



## **I SEMINARIO INTERNACIONAL *TERRITORIOS ACTIVOS***

### **EL IMPULSO DE UN MEDIO RURAL INNOVADOR PERSPECTIVAS Y EXPERIENCIAS INTERNACIONALES**

**MARÍA A. CASTRILLO ROMÓN, ELVIRA KHAIRULLINA,  
JOSÉ LUIS LALANA SOTO, VÍCTOR PÉREZ-EGUÍLUZ \_Coordinadores**



**EL IMPULSO DE UN MEDIO RURAL INNOVADOR  
PERSPECTIVAS Y EXPERIENCIAS INTERNACIONALES**

María A. Castrillo Romón, Elvira Khairullina, José Luis Lalana Soto, Víctor Pérez-Eguíluz (coords.)  
Valladolid: Instituto Universitario de Urbanística, 2023

102 páginas ; 21x29 cm

ISBN 978-84-09-53279-7

1. Innovación rural · 2. Dimensión territorial · 3. España

I. María A. Castrillo Romón, Elvira Khairullina, José Luis Lalana Soto, Víctor Pérez-Eguíluz (coords.)

II. Instituto Universitario de Urbanística, ed.

Instituto Universitario de Urbanística de Universidad de Valladolid  
Avenida de Salamanca, 18, 47014, Valladolid, España  
Tel.: +34 983 184332. Fax.: 983 423439. <https://iuu.uva.es>

ISBN 978-84-09-53279-7

Edición digital, 2023

Imagen de portada: Rivabellosa, Álava. Fotografía de Víctor Pérez-Eguíluz

Este libro, editado por el Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid, se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.

Reconocimiento (Attribution): en cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría.

No comercial (Non commercial): la explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales.



Proyecto subvencionado por el Programa de apoyo a proyectos de investigación de la Junta de Castilla y León (Ordere de 05/03/2020 y 30/02/2020, de la Consejería de Educación), cofinanciado por el Fondo europeo de desarrollo regional (FEDER). Ref. VA200P20

**I SEMINARIO INTERNACIONAL**  
***TERRITORIOS ACTIVOS***

**EL IMPULSO DE UN MEDIO RURAL INNOVADOR  
PERSPECTIVAS Y EXPERIENCIAS INTERNACIONALES**

**María A. Castrillo Romón, Elvira Khairullina,  
José Luis Lalana Soto, Víctor Pérez-Eguíluz \_Coordinadores**

#### **Coordinadores**

María A. Castrillo Romón

Elvira Khairullina

José Luis Lalana Soto

Víctor Pérez-Eguíluz

#### **Comité científico**

Alfonso Álvarez Mora

Rodrigo Almonacid Canseco

Miguel Fernández Maroto

Josefina González Cubero

Marina Jiménez Jiménez

Manuel Montañés Serrano

Javier Pérez Gil

Juan Luis de las Rivas Sanz

Joaquín Romano Velasco

Luis Santos Ganges

#### **Colaboradores**

David Navarro Martínez

Celia Castro Paredes

#### **Diseño gráfico y maquetación**

fernando fuentes

#### **Imágenes de cubierta**

Portada y contraportada: Rivabellosa, Álava. Fotografía de Víctor Pérez-Eguíluz

#### **Edita**

Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid

Este libro forma parte de una serie de tres publicaciones que ha sido enteramente financiada por el proyecto de investigación "TERRITORIOS ACTIVOS. Diseño y desarrollo de un *Living Lab* para la caracterización e impulso sostenible de iniciativas innovadoras en el medio rural de Castilla y León", desarrollado en el Instituto universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid entre 2020 y 2023, y subvencionado con la ref. VA200P20 por el Programa de apoyo a proyectos de investigación de la Junta de Castilla y León (Órdenes de 05/05/2020 y 30/10/2020, de la Consejería de Educación), cofinanciado por el Fondo europeo de desarrollo regional (FEDER).

Cumpliendo con los criterios establecidos por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora para ser que lo publicado sea reconocido como "de impacto" (Ministerio de Ciencia e Innovación, Resolución 18939 de 11 de noviembre de 2008 de la Presidencia de la CNEAI, Apéndice I, BOE nº 282, de 22 de noviembre de 2008), todas las ponencias de este libro se han sometido a un sistema de evaluación por pares ciegos antes de ser aceptados para su publicación.

