

## 8. ANEXOS

### ANEXO I. Relación del trabajo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):



UNIVERSITAT  
POLITÀCNICA  
DE VALÈNCIA



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES

#### ANEXO I. RELACIÓN DEL TRABAJO CON LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA AGENDA 2030

Anexo al Trabajo de Fin de Grado y Trabajo de Fin de Máster: Relación del trabajo con los  
Objetivos de Desarrollo Sostenible de la agenda 2030.

Grado de relación del trabajo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Objetivos de Desarrollo Sostenible	Alto	Medio	Bajo	No procede
ODS 1. Fin de la pobreza.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 2. Hambre cero.			<input checked="" type="checkbox"/>	
ODS 3. Salud y bienestar.	<input checked="" type="checkbox"/>			
ODS 4. Educación de calidad.	<input checked="" type="checkbox"/>			
ODS 5. Igualdad de género.			<input checked="" type="checkbox"/>	
ODS 6. Agua limpia y saneamiento.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 7. Energía asequible y no contaminante.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 8. Trabajo decente y crecimiento económico.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 9. Industria, innovación e infraestructuras.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 10. Reducción de las desigualdades.		<input checked="" type="checkbox"/>		
ODS 11. Ciudades y comunidades sostenibles.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 12. Producción y consumo responsables.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 13. Acción por el clima.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 14. Vida submarina.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 15. Vida de ecosistemas terrestres.				<input checked="" type="checkbox"/>
ODS 16. Paz, justicia e instituciones sólidas.	<input checked="" type="checkbox"/>			
ODS 17. Alianzas para lograr objetivos.				<input checked="" type="checkbox"/>

Descripción de la alineación del TFG/TFM con los ODS con un grado de relación más alto.



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES

**Anexo al Trabajo de Fin de Grado y Trabajo de Fin de Máster:  
Relación del trabajo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la agenda 2030.**

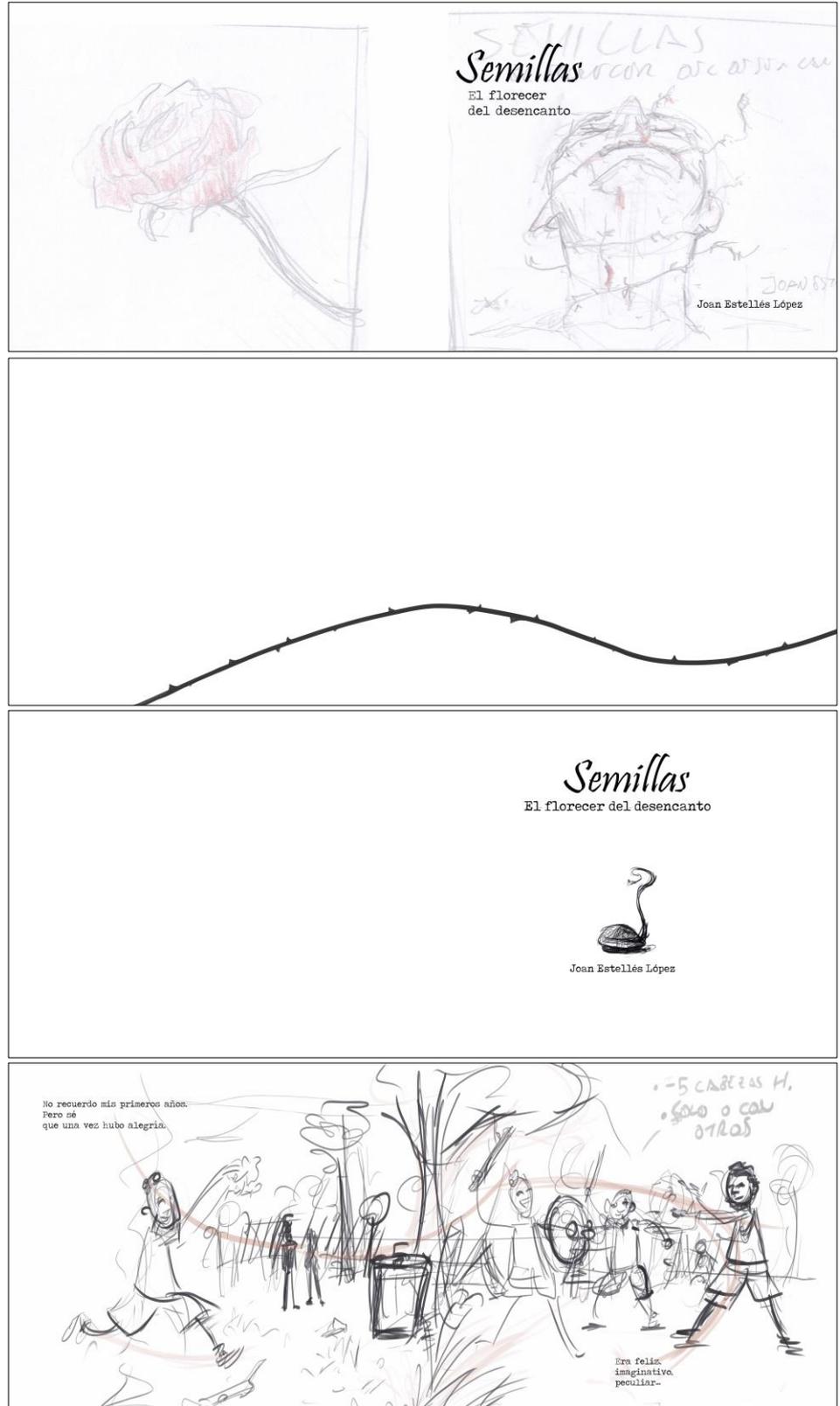
Al tratar el proyecto de manera crítica aspectos del desarrollo humano condicionado o afectado negativamente por ciertas condiciones desfavorables del entorno desde la infancia, aborda algunos de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030.

