

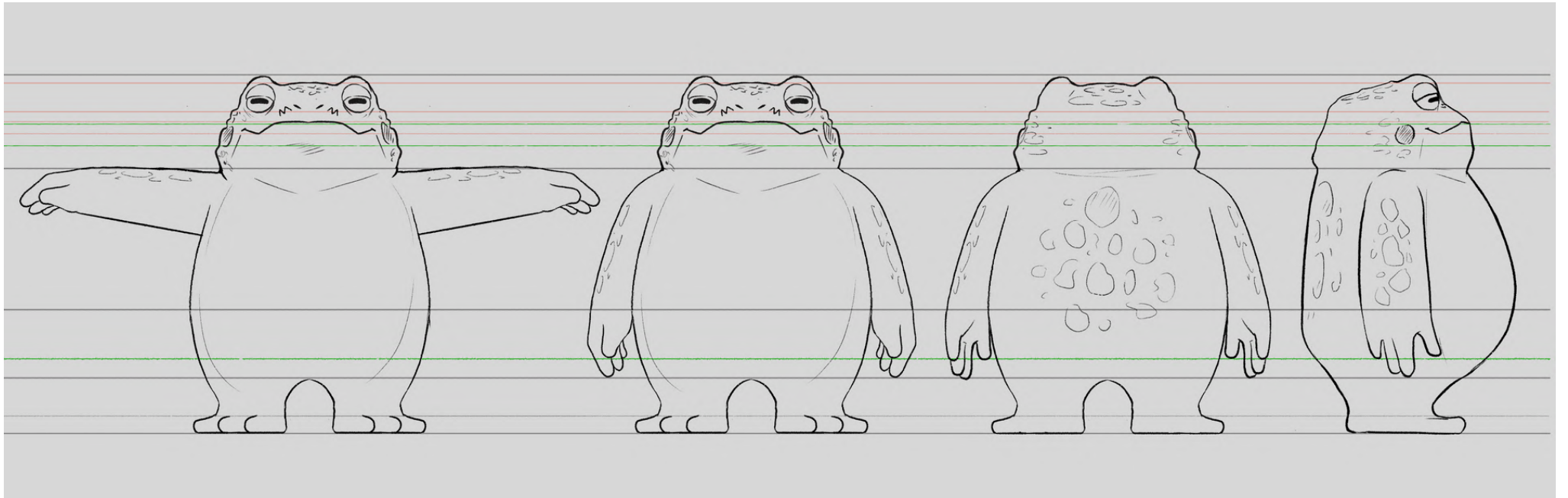
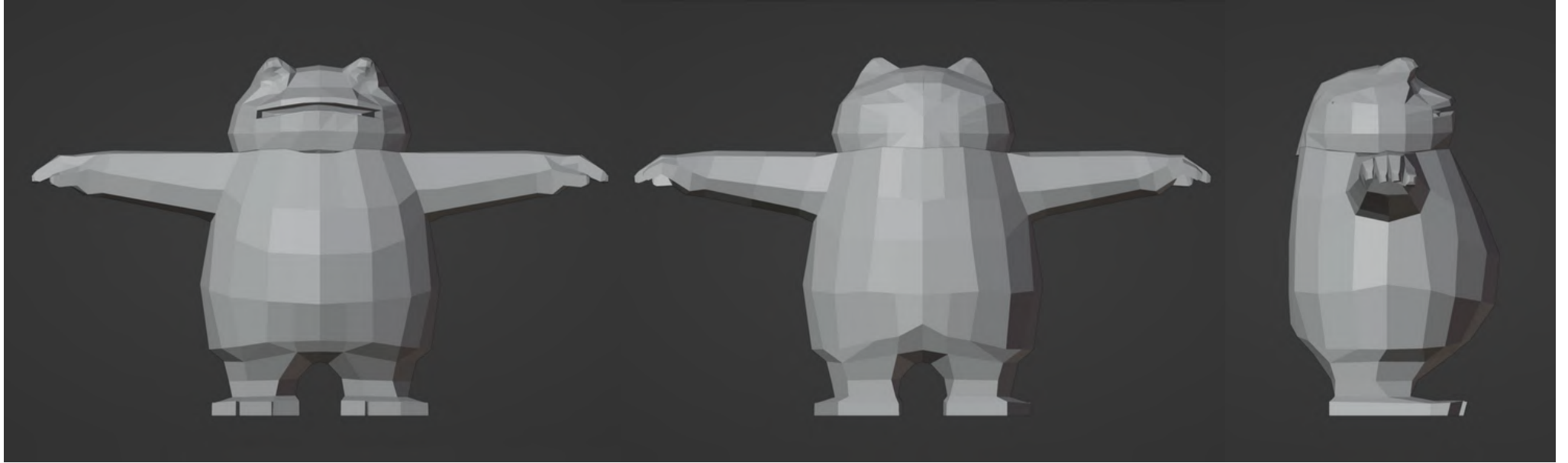
IMÁGENES DEL PROCESO DE MODELADO

