

XI-4

Beneficencia 1880

C-222

## Comision de recibos

- D. Eduardo Covarrubias  
D. José Antonio Climent  
D. Poncial Gonzalez  
D. Esteban Angresola  
D. Rafael Floriz  
D. Juan Antonio Oliver  
D. Ramon Cantos  
D. Jose Enrique Ferrans y Morales  
D. Estanislao Gines  
D. Andres Ma Pastor  
D. Vicente Galiano D. Vicente Lantada

## Comision de Vocados

- D. Alejandro Marañon  
D. Juan Aguilar y Lara  
D. Carlos Pastor  
D. Enrique Moret  
D. Andres Fernandez Ollero  
D. Manuel Boira  
D. José Rodriguez de la Guina

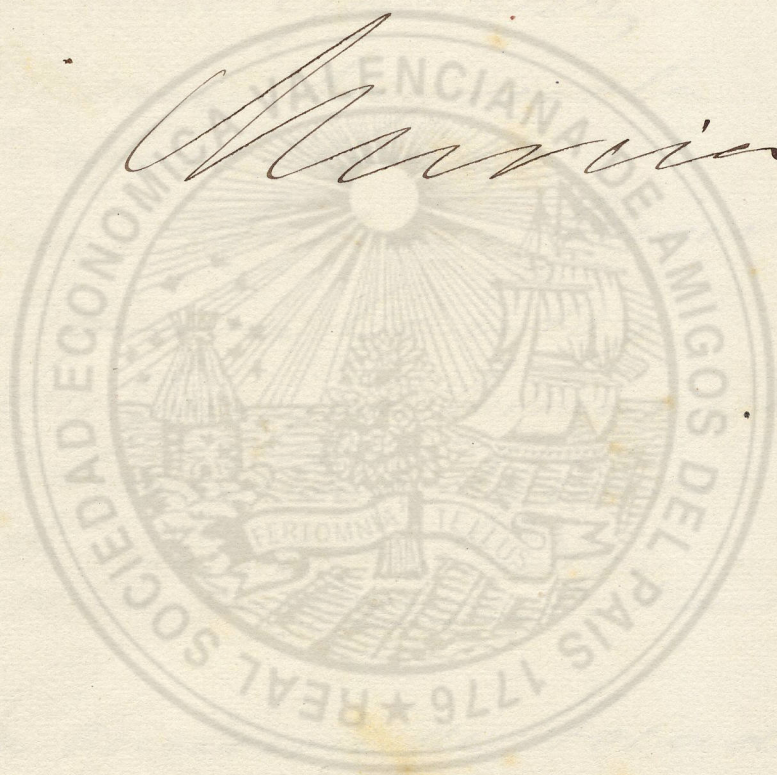
D. Pedro Font de Mora y Saunqui  
D. Ricardo Lopez  
D. Jose Vives  
D. Ramon Puchol  
D. Enrique Libonaf

Comision de Puffet

D. Eduardo Serrano  
D. Manuel Perez Morera  
D. Emilio Maig  
D. Daniel Abad  
D. Antonio Cargede  
D. Ramon Duales  
D. Pablo Colvel  
D. Jose Proyer  
D. Antonio Gabaldon  
D. Manuel Solis  
D. Francisco Gisbert  
D. Narciso Pina

Ornamento para

Marvin





SOCIEDAD ECONÓMICA  
DE  
AMIGOS DEL PAIS  
DE  
VALENCIA.

Señoras.

Exmo. Sr.

Si la causa que aquí nos reúne  
no fuera tan triste como lo es por desgracia,  
la Sociedad Económica valenciana de Amigos del  
País podría sin ninguna reserva considerarse  
dichosa al ver favorecidos sus salones por tan  
distinguida concurrencia; pero ay! que este  
orgullo legítimo que siente debe ocultarlo  
ante el recuerdo doloroso de la catástrofe  
que arrebató la alegría, la riqueza y los hijos  
á las provincias de Alicante, Murcia y Almería.  
Aquellas encantadoras vegas donde el

pueblo árabe realizo' el sueño del Profeta,  
convirtiendolas en jardines perpetuos de  
deleite; aquellas blancas viviendas medio vent-  
tas entre bosques de naranjos, granados y ro-  
sales; aquel aire embalsamado por el aroma  
e' impregnado siempre de misteriosas armonias;  
aquellas familias sencillas, modelos de laboriosi-  
dad y de honradez que, despues del rudo  
trabajo del dia, se reunian a la caída de la  
tarde al pie de las palmeras y devaban, como  
todos los seres de la naturaleza, cánticos de  
accion de gracias al Criador - - - - -  
todo desaparecio' en una noche: catás-  
trofe espantosa solo comparable con esos  
cataclismos violentos que en los antiguos  
periodos geologicos desgarraban las monta-  
ñas, variaban el curso de los rios, lanzaban  
sobre los continentes las aguas de los mares  
y llevaban por doquiera la confusion y la  
muerte.