Principalmente en relación al "ODS 16. Paz, justicia e instituciones sólidas" debido a que trata el acoso escolar y la violencia en la infancia y la adolescencia y sus consecuencias en el desarrollo humano. Además del "ODS 4. Educación de calidad", en cuanto a ofrecer entornos de aprendizaje seguros, no violentos, inclusivos y eficaces para todos.

Así como el "ODS 3. Salud y bienestar" pues se incide en representar ciertos trastornos mentales y la inestabilidad y malestar emocional. Exponiendo como afectan estos en la vida de una persona.

Por otro lado, dentro de la obra que se realiza en el proyecto se muestran en menor medida o con un grado de relación más bajo otros aspectos que se contemplan en la Agenda 2030. Como son el riesgo de exclusión social y pobreza y otros relacionados con las relaciones interpersonales.

ANEXO II. Storyboard de *Semillas, El florecer del desencanto*:







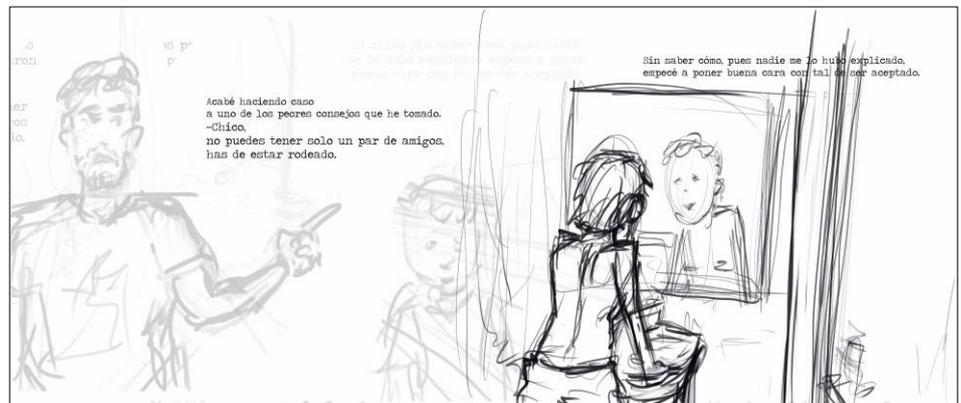
Pocos fueron mis amigos,  
pasaron los años y fueron catalogados  
como los raros y marginados.



Cruel fue el desarrollo de la conciencia  
surgieron nociones ansiadas  
de popularidad y ser aceptado.

Cruel fue la pubertad,  
cuando el instinto hacia el sexo opuesto  
se hubo desarrollado.

