

Información Recopilada

ENTREVISTAS

Índice

4	Introducción y hábitos
9	<i>Merchandising</i>
13	Diseño
17	Estética Kora
22	Estética Futura
25	Sobre Kora
32	RRSS
34	Artistas Similares

Leyenda

Ambos

Oyentes de Kora

Posibles Oyentes

INTRODUCCIÓN Y HÁBITOS

INTRODUCCIÓN

	Oyentes					Posibles Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
Género	Masculino	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino	Femenino	Femenino	Femenino
Edad	22	22	24	20	20	21	21	21	21	18
Lugar de Residencia	Valencia	Girona	Zaragoza	Girona	Girona	Valencia	Valencia	Valencia	Valencia	Valencia
Lugar de Nacimiento	Yecla	Girona	Zaragoza	Lleida	Mallorca	Castellón	Alicante	Castellón	Valencia	La Coruña
Ocupación	Estudiante de diseño y músico	Estudiante de producción musical	Opositando en Enfermería	Estudiante de producción musical	Estudiante de producción musical	Estudiante UV - Historia	Estudiante Bellas Artes UPV	Estudiante Bellas Artes UPV	Estudiante Bellas Artes UPV	Estudiante Bellas Artes UPV
Algo de ti que te describa	Determinado Perfeccionista	Le encanta escribir y producir música	Curiosa Ama la música Le interesa el origen, la etimología	Le gusta hacer bromas Ama la música	Sociable Le gusta el arte Activa	Empatía Social y Ambiental	Tranquila Indecisa Sociable	Extrovertida Le gusta hacer fotos	Extrovertida Risueña Dubitativa Le gusta pintura, vídeo cocinar	Le gusta hacer bromas Pintar

HÁBITOS 1/2

	Oyentes					Posibles Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
Dónde escucha música	<u>Spotify</u> Youtube Radio 3	<u>Spotify</u> Youtube Vinilos	<u>Spotify</u> Youtube Vinilos Soundcloud	<u>Spotify</u> Youtube Vinilos	<u>Spotify</u> Youtube Vinilos	<u>Spotify</u> Vinilos	<u>Youtube</u> <u>Amerigo</u> Radio (Europa-Kiss FM)	<u>Spotify</u> Youtube	<u>Spotify</u> Youtube	<u>Spotify</u> Youtube
Versión premium	Sí Spotify	Sí Spotify	Sí Spotify	Sí Spotify	No	Sí, de Spotify	No	Sí, de Spotify	No	Sí, de Spotify
Descubre música nueva gracias a	<u>Spotify Playlists</u> e Indagar por su cuenta	<u>Spotify Playlists</u> App de tinder musical Tik tok Salir de fiesta	<u>Spotify Playlists</u> e Indagar por su cuenta en los perfiles de Spotify: de sus artistas fav de sus amigos	App de tinder musical Indagar por su cuenta Stories de Instagram de gente que sigue	Gente de clase Investigando por mi cuenta Spotify recomendados	<u>Spotify:</u> “Novedades” Indagar Amistades	<u>Publicidad musical en Instagram</u> Amigas tuyas Youtube	<u>Spotify Playlists</u> (desc semanal o en el home de Spotify) Amigos / RRSS	<u>Spotify Playlists</u> Instagram stories de otra gente Youtube recomendados	<u>Spotify Playlists</u> Indagando por Spotify “Discover Week” Instagram stories Tik Tok

HÁBITOS 2/2

	Oyentes					Posibles Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
Playlists	Sí	Sí	Sí “Novedades viernes” “Descubrimiento Semanal”	No uso mucho playlist	Sí Por géneros O tipología: ej Bizarrap	Sí	No como tal (Se la crea youtube con la música +reciente que escucha “Mi mix”)	Sí	Sí Le encanta hacerse playlist para dif situaciones: Coche, etc	Sí Tiene playlist para diferentes situaciones: Preparty, Coche, etc
Está al día de las novedades gracias a	<u>Instagram</u> Sigue solo a sus artistas favoritos	<u>Instagram</u> Tik Tok	<u>Blogs:</u> Jenesaispop Discogs Indie Rocks! MondoSonoro Instagram	<u>Instagram y Twitter</u> Me sale publi de conciertos en Instagram Mis amistades también ayudan	<u>Instagram</u> red sociales del artista Sus amistades	<u>Instagram</u> -A veces usa Spotify pero no lo usan todos los grupos-	<u>Instagram Youtube</u> +RRSS Usa a veces: Twitter y Tiktok Pinterest	Sus amistades Usa a veces: Tiktok Spotify Youtube	<u>Instagram</u>	<u>Instagram</u>

Conclusiones Introducción y Hábitos

Edades 18 y 24 años
Estudiantes y no independizadas

Todas coincidían en que les gustaba mucho la música, de diferentes géneros y que sentían interés por ella y estaban abiertas a descubrir nuevos sonidos

Todas menos una persona, 9/10 usa Spotify como plataforma para escuchar música y 7/10 más de la mitad pagan la versión premium de esta app.