Asi ha sucedido ahora; pero quien



SOCIEDAD ECONÓMICA  
DE  
AMIGOS DEL PAIS  
DE  
VALENCIA.

podría sospecharlo?

Aquellos rios de escaso caudal, cuya  
marcha perezosa habia desesperado  
tantas veces al labrador, aquellos bar-  
rancos pedregosos y secos y aquellos cascá-  
res amontonados en los angostos valles de  
las sierras que parecian condenados a sed  
eterna rompieron una noche sus marge-  
nes, precipitaronse con violencia por las  
hondonadas, arrasando las cosechas y los edi-  
ficios y sepultando entre escombros y fango  
los animales y los hombres. Ya la mañana  
siguiente aquella inmensa laguna agitada  
por las corrientes que seguian afluyendo, por  
la lucha que con la muerte se sostenia en  
su fondo y por la entrecortada respiracion  
de la tierra que tambien se ahogaba, no dejó  
ver en su superficie sino ruinas y cadaveres.

Pero el grito de agonía lanzado por la

madre murciana viendo a su hijo arrastrado  
por la turbia corriente, resonó en el cora-  
zon de todas las madres y la desgracia  
terrible que pesaba sobre las provincias inun-  
dadas, fue llorada aquel mismo día y fue  
considerada como propia por todas las familias,  
por todos los pueblos y por todas las naciones.

Al siglo XIX, cuyos pasos gigantesco  
en el camino del progreso, permiten vislum-  
brar la proximidad del día en que la  
verdad sea del dominio de la humani-  
dad entera, estaba reservado también este  
triunfo en la esfera del sentimiento, el  
cual hace de todos los hombres una  
sola familia.

La caridad; no aquella caridad vergon-  
zosa que engendrada y alimentada por  
la ociosidad y por el miedo era tan infa-  
mante para el que la ejercía como para  
el que era objeto de ella; no la cari-

dad oficial, árida e impotente que separa a los hombres en vez de unirlos, no; esa caridad desaparece para no volver: la caridad nacida del amor mutuo de todos los hombres, como hijos del mismo Padre, de cuya naturaleza participan y a cuya posesion aspiran, brota de todos los corazones, en España y en los mas apartados países; expresion sublime del sentimiento universal, nunca como en esta ocasion manifestado y que al cabo de diez y ocho siglos y medio viene a realizar el deseo consignado en las divinas palabras de Jesus: "amaos los unos a los otros."

Pero no bastaba a la humanidad enjugar lagrimas y remediar desgracias; quiso legitimar este acto y perpetuarlo en la Historia, marcándolo con un sello indeleble: ese precioso album en que la reina del mundo entaraba su nombre con el de la



esclava del infortunio, al circular por toda la tierra, unia en estrecho abrazo a todas las naciones, representando en la satisfaccion por el cumplimiento del deber y la aspiracion mas grande del espiritu. Sacerdotes y reyes, soldados y filosofos, artistas y poetas, sin distincion de patria, de clase ni de escuela, se asociaron con entusiasmo para este complemento digno de la obra: y es que por encima de los reyes y de los pontifices y de los soldados y de los artistas hay una idea mas grande; es que existen vinculos mas sagrados que los que forman las nacionalidades y que los que mantienen reunidos a los pueblos de la misma raza: la idea y los vinculos de la fraternidad universal.

Valencia no podio permanecer indiferente al dolor de sus hermanas; corrio en su auxilio desde el primer momento; y

su propia sangre las hubiera dado si con ella  
hubiese podido devolverles su felicidad y sus  
hijos perdidos.

La Sociedad Económica, que no en vano  
lleva el título de amiga del País, deseaba  
contribuir también con su modesta afrenda  
a la obra común; y que medio mejor de  
conseguirlo que el que hoy nos tiene con-  
gregados?

