto del asteroide asociado con la desaparición de los dinosaurios. Los investigadores recuperaron rocas en el cráter Chicxulub, en el Golfo de México, que fueron golpeadas por el asteroide.

Llegaron a la conclusión que el mar poco profundo que cubría el sitio donde el asteroide golpeó provocó que volúmenes colosales de azufre ( proveniente del mineral yeso) fueran inyectados en la atmósfera, extendiendo el período de “ invierno global” que siguió al impacto.

Aquí es donde llegamos a la gran ironía de la historia: porque al final fue el tamaño del asteroide, la escala de la explosión, ni su alcance global lo que hizo que los dinosaurios se extinguieran fue el lugar donde ocurrió.

Al analizar sus propiedades, el equipo de perforación esperaba reconstruir la forma en que se produjo el impacto y los cambios ambientales que causó. Ellos descubrieron que la energía que se produjo con el impacto del asteroide de 15km es equivalente a 10.000 millones de bombas atómicas de Hiroshima.

El registro fósil marcaba la desaparición de gran parte de la vida sobre el planeta. Justo en la estrecha franja de arcilla que se denominó Límite K/t ( Kretácico al terciario ) ahora K/Pg un evento que cambió la vida en el planeta con la extinción de 3 de cada 4 especies.

# 2. Anexo 2: Ilustraciones de los emplazamientos

## 2.2 Mood Board



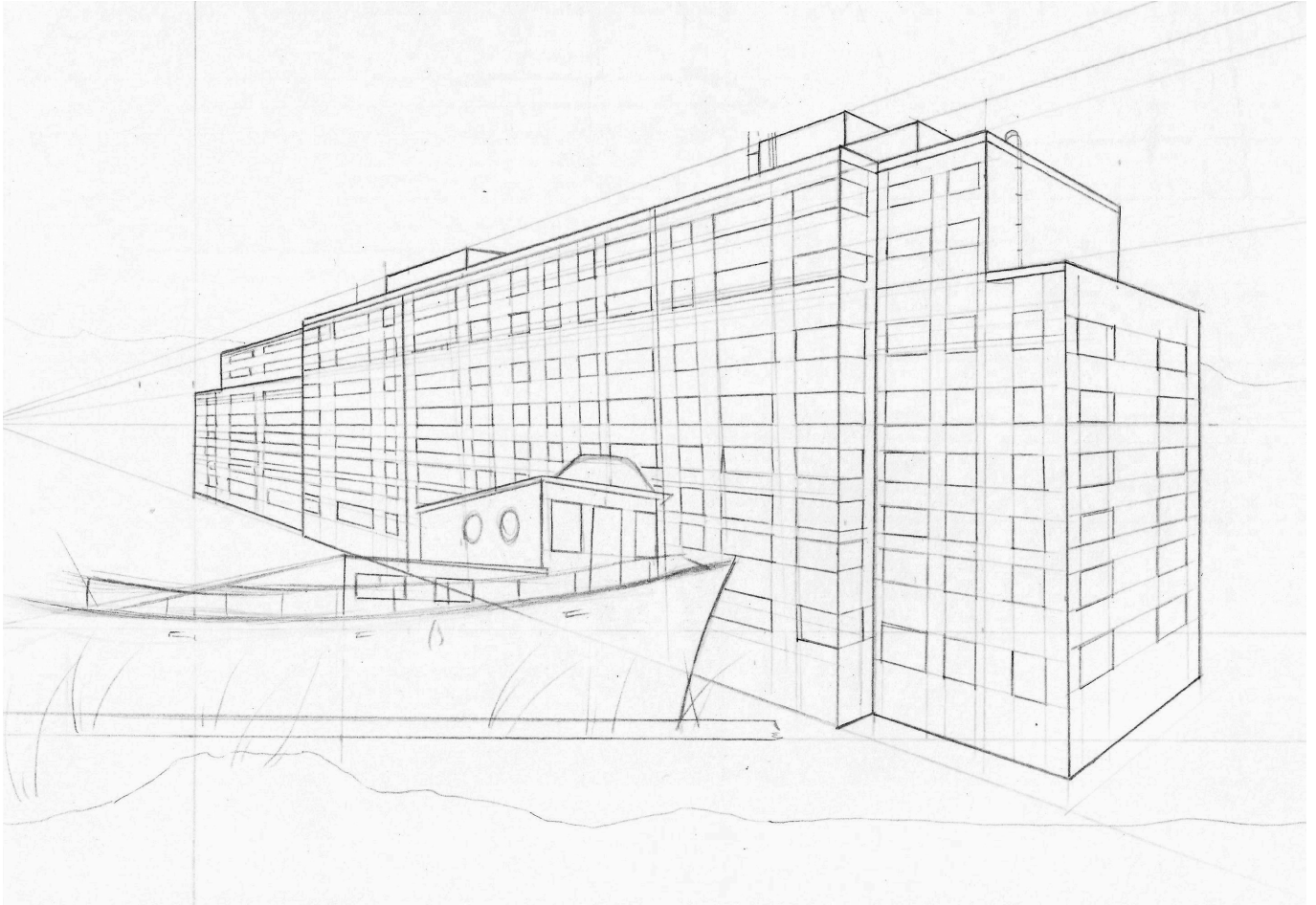
Mood board Centralia



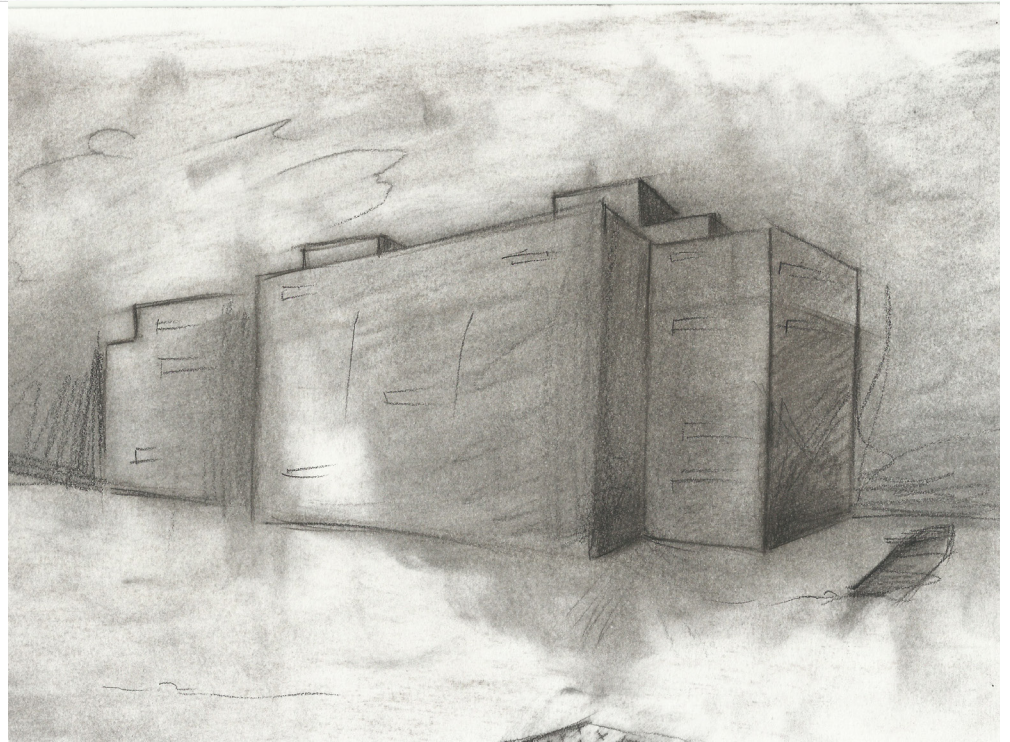
Mood board Whittier

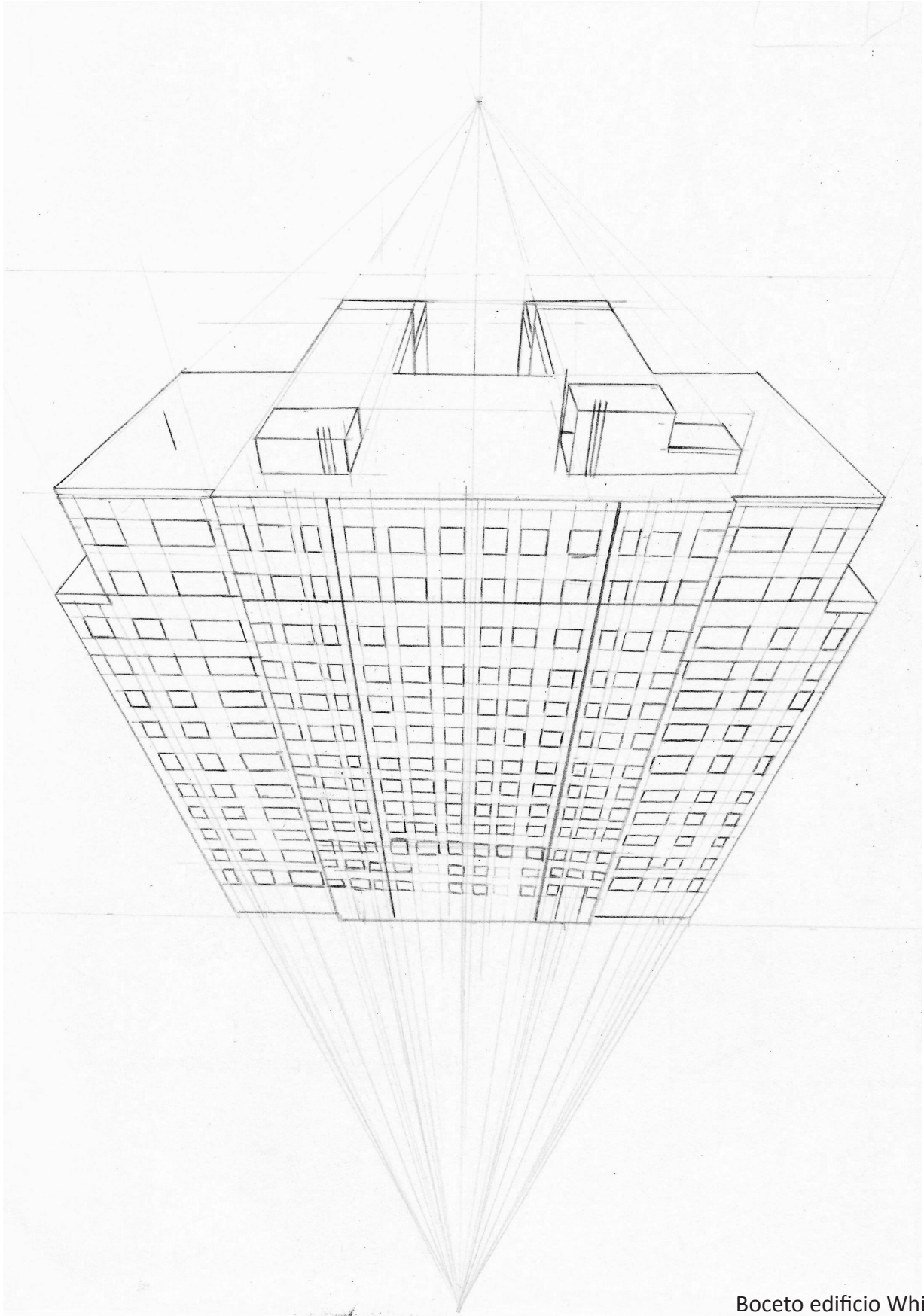


## 2.3 Bocetos Arquitectónicos



Boceto edificio Whittier



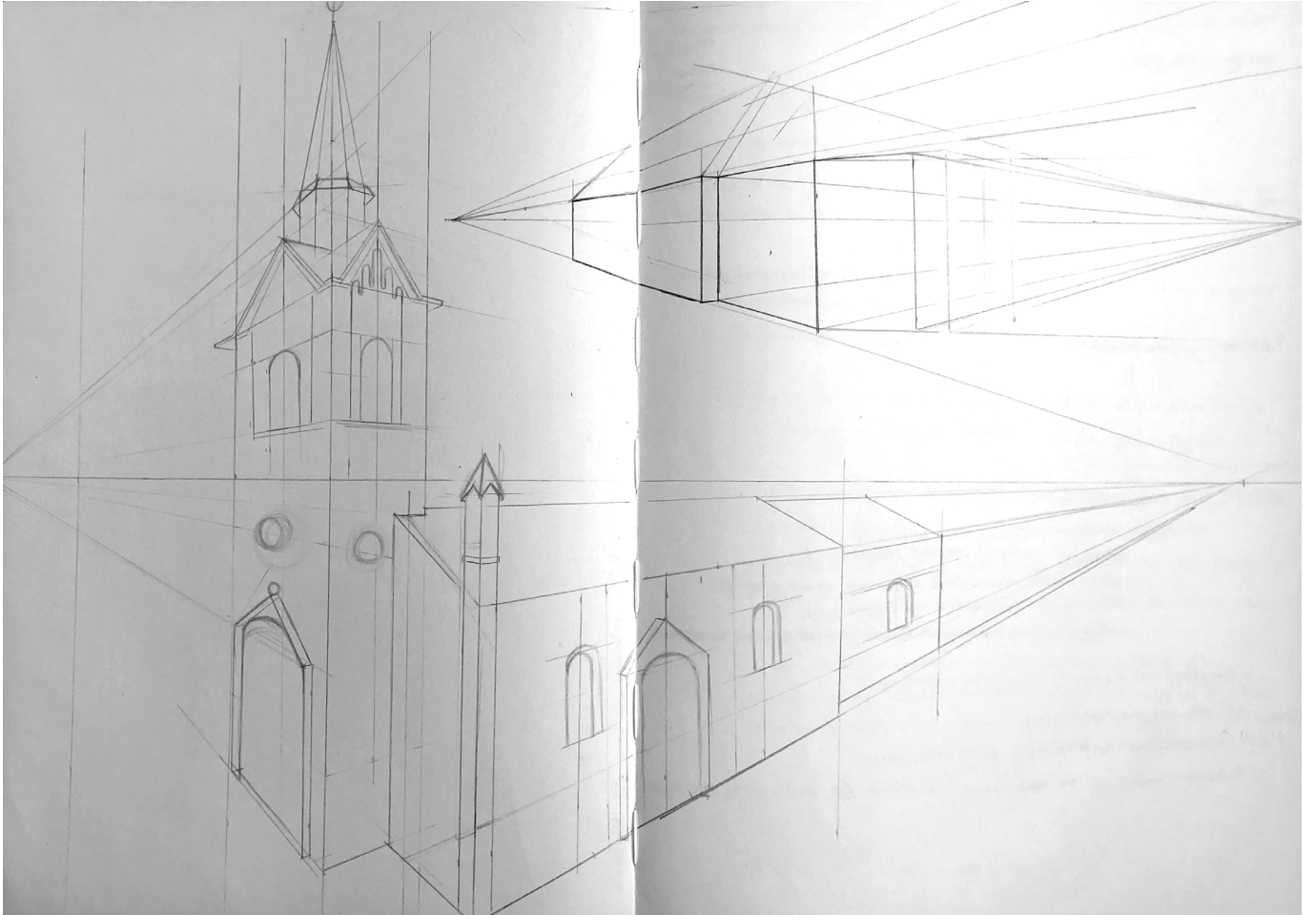


Boceto edificio Whittier