La gran mayoría (7/10) coincide en que descubren nuevas canciones gracias a las playlist del algoritmo de Spotify que crea para ellas.

Por otro lado, 6/10 personas mencionaron que las redes sociales también les ayudaban a descubrir música como Tik tok, Stories de Instagram o la publicidad de Instagram.

8/10 personas usa Instagram como red social principal, utilizándola también para seguir a sus artistas favoritos y estar al día de sus lanzamientos o conciertos.

MERCHANDISING

MERCHANDISING

	Oyentes					Posibles Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
Compra Merch	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Es importante que sea asequible?	Sí	No es de lo más importante	No es de lo más importante	Sí	No es de lo más importante	No es de lo más importante	Sí	Sí	Sí	Sí
Decide comprar merch por	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Empatía y apoyo hacia el artista</div></div> <div><div>3.</div><div>Tener un objeto bonito</div></div>	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Gusto por la estética</div></div>	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Empatía y apoyo hacia el artista</div></div> <div><div>3.</div><div>La estética le da más igual</div></div>	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Gusto por la estética</div></div>	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Comprar merch útil y funcional</div></div> <div><div>3.</div><div>La estética no es tan crucial</div></div>	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Si ha salido del concí y le ha gustado compra merch para sellar el recuerdo</div></div>	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Gusto por la estética</div></div>	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Gusto por la estética</div></div>	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Gusto por la estética</div></div>	<div><div>1.</div><div>Gusto por el artista</div></div> <div><div>2.</div><div>Gusto por la estética</div></div>
Prefieren lucirlo a coleccionarlo?	Lucirlo primero Coleccionarlo también	Coleccionarlo	Coleccionarlo	Lucirlo y coleccionarlo	Lucirlo	Lucirlo y coleccionarlo	Lucirlo y coleccionarlo	Lucirlo	Coleccionarlo *No es tanto de lucirlo porque no le gusta mostrarse friki o fanática	Lucirlo

TIPO DE *MERCHANDISING*

	Oyentes					Posibles Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
Textiles	Camiseta Tote	Tote Otros textiles*	Camiseta Tote	Camiseta Pantalones	Camiseta Tote Sudadera	Camiseta	Camiseta Tote	Camiseta	Camiseta Tote Sudadera	Camiseta Tote Gorra
Musicales	-	Vinilo	Vinilo	-	Vinilo	Vinilo*	-	-	Vinilo	Vinilo
Decoración	Poster pegatinas	Poster	Poster	Poster pegatinas	Poster	Poster pegatinas	Poster	Poster	Poster pegatinas	Lámina* pegatinas
Funcionales	-	-	Imán	Llavero* Púa	-	-	Llavero Púa	-	Llavero	-
Comentarios Extra		*Si hay la talla XL me lo pienso		*Le gusta el merch conceptual, asociado al proyecto, ej llavero Artic monkeys		*Le parece que a la vez que tienes un disco tienes un print				*Ej Ortega sacó uno en tamaño 45x45 que era la portada de su disco

Conclusiones *Merchandising*

Todas compran, pero 6/10 personas mencionan la importancia de que el precio sea bajo.

Para comprarlo coinciden en que debe gustarles mucho el artista musical y 6/10 personas deciden dar el último paso si les gusta la estética de ese lanzamiento.

7/10 personas compra para lucir el merch. De hecho, en las entrevistas, las camisetas se mencionaban rápidamente como un objeto que comprarían.

Resumen de los objetos que comprarían en orden de interés:

Camiseta (9/10)

Poster (9/10)

Totebag (7/10)

Vinilo (6/10)

pegatinas (5/10)

Llavero (3/10)

Púa (2/10)

Sudadera (2/10)

Gorra (1/10)