La música y el canto, lenguaje divino  
de la Creación, lenguaje de las almas y del  
amor, escata misteriosa que une la tierra  
con el cielo y que siembra de flores el  
aspero sendero de la vida, serán los inter-  
pretes del sentimiento del pueblo natencia-  
no hacia las provincias, víctimas de la  
fatal inundación; y cuando al cabo de algu-  
nos años vuelvan las palmeras a mecer su  
hojas sobre las cabañas de la Puerta de  
Murcia, cuando el arado vuelva a per-

fumar el aire y las aves encuentren arbo-  
les frondosos donde cantar sus amores, si  
visitais las margenes del Segura, oveis a' la  
caida de la tarde a' alguna muger o a' al-  
gun anciano referir a' los niños los estragos  
causados por el rio y enseñarles que las  
bellas valencianas, respondiendo al Mamamien-  
to de la Sociedad Económica, enjugaron  
algunas lagrimas y remediaron algunas mi-  
serias con el magico encanto de su voz.

J. Arce y F. G. G.

XI-4

1880

# SOCIEDAD ECONÓMICA

DE

## AMIGOS DEL PAÍS DE VALENCIA.

### SESION LITERARIO-MUSICAL

DEL 2 DE FEBRERO DE 1880,

cuyos productos se destinan á socorrer las desgracias causadas por la inundacion en la provincia de Murcia.

### PROGRAMA.

#### 1.ª PARTE.

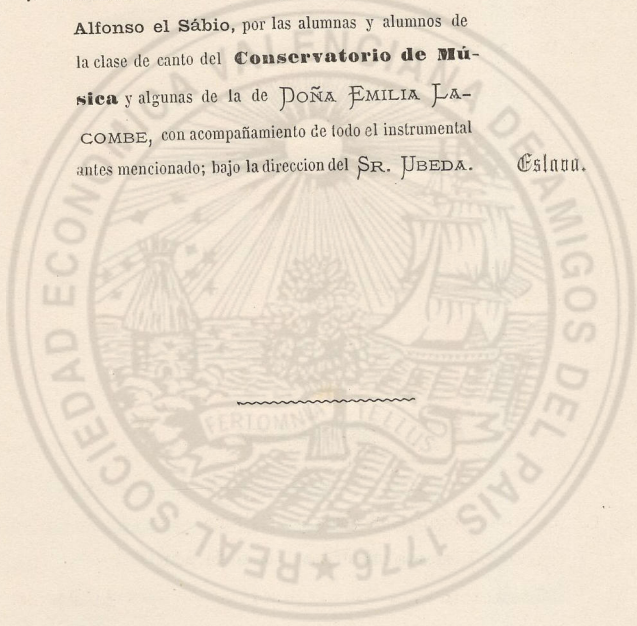
- 1.º Discurso por D. JOSÉ ARÉVALO Y BACA.
- 2.º La Caridad. Coro por las alumnas de la escuela de música de DOÑA EMILIA LACOMBE, dirigido por la misma. . . . . Rossini.
- 3.º Poesía.
- 4.º L'Eco dil cuore. Romanza por la SEÑORITA DE BEZARES, acompañada al piano por DOÑA EMILIA LACOMBE. . . . . A. Bizuti.

- 5.º **Air de Ballet.** Scherzo, para violines, viola, violoncello, contrabajo, piano y armonium, por el Claustro de Profesores del **Conservatorio de Música** y algunos alumnos del mismo, dirigido por su presidente el **SR. UBEDA**. . . . . **Massené.**
- 6.º **Il Sogno.** Melodía por la **SRTA. DE FUERTES**, acompañada al piano y violín por los **SEÑORES GOERLICH Y MATAS**. . . . . **Mercadante.**
- 7.º **Poesía.**
- 8.º **Ritorna vincitore.** Aria de la ópera **AYDA**, por la **SRTA. DE SAN JOAQUIN**, acompañada al piano por el **SR. GOERLICH**. . . . . **Verdi.**
- 9.º **Primer tiempo de la Sinfonía en Re,** obra 98, para violines, viola, violoncello, contrabajo, piano y armonium, por el Claustro de Profesores del **Conservatorio de Música** y algunos alumnos del mismo. . . . . **Haydn.**