# I SEMINARIO INTERNACIONAL *TERRITORIOS ACTIVOS*

## EL IMPULSO DE UN MEDIO RURAL INNOVADOR

### PERSPECTIVAS Y EXPERIENCIAS INTERNACIONALES

#### ÍNDICE

---

#### — INTRODUCCIÓN —

• página 7

#### — CONFERENCIAS —

Ana Laura Burgos

La innovación rural, un enfoque emergente para el desarrollo sustentable de los territorios rurales

• página 13

Emilio Alba

Agroecología, herramienta y alternativa para la revalorización de lo rural

• página 31

#### — PONENCIAS —

Octavio Tadeo Barrera-Perales, Ana Laura Burgos, Mónica Anzaldo-Montoya, Fernando Camelo-Pérez

Red latinoamericana para la innovación rural (red LatIR):

Bases conceptuales de investigación inter y transdisciplinaria para el cambio rural en América Latina

• página 47

Liseth Katherine Arpi Pintado, Giovany Albarracín Vélez

Caracterización del suelo agrícola en el periurbano, a través del Método Corine, para integrarlo en la planificación de la ciudad

El caso de Cuenca, Ecuador

• página 55

Luis Arturo Vázquez Honorato, Bertha Lilia Salazar Martínez, Gabriel Zilli García

La transformación del espacio antrópico: una aproximación desde la transdisciplinariedad

• página 69

Javier Poyatos Sebastián

Estrategias transversales de desarrollo rural sostenible para áreas en despoblación:

Una perspectiva territorial y antropológica

• página 79

Rainer Uphoff

Observatorio de movilidad rural:

La urgencia de analizar, estructurar y gestionar el transporte público en zonas no metropolitanas.

• página 85

Robert Cárcamo Mallen, Adolfo Álvarez Macías, Claudia Coral

Factores globales coyunturales y sus efectos sobre la inseguridad alimentaria y el medio rural:

Cambio Climático, COVID-19 y Guerra en Ucrania

• página 91

## **Estrategias transversales de desarrollo rural sostenible para áreas en despoblación: una perspectiva antropológica y territorial**

### **Transversal strategies of sustainable rural development for depopulated areas: an anthropological and territorial perspective**

**JAVIER POYATOS SEBASTIÁN**

Doctor Arquitecto  
Profesor titular de universidad, Teoría de la Arquitectura  
Universidad Politécnica de Valencia (Valencia, España)

[jpoyatos@cpa.upv.es](mailto:jpoyatos@cpa.upv.es)

ORCID: [0000-0002-3700-6364](https://orcid.org/0000-0002-3700-6364)

#### **Resumen**

El presente trabajo insiste en la necesidad de buscar una mayor actuación estratégica en el territorio para su mejor equilibrio y armonización y, en concreto, en cuidar las zonas rurales hoy frecuentemente en proceso de despoblación. Desde la teoría aplicada de la arquitectura y la ciudad se aborda un estudio de estrategias transversales armonizadas y diversas. Se resalta una perspectiva antropológica y una perspectiva territorial/civilizatoria. Esta doble visión hace comprender que las estrategias de desarrollo sostenible rural no solo deben pretender solucionar un problema acuciante sino ofrecer un nuevo marco para el habitar humano futuro desde un nuevo ruralismo.

#### **Palabras clave**

Estrategias, desarrollo rural, antropología, territorio.

#### **Abstract**

This work emphasises the need to seek greater strategic action in the territory in order to improve its balance and harmonisation and, in particular, to pay more attention to rural areas that are nowadays frequently in the process of depopulation. An applied theory of architecture and the city is used as a basis for a study of harmonised and diverse cross-cutting strategies. It is also highlighted an anthropological and a territorial/civilisational perspective. This dual vision helps to understand that sustainable rural development strategies should not only aim to solve a pressing problem but also to offer a new framework for future human habitation which is based on a new ruralism.

#### **Keywords**

Strategies, rural development, anthropology, territory.

## 1. INTRODUCCIÓN

Desea insistir el presente trabajo en la necesidad de buscar una mayor actuación estratégica en el territorio para su mejor equilibrio y armonización y, en concreto, en cuidar de las zonas rurales hoy frecuentemente desatendidas y en proceso de despoblación. Tales zonas rurales son dramático exponente del desequilibrio territorial.