DISEÑO

	Oyentes					Posibles Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
Discos favoritos ¿Qué te atrae?	Portadas japonesas: hechas en digital que simulan técnicas analógicas	Blurryface Cheese stroman Daft Punk Discovery	El año del tigre Apartamentos Acapulco	Rojuu Lago 4 Xavales carolina durante Artic Monkeys Ultimo disco Hotel luna Le atraen Colores vivos	El Madrileño - C Tangana Happier Than Ever - Billie Eilish Los Ángeles - Rosalía	Cupido - 5 Sent2 Carolina Durante - Carolina Durante	Trashy - LQPEV Alizzez - TQHAM	Handmade - Cráneo	Noche Estrellada - Nico Miseria Fractal -Margarita Siempre Viva Le atraen Colores vivos	Nanana - ortiga Dani - Lágrimas Considera que si van acorde con el estilo de música que hay detrás de las portadas (1a psicodelica, la 2a 80's, 90's) y eso le gusta
Te interesa la parte visual y estética que rodea a la música?	Sí pero no consumo tanto esa parte, solo las portadas	No tanto Y No juzgo la música por su portada	Sí, es curiosa y Sobre todo: Portadas, Videoclips y los visuales del concierto (busca la conexión con la letra y el concepto)	Sí muchísimo Sobre todo: Videoclips Puesta en escena visuales de conciertos	Sí mucho Sobre todo: Videoclips Fotos de RRSS Puesta en escena (ej. don patricio = playa)	Sí Videoclips Moda y Ropa Valoro la Autenticidad	Sí El conjunto estético desde RRSS+ Videoclips + Portadas	No mucho Por mi estilo de vida no consumo mucho	Sí muchísimo Desde videoclips hasta la moda y maquillaje Bailes y puesta en escena	No suele ver los videoclips de todos Se fija mucho en las fotos de redes sociales, en el vestuario

DISEÑO

	Oyentes					Posibles Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
<u>El ejemplo de las Campañas gráficas le genera:</u>	Me flipa Me gusta esa coherencia	Me parece guay	Me parece guay Me gusta esa coherencia	Me flipa Coherencia Placer	Le gusta Hilo conductor Es como ver una “Serie” le provoca interés	Me parece guay Tiene sentido La estética Ayuda a Separar los proyectos musicales	Me produce satisfacción Me hace recordar más al grupo	Me flipa Me conecta más todavía con el artista	Me encanta Me intriga cuando van sacando más Es como ver una serie	Le genera curiosidad le parece guay Cree que es estratégico porque genera engagement
¿Conoce más ejemplos de este tipo?	Sí Sen Senra Corazon Cromado	Sí Twenty One Pilots - Chocker Color rojo - amarillo - naranja	Sí muchos!!	Sí 4 Xavales - Carolina durante Gorillaz Song Machine ej. The Weekend 2020 disco	No porque su relación con las portadas no es muy estrecha	Sí El último disco de C tangana	Se parece mucho, pero en formato GIF Ej: DEVA en su disco	No	Sí sobre todo como ahora se lanzan singles conoce+ el mal querer por ej	Sí Sen Senra en Sensaciones

Conclusiones Diseño

8/10 personas se interesan por la parte visual de los proyectos, siendo los videoclips y las fotos de instagram algo en lo que suelen fijarse como espectadores. Las portadas sin embargo no son algo en lo que reparen tanto, si se anuncian previamente en Instagram sí, pero es fácil que una vez entren en Spotify se pierda su memorabilidad.

El ejemplo de la secuenciación de portadas ha provocado las siguientes reacciones y reflexiones:

10/10 personas les gusta y parece interesante

4/10 personas mencionan que genera coherencia y seriedad

“Ayuda a separar los proyectos musicales y guiar al ojo cuando estás en plataformas digitales.” *

“Es como ver una serie” y “Me resulta estratégico porque quieres ver cómo será lo siguiente”

“Me hace tener al grupo más presente”

“Si una portada me gusta es más fácil que la comparta en mis redes sociales”

Por tanto genera engagement, coherencia, claridad, memorabilidad y consistencia. Factores positivos para crear la marca personal de los artistas.

ESTÉTICA KORA

	Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
Colores Asociados	Suaves Pastel Ocres Naranja y amarillo claro	Suaves Apagados - tristes No muy oscuros	Suaves Color Pastel Gris - azul	Blanca Colores Pastel Azul y Verde suave Cian rojo pastel Luz natural	Colores suaves Azul y Verde Beige
Enseñar referentes y pedir su opinión	*	*	*	*	*
En general, ¿la estética de las portadas te cuadran con la música?	Sí Creo que hay una correlación adecuada Pausadas y tranquilas	Sí	Sí, salvo algunas, mucho	Sí, mucho	Sí!!
Portadas de Kora, ¿qué opinas?	* Coherencia	* No le termina de gustar	* Coherencia, no me desagradan pero tampoco me llaman muchísimo la atención Se focaliza en el cuerpo	Me gustan En general hay coherencia, misma estética minimal, poca información suave, Íntimas, secciones del cuerpo No enseña su cara Luz natural	Le llama la atención que todas sigan las misma estética Poca información = más curiosidad
¿Cómo recibirías un cambio en su estética?	No lo vería mal si está acompañado de un cambio musical	Bien, no es algo que vaya a cambiar mi percepción sobre su música	Bien, no es algo que vaya a cambiar mi percepción sobre su música	Creo que está guay la línea que lleva, no sé si haría grandes cambios	Bien, creo que me seguiría interesando su música y su estética, aunque me resultaría raro viéndola cambiar muchísimo