**2.ª PARTE.**

- 1.º **Le Rimembranze.** Romanza por la **SRTA. DE LOZANO**, acompañada al piano por el **SEÑOR GOERLICH**. . . . . **P. Varvaro.**
- 2.º **Poesía.**
- 3.º **Melodrama de Piccolino,** para violines, viola y violoncello, por el Profesorado del **Conservatorio**. . . . . **Ghirard.**

- 4.º **Aria de Rosina** de la ópera **EL BARBERO DE SEVILLA**, por la **SRTA. DE PERERA**, acompañada al piano por el **SR. SEGURA**. . . . . **Rossini.**
- 5.º **Poesía.**
- 6.º **Variaciones**, por la **SRTA. DE ARNAU**, acompañada al piano por el **SR. SEGURA**. . . . . **Proch.**
- 7.º **Paráfrasis de la Cantiga 10.ª del Rey Don Alfonso el Sábio**, por las alumnas y alumnos de la clase de canto del **Conservatorio de Música** y algunas de la de **DOÑA EMILIA LACOMBE**, con acompañamiento de todo el instrumental antes mencionado; bajo la dirección del **SR. UBEDA**. **Eslava.**



OBISPADO  
DE  
CARTAGENA.

Excmo. Señor.

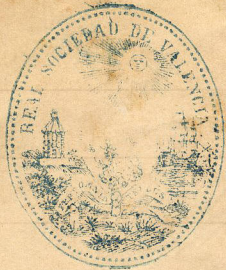
Con su apreciada comunicacion de l.<sup>o</sup> de los corrientes, he recibido la letra de mil ochocientos noventa y cinco r.<sup>o</sup> producto del concierto celebrado en los salones de una Sociedad en destino á socorrer las desgracias causadas por la terrible inundacion de Octubre ultimo en esta comarca.

Doy á V. E. y á una M. M. Sociedad las más cumplidas gracias por esta obra de caridad, asegurándole que al distribuir este donativo tendrá á la vista los deseos de una Corporacion.

Dios que á V. E. yo. al. Murcia  
4 de Marzo de 1880.

Diego M.<sup>o</sup>, Obispo  
de Cartagena

Excmo Sr. Director de la Sociedad Economica de Amigos  
del Pais  
Valencia.



Señon literario-musical para el día 2 de Febrero de 1880 cuyos productos de la entrada se destinan a socorrer las desgracias de la inundacion de Murcia

Acuerdo de la Sociedad: Un billete de socio y una señora 20 reales; los demás billetes son personales y solo podran obtenerse por mediacion de los señores socios.