Dahlia: New Beginnings

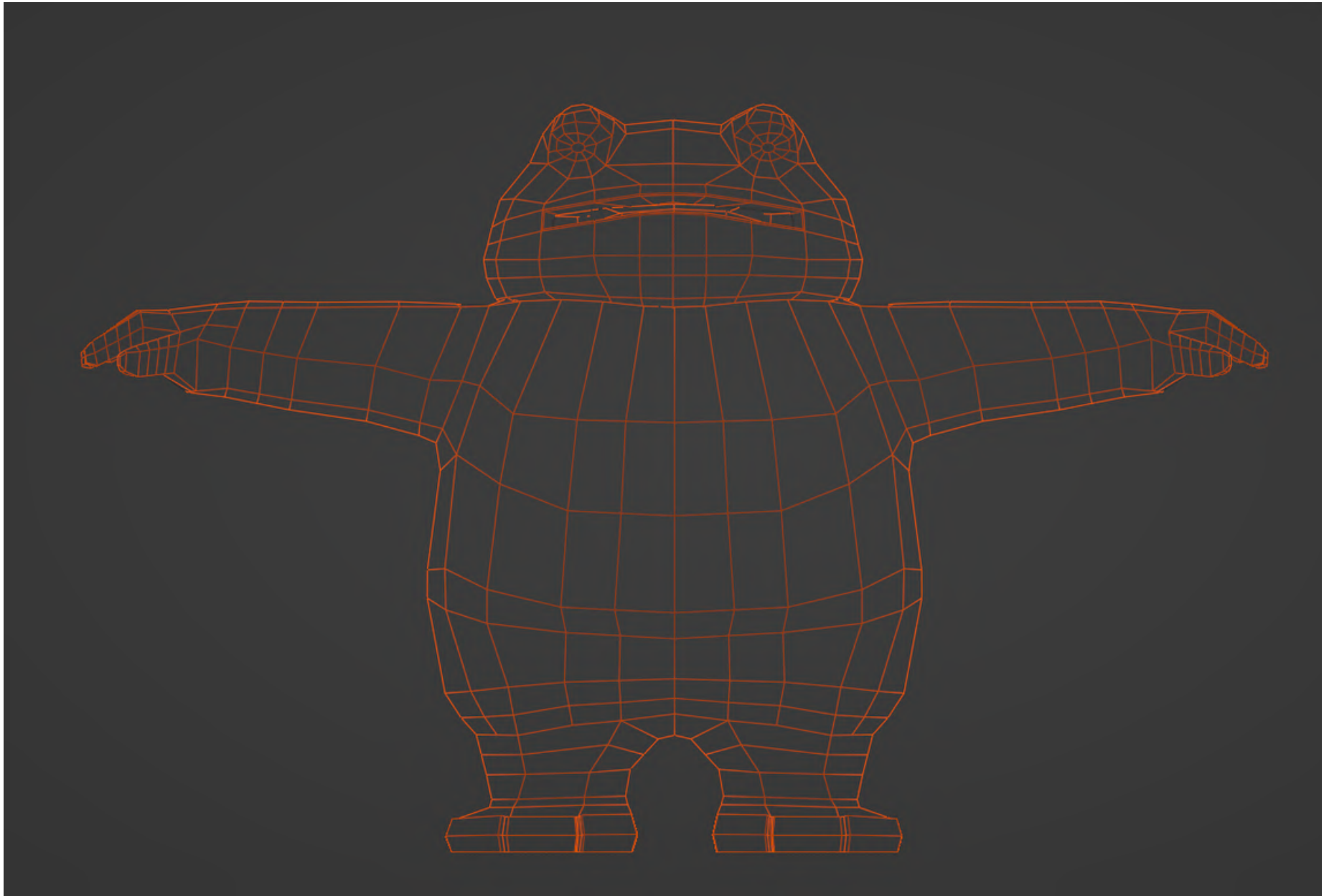
Patricia Esteban Brau



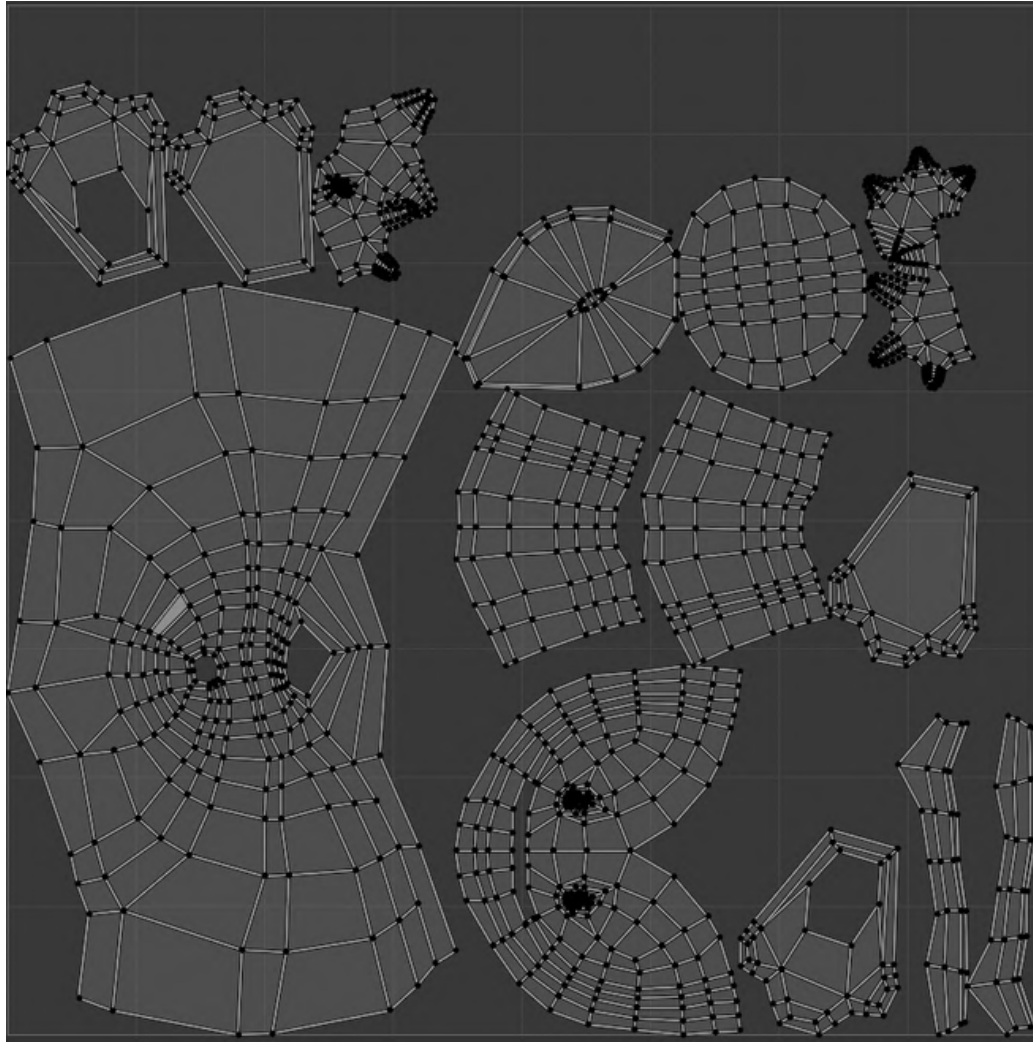
Vincent - Low poly



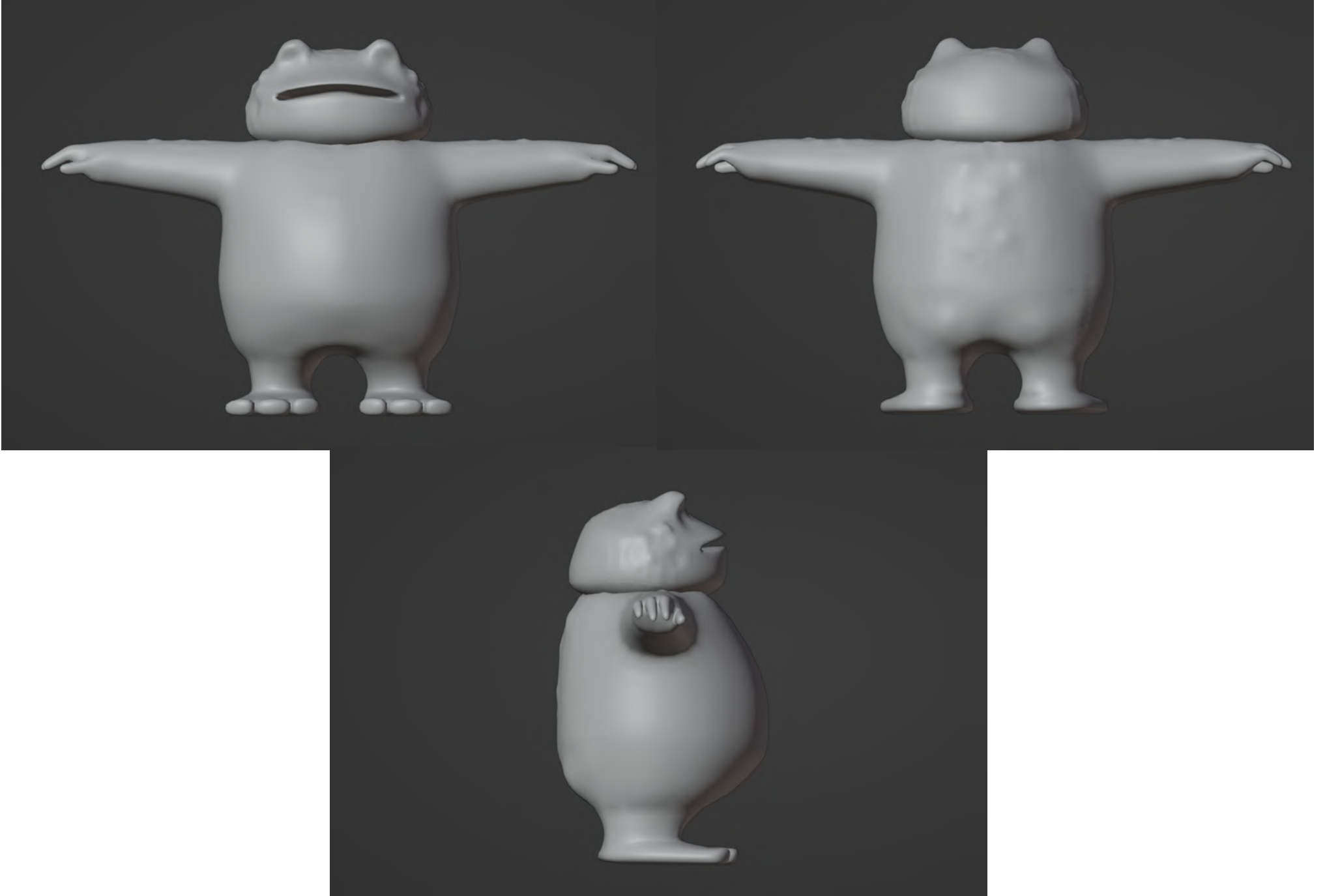
Vincent - Retopología



Vincent - UV mapping