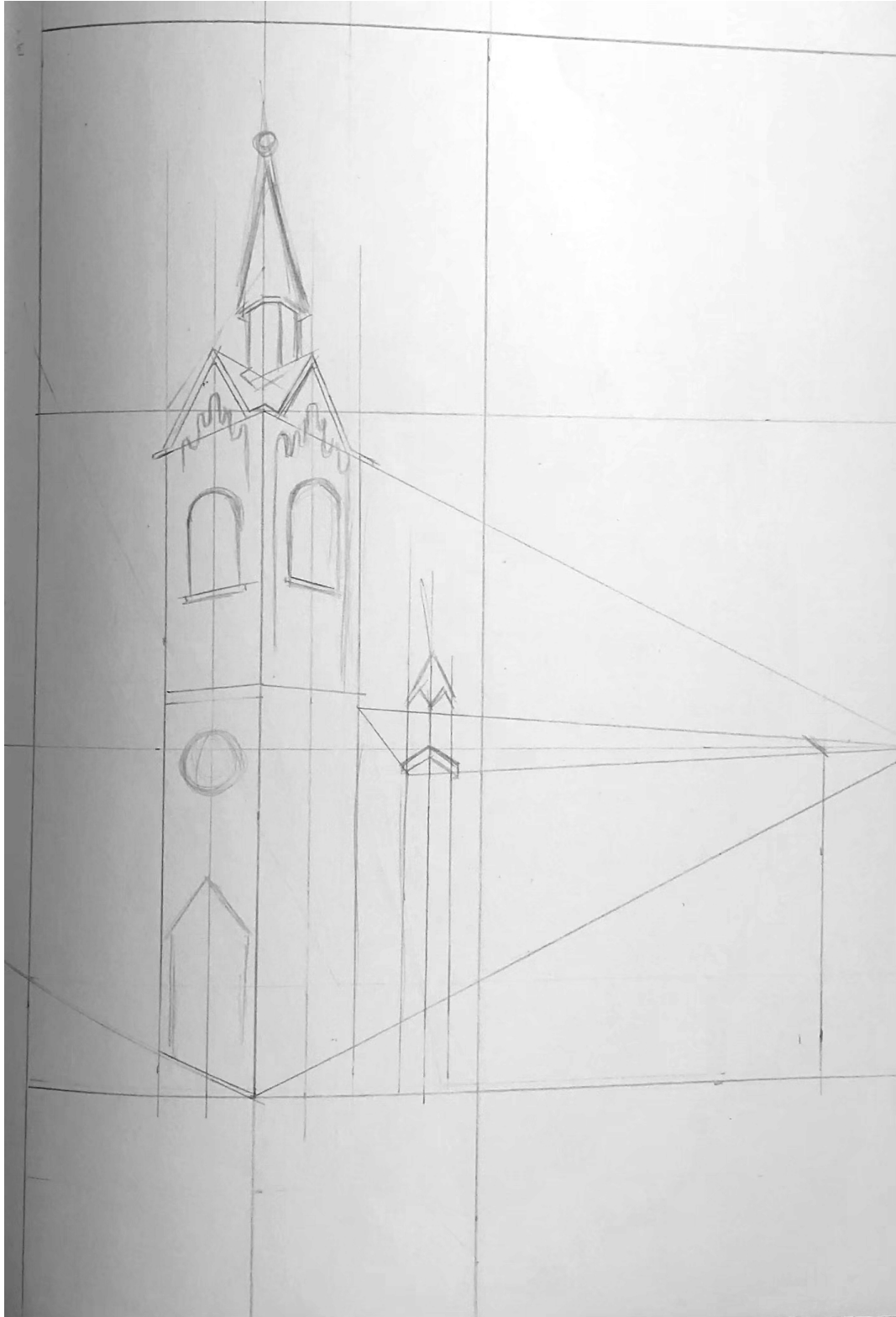




Boceto edificio Centralia



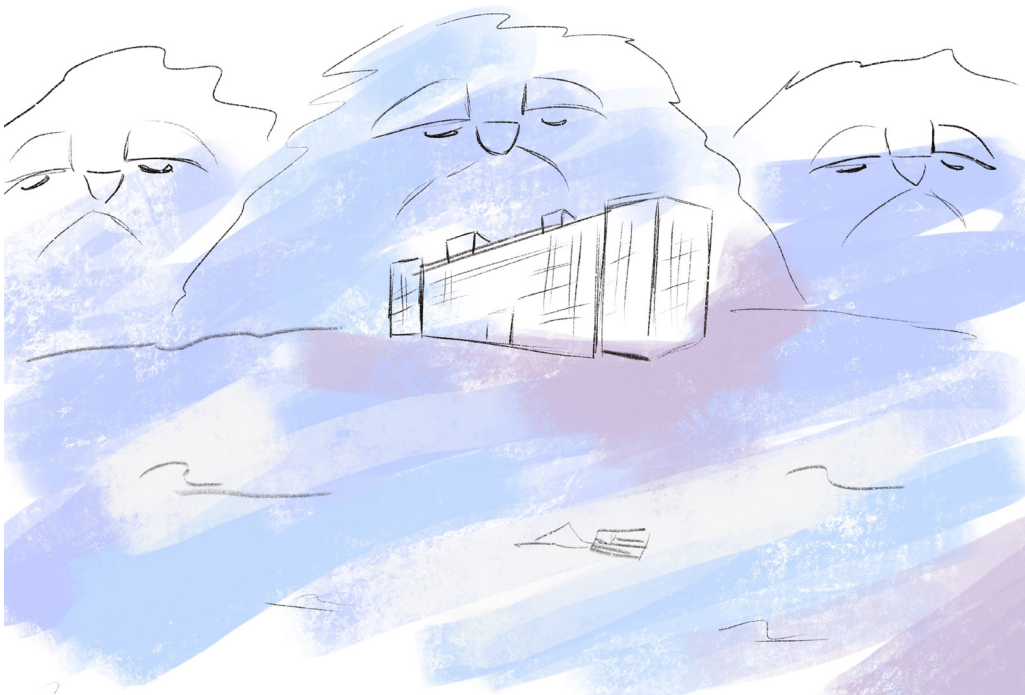
Boceto edificio San Jorge de Lukova



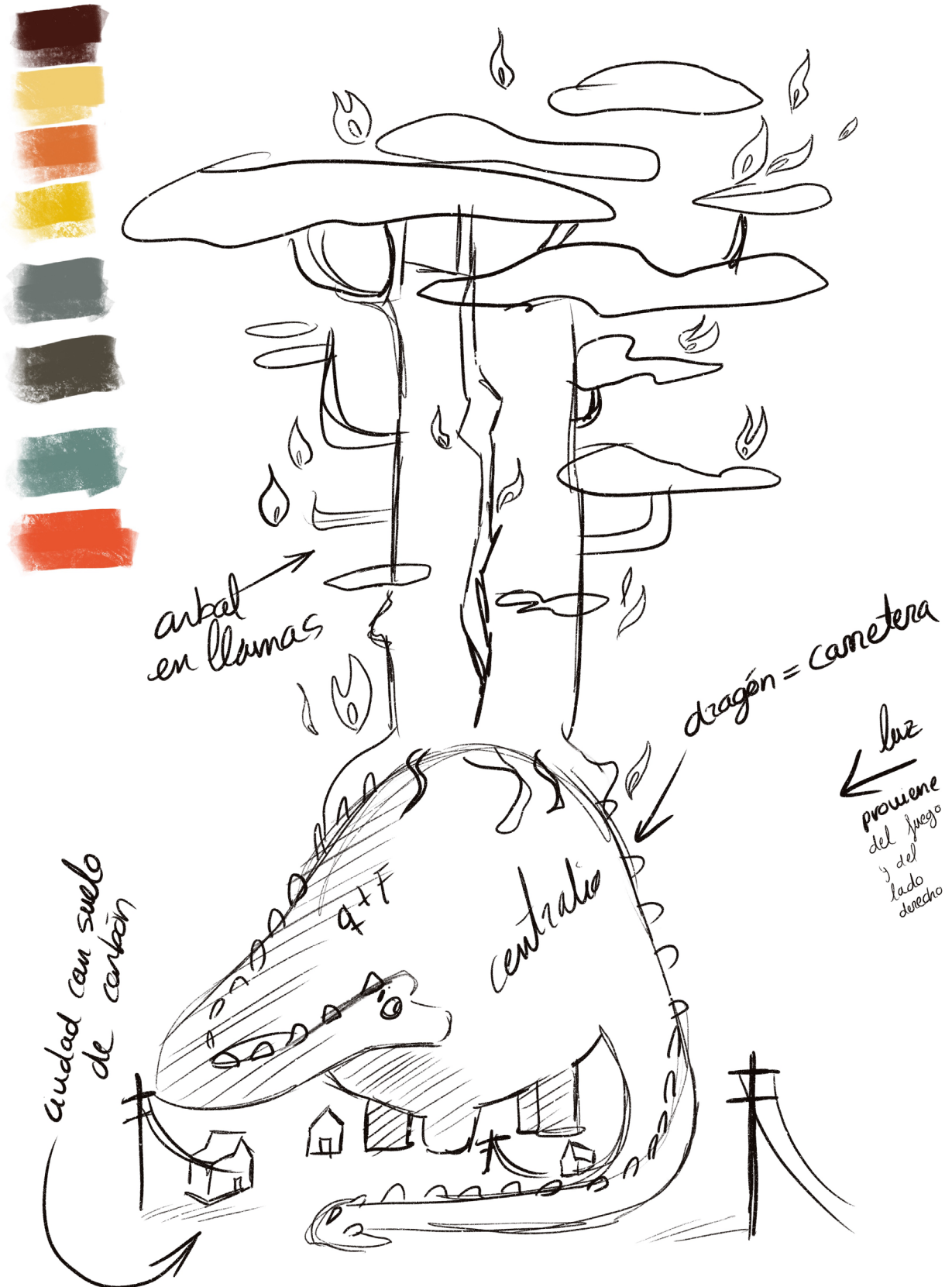
Boceto edificio San Jorge de Lukova

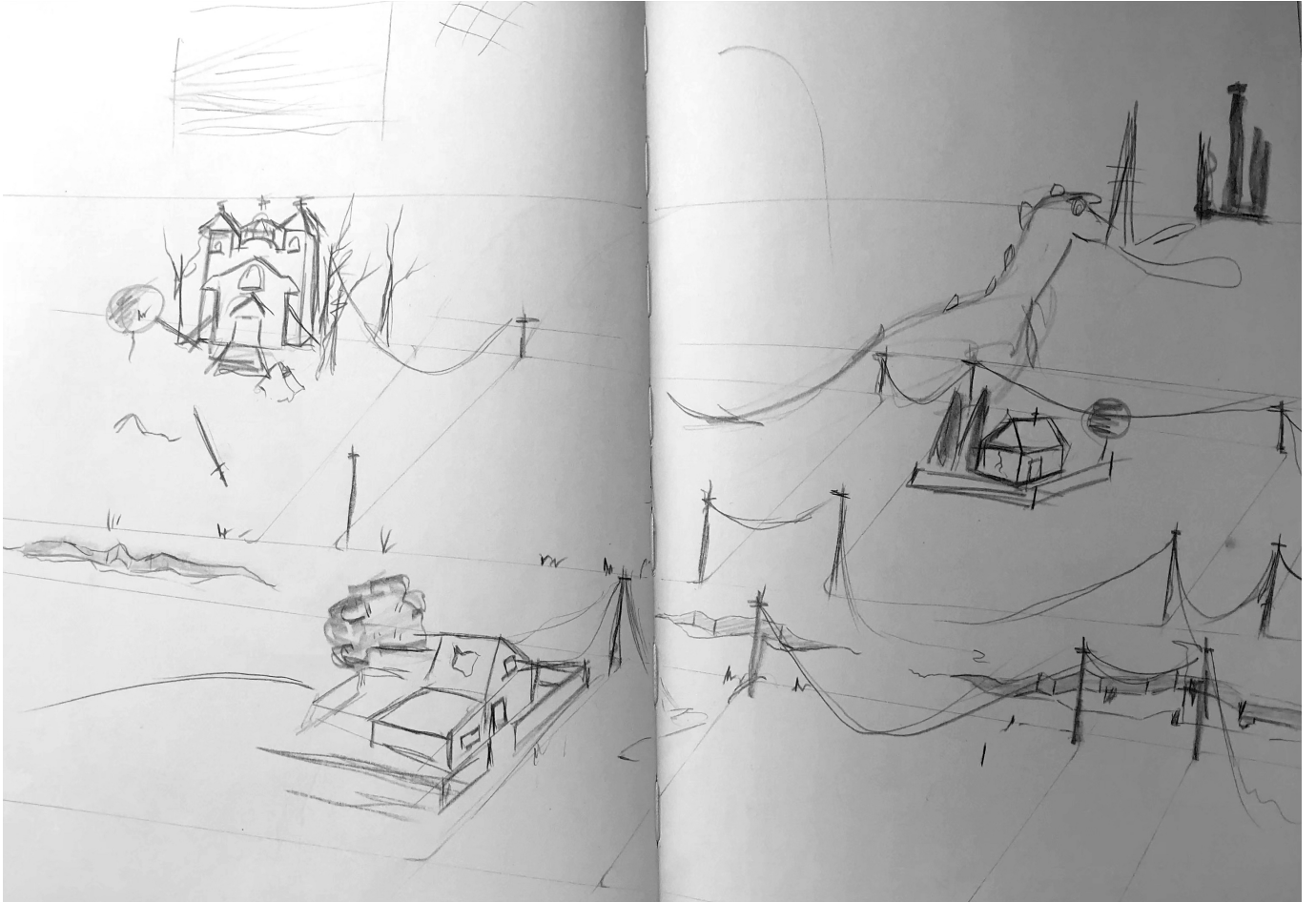
## 2.4 Bocetos paisajes

### 2.4.1 Whittier

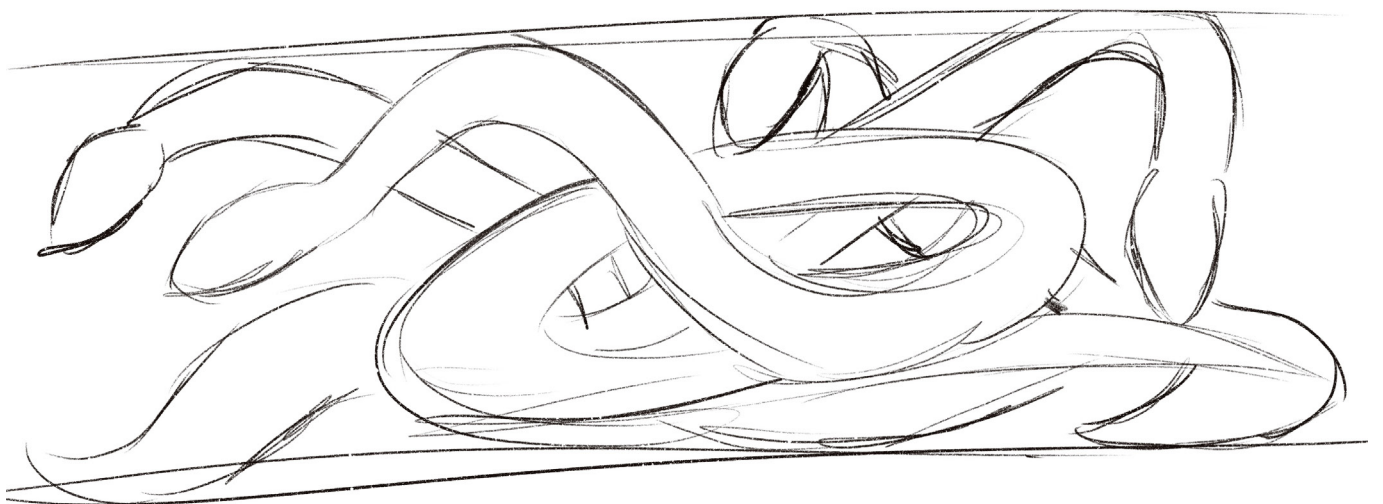
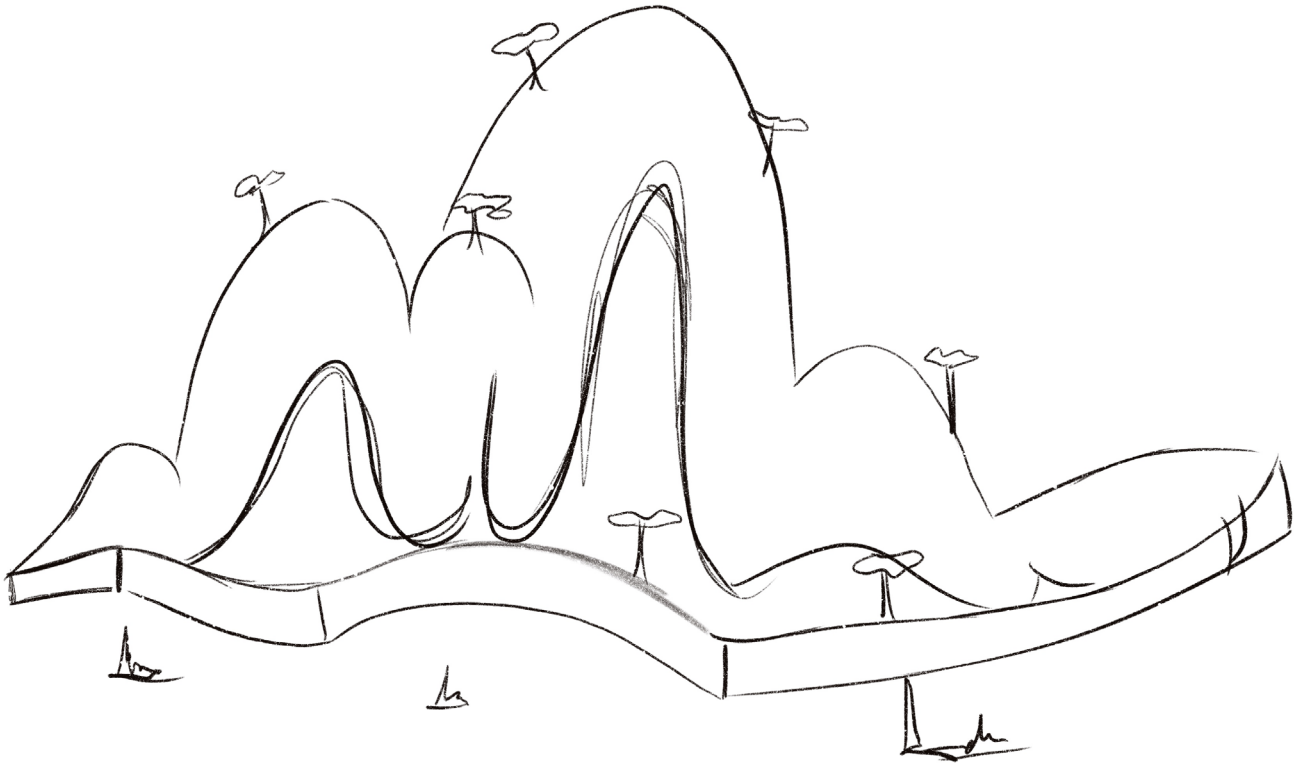


### 2.4.2 Centralia





### 2.4.3 Isla de Queimada Grande



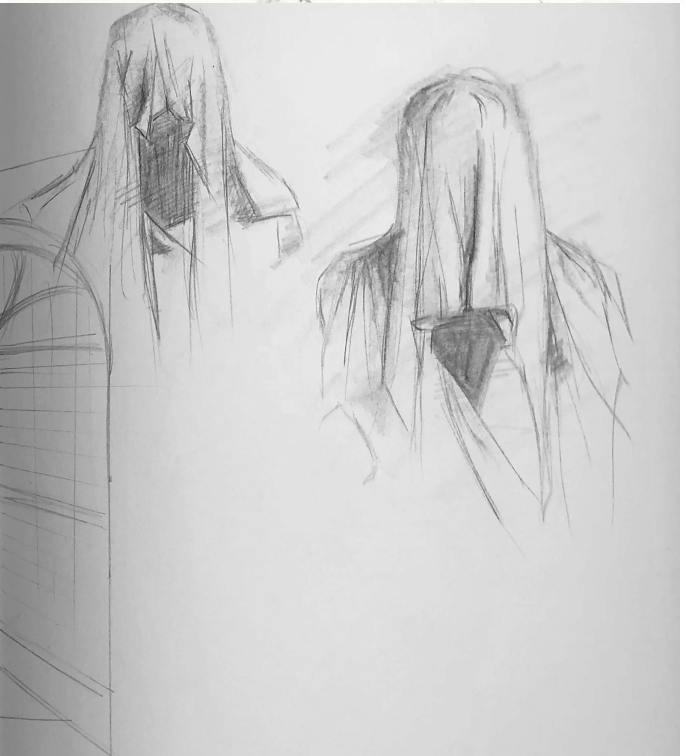
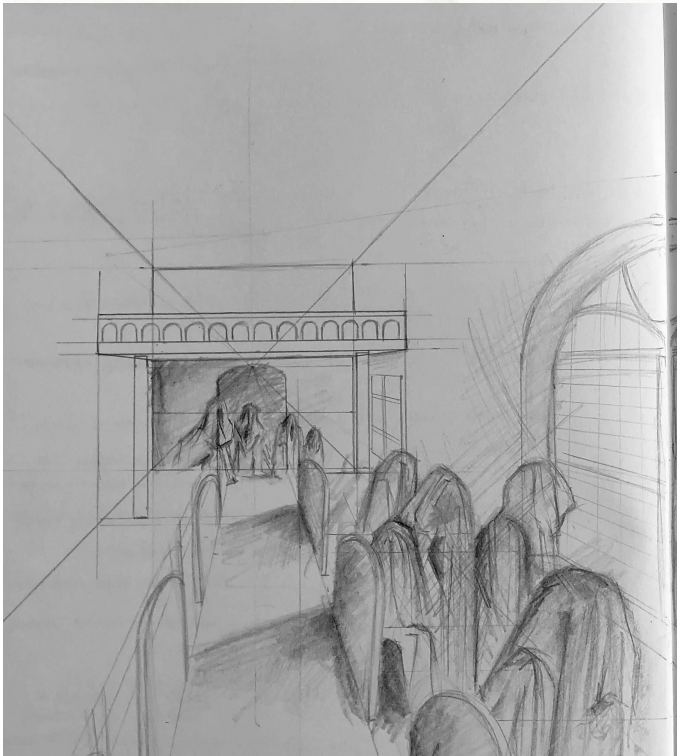
2.4.4 Aokigahara