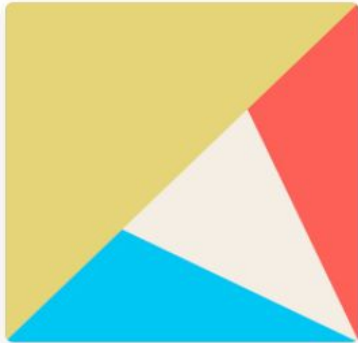






Conclusiones Portadas Kora

Las personas entrevistadas concuerdan en que el diseño de las portadas de Kora está relacionado con la música que hace y que en general guardan una estética muy parecida. Basada en:

- Planos detalles del cuerpo
- Luz Natural
- Poca información
- El texto no es el protagonista
- Escenas pausadas y poco dinámicas
- 5/5 personas asociaba su música a colores suaves.

Mencionaron los ocre, beige y grises. Así como tonos pastel de: azul, verde, naranja o rosa.

A continuación gráfica donde se muestran las portadas de Kora que más gustan y llaman la atención y las que menos. *No incluye el nuevo álbum ni el remix de Fangoria.

	<div><p>Camino de Flores - Single 2020</p></div>	La que más gustaba y llamaba la atención
	<div><div><p>Renacer Pt. 1 - EP 2021</p></div><div><p>01 - EP 2019</p></div><div><p>NEQP - Single 2021</p></div></div>	Las segundas que más interesaban y gustaban
	<div><div><p>Pensarti un po' meno - Single 2019</p></div><div><p>Ya no quiero que me busques - Single 2019</p></div><div><p>Vuelo - Single 2020</p></div><div><p>A Flor de Piel - Single 2020</p></div></div>	Portadas que pasaban desapercibidas
	<div><div><p>París de Kora</p></div><div><p>Como si nada de Kora</p></div><div><p>elixir :: bajo cielo de Kora</p></div></div>	No gustaban y no llamaban la atención positivamente



Como si nada
de Kora
Publicado el 30/07/2021



NEQP - Single
2021



elixir :: bajo cielo
de Kora
Publicado el 27/08/2021



París
2022

Tecno y
Cañera

Agresiva

Collage
Mucha info



Renacer Pt. 1 - EP
2021



Ya no quiero que me busques - Single
2019



A Flor de Piel - Single
2020



Vuelo - Single
2020



Camino de Flores - Single
2020

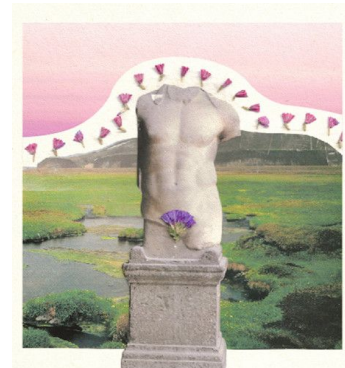
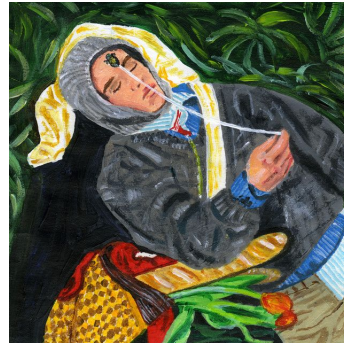


01 - EP
2019

Suaves, Calmadas,
Indie, Coherencia

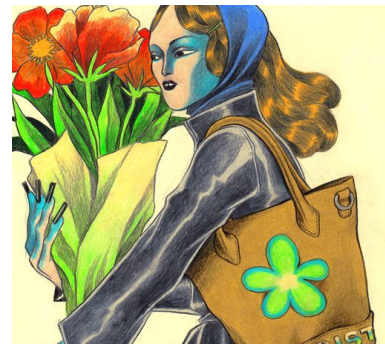
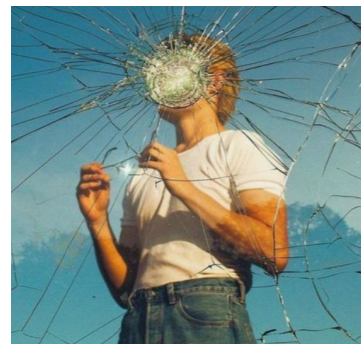
ESTÉTICA FUTURA

Posibles Portadas futuras



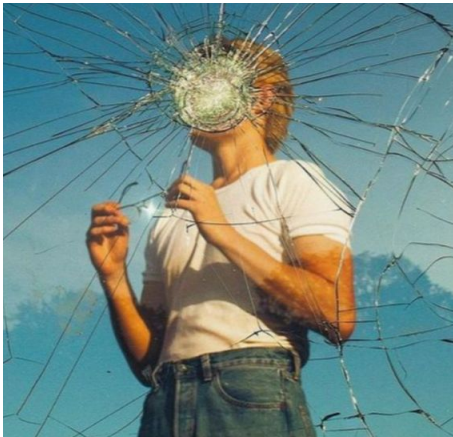
Con la intención de averiguar cómo podríamos trabajar la estética para el futuro álbum de Kora decidimos: enseñar seis imágenes a los entrevistados que escuchaban su música y preguntar qué imágenes asociaban con la música de esta artista.