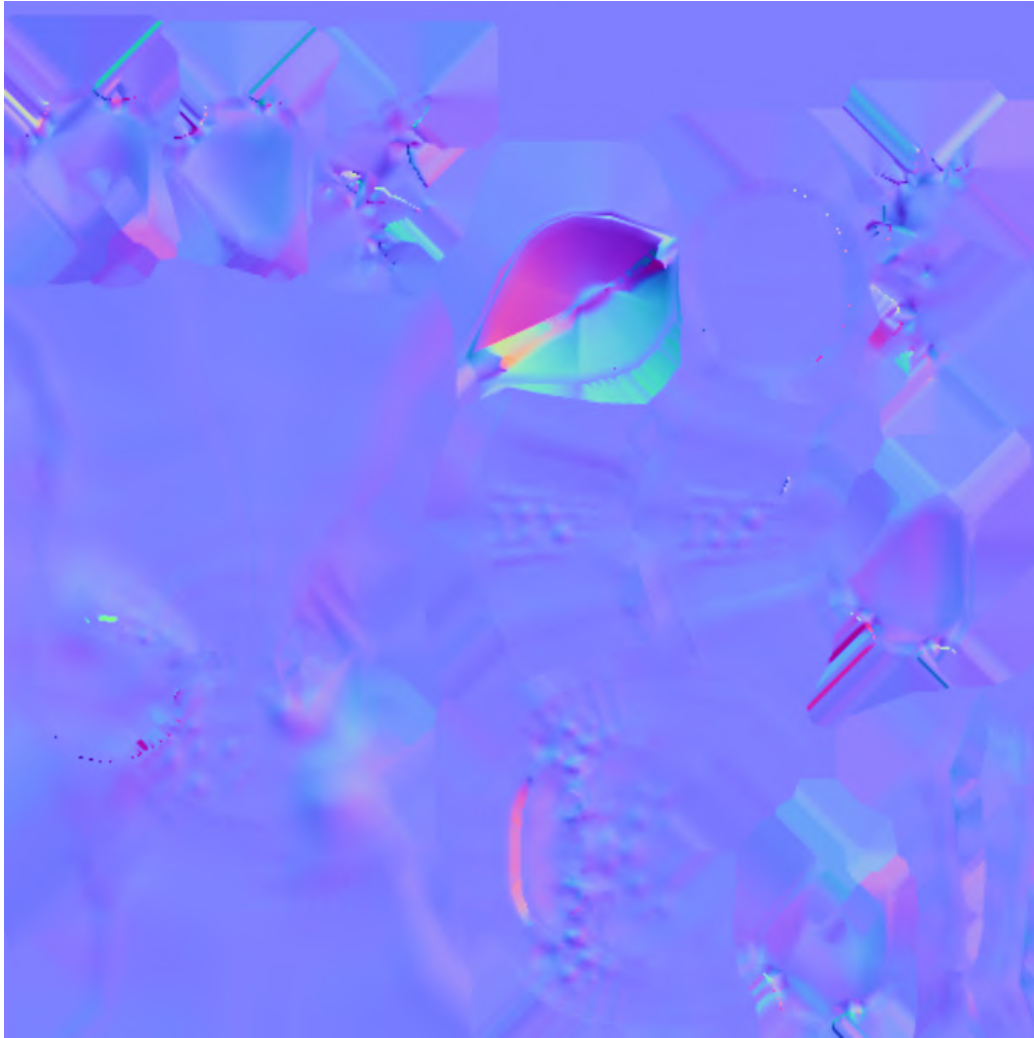
Vincent - High poly



Vincent - High poly



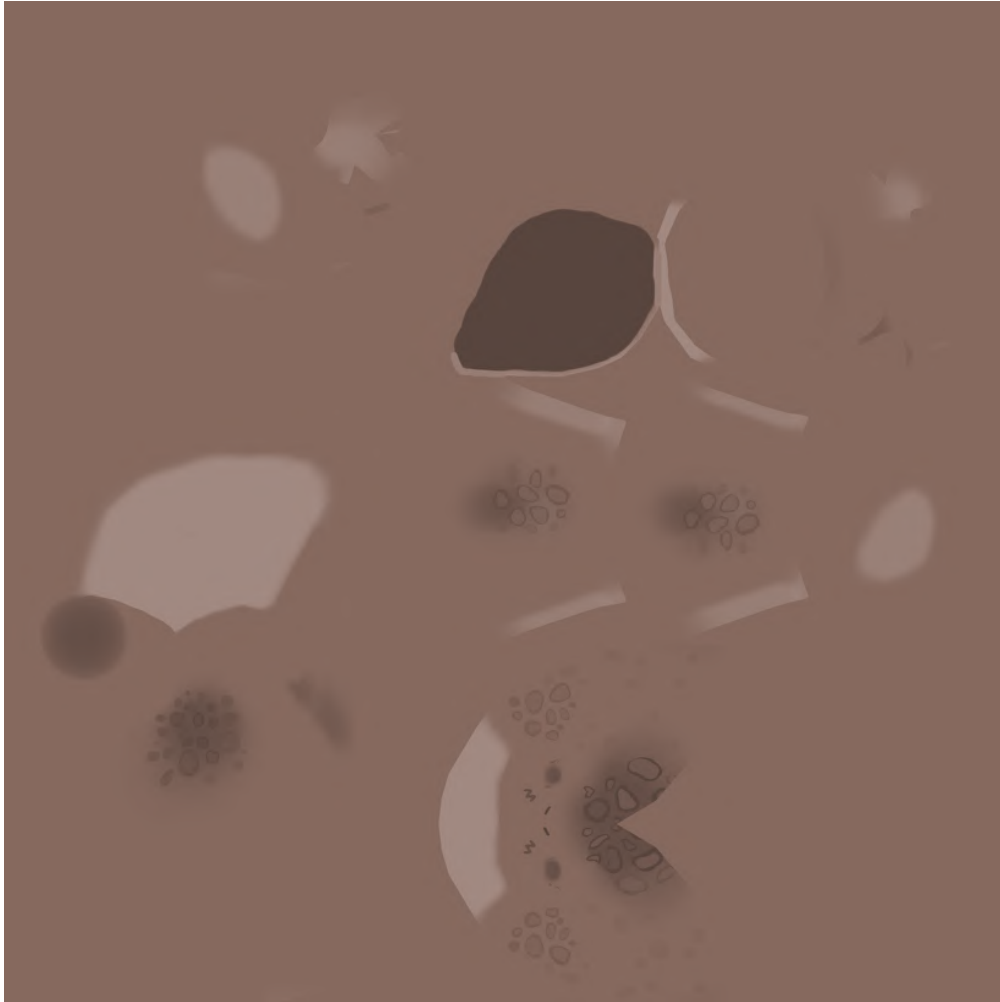
Vincent - Baking, mapa de normales



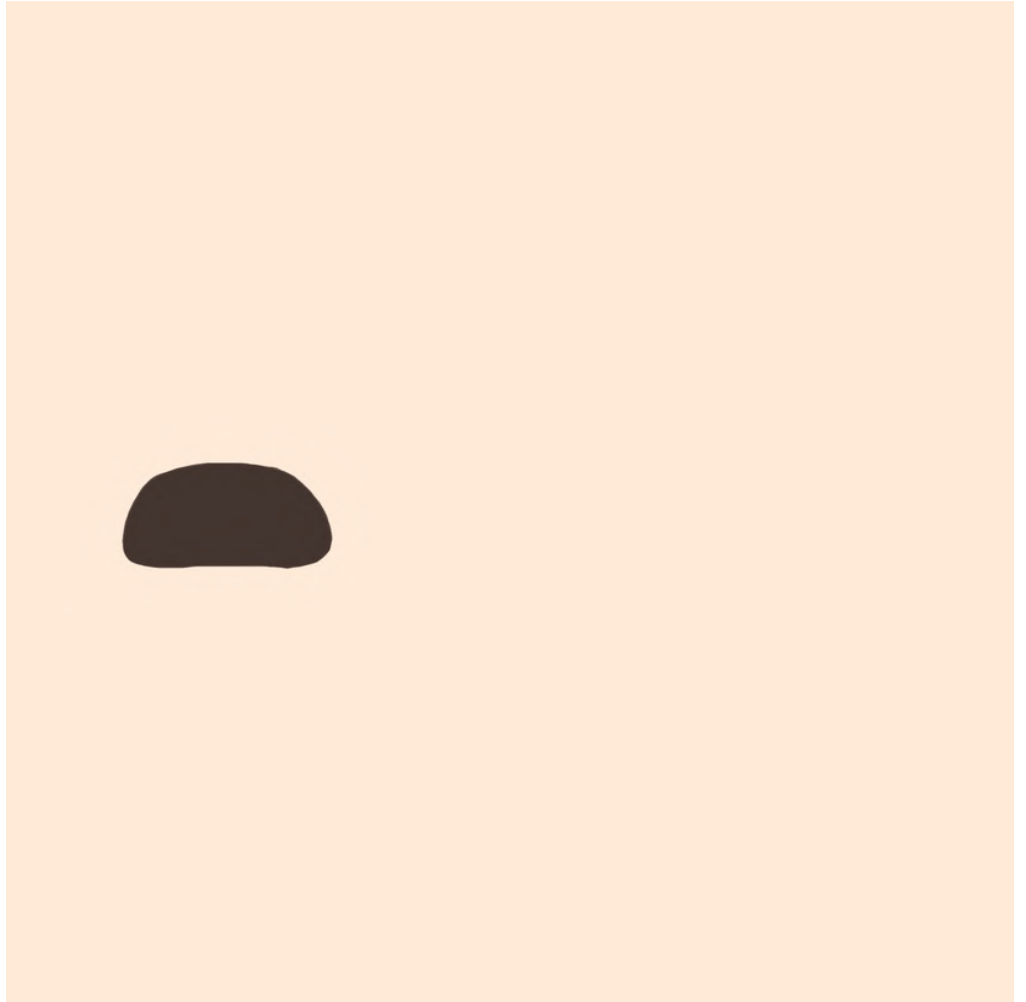
Vincent - Texturas



Vincent - Texturas