la Jaula como el bosque



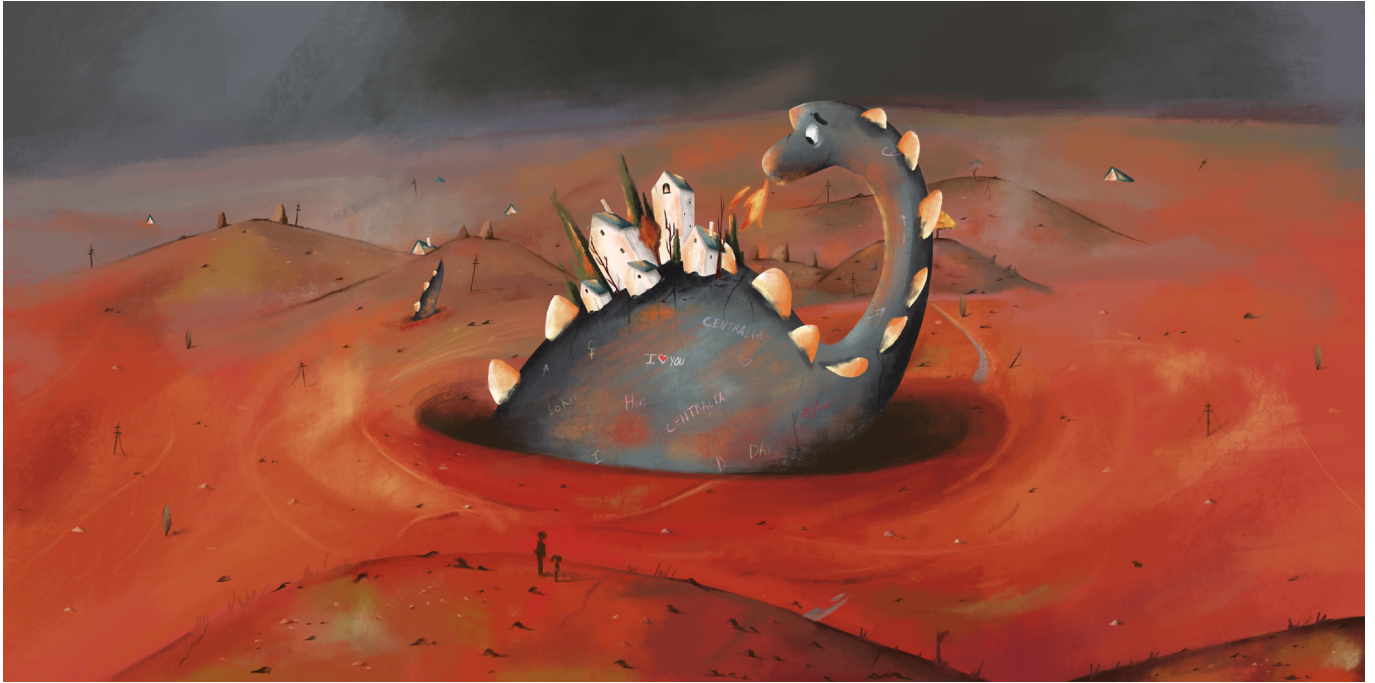
### 2.4.5 San Jorge de Lukova



## 2.5 Artesfinales



La ilustración principal de Centralia representa el interior de la ciudad que al igual que el tronco arde por dentro, así que aunque hay trazas de vida en el hasta su superficie empieza a quemarse. La ciudad que aparece a sus pies se trata de la ciudad de Centralia construida sobre un suelo de carbón y de la que no quedan muchas casas.



La segunda ilustración de Centralia representa el fuego eterno con un suelo de lava que se traga a los edificios que hay en su superficie y al mismo tiempo lanza llamas sobre el pueblo a su espalda que parece ser inestable. Y para finalizar se ven a dos personas mirando como se destruye sin poder hacer nada.





La primera ilustración de Whittier muestra un pueblo solitario concentrado en su emblemático edificio custodiado por 3 grandes bigfoots que representan las montañas que separan a la ciudad del resto de el territorio. Fijándonos un poco más en un montículo de nieve cercano llegamos a percibir una bandera estadounidense que alguien olvidó.





Esta ilustración de Whittier representa a los estadounidenses abandonando la base, simbólicamente es como que ellos se llevan un trozo de esa tierra de esa historia consigo, y como siempre los bigfoot ahora compuesta por cuatro grandes montañas se acercan al edificio para protegerlo más ahora que ya no están sus habitantes principales.



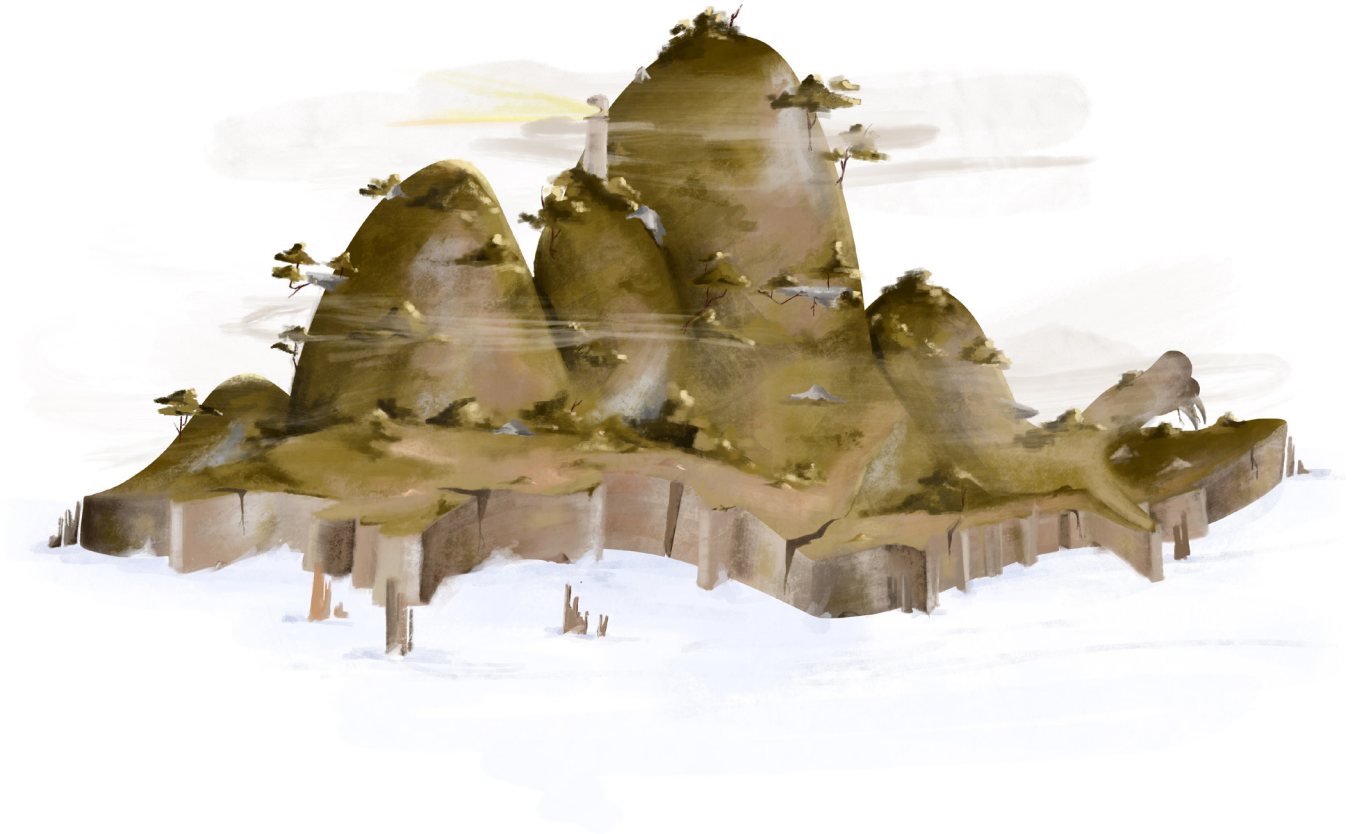


La ilustración de Aokigahara muestra a un esqueleto fantasmagórico acechando a su presa, en este caso la persona que está en la tienda de campaña la cual entró al bosque para suicidarse, así que si nos fijamos un poco detrás de la tienda de campaña podemos observar a una persona que ha decidido acabar con su vida.



En esta ilustración de Aokigahara, podemos observar el fantasma Yurei que dicen que habita en el bosque, al cual acuden todas las almas de la gente que ha entrado con la intención de acabar con su vida. Por eso a cada extremo del bosque se presentan las siluetas de dos personas ahorcadas.





La representación de la Isla de Queimada Grande, es una serpiente que forma sinuosas montañas en la isla. En la ilustración se puede ver el elemento de la serpiente junto a la vegetación de la isla y sus acantilados







La representación más clara para la Isla de Queimada Grande que es famosa por su cantidad de serpientes, una por metro cuadrado, así que en este pequeño recuadro he querido meter muchas serpientes que hagan de nido y den sensación de agobio.