A raíz de los comentarios hemos categorizado las seis imágenes en tres bloques.



Llamaba la atención como la fotografía es algo que asociaban rápidamente con la artista, por ser el recurso que habitualmente usa en sus portadas. Sin embargo coincidían en que otros recursos gráficos podían ser bienvenidos siempre que guardaran coherencia con el estilo musical o letras de la artista.

Algo importante en lo que hacían hincapié es que no hicierámos uso de colores intensos y de imágenes recargadas de elementos.



Estos dos estilos gráficos concuerdan totalmente con Kora



A nivel colores sí que encajan con su música

Pero a nivel número de elementos o mensaje, se alejan



Los colores y la escena son ajenos a la artista

*Sin embargo no mencionaron nada encontra de estas dos técnicas

KORA

	No Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
Conoce a Kora? Cómo la conoció?	Sí <u>Spotify</u>	No Aunque cree que ha escuchado 01- EP	No pero cree que ha escuchado 01- EP	No	No mucho Solo ha escuchado Paciencia
Hay algo que te haya hecho no escucharla?	No	No	No	-	No
Portadas de Kora, ¿qué opina sin haberlas escuchado?	* Le atre mucho Camino de Flores	* Le atraen algunas Las escucharía	*Le atraen algunas	*Le atraen la gran mayoría	*Le atraen la gran mayoría
Le llega a interesar una canción por su portada?	Sí	Sí	Sí	Síii A las portadas les presta mucha atención	Síii
¿Cómo recibes un giro artístico? Ya sea musical o estético	Bien, me gusta que innoven	Al principio raro, pero luego me gusta que los artistas tengan cierto estilo, pero no que parezca que siempre suenan igual	Muy bien Me gusta Sobre todo porque me gustan diversos géneros	Bien, me aburre que siempre parezcan las mismas canciones todo el rato	Bien! Aunque depende del género musical al que cambien, si me gusta o no
Qué opinas de que un artista se encargue de todo el proceso de crear su música	Me parece admirable Aunque si no se encargase de absolutamente todo no lo vería mal Lo que me parecería triste es que a lo mejor, el artista se convirtiera en un producto	Está guay Yo si fuera artista también me gustaría encargarme de todo el proceso	Me gusta mucho Me parece más puro y sobretodo personal	De primeras me parece que demuestra habilidad y talento Es un gran esfuerzo	Tiene mérito Es un gran esfuerzo ya que todo el peso recae en ti Al haber libertad, siente que el resultado es más familiar, cercano, auténtico

Conclusiones Kora Posibles Oyentes

De los otro cinco entrevistados, ninguno conocía a Kora. Pero al ver la portada del EP “01” afirmaban haber escuchado alguna de sus canciones.

Todos coincidían en:

- Escucharían música solo al ver la portadas
- Aceptarían sin problema los cambios de género o nuevo sonido en sus artistas.

Sobre que un artista se encargue de todo el proceso de crear su música opinaban que:

- Demuestra habilidad y talento
- Es de valorar por el esfuerzo que requiere
- Consideran que eso se ve reflejado en una música más: libre / auténtica / cercana / familiar

KORA

KORA - MÚSICA

	Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
Conceptos que asocias a su música	Ligero Suave Café Habitación Juventud	Como si nada: viaje, llover y de noche te acompaña mucho	Suave Agradable Cotidiano - Cercano Madurez	Intimidad Vulnerabilidad Cercanía Angelical (Produce a dos voces) Redondita música	Autenticidad Seguridad Me la imagino a ella
Sentimientos que asocias a su música	Tranquilidad Comodidad Agradable Intimidad	Nostálgica Te sientes triste pero te acompaña para que te empieces a sentir mejor	Como una amiga que te abraza - Me siento en paz y acogida	Tranquilidad Extrañeza Dulzura Agradable	Tranquilidad Placer
¿Aparte de la música por qué te gusta Kora?	Solo sé que me gusta la música, no se muestra mucho por redes, la letra no es algo que me interese	Me gusta la bondad que transmite con sus letras pero no lo muestra en sus redes sociales	La letra Consigue hacer de muchas frases llenas de conceptos cotidianos metáforas (EJ WAH,Paciencia)	La letra me gusta que sea sin artificios ni muy profunda, es una letra cutre, es una letra que cualquier podría hacer en realidad pero eso la hace pura y me gusta Me parece extraña, indie, independiente, propia Su manera de producir me parece muy rara y personal	Me gusta sus letras también Siento que te acercan a su mundo personal Que no son complicadas pero que transmiten mucho
Contexto en el que escuchas su música	En solitario Cuando quiero relajarme y a veces de fondo	En solitario Cuando viajo en coche	En solitario Cuando viajo en bus Nocturnidad Cuando quiero relajarme	En solitario Necesito escuchar la canción más de una vez para conectar con ella	En solitario Y en un ambiente apacible
Cómo impacta su música en ti	No impacta de una manera transgresora, pero contribuye a hacerme sentir bien	Me gusta mucho su sonido, pero no me ha impactado de forma increíble Quizá por su corta carrera	No impacta de una manera increíble, no está dentro de mis artistas favoritos	-	-