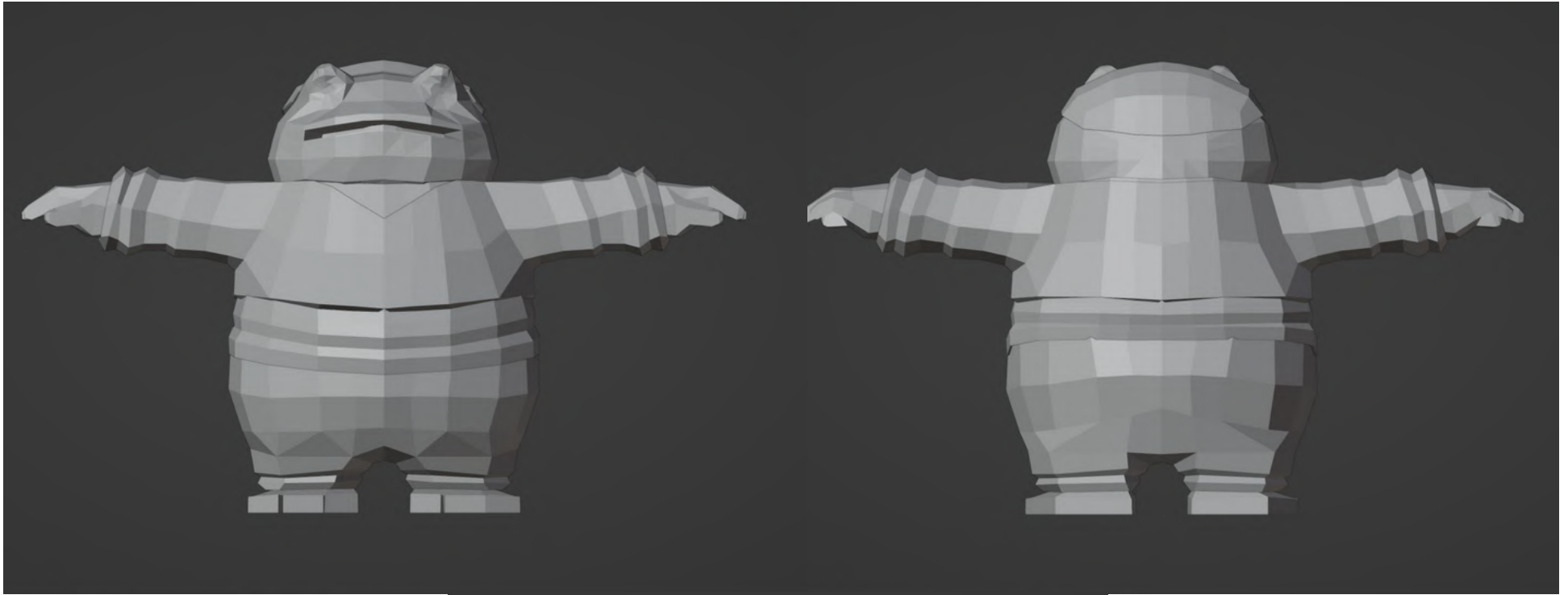


Textura piel

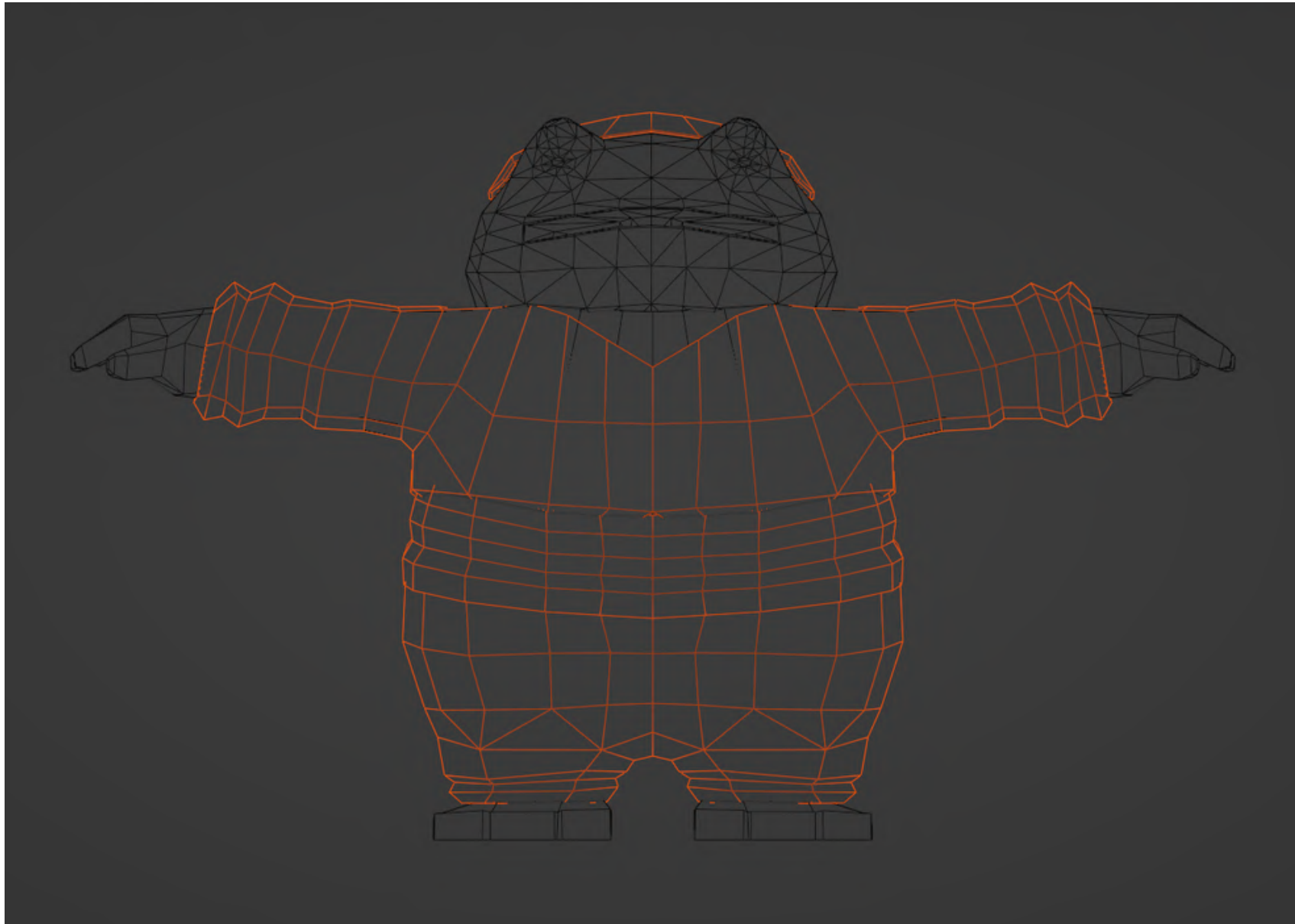


Textura ojo

Ropa - Low poly



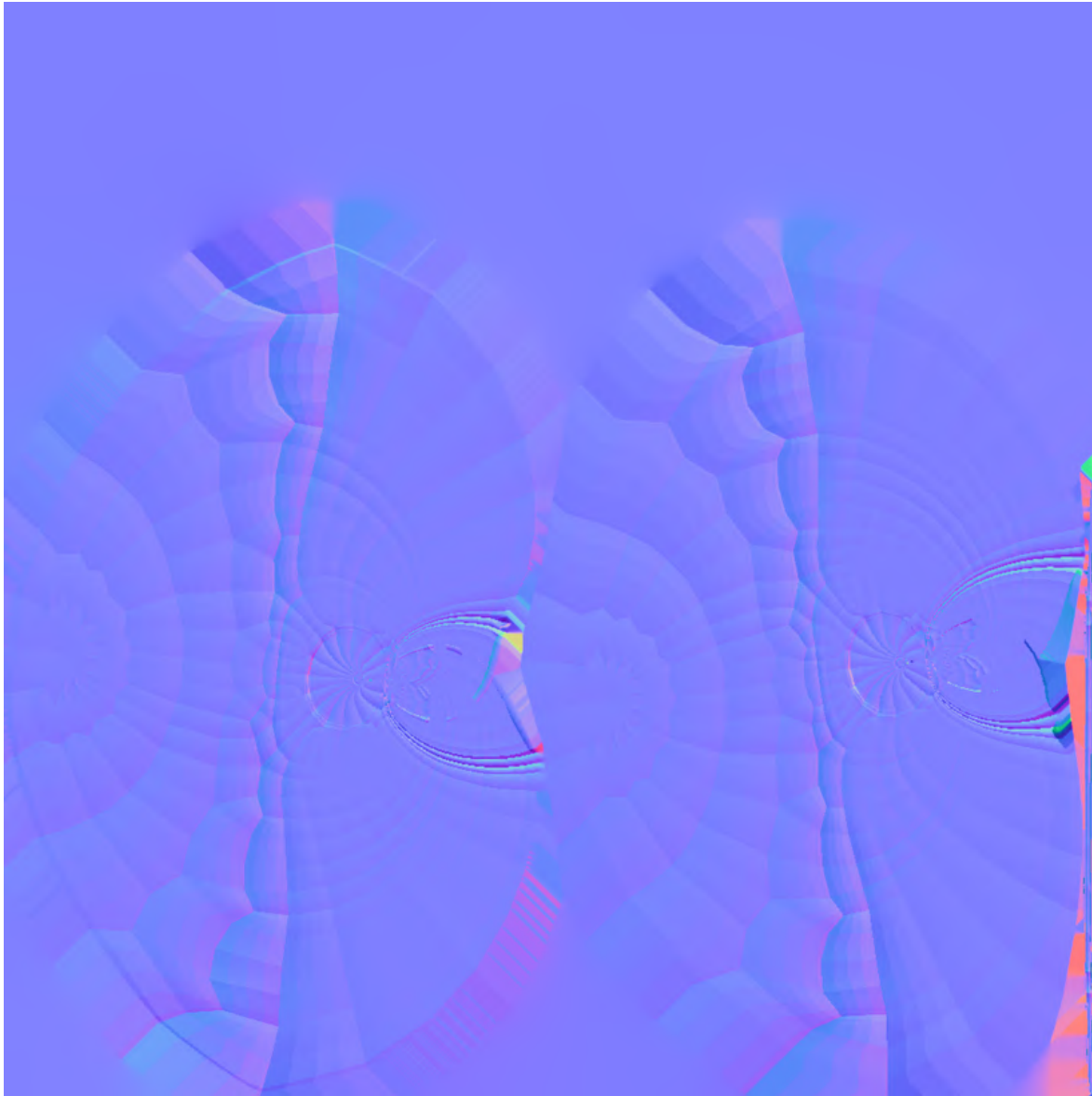
Ropa - Retopología



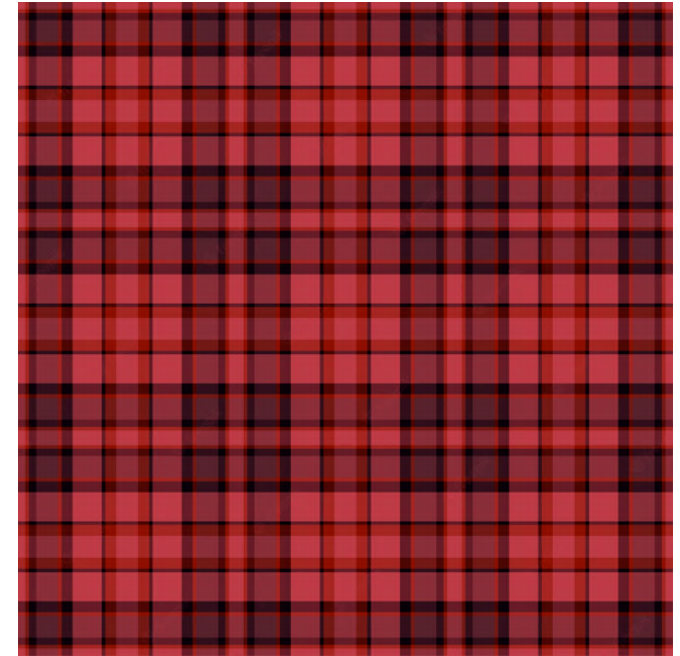
Ropa - Textura ropa