Conviene precisar la dirección de nuestro enfoque dentro de una visión transdisciplinar que más adelante comentaremos. Abordamos el estudio desde la teoría aplicada de la arquitectura y la ciudad, es decir, desde la búsqueda de una fundamentación, de horizonte amplio y con intención de profundidad, del fenómeno del habitar humano en nuestros territorios contemporáneos. Emplazados en esta visión teórico-crítica, queremos resaltar aquí una perspectiva antropológica y una perspectiva territorial/civilizatoria.

## 2. PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA

Si consideramos de una forma breve el habitar antropológico rural, el habitar en el campo, debemos resaltar su importancia en unos tiempos de creciente artificialización de la vida humana, especialmente en las grandes urbes. El mundo de la ciencia y la tecnificación está adquiriendo unas proporciones tan gigantescas, tan desmesuradas, que afectan de una manera preocupante al bienestar y al deseable desarrollo de la condición humana.

Ya el gran maestro finlandés de la arquitectura orgánica Alvar Aalto, firme partidario desde su experiencia escandinava de la descentralización territorial y de las pequeñas ciudades, afirmaba:

Las ciudades europeas se han escapado del control de los urbanistas y funcionarios, se han convertido, o están a punto de convertirse en hacinadas ciudades de millones de habitantes, donde es imposible vivir psíquica y, ante todo, físicamente. (Schildt, 2000: 364)

Trastornos graves para la salud como infartos, estrés o depresiones, aumentan en el marco de vida de las grandes ciudades. La pandemia del COVID 19 durante su desarrollo no ha hecho sino intensificar la precariedad en las condiciones de vida de las grandes urbes. El efecto de huida hacia el campo por este motivo ha sido muy significativo entre los ciudadanos. El campo, la naturaleza, es el gran destino de tantos momentos vacacionales o de distensión humana.

Para evidenciar estos efectos benéficos del campo en el ser humano, conviene acudir a los finos y sensibles escritores cuando hablan de ello. El gran poeta andaluz José Antonio Muñoz Rojas decía:

Pero el campo saca incansables bellezas escondidas y acumuladas, las renueva y ofrece sin tasa a los ojos y al alma de quienes quieren gozarlas. Advierte con su descansado silencio que sólo volviendo a él encontrarán los hombres lo mejor de ellos mismos. (Muñoz Rojas, 2007: 11)

O también el maestro Miguel Delibes:

Y empecé a darme cuenta, entonces, de que ser de pueblo era un don de Dios y que ser de ciudad era un poco como ser inclusero, y que los tesos y el nido de la cigüeña y los chopos y el riachuelo y el soto eran siempre los mismos, mientras las pilas de ladrillo y los bloques de cemento y las montañas de piedra de la ciudad cambiaban cada día y con los años no restaba allí un solo testigo del nacimiento de uno, porque mientras el pueblo permanecía, la ciudad se desintegraba por aquello del progreso y las perspectivas de futuro. (Delibes, 1964)

La idoneidad antropológica del campo para el más alto cultivo y desarrollo del espíritu tiene una larguísima historia. Platón adquirió un terreno en las afueras de Atenas, en un lugar dedicado al héroe Academo, y fundó allí la Academia junto a la naturaleza. Los humanistas florentinos se reunían para sus disquisiciones en las villas campestres de la Toscana. El filósofo alemán Martin Heidegger se aislaba en su pequeña cabaña de la Selva Negra para elaborar muchos de sus más famosos escritos. El gran filósofo francés Gustave Thibon siempre prefirió la vida rural a la de la ciudad; habitaba una granja, en su pueblo natal de Saint-Marcel-d'Ardèche. El término campus universitario es etimológicamente, a su vez, una evocación de la palabra latina *campus* que remite al campo.

Uno de los aspectos más perturbadores desde el punto de vista antropológico de la sociedad actual lo constituye el exceso de aceleración del trabajo y la vida, el cambio permanente en esa aceleración. El ser humano necesita tiempos de calma, armonía, belleza y sosiego, pausas que puedan ser contemplativas por la meditación, la lectura o la conversación tranquila. El marco rural ofrece otro ritmo de vida en conexión íntima con los ritmos de la naturaleza, que hacen posible una reapropiación humana saludable del tiempo.

Las grandes ciudades conducen al anonimato y a la soledad, un problema cada vez más importante, mientras que el ser humano necesita, por el contrario, las relaciones de proximidad dentro de una comunidad abarcable. El pueblo en el mundo rural facilita de forma natural y espontánea esta proximidad de escala convivencial.