Conclusiones Kora - Su música

Sentimientos:

Suavidad - Cercanía - Acompañamiento - Intimidad - Paz - Nostalgia - Acogedor

Conceptos

Lluvia - Café - Habitación - Viaje - Ángeles

Contexto de Escucha

En solitario

Ambiente apacible y tranquilo

Viajando

Artista Emergente

No tiene una fanbase

Acaba de empezar

Sus letras

Hablan de aspectos cotidianos

En su mayoría no son letras complejas

KORA - PERSONA

	Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
¿Cómo conociste a Kora?	Gracias a una cover de Kora que hizo Tristicis en su directo de Twitch	La conozco de clase	Playlist de Spotify	Amigos	Me la recomendaron en clase
Ella se encarga del proceso de crear su música, ¿lo sabías?	No	Sí	Sí	Sí	Sí
*¿Qué opinas sobre esto?	<p>Creo que aporta valor a su música,</p> <p>Aunque yo que soy músico, aspiro a lo mismo y el tipo de música que hace tampoco es muy complejo de desarrollar en casa</p>	<p>Y mola mucho</p> <p>Pero no pasa nada si no lo hacen todos los artistas</p>	<p>Mola mucho</p> <p>Autenticidad Lo valoro</p> <p>Es cierto que no es complejo por su tipo de música</p> <p>Me llega como un proyecto más libre y puro</p>	<p>Me mola mucho Cuando en una canción intervienen +de 10 personas me provoca rechazo</p> <p>Ya no me parece arte, libre y orgánico</p> <p>Me parece un producto</p> <p>Quizá por eso me gusta tanto el indie, me parece más real</p>	<p>Me parece que es un gran curro el que hay detrás y que de alguna forma es más natural y propio</p> <p>Pero tampoco veo mal que si un artista no sabe hacer todo, colabore con otros</p>
¿Recomendarías a alguien su música?	Por las sensaciones que puede despertar	Sí recomendaría su música, creo que tiene temazos y que hay muchas letras con las que la gente puede identificarse	No me la pondría 24/7	No me la pondría 24/7 Si no en ocasiones concretas	Recomendaría canciones sueltas tuyas sobretodo
¿A quien se la recomendarías?	<p>Gente del ámbito alternativo y creativo, que tb le guste el indie</p> <p>Amistad que es introvertida y le gusta relajarse con este tipo de música, que sobre todo escucha en inglés</p>		<p>Recomendaría canciones sueltas tuyas sobretodo</p> <p>Pero no me saldría recomendar la artista como tal</p>	<p>Y avisaría de que hay escucharla con paciencia porque es una música rara</p>	<p>Y a gente que escucha indie</p>

RRSS & KORA

	Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
RRSS que usas	Instagram <i>Twitter, Twitch</i>	Instagram y Tik Tok	Instagram	Instagram <i>Twitter</i>	Instagram <i>Tik Tok</i>
¿Sigues a Kora en alguna red social?	En spotify solo	Sí	No	Sí	Sí
*Te aparece en en Instagram a menudo?	-	Sí	No usa mucho instagram porque tiene que estudiar	Sí	Sí
*¿Qué opinas de su Instagram?	-	<p>No está guionizado o cuidado al detalle</p> <p>Su rollo también es como alternativo y random, experimental</p> <p>No muestra su parte amable y cercana</p> <p>Está enfocada en mostrar su música y su faceta de artista</p>	-	<p>Parece auténtica y orgánica, se nota que no lleva un guión de lo que tiene que hacer</p> <p>Es directa, hasta hace poco no escribia Q&A es nuevo y anunciar temas tb</p> <p>Es ella, es cotidiana y desapegada de las redes</p> <p>Parece un instagram de una persona normal no de un artista</p> <p>No es alguien que suba contenido a diario</p> <p>Y suele borrar fotos y luego</p>	<p>Es ella siendo ella No siento que haya un marketing detrás</p> <p>No creo que se preocupe mucho por subir fotos ni nada</p>