### **3. Anexo 3: Prototipo del libro ilustrado**

# INHÓSPITO

La dificultad de habitar lo extraordinario



Ilustraciones de Irene Barceló Orozco





# CENTRALIA

## La ciudad que no deja de arder

Estados Unidos, Región del carbón de los Montes Apalaches de Pensilvania

300 km de Washington y 250 km de Nueva York

Superficie de 62 hectáreas

Elevación 447 m

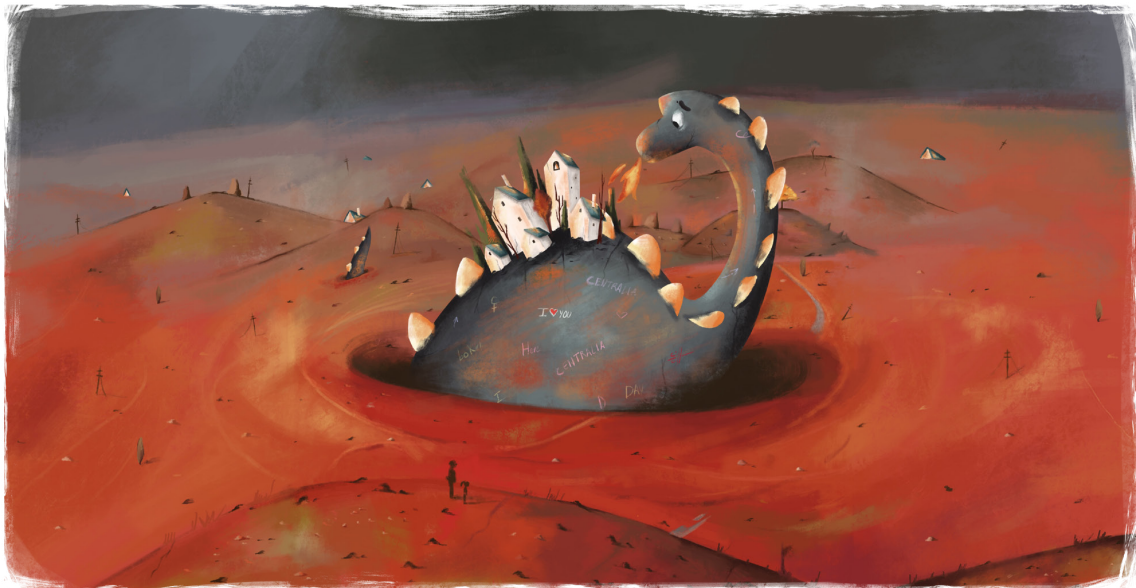
Población actual 7 / 9 habitantes

Coordenadas: 40°48'12"N 76°20'30"O



Fue precisamente el carbón lo que propició la fundación de esta localidad a mediados del S.XIX y sería justamente ese mineral el responsable de su desaparición, hoy su subsuelo arde a más de 700°C. La principal actividad económica fue la explotación minera. En su momento más próspero llegó a tener 1.200 habitantes, los cuales tuvieron que ser desalojados casi en su totalidad hace 58 años cuando empezó el fuego, trayendo como consecuencia el derrumbamiento de más de 500 casas. Ahora apenas quedan un puñado de habitantes. El declive de la ciudad comenzó antes del fuego, cuando las nuevas formas de energía “como el petróleo” aparecieron dejando como algo obsoleto al carbón que entró en decadencia.

Cuando el fuego se inició en 1962, Centralia, como gran parte de los pueblos de esta región estaba en pleno declive económico, después de que las minas fueran cerradas a causa del abandono del carbón a favor del gas y el petróleo. Durante años el incendio pasó desapercibido, pero a finales de los años 70 empezaron a hacerse evidentes los riesgos que este presentaba, debido a la gran cantidad de gases tóxicos que surgían del subsuelo y de los socavones que aparecían en el terreno y que hacían peligrar la integridad de las construcciones de la localidad.



En 1979 tuvieron que cerrar la gasolinera del pueblo porque el fuego estaba calentando peligrosamente los tanques de combustible subterráneos. Luego los gases tóxicos empezaron a penetrar en el interior de las casas y las autoridades instalaron las primeras alarmas de gas.

A lo largo de las décadas los residentes locales y las autoridades llevaron a cabo numerosas intentos de apagar el fuego. En un principio se inyectó agua en el terreno y mas adelante se excavaron varias zanjas alrededor del incendio para contenerlo, pero ello hizo que este se avivara al quedar al descubierto y entrar en contacto con el oxígeno. Luego se construyó una barrera de ceniza para evitar que el fuego siguiera avanzando, aunque este método sólo fue efectivo durante un corto periodo de tiempo. La excavación de 50 pozos para monitorizar la actividad del incendio no hizo más que empeorar las cosas. Todo esto fue grabado por la excesiva burocracia la falta de fondos y la lentitud en la respuesta.



El incidente que acabó por definir el futuro de Centralia ocurrió allí en 1981 un agujero ahora cubierto por árboles y matorrales en el que en su día se levantó una manzana de casas. Mientras el niño de 12 años Todd Domboski atravesaba el jardín de un vecino, se abrió bajo sus pies un agujero de decenas de metros de profundidad. Pudo agarrarse a unas raíces hasta que fue rescatado por su primo. Tuvo suerte de no morir asfixiado por los gases. Este evento atrajo la atención de medios de todo el mundo e hizo que se desatara una agria batalla entre los habitantes de Centralia, que acabaron divididos en dos grupos: por un lado, los partidarios de abandonar el pueblo "y por otro lado los que no querían marcharse".

En la primera versión cuentan que en "Dekok al sur del pueblo, fue a unos metros de este lugar donde en mayo de 1962 unos bomberos que quemaban basura en un vertedero prendieron sin querer una veta de carbón expuesta, originando un fuego subterráneo que cinco décadas después todavía no han podido extinguir."

En la segunda versión se cuenta que en 1962 algunos de los trabajadores de las minas que quedaban empezaron a quemar residuos, las llamas se esparcieron llegando al carbón. Intentaron apagar lo y creyeron haberlo logrado, pero días después resurgió el fuego, habían apagado el exterior, pero no el subsuelo donde seguían las llamas.

Hoy en día los arboles aparecen quemados el fuego continúa bajo los pies, por el dióxido de carbono liberado el suelo se está levantando destruyendo calles y carreteras, por esas grietas se puede ver el vapor saliendo del suelo. Uno de los vecinos que decidió quedarse en el pueblo ha pasado los últimos años tapando con tierra y cemento las grietas por donde sale el humo, con ello quiere hacer ver que el fuego no existe.

Queda solo una única iglesia de las siete que había en el pueblo que sigue en pie y un pequeño edificio municipal donde los vecinos se reúnen una vez al mes. Un puñado de casas no fueron derribadas aparecen huérfanas en la lejanía, con sus jardines bien cuidados, adornados con banderas e imágenes religiosas. Aun hay vecinos que están intentando ganar la batalla legal al gobierno alegando que el fuego es inofensivo. Se calcula que el fuego puede durar aún 150 años mas, bastante más de lo que ha ardido hasta ahora.

Uno de los videojuegos más famosos Silent Hill se inspira en esta ciudad. Fue estrenado en 1999 diseñado por Keiichiro Toyama. El videojuego transcurre en la ciudad ficticia de Homónima localizada en Estados Unidos, está influenciado por el terror psicológico y presenta a protagonistas sin cualidades o destrezas fuera de lo normal. La mecánica gira en torno a resolver acertijos, explorar el mapa en busca de objetos interesantes y combatir monstruos. 20 años después de su creación, un modem encontró monstruos inéditos que Konami había mantenido dormidos en los ficheros del juego, esto fue toda una revolución que volvió a poner el videojuego en el mapa.



# WHITTIER

**El pueblo en el que todos viven en el mismo edificio**

Estados Unidos, Alaska, al norte del Continente Americano

Situado concretamente al sur del estado a 100 km de Anchorage Superficie

Población 318 Habitantes (2019)

75% De los habitantes viven en su mismo edificio

Coordenadas: 33°58' 45" N 148°01'58" O



Algunas de las características climáticas que acompañan esta ubicación son: se trata de una población de estas zonas podríamos hablar de las bajas temperaturas o increíbles paisajes. Durante el año hay noches blancas donde el sol nunca se pone, y otras épocas donde nunca se ve el sol.

Después de la II Guerra Mundial, la Marina de Estados Unidos dedicó construir una base naval en una ensenada del estrecho Prince William Sound, en Whittier. Esta base militar estuvo formada por dos edificios anexos construidos en el año 1956 y en los que llegaron a vivir un total de 200 personas, son las conocidas como Begich Towers. En un principio estaban planeadas la construcción de 10 edificios pero solo hicieron 2. Con el paso del tiempo, el ejército americano dejó de considerar Whittier como un enclave importante desde un punto de vista geoestratégico y abandonó el lugar. Estaba visto como un lugar perfecto en cuanto a un punto militar y de estrategia dado a que se encuentra por un lado rodeada de enormes montañas que la mantienen escondida, y por otro lado se encuentra enfrente de una bahía en la que el agua no se congela en invierno por lo que se puede navegar.

A principios de 1960 el ejército dejó de utilizar los edificios, uno de ellos quedó para la población civil, pero el otro la torre Buckner fue la torre más grande de toda Alaska cuando se inauguró, aún hoy en día sigue haciendo compañía a la otra torre pero está totalmente abandonada desde que los militares la dejaron desolada.

Se consideró derribarla, pero lo cierto es que costaría millones de dólares por el amianto que hay en su interior; de hecho es este el material que impide que sea habitable.

La marcha de los militares fue uno de los puntos de partida para convertir esta construcción en una residencia para los lugareños en la que refugiarse durante los duros meses de invierno sin necesidad de pisar la calle de manera habitual. Y es que, las condiciones climatológicas de Whittier en invierno no son precisamente buenas, la temperatura media está en 0° centígrados y las mínimas pueden alcanzar los -20° centígrados. A todo esto hay que sumar los vientos helados y la nieve que día tras día pueden acumularse en el exterior. Teniendo en cuenta todo eso y tras varias rehabilitaciones, las Begich Towers son en la actualidad un moderno edificio de catorce plantas en el que a modo de reality show transcurre la vida de los habitantes de Whittier.

Dispone de todos los servicios necesarios para cubrir las necesidades básicas y no tan básicas de los habitantes. En las primeras plantas encontraremos las oficinas administrativas locales, la comisaría, la oficina de correos, la iglesia, el centro de salud, el supermercado, la cafetería, el videoclub, la lavandería, un pequeño hotel y también el acceso a la pequeña escuela municipal. Y aquí debemos detenernos porque en realidad, la escuela se encuentra a unos metros de este edificio en el que casi todo es posible. La escuela se encuentra al otro lado de la calle, y durante el invierno su acceso principal desde el exterior de la calle se cierra. De esa manera, tanto los profesores como los alumnos que acuden día a día a clase, deben acceder al centro educativo por un túnel subterráneo que comunica el edificio con la escuela. Igualmente, debido al clima tan extremo y áspero, el patio de recreo de la escuela es interior.

Las viviendas de los habitantes del edificio Begich Towers se encuentran ubicadas en las plantas superiores y entre esas viviendas también se encuentra la del propio alcalde del lugar. De manera que, cualquier problema, discrepancia o motivos de celebración entre los habitantes del pueblo todo queda en casa.

