

## ANEXO I



Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales  
 Universitat Politècnica de València  
 Camino de Vera, 14 46022 Valencia Tel 963877310 Fax 963877319 restauracion@upvnet.upv.es

Valencia, 14 de Febrero de 2017

Dr. D. Xavier Mas i Barberà, Profesor Titular de Universidad, adscrito al Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales e investigador del Institut Universitari de Restauració del Patrimoni de la Universitat Politècnica de València (Valencia, Spain),

Expone que Dña. **Raquel Fernández**, es alumna del Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (CRBC) en el propio Departamento de CRBC, de la Universitat Politècnica de Valenciana. Actualmente, está desarrollando su Trabajo Final de Grado titulado "Aproximación técnica, estado de conservación y propuesta de intervención de un ángel de piedra del Palau Ducal de Gandía", de acuerdo al siguiente procedimiento:

El trabajo contempla como caso de estudio el ángel de piedra ubicado en el Palau Ducal de Gandía (Valencia). Dicha pieza será estudiada e investigada para determinar diversos factores como la técnica de labra y los materiales que lo componen, así como otros factores relacionados con su estado de conservación. Además, se plantea desarrollar una propuesta de intervención y conservación preventiva ajustada a sus necesidades. En este sentido, el trabajo requiere de un estudio fotográfico que permita recoger los datos necesarios para alcanzar los objetivos fijados y, además, tomar medidas de algunos parámetros como la humedad y temperatura, sin comprometer la integridad de la pieza. Todo el estudio se aglutinará en un texto compuesto por cuarenta hojas apoyado con fotografías y, será expuesto ante un tribunal cualificado que valorará el proceso de investigación y atenderá a las conclusiones obtenidas. Finalmente, se tiene previsto hacer un registro mediante escáner laser de la pieza, previa fecha a concertar con la Institución, en la que me personaré con los equipos precisos.

Solicita que se le permita, a dicha alumna, desarrollar el registro fotográfico correspondiente en la pieza del ángel de piedra y así recabar la información necesaria para su investigación.

Y para que así conste a los efectos oportunos, firma el presente escrito en Valencia a catorce de febrero de dos mil diecisiete.

Fdo. Xavier Mas-Barberà

Departament de Conservació i Restauració de Béns Culturals (Facultat de Belles Arts)  
 Institut de Restauració del Patrimoni. Ciutat Politècnica de la Innovació. Edifici K  
 Universitat Politècnica de València  
 Camí de Vera s/n. 46022 València  
 Tel.: +34 963 87 73 10 + ext: 73128  
 e-mail: [jamasbar@upvnet.upv.es](mailto:jamasbar@upvnet.upv.es)

## ANEXO II



**Palau Ducal dels Borja**  
CATÀLEG DE BENS MOBLES

---

Número d'inventari E003  
Numeració propia  
Classificació genèrica Escultura

Ubicació Galeria Daurada

Títol Àngel tenant amb l'escut dels Borja  
Autor/Atribuïdó Anònim  
Signatura/marquas  
Datació Segona meitat del segle XVIII  
Dimensions 65 cm. d'alçada.  
Matèria Marbre  
Tècnica Marbre tallat  
Descripció Àngel que sustenta l'escut dels Borja. Centelles. Oms i porta la cama dreta alçada. Darrere d'aquesta un àguila serveix de suport a l'escut amb el seu llom.  
La part inferior de l'escultura està formada per un pedestal quadrat que en la seua cara anterior té un ornament realitzat a base de picot i dues fulles d'acant, una en cada costat.

Iconografia  
Lloc de producció  
Inscripcions En la part baixa, en caplletra: "P. JUAN DE MARIANA + 1623"

Ús/funció Museable  
Estat de conservació Regular  
Història de l'objecte

Bibliografia referències textuais

Dades administratives  
Drets de reproducció  
Expedient  
Forma d'ingrés  
Data d'ingrés 1972  
Font d'ingrés  
Procedència Casa Professa de Saragossa  
Valoració  
Situació Jurídica Companyia de Jesús  
Ref inventari de Patrimoni Mòbil G V 1700 21  
Notes



Fig. 70. Escaner del catàleg de bienes muebles del Palacio Ducal