Ropa - Textura ropa

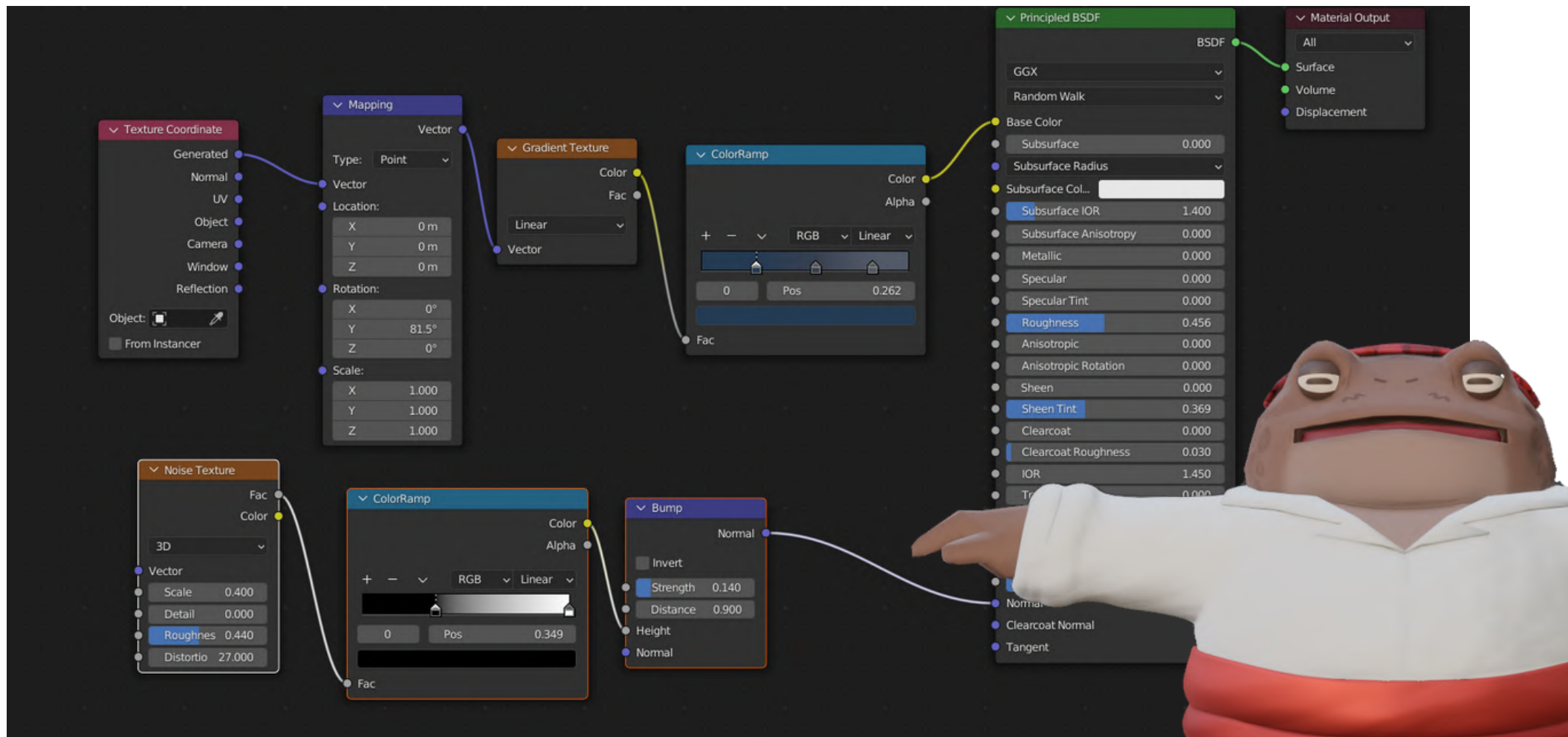


Mapa normales camisa



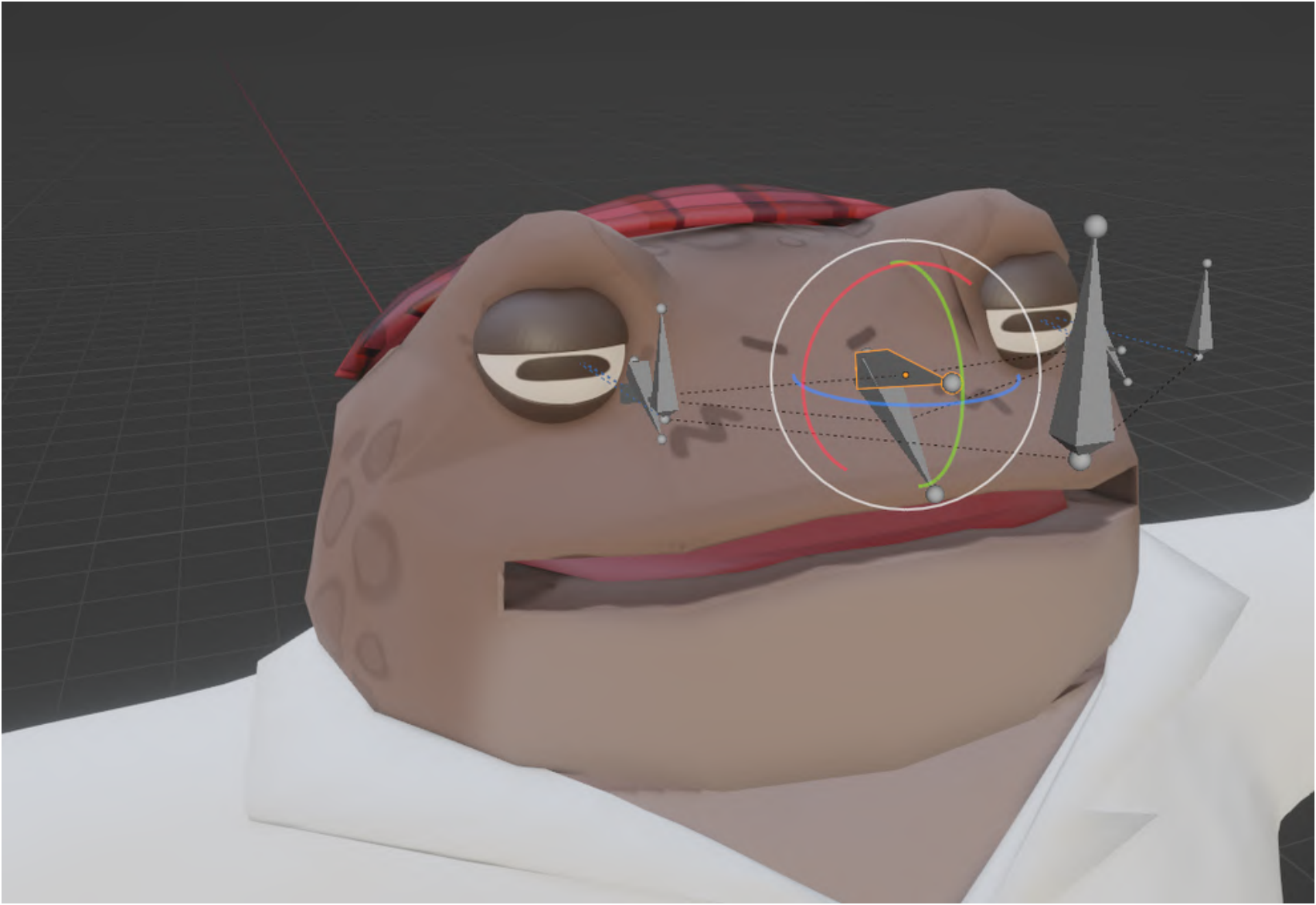
Textura pañuelo

Ropa - Textura ropa



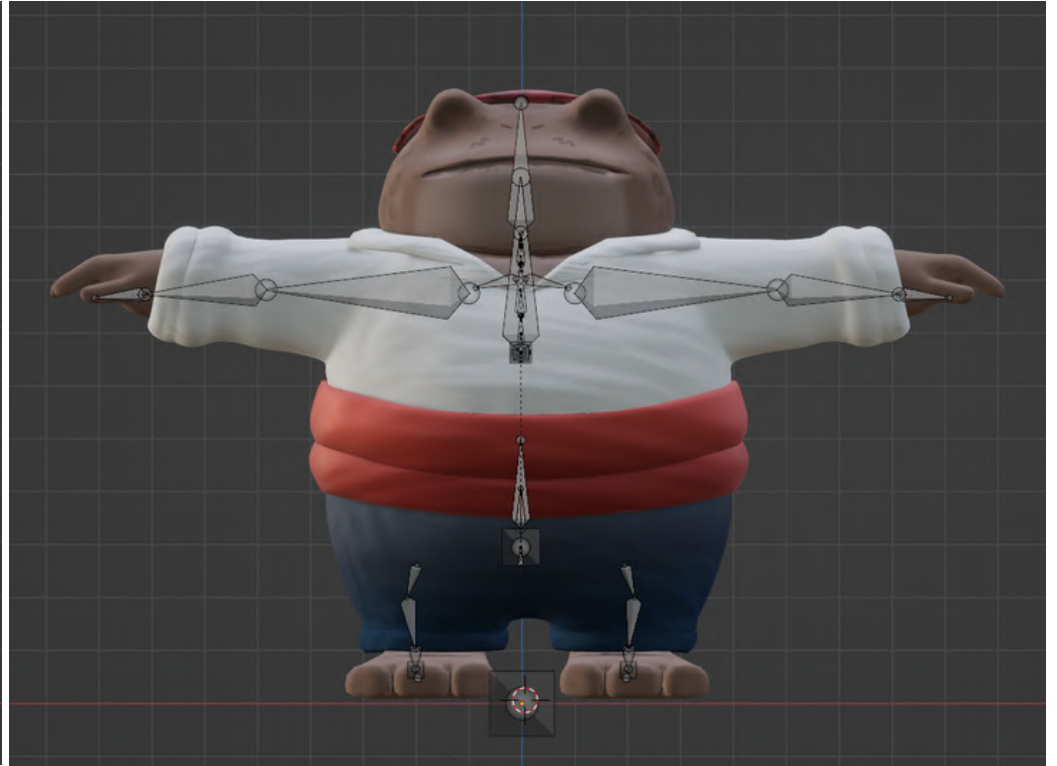
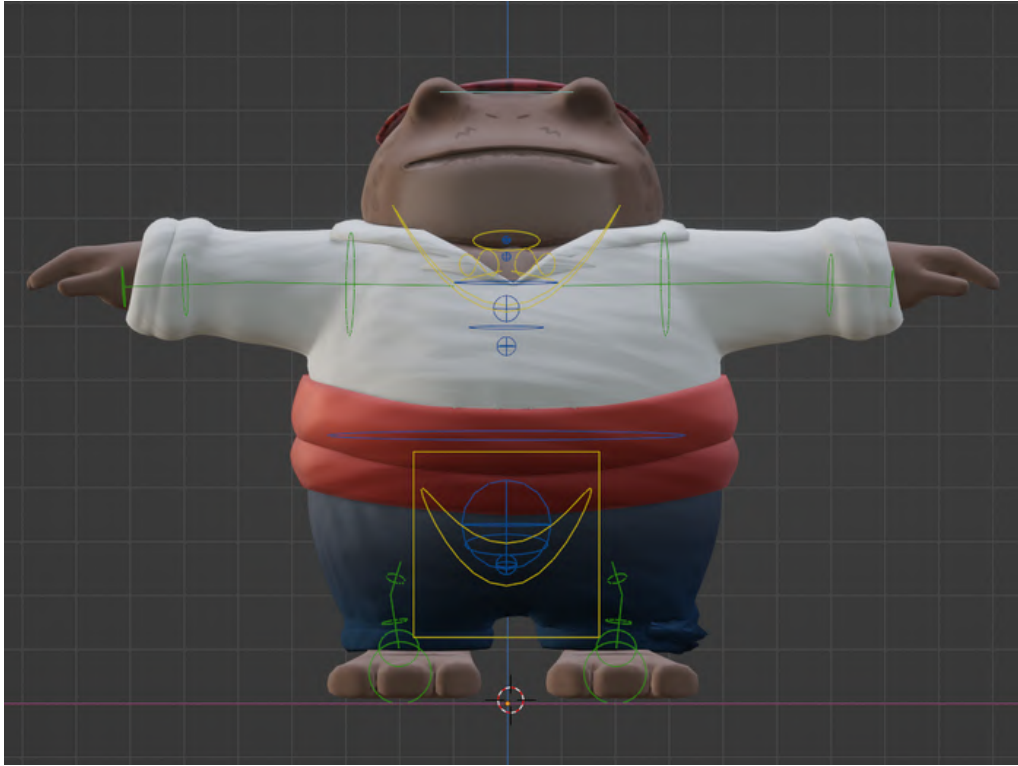