Conclusiones Kora RRSS

Sus RRSS

3/5 le siguen en Instagram

Es directa y orgánica en lo que sube

Se nota que no están guionizadas

Que es ella quien las lleva

Comunica sus eventos

Su contenido está estéticamente cuidado
pero no a la perfección ni con mucha intención de que así sea

Se nota que no le interesa mucho estar ahí expuesta

Elimina y vuelve a subir las fotos

Y no sube mucho contenido de diario, si no que es intermitente

Sí le suele aparecer en RRSS a menudo, sobre todo en stories

Cómo conocieron a Kora

dos de ellos porque son gente cercana a ella
gracias a amigos
en una playlist de spotify
gracias a otra artista musical

ARTISTAS SIMILARES



Tristicis

Artista



Ire

Artista



Jimena Amarillo

Artista



Gala Nell

Artista



yes I M

Artista



daniel sabater

Artista



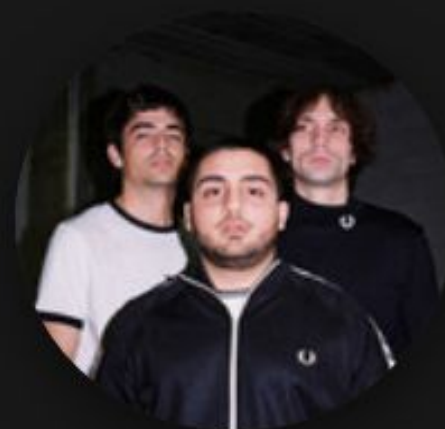
vangoura

Artista



mori

Artista



Chill Chicos

Artista



Gus

Artista



Irenegarry

Artista



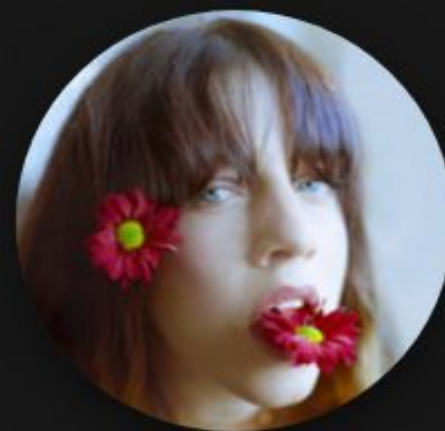
shego

Artista



interrogación amor

Artista



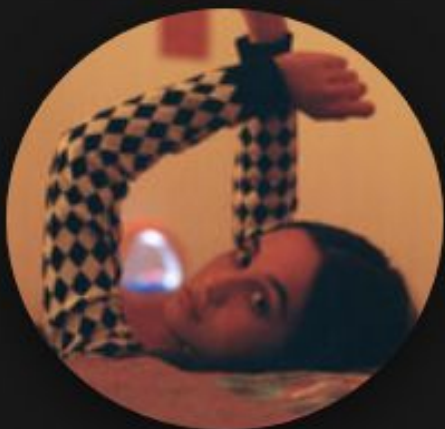
dani

Artista



trashi

Artista



Yarea

Artista



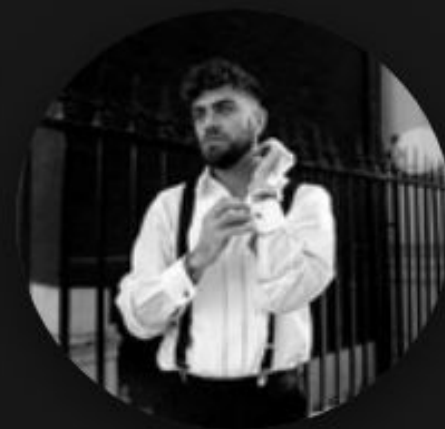
Colectivo Da Silva

Artista



Ganges

Artista



Harry James Jr.