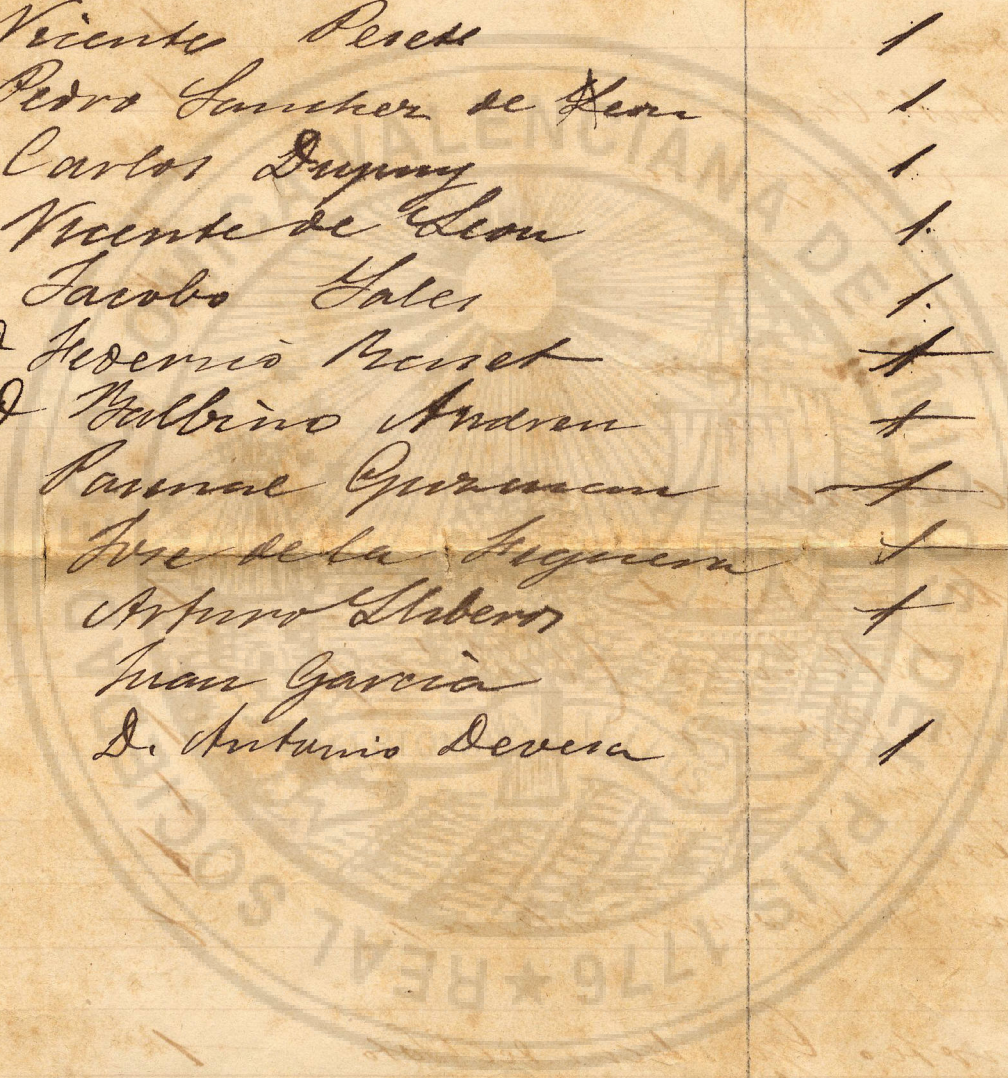
Señores Socios que desean billetes

	<u>Para socios</u>	<u>Para extraños</u>
Señor Sr. D. Antonio Rodriguez de Cepeda	8	3
Señor Sr. D. Eduardo Perez Pujle	1	
D. Juan Antonio Perez Monera	1	1
D. Jose Barbera	1	
D. Ant. Martin Echeveste	1	2
Juan Xavaro Reverter	1	
D. Jose Lorente	1	
D. Eduardo de Capelategui	1	
No paga Jose Arenal	8	
José de Castell	1	
E. Eduardo Ansoas	1	
Manan Valtierra	1	
D. Roman Martin Echeveste	1	
D. Jose Martin Echeveste	1	
D. Juan Dorda	1	
D. Jose Prosper	1	
D. Pascual Gonzalez	1	
D. Fran.º Guerbite	1	1
D. Fran. Lami	1	2
D. Antonio Sanchez Mondevor	1	6



	Para socio	Para extraños
Eduardo Ferraro	1	2
D. José Antonio Climent	<del>1</del>	
" Manuel Tichet Ferrer	<del>1</del>	
Ante de Gavaldá	<del>1</del>	
Eduardo Atard	<del>1</del>	
e.) Antonio Larranaga	<del>1</del>	
Felipe Marco	<del>1</del>	<del>1</del>
Carlos Hctor	<del>1</del>	
M. Ubeda	<del>1</del>	2
D. Simoteo Ant. Calvo	<del>1</del>	2
D. Enrique Manjacy	<del>1</del>	
D. L. Ferrini	<del>1</del>	1
D. Miguel Passo	<del>1</del>	2
D. Eduardo Ferraro para Alfonso		1
D. Manuel Saur	1	
Para el Conservatorio		1
Lacomba		2
D. Vicente Amat	<del>1</del>	<del>1</del>
D. Juan Ant. P. M. (Olbia)	<del>1</del>	2
D. Vicente Gomis	<del>1</del>	<del>1</del>
D. B. Calabrig	<del>1</del>	3
D. M. Torres	<del>1</del>	
D. Eduardo Covarrubias	<del>1</del>	
Esperlich		<del>1</del>
D. Simoteo Gutierrez del Soto	<del>1</del>	
D. Pedro Hourrat	<del>1</del>	
D. Juan Navarro		2
Marques de Gouzales	<del>1</del>	
José Vilanova	<del>1</del>	<del>1</del>
Estanislao Guier	1	1
Manuel Pereira		2
Vicente Larale	1	
José Franco	1	