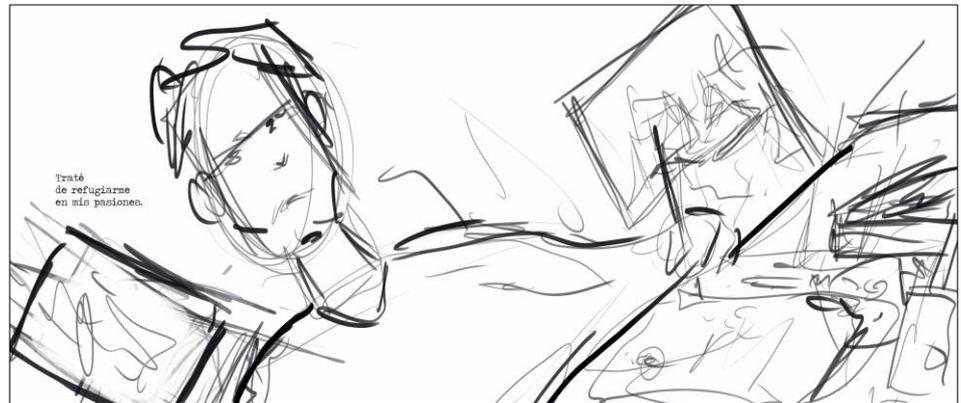
Hasta amigos cercanos  
se alejaron y  
te dejaron de lado.



Acabé haciendo caso  
a uno de los peores consejos que he tomado.  
-Chico,  
no puedes tener solo un par de amigos,  
has de estar rodeado.

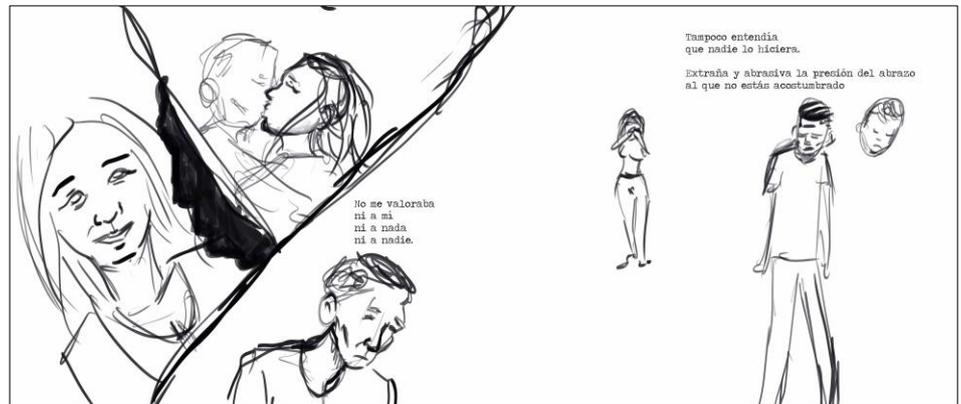
Sin saber cómo pues nadie me lo había explicado,  
empecé a poner buena cara con tal de ser aceptado.







Quienes más me respetaban  
eran quienes menos se respetaban.



No me valoraba  
ni a mí  
ni a nada  
ni a nadie.

Tampoco entendía  
que nadie lo hiciera.

Extraña y abrasiva la presión del abrazo  
al que no estás acostumbrado



Crecí  
arrastrando esta débil personalidad.  
Juro que intenté mejorar,  
puede que algo lo hiciera,  
pero no fueron grandes cambios.

No estaba bien en ningún lado.