Además de todo eso, es importante resaltar que las Begich Towers forman un edificio en el que reina la sostenibilidad energética. Y es que cuantas menos fachadas y cubiertas tengamos a nuestro alrededor, menos pérdidas de calor. En el pueblo, en el que apenas encontramos casas unifamiliares, esto se cumple a rajatabla. Esa sostenibilidad energética es especialmente significativa si además, tenemos en cuenta las duras condiciones climáticas de este pueblo, las cuales hemos comentado en líneas anteriores.

Fuera de las Begich Towers encontramos algunas pequeñas construcciones como un restaurante, un bar y una posada para todas aquellas personas que visitan el pueblo. Y es que a pesar de su escasa población durante los meses de invierno, en verano miles de turistas se acercan a este pequeño enclave de Alaska para disfrutar de sus 22h de luz y pasión por el mar y los cruceros. Los habitantes de Wittier trabajan dando servicio al propio pueblo.

Muchos trabajan en el túnel de 4 km que cruza las montañas, ese puente cuenta con un único carril por el que, por turnos, circulan los vehículos y los trenes. Para asegurar el correcto funcionamiento y seguridad en la circulación del túnel son necesarios varios funcionarios. Este túnel se cierra a las 22:30h y no se vuelve a abrir hasta el amanecer.



# AOKIGAHARA

## El bosque de los suicidios

Japón, En la prefectura de Yamanashi y Shizuoka

A un centenar de kilómetros de Tokio

A los pies de un parque natural de 35 km cuadrados

Coordenadas: 35°28'12" N 138°37'11" E



Este lugar es tristemente famoso por ser el enclave donde muchos Japoneses acuden a acabar con su vida. En el exterior de esta extensión frondosa reina el silencio mas absoluto ( los aparatos electrónicos no funcionan aquí y el viento queda bloqueado por los árboles, lo que lo convierte en un lugar muy silencioso) y una inquietante oscuridad. La vida silvestre es casi inexistente allí y la zona está cuajada de cavernas. El bosque es un mar de árboles tan profundo y es tan fácil perderse que los excursionistas que penetran en el suelen dejar cintas de colores atadas a los árboles para facilitar el regreso a los suicidas arrepentidos que en él se internan. Y es que Aokigahara es uno de los lugares de Japón donde más suicidios se cometen.

Adentro en las entrañas del bosque es como penetrar en un océano de árboles, profundo y oscuro, al que algunos llaman Jukai, “ mar de árboles”, donde es más fácil perderse. Aquí resulta difícil orientarse ante la imposibilidad utilizar brújulas, GPS o teléfonos móviles.

El rastro que dejan las personas que dicen morir aquí se ve incluso antes de adentrarse en las profundidades. Desde automóviles olvidados en el aparcamiento del parque a sogas que aún cuelgan de árboles o fracasos de pastillas junto a los cuerpos y esqueletos que quedaron allí y aún siguen vestidos con sus ropas.

El bosque cuenta con un grupo de voluntarios que recorren sus caminos en busca de los cuerpos de las personas que decidieron acabar con su vida, aunque hay muchos que se dan por perdidos y pasan días, meses e incluso años antes de ser encontrados. No es raro hallar a los pies de árboles flores y pequeños santuarios depositados por los familiares de los fallecidos en los lugares donde fueron encontrados sus cuerpos.

Siempre ha sido asociado a demonios y a la mitología siniestra japonesa, cientos de leyendas misteriosas se han transmitido a lo largo de los años. Haciendo referencia al bosque como algo maldito.

Se cree que existe un espíritu que habita en el bosque llamado Yurey que según las leyendas japonesas persigue a quien se adentra en el bosque, se dice que cuando entra una persona con pensamientos negativos se interna en el bosque los demonios le impiden volver atrás.

Hay quienes han podido vivir esta experiencia describiéndola como una gran sensación de pánico y una fuerte sensación de ser observados por los arboles.

Sienten la sensación de que un ser les incita a caminar hacia el interior del bosque descubriendo como el mismo diablo.

Algunos creen que los orígenes de esta siniestra “fama” como lugar de suicidios se remonta al siglo XIX ( Japón fue azotado por grandes hambrunas ), cuando las familias pobres abandonaban a sus ancianos o familiares enfermos en el bosque para que murieran, practicando una forma de “eutanasia” que en japonés se llama ubasute, esto es debido a que para ellos eran una carga. La literatura también ha contribuido a hacer famoso este lugar: Obras como “ El manual completo del suicidio”, un libro de 1993 escrito por Watary Tsurumi, y actualmente prohibido en el país, o Naomi No Tou, de Seicho Matsumoto, una obra publicada en los años sesenta en la que una pareja de enamorados escoge el bosque para suicidarse, convierten Aokigahara en uno de los mejores escenarios para los japoneses donde perder la vida.

Según los informes, más de 6.000 personas han perdido la vida en el bosque, se reportan más de 100 muertes al año de las que se tiene conocimiento. Mayoritariamente se ahorcan de las ramas de los arboles, o infestan venenos o altas dosis de sustancias. Una de las pruebas más evidentes son los vehículos que se quedan en el aparcamiento de la entrada de los vehículos.



Cabe resaltar que para la cultura japonesa el suicidio es algo honorable ya que siglos atrás los samurais lo utilizan como forma de recuperar su honor.

En un documental realizado por el geólogo Azusa Hayano, este camina por el bosque en busca de los rastros que dejaron sus visitantes. " Cuando encuentras una tienda de campaña olvidada, significa que la persona que fue al bosque todavía estaba luchando con la idea. También puede ser que no se haya encontrado su cuerpo" Pero lo más importante de su trabajo es localizar a las personas y tratar de convencerlas de que vale la pena seguir viviendo.

" El aislamiento es la principal causa para la depresión y el suicidio" dijo a la BBC Wataru Nishida, psicólogo de la Universidad Temple de Tokyo. Los Kamikazes y la tradición japonesa del Harakiri, la " muerte honorable" de épocas pasadas, se esgrimen ahora como las razones que justifican esta problemática.

La cultura alrededores suicidio podría ser para Nishida, un factor, pero la explicación más plausible que da para poder entender este fenómeno es que en Japón la tradición cristiana no está muy arraigada, por lo que suicidarse nunca ha sido un pecado; es más, en la sociedad japonesa suicidarse se ve como una manera de asumir una responsabilidad. Lo cierto es que en Japón, el suicidio es la principal causa de muerte entre los hombres de entre 20 y 44 años, cifras que se dispararon con la crisis financiera de los noventa.



# ISLA DE QUEIMADA GRANDE

## El lugar más peligroso del mundo

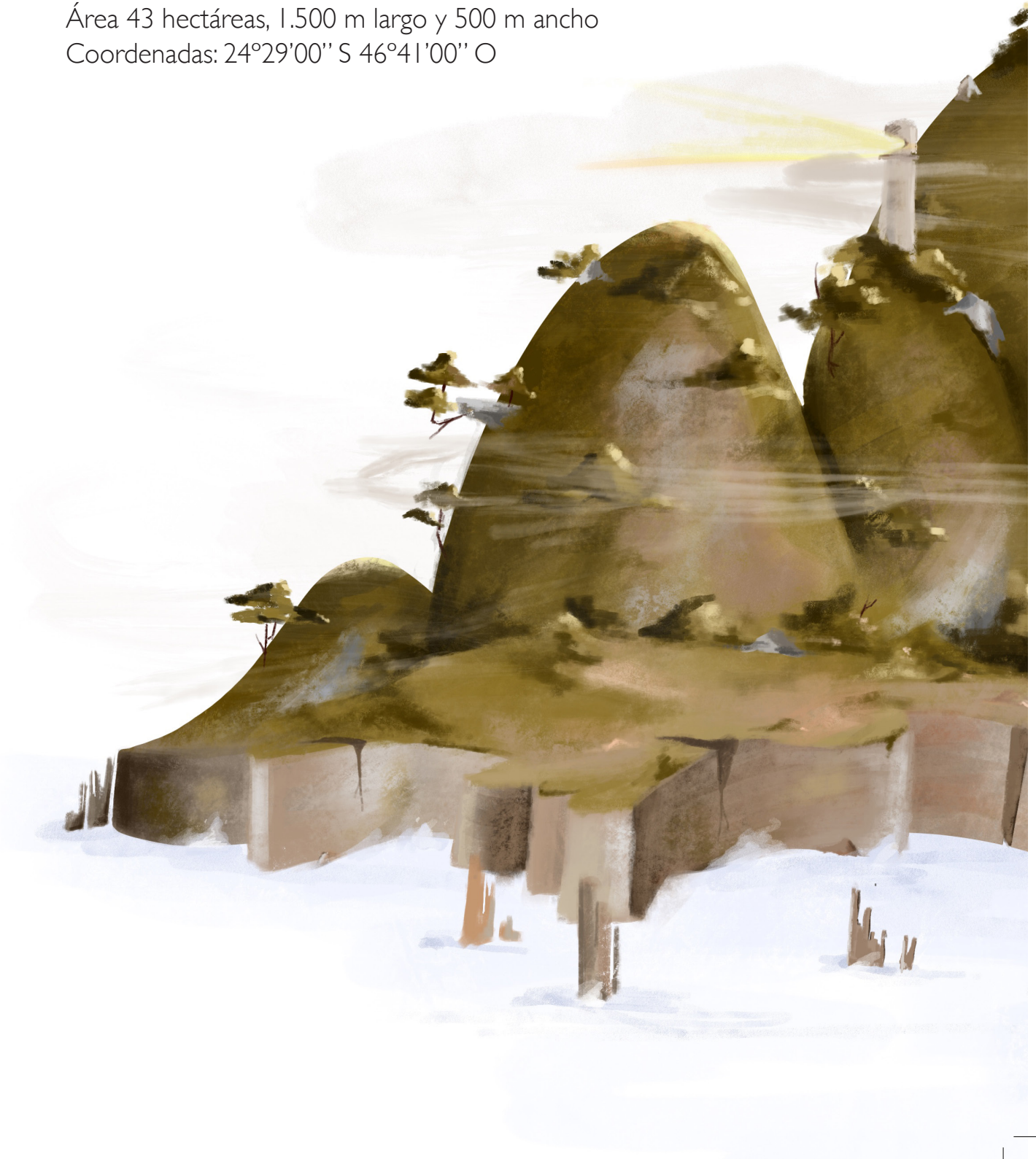
Brasil, Pequeña isla en la costa Paulista al sur de San Paulo