Federico Alonso	1	
Joaquín Paquirón G	1	
Gabriel de Mazarredo	1	
Rodrigo Mestres	1	
Juan Torres		1
Vicente Chay	1	
Hernando Perera		3
Carrillo Casca		1
Malta pagon Vicente Peres	1	
Pedro Sanchez de Leon	1	
Carlos Dupuy	1	
Vicente de Leon	1	
Jacobo Sales	1	
D. Federico Meiset	<del>1</del>	
D. Melbino Andran	<del>1</del>	
Ramon Guzman	<del>1</del>	
José de la Arguena	1	
Arturo Libero	<del>1</del>	
Juan Garcia		<del>1</del>
D. Antonio Devesa	1	



XI-4 1880

En la Sesion  
Ordinaria celebra  
da por esta So  
ciedad, en 25 de  
Febrero ultimo  
se dió cuenta de  
los ingresos y  
gastos habidos  
en el Concierto  
celebrado por la  
misma para con  
tribuir con sus pro  
ductos a socorrer  
las desgracias cau  
sadas por la  
inundacion en  
la provincia  
de Murcia  
Despues de au  
torizar a la Mesa

para remitir los  
fondos recaudados  
a su destino, la  
Sociedad, manifestó  
que habia visto con suma  
complacencia el  
buen orden y acor-  
tada organizacion  
de dicho concier-  
to <sup>cuyo feliz exito es</sup> debido ~~esto~~ al  
buen celo <sup>desplegado por</sup> de V. G.  
y <sup>dignos</sup> sus <sup>compañeros</sup>  
vos de Comision  
D. Juan Antonio  
Perez Movera y D.  
Jose Ubeda por  
lo que la So-  
ciedad en nues-  
tra de agrade-  
cimiento con-  
signó en el acta

pluvienta de  
dicho acuerdo

El mas expreso  
y solemne voto de  
gracias; en cum

Lo que tengo la  
<sup>el punto de</sup> satisfaccion de

Comunicar a V. G.

para su conoci-

miento y a fin

de que se sirva par-

ticiparlo a los es-

presados señores

Dios que p a V. G. una

Val. de Marzo 1880

El Vice-Secretario

J. D. Eduardo Ferrero



SOCIEDAD ECONÓMICA  
DE AMIGOS DEL PAIS  
DE VALENCIA.

El Sr. Gobernador ci-  
vil de la provincia en  
oficio de Sr. del actual  
dice al Exmo. Sr. Direc-  
tor de esta Sociedad  
lo que sigue:

" Exmo. Sr. = Si era res-  
petable Sociedad que  
U. C. tan dignamente  
prende, ha dado ni  
precejoida benovolca

Al entregar esta Sociedad 2000 rs de sus fondos a la comision nombrada por toda la persona de esta Ciudad para recibir los donativos destinados al socorro de las victimas de la inundacion de esa, conubio el proyecto de celebrar en un salone un concierto en que tomaren parte las personas distinguidas aficionadas al canto y los profesores del Conservatorio de musica, para destinar su producto liquido al mismo objeto.

Realizado aquel proyecto la Sociedad tiene la satisfaccion de remitir a N. E. H. H. una la adjunta letra de 1895 rogandole se sirva disponer su cobro y dar a su respecto la reunion que crea mas conveniente, prefiriendo en cuanto su exigencia lo permita, distribuirla entre los que necesitan adquirir aperos, herramientas y animales domesticos u otros medios de trabajo.

Dios & U. Director

El Secretario

Lxmo e Hmo Sr Obispo de Cartagena

X1-4

1880



SOCIEDAD ECONOMICA  
DE  
AMIGOS DEL PAIS  
DE  
VALENCIA.

Concierto musical celebrado por esta So-  
ciedad en 2 Febrero de 1880 cuyos pro-  
ductos se destinan a socorrer las des-  
gracias causadas por la inundacion  
en la provincia de Murcia

Ingresos.

Reales Cent

Ciento cincuenta y tres entradas a 200. una

3060 "

Gastos.

1 Siete profesores para el coro

250 "

2 Instrumentos atriles y orquesta

203 "

3 Afinar el piano

14 "

4 Copias de musica

36 "

5 Bufet

192 "

6 Tocador

76 "

7 Alquiler de sillas

81 "

8 Billetes y programas

250 "

Gastos menores

8 "

Galleta y dos botellas de licor

55 "

1163 "

Líquido

1895 "

Aprobadas en sesion de 25 de Fe-  
brero de 1880

28 Febrero - La Casa Nolla gira la letra  
de 1895 a la o del Sr. Oliva de Orihuela

28 Febrero se remiten gaceticillas de esta a  
los periodicos



Coro.

