

VIDEO 1	VIDEO 2	VIDEO 3	AUDIO
<p>Fade in. Tomas de un recorrido en auto a través de campos y bosque.</p> <p>El cursor empieza a escribir un texto:</p> <p>NO NACÍ EN ESTA ISLA.</p> <p>EN MIS VIAJES LA ENCONTRÉ Y LA HICE MI HOGAR.</p> <p>¿ES ESTE EL LUGAR QUE ESTUVE BUSCANDO?</p> <p>AÚN TENGO EL RECUERDO DE UN MUNDO AL OTRO LADO DE LA ORILLA.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Texto:</p> <p>DICEN QUE UN CAMPO MAGNÉTICO RODEA LA ISLA.</p>	<p>Fade in. Tomas de un recorrido en auto a través de campos y bosque.</p> <p>Vemos el mar. Corrientes opuestas se encuentran unas con otras.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Vemos un collage de fotos, apareciendo rápidamente una encima de otra.</p>	<p>Fade in. Tomas de un recorrido en auto a través de campos y bosque.</p> <p>Vemos un faro girando.</p> <p>Corte a negro.</p>	<p>Escuchamos un canto Maori distante.</p> <p>El canto se transforma en el sonido de la marea de las olas.</p> <p>Escuchamos el sonido del teclado escribiendo las palabras mientras aparecen en la pantalla.</p> <p>Silencio.</p> <p>Goteos entrecortados junto con las imágenes.</p> <p>Sonido del teclado.</p>

<p>LA GENTE LE TEME, PIENSAN QUE EMITE RADIACIONES,</p> <p>QUE LES PROVOCAN DEFECTOS EN LOS ÓRGANOS Y DEFORMACIONES.</p> <p>POR ESO NO SALEN DE SUS CASAS.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Otra ventana de la misma casa desde otro cuarto muestra el exterior. Corte a negro.</p> <p>Mas tomas de un campo poblado por plantas de palta cubiertas con un velo blanco.</p> <p>Vemos tomas desde dentro de una avioneta sobrevolando una isla.</p> <p>Se congela el último cuadro.</p>	<p>Foto: Musgo.</p> <p>Foto: Árboles y musgo.</p> <p>Foto: Bosque húmedo. Corte a negro.</p> <p>Foto: Nieve.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Vemos un cuarto en el interior de una casa. Las cosas en desorden, vemos por la ventana árboles. Afuera llueve.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Vemos un campo poblado por plantas de palta cubiertas con un velo blanco.</p>	<p>Vemos el exterior de una casa.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Otra ventana de la misma casa desde otro cuarto muestra el exterior.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Mas tomas de un campo poblado por plantas de palta cubiertas con un velo blanco.</p> <p>Texto:</p> <p>ALGUNOS CIENTÍFICOS INTENTARON</p>	<p>Sonido de una interferencia continúa.</p> <p>Interferencia se detiene.</p> <p>Escuchamos el viento y la lluvia afuera de la casa.</p> <p>Sonidos de una multitud que no es inteligible, sube en intensidad.</p> <p>Escuchamos al fondo, unas frecuencias medias graves.</p> <p>Escuchamos el motor de una avioneta.</p> <p>Escuchamos el sonido del teclado escribiendo</p>
--	--	---	--

<p>Vemos tomas de turbulencia.</p> <p>La turbulencia aumenta.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Texto:</p> <p>ANTIGUAMENTE SE CREÍA QUE LAS</p> <p>ALMAS VIAJABAN HACIA LA COSTA NOROESTE.</p> <p>BUSCANDO LA ORILLA</p> <p>QUE LAS DEVUELVA AL LUGAR DE DONDE VINIERON.</p> <p>Vemos tomas en movimiento atravesando el paisaje.</p> <p>Corte a blanco.</p>	<p>Vemos el piloto de la avioneta.</p> <p>Se congela el último cuadro.</p> <p>La turbulencia aumenta.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Vemos un túnel que estamos atravesando.</p> <p>Nos acercamos al final del túnel.</p> <p>Vemos tomas en movimiento atravesando el paisaje.</p> <p>Corte a blanco.</p> <p>Fade a negro.</p> <p>Una toma final de la playa con las olas llegando a la orilla.</p> <p>Fade a negro.</p>	<p>PENETRAR</p> <p>EL CAMPO MAGNÉTICO, VOLANDO</p> <p>CON JAULAS FARADAY.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>La turbulencia aumenta.</p> <p>Corte a negro.</p> <p>Vemos tomas en movimiento atravesando el paisaje.</p> <p>Corte a blanco.</p>	<p>Escuchamos una turbulencia.</p> <p>La turbulencia aumenta.</p> <p>Impacto con el agua.</p> <p>Sonido del teclado escribiendo.</p> <p>Sonido de un Powhiri, comienza con un instrumento de viento anunciando una llegada.</p> <p>Escuchamos un sonido de voces que se suman al cuerno.</p> <p>Escuchamos la marea de las olas.</p> <p>Olas continúan a fade out.</p>
---	--	--	--

