

ANEXO 8.1. ESCALETA. (DIS)CAPACITADA.

En el siguiente anexo se presenta la escaleta del proyecto de cómic (Discapacitada). Con una aproximación de las páginas que ocuparán cada escena así como el cómic en su extensión completa.

ESCENA 1 (1 página)

Isabel y Celia cogen el tren.

ESCENA2 (2páginas)

Isabel y Celia llegan al hotel

ESCENA3(1 página)

Recuerdos de frustración de educación infantil.

ESCENA4 (1 página)

Celia comienza a hacer una ponencia en la sala de juntas.

ESCENA5 (2 página)

Recuerdo de cuando me dieron el diagnóstico

ESCENA6 (1 página)

Reacción del entorno los meses siguientes al diagnóstico. (una página)
(Referencia página 79 de “Espacios en blanco”)

ESCENA 7 (2 páginas)

(Coche) Isabel le pregunta a Celia que tal le ha ido en el cole y ella le responde que bien.

(Casa) Isabel habla con una amiga y esta le comenta que su hija le ha contado que un niño ha pegado a celia en el colegio.

ESCENA 8 (1 página)

Isabel discute con la madre del niño en la puerta de clase.

ESCENA 9 (1 páginas)

Isabel vuelve de una reunión con los profesores de celia frustrada por qué no le hacían caso.

ESCENA10 (2 páginas)

Primera sesión de terapia con Laila y secuencia de recuerdos del progreso durante los siguientes 3 años.

ESCENA11 (2 página)

(Clase) La profesora castiga a Celia por no tener los deberes hechos.

(Recreo) mientras Celia esta castigada en el patio, unas profesoras comentan

ESCENA12 (1 páginas)

Durante la comida, una madre habla de que su hijo adolescente no acepta su diagnóstico.

ESCENA13 (2 páginas)

Celia, Toni e Isa discuten en el coche.

ESCENA14 (2 páginas)

Celia habla con las chicas de su clase y se va al lavabo a llorar.

ESCENA 15 (2 páginas)

Celia va a la logopeda del instituto a escondidas.

ESCENA 16 (1 página)

Celia descubre un personaje con asperger en una serie con el que se siente identificada.

ESCENA 17 (2 página)

Celia va por voluntad propia a las jornadas de S. de asperger que organiza su madre con la asociación en valencia.

ESCENA 18 (1 páginas)

Isabel y Celia van de vuelta a valencia en el tren y hablan sobre la ponencia.

ESCENA 19 (3 página)

Celia tiene una conversación con su abuelo en navidad de 2015.

Flashback anécdota verano 2006. Discusión entre Isabel y su padre.

Celia y su abuelo acaban la conversación.

Al irse Celia vuelve a despedirse de su abuelo y abrazarlo.

ESCENA 20 (2 paginas)

Celia se despierta cuando llaman al timbre y es Isabel que les cuenta que su abuelo ha fallecido.

ESCENA 21 (1 página)

(2017) Celia está en clase en segundo, se da a entender que no tiene buena relación con sus compañeros y se va en autobús al trabajo de su madre porque tiene ansiedad.

ESCENA 22 (2 páginas)

Celia se ha quedado en casa con la excusa de que se encuentra mal y habla con Isabel sobre que no le apetece ir a la graduación porque no tiene amigos en

clase, Isabel le dice que ella le ayudará a hablar con sus amigos de su anterior colegio y de la asociación para celebrarlo por su cuenta.

ESCENA 23 (3 páginas)

Celia vuelve a casa llorando a las 3am la noche de la graduación por que ha discutido fuertemente con sus amigos e Isabel la consuela.

ESCENA 24(1páginas)

(2017) Primera cita con la psiquiatra.

ESCENA 25 (1páginas)

Celia e Isabel llegan a la estación de trenes y son recibidas por Toni (Padre), Elena (hermana) y Lolo (Perro).

ESCENA 26 (1 páginas)

(2018) Celia tiene su última cita con la psiquiatra que le da el alta por depresión.

ESCENA 27? (4/8pajs)

Narración en lírica experiencias transcurso de los años 2019,20 y 21

ESCENA ÚLTIMA (1 paj)

Celia termina este mismo proyecto en su escritorio y se va a dormir

-Aproximación a la alta: 50

-A la baja: 45