

## ANNEX III

---

### *TXICONA* MAPES CONCEPTUALS

**Autora: Mireia Pons Cardona**  
**Tutora: Ángeles Parejo (Geles Mit)**

**Facultat de Belles Arts de Sant Carles**  
**Grau en Disseny i Tecnologies Creatives**  
**Curs 2023-2024**

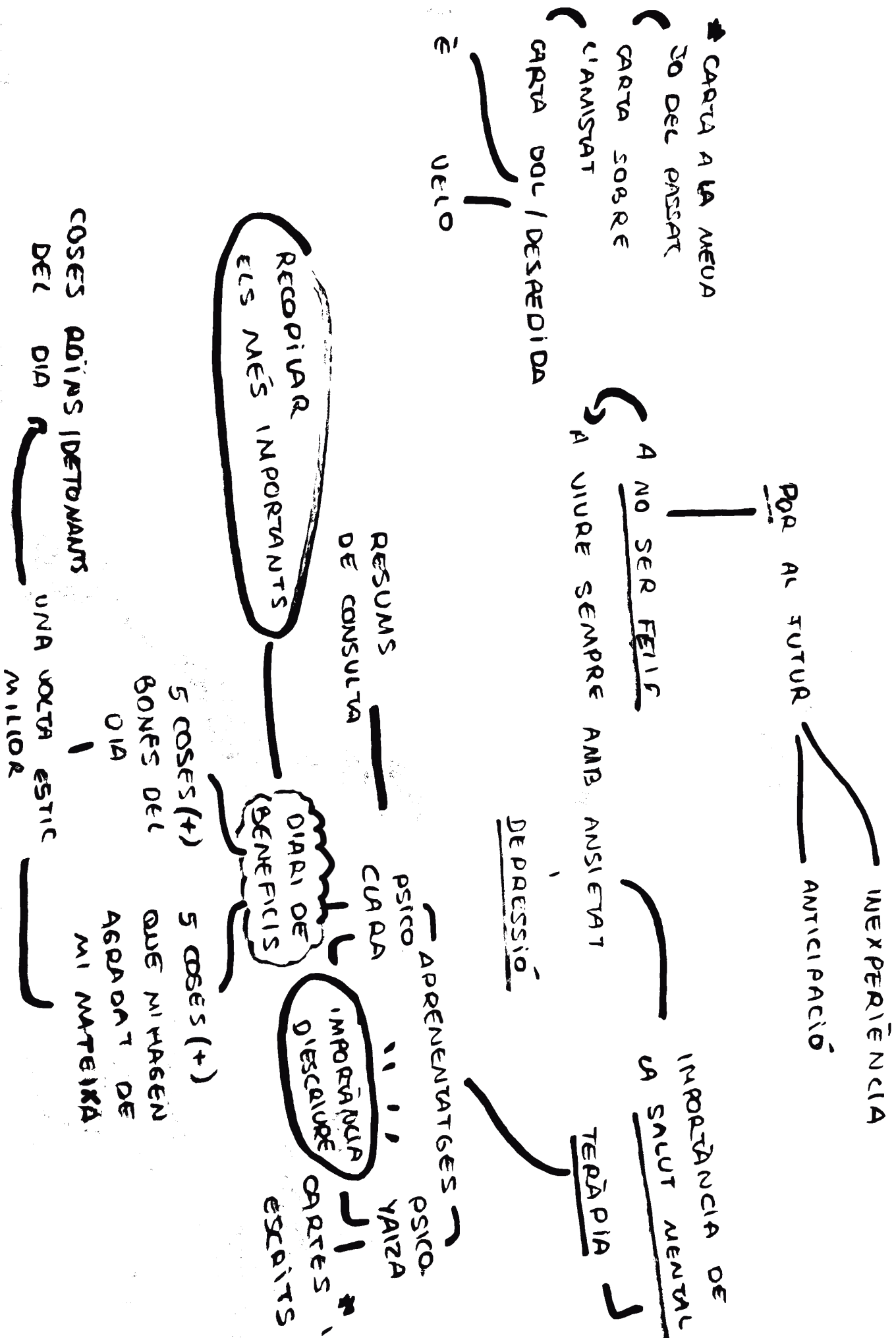


UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES

# MAPA 1



# MAPA 2

## AUTO-DESCOBERIMENT

"

CONÈIXER-ME A MI MATEIXA

QUÈ NIAGARADA  
\*  
QUÈ VULL

QUÈ MEREIX

SENT  
QUÈ I COM

SENSIBLE  
SENTIMENTS

COM SÓC - PER QUÈ? \*

QUÈ VAL

COSES PER LES  
QUÈ NO MEREIX  
PASSAR

COSES QUÈ SÍ  
MEREIX

MOLT FORATS

NO ÉS RES BOIN

REFERENTS  
CONCEPTUALS

\* LIBRE HASTA QUE  
TE CALGAS BIEN  
(ESMI PSICÒLOGA)

\* LIBRE ME QUIERO,  
TE QUIERO  
(MATEIX ESCUPEZ)

# MAPA 3

ASOCIACIÓ PERSONAL

DELS COLORES

ROSA = FEMINITAT

NO SÓC SUFICIENTMENT FEMENINA?

BLAU

• TRISTESA

AUTOESTIMA

INSEGURETATS

DEPRESSIÓ

TCA

DISTORSIÓ.

BLANC I NEGRE / SÈPIA

RECORDS  
FOTOS ANTIGUES

VEUS  
REFERENTS  
FAMÍLIA

REFERENTS VISUALS

- \* SOFIA COPPOLA → DIRECTORA DE CINE (MARIA ANTONIETA - PRISCILLA)
- \* FOTOWARE FILM FOR HER (DAION CAIOTO)