La artificialidad de lo digital, tan ingente en las grandes urbes, aleja no solo del contacto con la naturaleza sino del contacto con las cosas. Es el mundo de las no-cosas como desarrolla Byung-Chul Han. En el mundo rural se reestablece ese contacto necesario con la naturaleza, con las cosas simples y su manipulación sencilla desde las técnicas tradicionales que aún se conservan.

Frente a las dificultades de la sociedad industrial de masas, Wilhelm Röpke, el economista y crítico social, que tanto influyó en el "milagro alemán" tras la Segunda Guerra Mundial, expresaba:

Si, en todos los aspectos mencionados, un país como Suiza tiene una situación más favorable que la media de otros países, ello se debe a que el porcentaje de ciudadanos suizos que ha crecido en el campo, o que mantiene con él relaciones más estrechas que las meramente turísticas, es mucho más elevado que la media de otros países. (Röpke, 1996: 103)

Por todo ello, la proximidad al campo, a lo rural, ofrece un marco antropológico especialmente deseable para el habitar humano, para el nuevo habitar humano.

### 3. PERSPECTIVA TERRITORIAL/CIVILIZATORIA

Con frecuencia se olvida en la política y en la economía la enorme importancia del territorio, la estrechísima relación del territorio con las particularidades de una civilización concreta.

Para hablar del territorio hoy en día, hay que tener en cuenta el tipo de civilización que se impone en Occidente y se extiende también por nuestro planeta: el hipercapitalismo global, apoyado en las nuevas tecnologías y su dominio económico sobre la política y la cultura. Utilizamos aquí, por expresivos, los tres aspectos que según el sociólogo americano Daniel Bell, estructuran una civilización: la cultura, la política y la tecno-economía.

Pues bien, el efecto devastador sobre el territorio del hipercapitalismo global es patente. El hipercapitalismo se ubica territorialmente en grandes metrópolis mundiales que son las que se benefician del enriquecimiento, en detrimento de otros territorios que quedan total o parcialmente privados de estos beneficios. Especialmente dañados resultan los territorios

rurales. Estas profundas desigualdades no solo ocurren en el territorio mundial sino en el interior de las propias metrópolis globales, donde las desigualdades internas entre beneficiados y marginados del globalismo han crecido enormemente.

Sobre los excesos de esta hiperurbanización podemos citar, entre otras, la obra del especialista en geografía y ciencia política Guillaume Faburel, *Les métropoles barbares*, premio del libro de ecología política otorgado por la *Fondation de l'écologie politique*, o su más reciente trabajo *Pour en finir avec les grandes villes*.

Convendría, por tanto, realizar grandes operaciones de descentralización territorial, potenciando las pequeñas y medianas ciudades y el mundo rural desde un nuevo ruralismo imaginativo. Las nuevas tecnologías que permiten un uso distinto del tiempo, pero también del espacio, favorecen esta descentralización como nunca antes había ocurrido.

Estas poderosas disfunciones entre lo que convendría que ocurriera y lo que realmente ocurre en el territorio no constituyen más que un derivado expresivo de la crisis de la tardomodernidad que tantos grandes autores abordan. Podemos citar, entre otros, al filósofo Byung-Chul Han y al filósofo y sociólogo Hartmut Rosa.

Pionero de esta crítica a la modernidad fue el poeta T.S. Eliot, especialmente en sus extraordinarios versos, cuyo contenido nos sigue pareciendo de gran vigencia iluminadora:

El infinito ciclo de las ideas y de los actos,  
infinita invención, experimento infinito,  
Trae conocimiento de la movilidad, pero no de la quietud;  
Conocimiento del habla, pero no del silencio (...)  
¿Dónde está la sabiduría que hemos perdido en conocimiento?  
¿Dónde el conocimiento que hemos perdido en información?

(T.S. Eliot. Estribillo de La Roca)

La hipertrofia actual de la ciencia y la técnica, muy mediatizada por los intereses utilitarios del hipercapitalismo global en contra de la sabiduría y el buen sentido, es constatada por el relevante filósofo francés Paul Ricoeur:

Si hablo aquí de eso es porque creo que sería una grave ilusión juzgar nuestro tiempo solo en términos de racionalidad creciente. También es preciso juzgarlo en términos de absurdo creciente. (...) Comprender nuestro tiempo es poner uno junto a otro, en conexión directa, ambos fenómenos: el proceso de la racionalidad y lo que llamaría de buen grado el retroceso del sentido. (Ricoeur, 2015: 357-358)