Ejemplo de shading, pantalones

Vincent - Rig



Rig de los ojos y párpados

Vincent - Rig



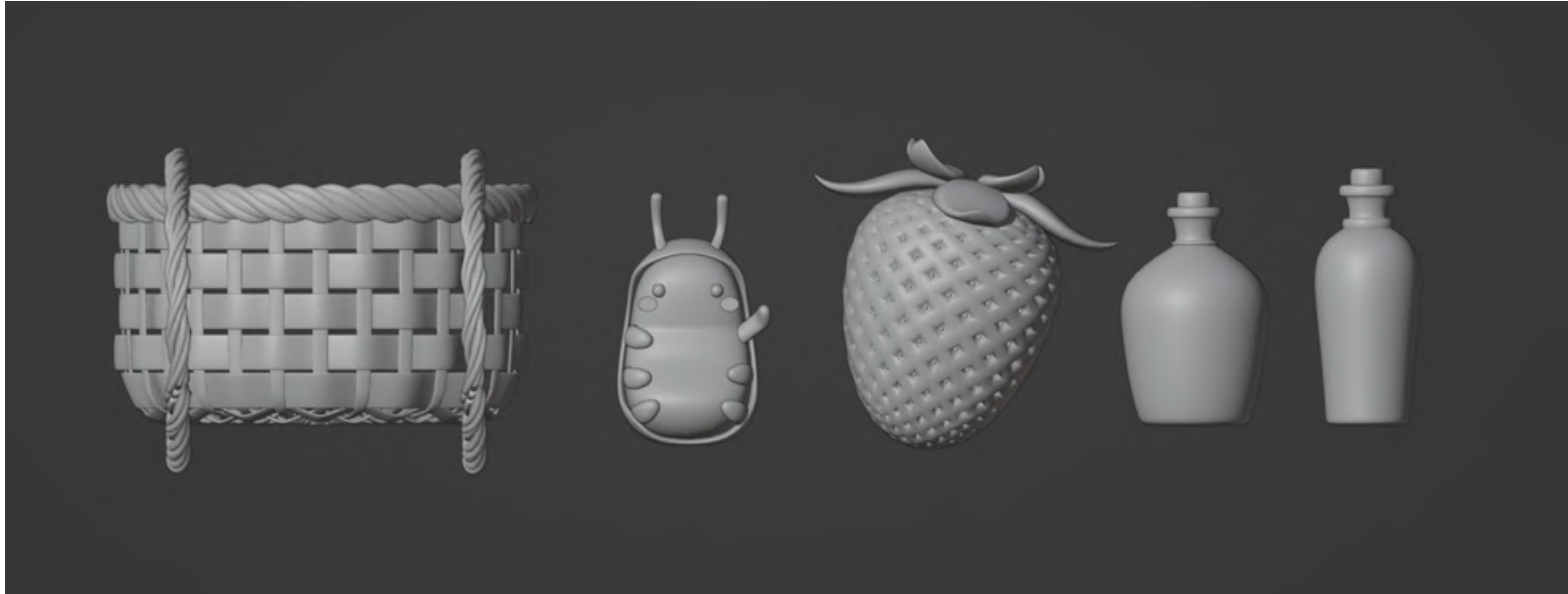
Vincent - Rig



Vincent - Renders eevee



Props - Modelado



Props - Renders



Props - Renders



Props - Renders



Renders finales de personaje, cycles



Renders finales de personaje, cycles



Renders finales de personaje, cycles



Renders finales de personaje, cycles



Renders finales de personaje, eevee



Renders finales de personaje, eevee



Renders finales de personaje, eevee



Renders finales de personaje, eevee



Renders finales de personaje, eevee



Renders finales del personaje incorporado en el escenario

El escenario ha sido realizado por Sam González Morote.









