

1806

C-45

V. Varios,

n.º 4

1806.

C-45

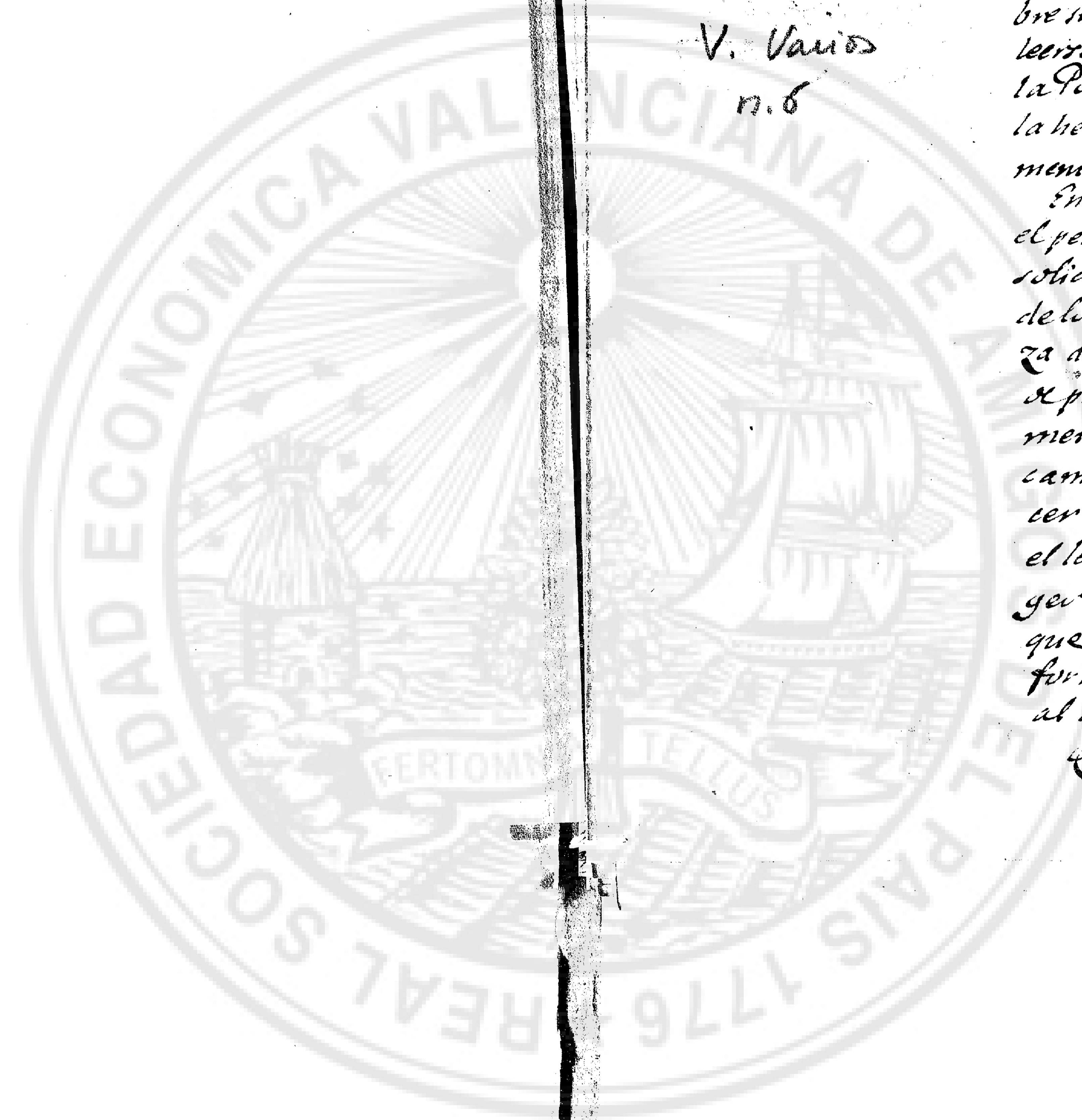
V. Varios

n.º 6

En cumplimiento del encargo que con fecha del 20 del corriente se sirvió. por acuerdo de la Real Sociedad hecerme de informarla sobre si me parece digna de leerse en su Junta pública la Poesía que devuelvo: la he leído muy detenidamente.