#### 4. ESTRATEGIAS TRANSVERSALES

Sobre esta base de la idoneidad antropológica del habitar junto al campo y de la necesidad, por tanto, de corregir la tendencia desestructurante del territorio y de las personas, se debe desarrollar una amplia gama de estrategias transversales de desarrollo rural sostenible. Esta doble visión antropológica y territorial-civilizatoria hace comprender que las estrategias de desarrollo sostenible rural no solo deben pretender solucionar un problema acuciante sino ofrecer un nuevo marco para el habitar humano futuro desde un nuevo ruralismo. En definitiva, se trata de resaltar el papel de la cultura, implícita en la visión antropológica y en la territorial civilizatoria, como elemento clave para la mejora del mundo y, en concreto, de su territorio. Esta visión sanadora de la cultura para regenerar los ámbitos de la techno-economía y de la política, seguimos utilizando el esquema conceptual de Daniel Bell, que ya se encuentra en autores como Matthew Arnold o, muy recientemente, Frédéric Saint Clair, entre tantos.

Por su lado, las estrategias transversales, emanadas de esta visión, deben ser armonizadas y son diversas: estrategias económicas, paisajísticas, turísticas, culturales, etc. La transversalidad requiere la concurrencia de profesionales transdisciplinares. La transdisciplinariedad precisa no sólo la apertura a otras disciplinas sino también fundamentar ciertas bases comunes de interpretación y de acción entre los agentes profesionales. Hay que evitar el riesgo, tan frecuente en la modernidad y tardomodernidad del urbanismo, de encerrarnos en visiones racionalistas o tecnocráticas de los problemas, o en visiones meramente ambientalistas. Se considera que la doble visión antropológica y territorial-civilizatoria esbozadas, ancladas en una perspectiva cultural, son pertinentes para centrar esas bases comunes.

Conviene pues orientar esas estrategias hacia la contención, e incluso decrecimiento, de las grandes metrópolis, tendiendo a su descentralización hacia las escalas de población menores, pequeñas, medianas ciudades y pueblos, corrigiendo las políticas de excesiva densificación.

Diversas alternativas innovadoras pueden contemplarse de forma específica y combinada según los casos: accesibilidad, infraestructuras, estrategias oportunas en turismo, sostenibilidad, nuevos servicios municipales y comarcales, tecnologías e industrias agropecuarias, *startups*, gestión del patrimonio natural y cultural, industrias sostenibles, otras iniciativas emprendedoras, mejora de comunicaciones, asentamientos residenciales avanzados, etc.