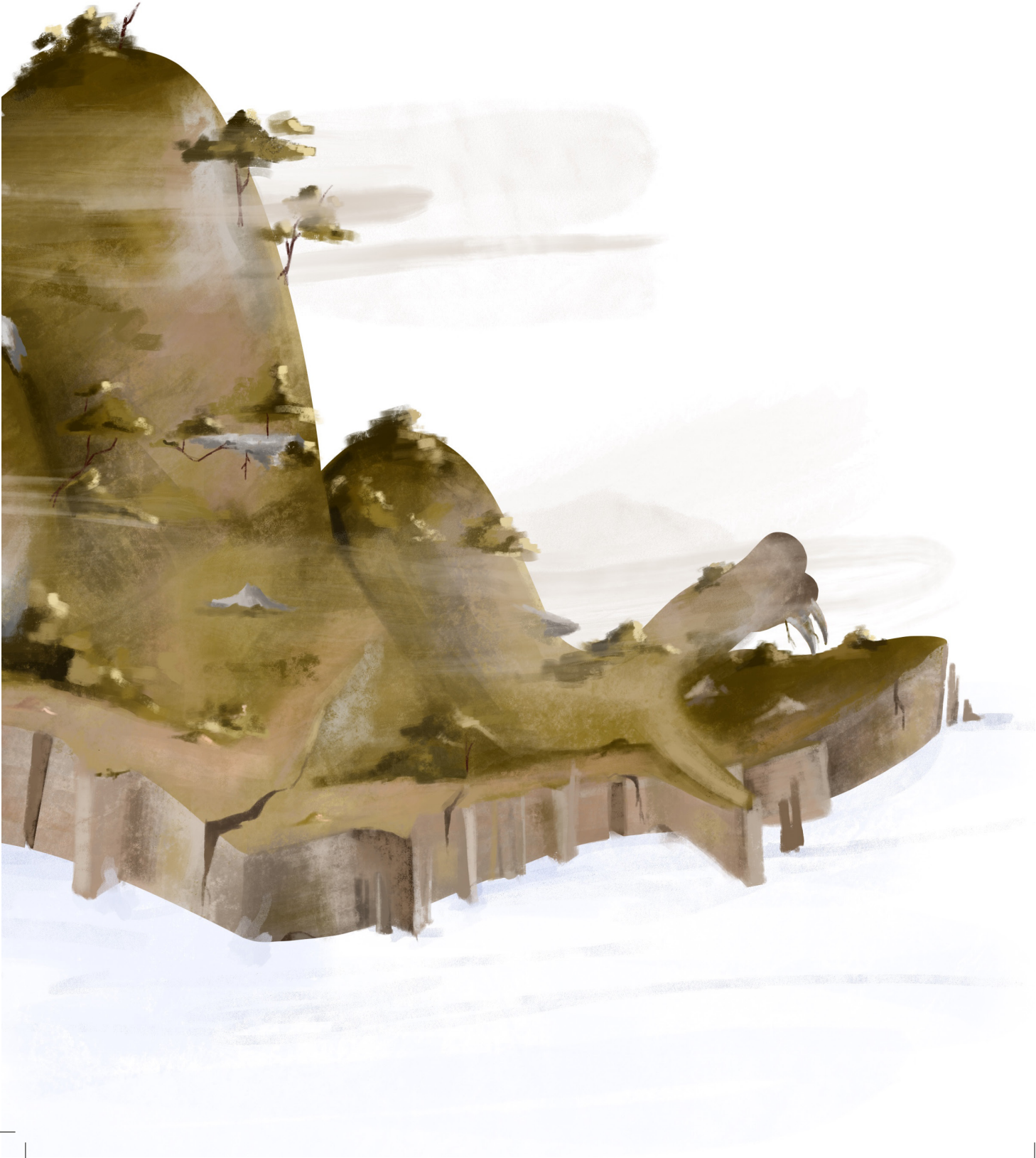
30 km de la costa, a la altura de las ciudades de Pervibe y Itanhaém

150km de San Paulo

Área 43 hectáreas, 1.500 m largo y 500 m ancho

Coordenadas: 24°29'00" S 46°41'00" O





Sobre la arena se encuentra un cartel que advierte a los navegantes que está prohibido desembarcar allí: según dicen, es el lugar más peligroso del mundo, y el acceso humano está prohibido por el gobierno. El nombre de la isla se cree que se hizo una gran quema para controlar las serpientes con la idea de plantar plátanos, pero las víboras sobrevivieron y los planes de generar alimento y poblar la isla se vieron truncados.

Otra de sus características es que no es fácil desembarcar, la costa está llena de rocas y acantilados. Es uno de los lugares más peligrosos del mundo por la presencia de la “*Bothrops insularis*” una serpiente endémica que puede medir hasta 70 centímetros de largo. Se identifica por su color marrón amarillento y, de acuerdo con los cálculos más conservadores, se estima que existen hasta un ejemplar por metro cuadrado.

El nombre de *Bothrops insularis* es el nombre científico de una peligrosa víbora conocida también como “Serpiente de la isla de quemada”

En cuanto a lo que se refiere a que es una especie endémica significa que no se encuentra en ningún otro lugar del mundo.

Dada la inmensa variedad de serpientes mortales que habitan naturalmente en Ilha de Queimada Grande, las autoridades locales optaron por restringir terminantemente el acceso humano. Esto es así porque las especies del lugar son incluso más venenosas que continentales, lo cual las convierte en una amenaza incluso mayor para el turismo.

Se piensa que, hace aproximadamente 11 mil años, el nivel del mar subió, cortando cualquier contacto entre Ilha de Queimada Grande y el continente. Por esta razón, las serpientes locales desarrollaron la capacidad de ser cinco veces más venenosas que las de tierra firme.

Desde entonces, estas serpientes cazan y comen aves migratorias más grandes. Los pájaros de la isla ya conocen la letalidad de las serpientes, pero lo que han aprendido a predecir sus ataques para poder escapar. Como se vieron forzadas a alimentarse de animales más grandes, su veneno naturalmente se hizo más mortal.

Al quedar la isla separada del continente, las serpientes se dividieron quedando la misma especie en el continente y la isla, las de la isla fueron las que adquirieron las características nombradas anteriormente, por eso las de la isla tienen 5 veces más potente su veneno que el de sus vecinas. La otra especie se encuentra en el continente concretamente en el sur de Brasil, Paraguay y Argentina, esta serpiente es nombrada “*Bothrops Jararaca*” o comúnmente conocidos como “Yarárá”



Realmente nadie, solo los cazadores furtivos de la zona se aventuran en la densidad de la selva para conseguir ejemplares específicos, por lo que llegoan a cobrar cerca de 30 mil dólares. Sin embargo, el Estado Brasileño ha hecho esfuerzos importantes para evitar investigadores, exploradores y turistas se adentran a las profundidades de la Isla de Cobras.

Es bien sabido que los pescadores de la zona difunden leyendas que espantan a lugareños y extraños por igual. La mas famosa, narra la historia de una familia entera que perdió la vida al desembarcar en la isla. Puras más dicen que fueron piratas de alamar lo que llenaron el lugar de las serpientes para proteger tesoros multimillonarios que tenían resguardado allí.

Por los cazadores furtivos esta especie está en peligro de extinción. Se calcula que habían unas 4.000 de estas víboras, ahora quedan alrededor de 2.000 aun así aun hay una por metro cuadrado. Esto no ha sido solo por la caza furtiva si no también debido a la degradación de la isla y las diversas enfermedades que colaboraron a que cayera a la mitad de su número.

La falta de agua potable ha hecho que la vida en la isla no sea posible, aunque antes no era así, porque el faro situado en medio de la isla era manual hasta 1918 cuando consientes del peligro de la isla la armada brasileña lo automatizó, actualmente una vez al año un grupo de militares visita la isla para ocuparse del mantenimiento del faro.

Fuera de los militares es muy difícil llegar a Quemada Grande, para hacerlo hay que tener un permiso de las autoridades el cual no se da a los turistas curiosos solo a personas con intereses científicos, hay que viajar con un médico para tratar ahí mismo cualquier picadura.

A pesar de las restricciones que ha impuesto el gobierno brasileño, diversos científicos han viajado hasta allí con la intención de investigar el lugar. Hace un par de años, incluso la TV Australiana hizo una cobertura especial para obtener veneno de esta serpiente. Esto con la intención de desarrollar un mejor suero antiofídico, que permita sobrevivir a un ataque de alguna de ellas.

Durante casi cuatro décadas, la medicina se ha preocupado por generar alternativas para curar picaduras de serpiente. Irónicamente, el antídoto está en el mismo veneno de estas serpientes. Además, de éste se extraen también las sustancias necesarias para producir el captopril, un medicamento que se comercializa hoy para aliviar los problemas de presión arterial.







Este libro está basado en lugares perdidos y raros del planeta, emplazamientos que como bien su nombre indica no invitan a quedarse a vivir en ellos, aunque parezcan sacados de historias fantásticas, estos lugares existen, están a nuestro alrededor, y la gente parece haberlos olvidado.

Son emplazamientos arrasados por el fuego, radioactivos, curiosos por sus formas o características, algunos de ellos esconden misterios que no se han podido resolver, y otros esconden historias terribles que mejor no olvidar.

Os invito a entrar y conocer el universo de los sitios olvidados, y a conocer más rincones perdi-