En mi dictamen mereced el permiso que su autor solicita, por la dignidad de los pensamientos, belleza de las imágenes, fuerza de poesía y fluidez del metro; faltándola únicamente según mi parecer alguna corrección en el lenguaje, en los parages que expresa la nota que acompaña, y he firmado por si hace al caso.

Quedo deseoso de em-



1806

C-45

V. Varas,

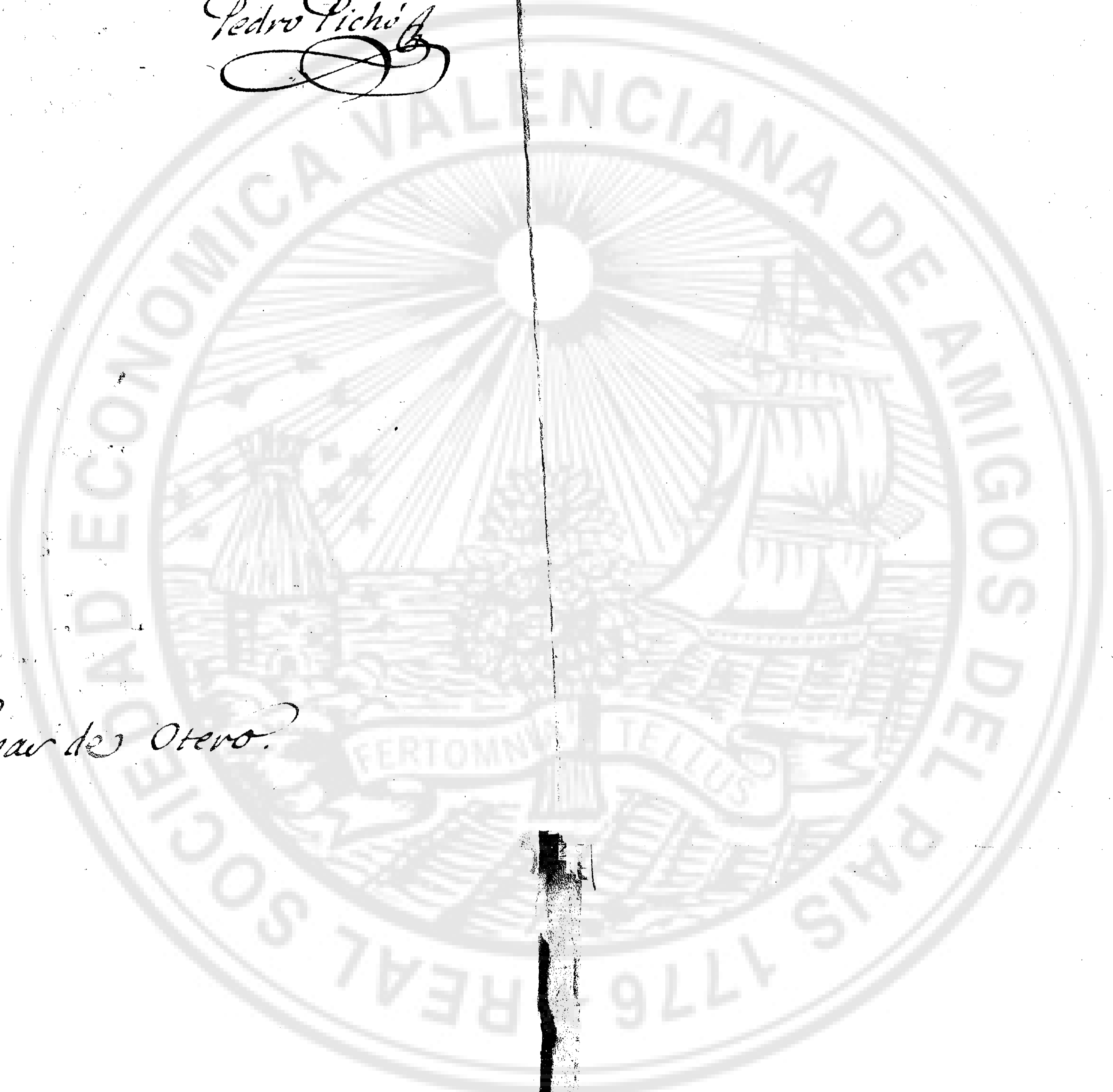
n.º 4

plearme en el servicio
de este Cuerpo?

