

Agusta

En el siguiente anexo se muestra el proceso de investigación que se ha seguido para extraer información de 41 marcas de cerveza que se consumen en el territorio español relacionadas con su tipo de bebida, cronología, aspectos gráficos y posicionamiento en el mercado actual.

Artesanales



Industriales



Rubias

La menos intensa porque el proceso de tostado fue suave. Color dorado, la más consumida en España.

Industrial



Artesanal



Tostadas

De espuma cremosa y compacta. Destaca por su amargura final que equilibra su alto contenido alcohólico.



Negras

La cerveza más potente con espuma espesa y duradera y de color negro intenso. En la mayoría se aprecian notas de chocolate, café y regaliz. Una mezcla que consigue que el gusto perdura por más tiempo en la boca.



Baja fermentación/LAGER



Cerveza más consumida en España. Por su sabor refrescante y suave.

Alta fermentación / ALE

Sabor mas amargo y fuerte

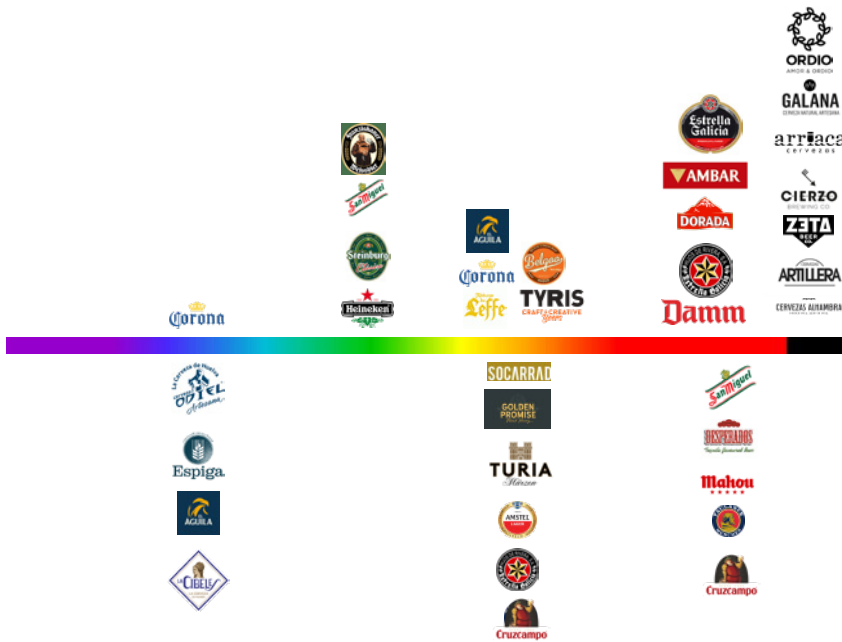


La mayoría de artesanales en España son de tipo ALE.

Pale ALE / IPA (fermentacion alta pero mas suave) sería el tipo mas consumido en España dentro de las Ale porque es mas suave que una ale normal.

Mucha importacion tipo ALE (Alemania y Belgica). Sabor más afrutado.

Observamos Predominancia de tonos calidos y que en todas las marcas están compuestas por 2 o más colores corporativos. En el caso Artesanas se decantan por utilizar un negro como color corporativo en logotipos, lo que les permite mucha versatilidad de color en su marca.



62%
Logos con algún
color cálido 26/42

En el caso de las cervezas artesanales hay muchas más variaciones de color respecto a las industriales.
No obstante las industriales en ediciones especiales, tienen mucha versatilidad de color.



Las cervezas artesanales o las que han tenido un reidiseño recientemente utilizan tipografías de palo seco en mayúsculas.

34%

Sans mayúsculas 14/41



29%

Serif mayúsculas 12/41



0%

Sans minúsculas 0/41

5%

Hand-writing 2/41



31%

Serif minúsculas 13/41



Las cervezas del centro de Europa (alemanas, irlandesas o belgas) suelen ser mucho más antiguas.
Además, las cervezas Pale Ale, más comunes en estas zonas, no se empezaron a comercializar hasta más entrados los 2000 con el nombre de cervezas artesanales.