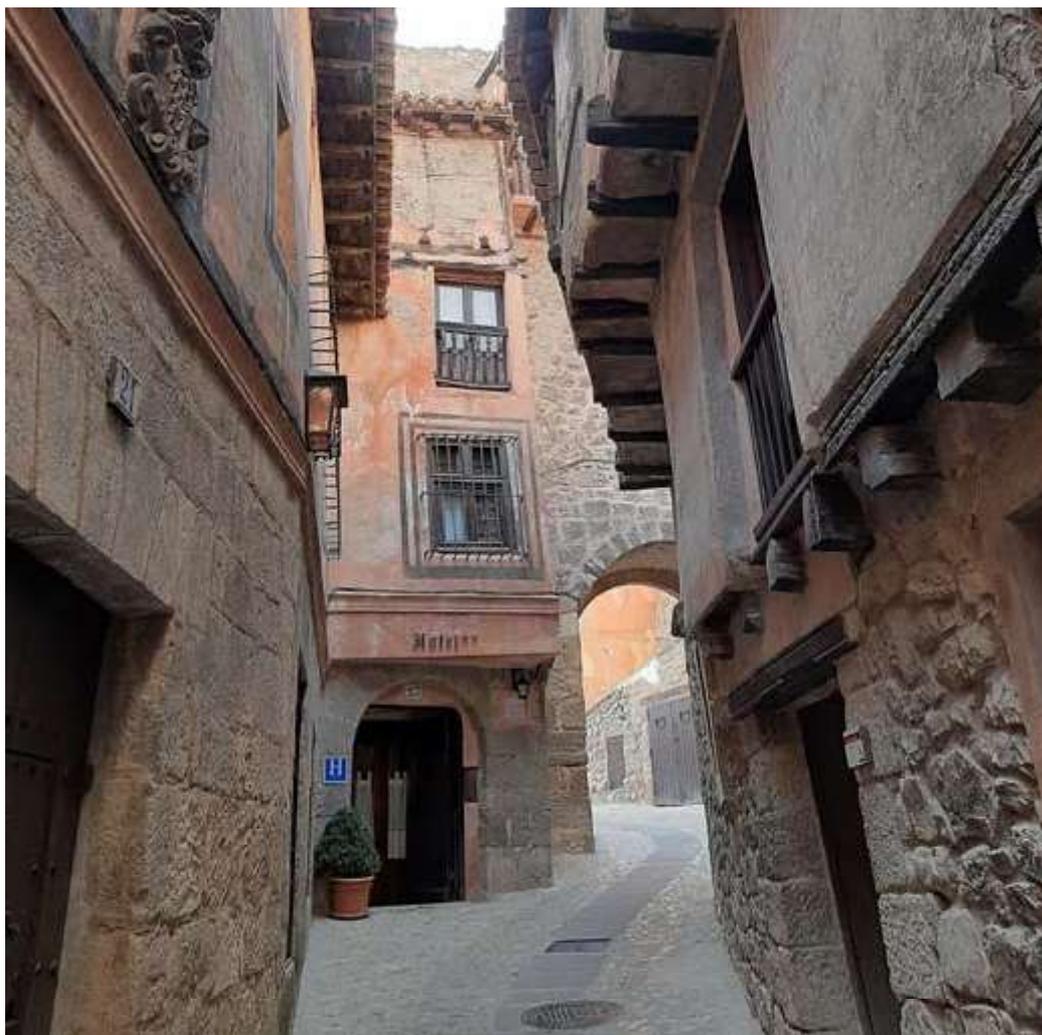


FIGURA 1. Albarracín, España. Antropología y visión territorial en estrategias de desarrollo rural: restauración patrimonial y servicios. Fuente: el autor.

En todo caso la innovación debe ser ponderada, compensada y matizada por la memoria y la identidad rural. Se han cometido demasiados errores innovadores en lo rural para que tengamos presente este contrapeso compensatorio de la fina cultura.

## 5. CONCLUSIONES

Este trabajo ha querido evidenciar la necesidad de estrategias transversales de desarrollo rural sostenible para áreas en despoblación. Pero tales estrategias deben estar fundamentadas en una interpretación amplia y profunda del problema. La perspectiva antropológica y la perspectiva territorial-civilizatoria aquí expuestas, ancladas en una visión cultural, son criterios argumentados que se requieren para el adecuado diseño de unas estrategias coordinadas y eficaces en el hondo tratamiento del conflicto.

No es el momento aquí, por la extensión limitada del trabajo, de desarrollar estas estrategias transversales en detalle. Ha sido aquí, por el contrario, el momento de presentar y argumentar perspectivas antropológicas y territorial-civilizatorias, perspectivas en definitiva culturales, que deben aparecer en la fundamentación y articulación de esas estrategias.

### ● BIBLIOGRAFÍA

- ARNOLD, MATTHEW (2010), *Cultura y anarquía*, Madrid, Ediciones Cátedra.
- BELL, DANIEL (1977), *Las contradicciones culturales del capitalismo*, Madrid, Alianza Editorial.
- DELIBES, MIGUEL (1964), *Viejas historias de Castilla la Vieja*, Barcelona, Ediciones Destino.
- FABUREL, GUILLAUME (2018), *Les métropoles barbares*, Paris, Éditions le passager clandestin.
- FABUREL, GUILLAUME (2020), *Pour en finir avec les grandes villes*, Paris, Éditions le passager clandestin.
- HAN, BYUNG-CHUL (2022), *La sociedad del cansancio*, Barcelona, Herder.
- HAN, BYUNG-CHUL (2021), *No-cosas*, Barcelona, Taurus.
- MUÑOZ ROJAS, JOSÉ ANTONIO (2007), *Las cosas del campo*, Valencia, Pre-Textos.
- RICOEUR, PAUL (2015), *Historia y verdad*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- RÖPKE, WILHELM (1996), *Más allá de la oferta y la demanda*, Madrid, Unión Editorial.
- ROSA, HARTMUT (2019), *Resonancia. Una sociología de la relación con el mundo*, Móstoles, Katz Editores.
- SAINT CLAIR, FRÉDÉRIC (2022), *Comment sortir de l'impasse libérale? Essai de philosophie politique civilisationnelle*, Paris, L'Harmattan.
- SCHILD, GÖRAN (2000), *Alvar Aalto. De palabra y por escrito*, El Escorial, El Croquis Editorial.