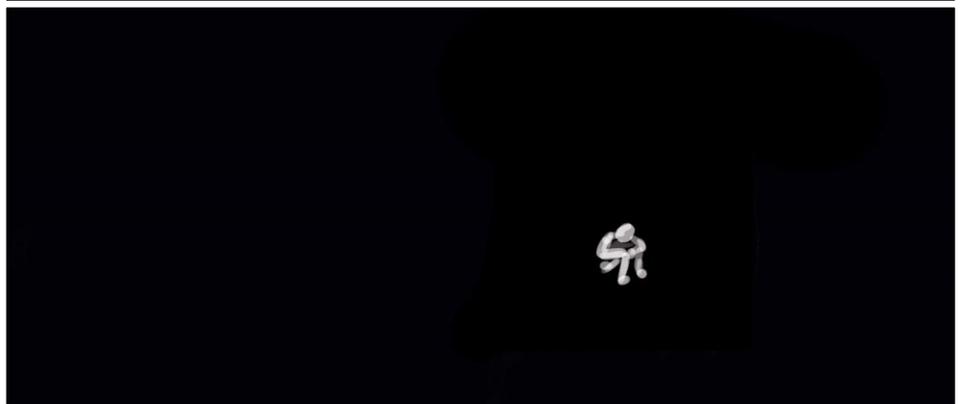
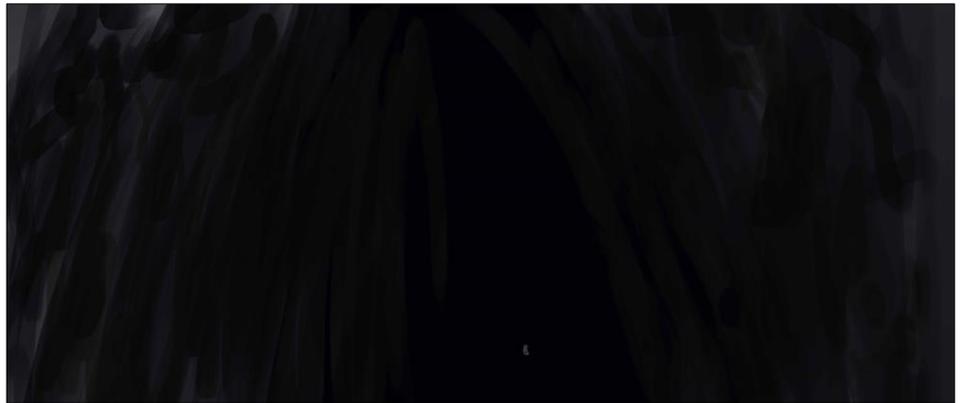
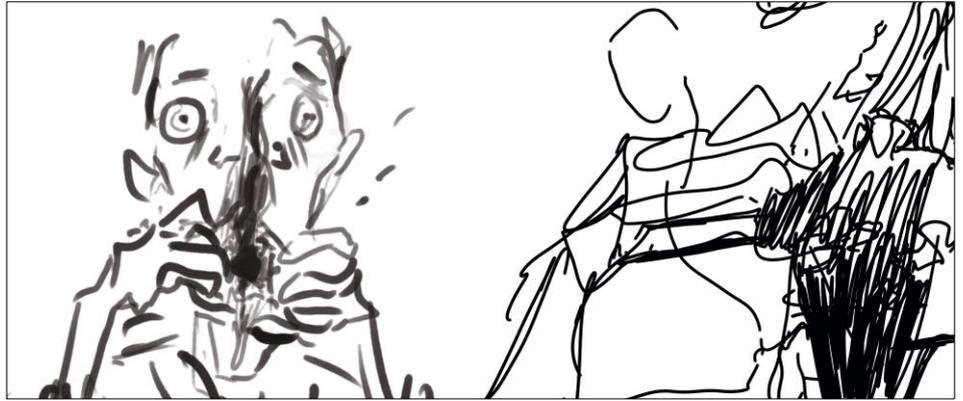


Cuando me creí  
preparado  
intenté llenar con amor  
al vacío.

Pero solo hallé  
pedregos.

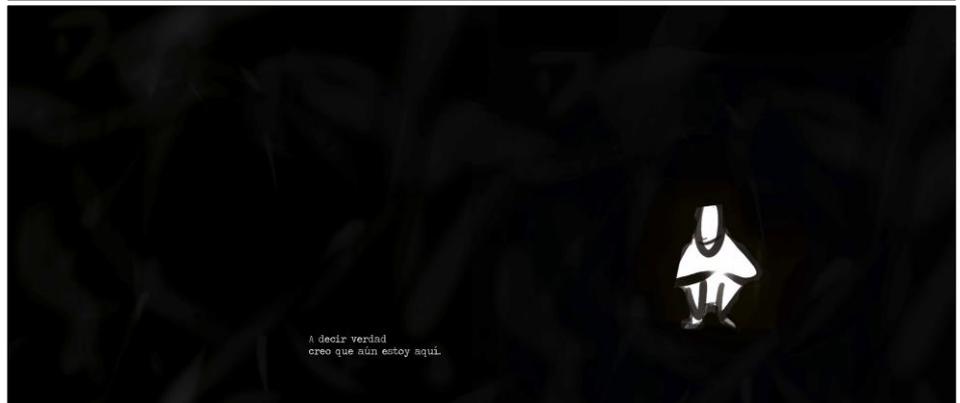








No se cuanto pasé en ese estado  
Trataba de seguir adelante.  
Arrastrando las piernas como un no muerto.  
A veces parecía fuera de aquel mismo.  
Pero era una sensación efímera,  
puesto  
que por todo un mar  
me hallaba envuelto.



A decir verdad  
creo que aún estoy aquí.



Me levanté  
sin nada que perder.  
Nunca es tarde  
pensé.  
Acabo eso tiene sentido.  
No es.  
Pero  
no tenía nada  
que perder.

Así que por una vez  
no solo pensé.  
La vida es corta,  
por supuesto dura  
y si no hay grandes esfuerzos  
no hay pequeñas victorias.



Retomar  
todo aquello que te da vida.  
A ello se aferrará.