Dios guarde a V.
muchos años. San-
Felipe 24 nov. 1806.

Pedro Pichó

Dr. Tomas de Otero.



600
7
190

1806

C-45

V. Variz,

n. 4

Quedo enterado del oficio
de V. S. de 3. del presente
mes, que me fue entrega
do el 3. en la noche.

La generalidad con que
se habla acerca de mi es-
crito en el primer artículo
del juicio formado sobre él,
no me permite hacerme
cargo sin tenerlo á la
vista, pues no acordando
parages, ni razon alguna,
debexé examinarlo por mi
mismo cuidadosam^{te} á fin
de hallar el defecto, y enmen-
darlo, como debo.

Supuesto q. es una
obra tan decidida que la
palabra vagancia deve



1806

C-45

V. Varios,

n. 4

correciones como no usadas
 en la lengua castellana por
 lo que se ha hecho desde luego y
 igualmente procedere a lo que
 sea practicable acerca de lo
 demas que se contiene en el
 juicio. Por lo que expuso de
 seroria V. para asi poder
 el insinuado mi escrito para
 los efectos expresados.

Dij. V. que a V.
 en. a. Val. a. 5. de Mayo de
 1806.

Juan Juarez

S. D. Thomas de Orens.



ca

ara

ruelo

na

1806

C-45

V. Varios,

n.º 4

1806. N.º 2

El Turia
á la Real Sociedad Valenciana.

Lassala te faltó, feliz Edeta....
 ¿Quién ornará con flores
 Su tumba ilustre? ¿Quién de mi Poeta
 Cantará los lores?
 Cuando la Muerte audaz, que respetara
 Su vejez candorosa,
 Quiso llevarle de la Patria cara,
 De mi vega frondosa.
 Las negras alas con pesado vuelo
 Desfogó la Tristezza:
 Sobre Arradia pasó, y con sombra y duelo
 Anubló su belleza.
 Ni con cítaras de évano cantaron
 En lúgubre armonía,
 Ni mostrarse en mis márgenes osaron
 Las Musas aquel día.
 Tres veces los escoplos y cinceles
 Las ví tomar en vano:
 Y en su dolor tres veces los laureles
 Cayeron de su mano.

1806

C-45

V. Varas,

n. 4

Y dime: ¿quién será del Vate mis
que la alta gloria cante,
y el claro nombre desde el mármol frío
A los cielos levante?

O tú, Social Congreso, que lumbroso
Brillas en mi ribera,
Que de la Patria el bien buscas ansioso,
La boa verdadera:

Su grave musa patriotismo exhala:
Por ti cantado sea:
En tus fastos el nombre de Lassala
La edad remota lea.

Y gloria cante á su feliz ingenio
En primores fecundo:
Y gloria cante á su sublime genio,
Y á su saber profundo.

Por ti se immortalice la alma lira
Que tan dulce resuena
En el Lacio y la Arcadia; la que admira
El Tibre, el Tajo, el Sena.

Colgada por tu mano en tu Liceo
Te acrezca nueva gloria,
La Patria ilustre, y calme mi deseo,
Dure su memoria.

Las Musas mismas de obsequiante ansiosa
Laurel y mirto y flores
Cogerán en mis márgenes frondosas,
Con que tú la decores.

Y de su aciaga pérdida algún día
El dolor aliviado,
En ti sonar verán con alegría
Su nombre eternizado.

En este día en que risueña gozas
Emoción placentera,
Y premiando á la Industria te alborozas
Y á la Verdad sincera:

En este día en que á la Patria ostentas
De tu amor la ternura,
Y al Egoísta lívido amedrentas
Y á la Indolencia dura:

Al Filósofo, al Sabio, al Literato,
Al Poeta erudito
Presenta de Lassala el nombre grato
En tus fastos escrito.

Patria Amistad, á quien estás rendida,
El grato nombre oyendo
Te mostrará su afecto eternizado
Lassala repitiendo.