Recibi de los Srs. de la Comision del  
Concierto Literario-Musical, celebrado en la noche del 2  
de Febrero, para socorro de los inundados de Murcia, la  
cantidad de sesenta y dos pesetas y cincuenta centimos, y  
son por la asistencia de siete profesores auxiliares a dos  
ensayos, y a dicha noche. - Valencia 17 Febrero de 1886.

N.º B. 100

Jose M. Obeda M

Joaquin Baya

Son #62 + 1/2 = 0.50

62 50  
4  
25 0.00

He recibido del Sr. Tesorero de la Sociedad Economica de Amigos del Pais; la suma de doscientos tres Rvõn: por los gastos ocasionados en el concierto verificado el dia dos del corriente, en portes de instrumentos, atriles y honorarios de los Señores Profesores de Orquesta que en union de los del Claustro del Conservatorio tomaron parte en dicho concierto.

Valencia 11 de Febrero de 1880.

Son #203# Rvõn

Antonio Marco

N.º B.º  
Jose M. Ubeda M.

Recibo de la Sociedad Amigos  
 del Pais la cantidad de catorce  
 rs. vellon por afinar el piano

Valencia C. Febrero 1880

Jose Gallat

Recibo  
 #1111  
 #

Real Sociedad economica de amigos del pais. <sup>4</sup>

Recibi del Tesorero de dicha Sociedad, la cantidad de nueve pesetas, por la copia de la Cántiga 10, del Rey D.<sup>no</sup> Alfonso el Sabio, musica del M.<sup>tro</sup>. Eslava.

Valencia 5. de Febrero de 1880.

N.<sup>to</sup> B.<sup>no</sup> Carmelo Benedictos

José M.<sup>a</sup> Ubeda

9 pes.

# CONFITERIA Y CAFÉ DE EUROPA.



## ENRIQUE LAURENCE,

Calle del Mar, núm.º 44.

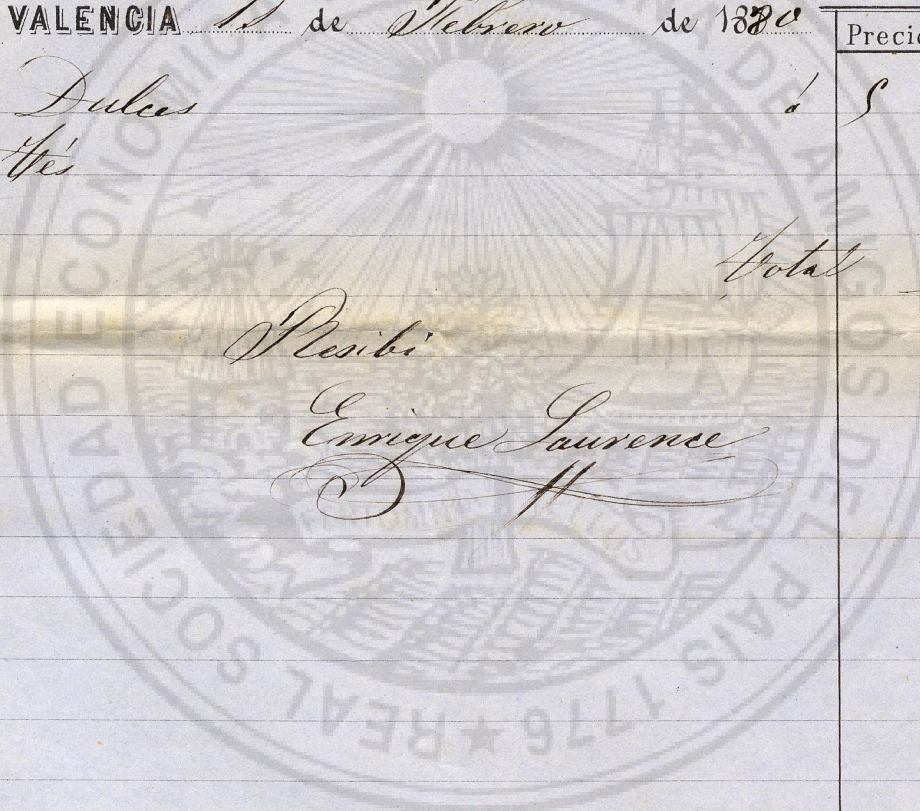
Cuenta de la Sociedad de los Amigos del País

VALENCIA 11 de Febrero de 1880

Medida P. M. n.º 4 Fernando 3.º Val.