### ANEXO III. Presupuestos:

#### Presupuesto N° 39.700 LIBRO 230X190 MM. (OPCIÓN 2 - TAPA BLANDA)

##### Portada

Portada a 2 caras.  
Formato abierto 465 x 190 mm. , cerrado 230 x 190 mm.  
Portada: 230mm. Lomo: 5mm. Contraportada: 230mm.  
Tintas 4+4  
Papel Symbol Card 270 gr.  
Glasofonado mate a 1 cara.  
Hendido.

##### Interior

80 páginas de láminas a 2 caras.  
Formato 230 x 190 mm.  
Tintas 4+4  
Papel Estucado Mate 135 gr.

##### Acabado

Fresado..

<b>Cantidad:</b>	<b>25 ud.</b>	<b>50 ud.</b>	<b>100 ud.</b>
<b>Importe:</b>	200,69 €	357,71 €	676,13 €
<b>P/Ud.</b>	8,0276 €	7,1542 €	6,7613 €
<b>4 % IVA:</b>	8,03 €	14,31 €	27,05 €
<b>Precio TOTAL:</b>	<b>208,72 €</b>	<b>372,02 €</b>	<b>703,18 €</b>
<b>Seleccione cantidad:</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Presupuesto N° 39.699 LIBRO 230X190 MM. (OPCIÓN 1 - TAPA DURA)****Cubierta a Contracolar**

Portada a 1 cara.  
 Formato abierto 468 x 190 mm. , cerrado 230 x 190 mm.  
 Portada: 230mm. Lomo: 8mm. Contraportada: 230mm.  
 Tintas 4+0  
 Papel Estucado Mate 200 gr.  
 Glasofonado mate a 1 cara.

**Interior**

80 páginas de interior a 2 caras.  
 Formato abierto 460 x 190 mm. , cerrado 230 x 190 mm.  
 Tintas 4+4  
 Papel Estucado Mate 135 gr.

**Guardas**

8 páginas de interior a 2 caras.  
 Formato abierto 460 x 190 mm. , cerrado 230 x 190 mm.  
 Tintas 1+1  
 Papel Estucado Mate 170 gr.

**Acabado**

Cosido con hilo vegetal para Tapa dura..

<b>Cantidad:</b>	1 ud.	25 ud.	50 ud.	100 ud.	200 ud.	500 ud.
<b>Importe:</b>	56,86 €	447,03 €	693,02 €	1.242,28 €	2.263,44 €	5.605,49 €
<b>P/Ud.</b>	56,8600 €	17,8812 €	13,8604 €	12,4228 €	11,3172 €	11,2110 €
<b>4 % IVA:</b>	2,27 €	17,88 €	27,72 €	49,69 €	90,54 €	224,22 €
<b>Precio TOTAL:</b>	<b>59,13 €</b>	<b>464,91 €</b>	<b>720,74 €</b>	<b>1.291,97 €</b>	<b>2.353,98 €</b>	<b>5.829,71 €</b>
<b>Seleccione cantidad:</b>	<input type="checkbox"/>					

**Presupuesto N° 39.701 LIBRO 280X230 MM. (OPCIÓN 3 - TAPA DURA)****Cubierta a Contracolar**

Portada a 1 cara.  
 Formato abierto 568 x 230 mm. , cerrado 280 x 230 mm.  
 Portada: 280mm. Lomo: 8mm. Contraportada: 280mm.  
 Tintas 4+0  
 Papel Estucado Mate 200 gr.  
 Glasofonado mate a 1 cara.

**Interior**

80 páginas de interior a 2 caras.  
 Formato abierto 560 x 230 mm. , cerrado 280 x 230 mm.  
 Tintas 4+4  
 Papel Estucado Mate 135 gr.

**Guardas**

8 páginas de interior a 2 caras.  
 Formato abierto 560 x 230 mm. , cerrado 280 x 230 mm.  
 Tintas 1+1  
 Papel Estucado Mate 170 gr.

**Acabado**

Cosido con hilo vegetal para Tapa dura..

<b>Cantidad:</b>	25 ud.	50 ud.	100 ud.
<b>Importe:</b>	647,40 €	1.096,19 €	2.046,99 €
<b>P/Ud.</b>	25,8960 €	21,9238 €	20,4699 €
<b>4 % IVA:</b>	25,90 €	43,85 €	81,88 €
<b>Precio TOTAL:</b>	<b>673,30 €</b>	<b>1.140,04 €</b>	<b>2.128,87 €</b>
<b>Seleccione cantidad:</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>