Artista



rusowsky

Artista

ARTISTAS SIMILARES 1/2

	No Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
¿A quien se la recomendarías?	Es difícil, porque de mi círculo no conozco mucha gente que le guste este tipo de música	A algunas amigas Si me gustan las canciones lo hago por chat individual Pero a veces también por Instagram Stories	Gente joven también Que quiera relajarse	Es difícil, porque de mi círculo no conozco mucha gente Gente joven también Que quiera relajarse	No a todo el mundo Gente intensa sí Que le guste romantizar sus momentos Estar en la naturaleza, en la playa o en el campo
¿En qué contexto los escuchas?	Solo Cuando tengo que ir andando a los sitios Sí leo la letra a veces no, lo tengo de fondo Cuando cocino - Escucho mucho música de este tipo en casi todo momento	Sola En mi habitación En el bus	Sola En mi habitación Cuando tengo que ir andando a los sitios Cuando trabajo Me gusta escucharla en altavoz y según el momento de concentración, la letra tb Sí leo la letra a veces no y la tengo de fondo	Sola o en pareja Con amigos no Cuando tengo que ir de viaje, Cocinando, de Noche, Baño	Sola En mi habitación Me la ponía para salir por el campo, disfrutar la brisa marina, conectar con mis emociones y reflexionar sobre mi existencia en la cama Para limpiar tb
Los sigues en RRSS	Sí	Sí Menos a Dani, Mori y Yarea	No	Sí A casi todos	Sí Pero no a todos Dani Ruso Mori (Mg de los artistas que no solo compartan su música si no que dejen ver aspectos humanos, cotidianos cuando estan con sus amigos x ej, opiniones en sus RRSS) Descubrir quien hay detrás me mola

ARTISTAS SIMILARES 2/2

	No Oyentes				
	Persona 1	Persona 2	Persona 3	Persona 4	Persona 5
¿Cuáles Escuchan?	Jimena Amarillo Chill Chicos Daniel Sabater un poco Rusowsky Colectivo Da Silva Shego Trashi Irenegarry Mori	Jimena Amarillo Daniel Sabater Trashi Interrogación Amor Yarea Natalia Lacunza Mori	Jimena Amarillo Daniel Sabater Rusowsky Trashi Interrogación Amor Irene Garry Mori	Jimena Amarillo Daniel Sabater Rusowsky Trashi Chill Chicos Gus Irene Garry Yarea Mori	Jimena Amarillo Daniel Sabater Rusowsky Mori Chill Chicos Casero Colectivo Da Silva Dani Shego
¿Qué tienen en común?	Musicalmente siguen un mismo estilo como “Pop facilón” letras fáciles y que activan - Colectivo da silva rollito Veraniego Aunque: Colectivo Da Silva y Shego van un poco por otra vía Estética: alternativa vintage y llamativa - Uso de bodegones Joven - Colores suaves	Letras de amor y desamor Estética casera, de moda y vintage Cercanía y humanidad Colores suaves Maquillajes Luz natural Uso de fotografía y bodegones	Letras pop y estética alternativos juveniles modernos actuales, hecho a mano Se nota que cuidan su estética Transmiten cercanía, auténtica, cotidiana Son indie -pop	Son diferentes entre sí pero tienen en común Letras Pop y Románticas Amor deamor Su estética no es tan mainstream, es como #dreamy fantasía Sueño Música que se siente cercana, acústica, indie, triste, pausada Ritmo lento	Letras de amor y desamor Nostálgicas, tristes Estética sencilla, sin artificios, no muy recargada Colores suaves, limpios, claritos
¿Qué sientes?	Me suelen acompañar cuando estoy contento Ya que escucho música acorde a mi mood	Me siento identificada o me hacen entrar en su mundo y empatizar con lo que ellos sienten	Nostalgia Alegría Confort Tranquilidad Me suelen acompañar cuando estoy en ese mood	Me acompañaban en mi tristeza Me relajaban también	Me acompañaban en mi tristeza Sobre todo en Cuarentena Tb me daban paz y me hacían pensar en el amor-sentimientos

Artistas Similares Conclusiones

A qué artistas similares a Kora escuchan:

Jimena Amarillo 5/5
Mori 5/5

Daniel Sabater 4/5
Trashi 4/5

Rusowsky 3/5
Irene Garry 3/5
Chill Chicos $\frac{3}{5}$

Colectivo Da Silva $\frac{2}{5}$
Shego 2/5
Interrogación Amor 2/5
Yarea 2/5

Casero, Gus, Dani y
Natalia Lacunza 1/5

Cómo perciben a estos artistas:

Letras de amor y desamor, cotidianidad
a veces nostalgia, tristeza

Si tuvieran que clasificarlo sería indie-pop

Transmiten como personas cercanía,
autenticidad, cotidianidad y comprensión.
Con sus letras: Nostalgia, Alegría, Confort y
Tranquilidad

Uso de fotografía, bodegones, elementos pop,
uso de luz natural y diurna

Estética juvenil, alternativa, vintage
Se preocupan por cuidar este aspecto
Colores suaves limpios, claritos

Les siguen en RRSS:

Sí, en Instagram
4/5 aseguran seguir en Instagram casi todos

Les resulta difícil recomendar este tipo de
música a un gran grupo de personas, pero
solían comentar: gente joven ya que se
sentirán más en sintonía y sobre todo para
relajarse

Escuchan su música:

En soledad

Viajando, en el transporte público, en su
habitación, para estar haciendo tareas de la
casa