			Precio	Rs. vn.	Cent <sup>s</sup>
36	H	Dulces	5	180	
12	H	H		12	
			Total	192	

Presibi  
 Enrique Laurence



Especialidad en  
 Juguetes,  
 Cristaleria,  
 Porcelana,  
 Perfumeria,  
 Carteras,  
 Petacas,  
 Boquillas,  
 Bastones,  
 Batidores y Peines

GRAN BAZAR DE QUINCALLA  
**GOERLICH HERMANOS**  
**EL PASAGE**

Cubiertos de  
 Metal blanco,  
 Papeles para ramos,  
 Transparentes,  
 Cepillos de todas  
 clases y muchos  
 otros objetos  
 de Fantasia  
 en bronce, cristal,  
 madera, &c

Calle del Milagro de S. Vicente N° 4.  
 Junto á la calle de Zaragoza

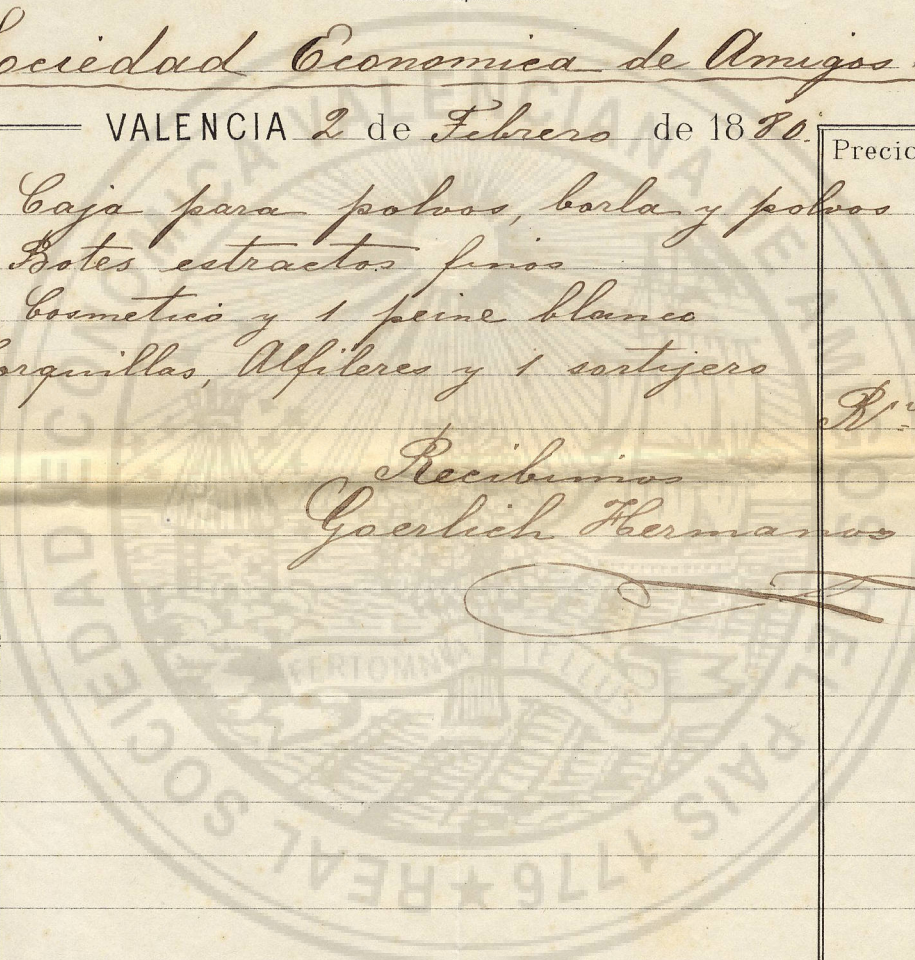
*Sr. Sociedad Economica de Amigos del Pais.*

VALENCIA 2 de Febrero de 1890.

UT. GUY - ARNAZ, INTERNAT. VAL.

	Precio	Rvön.	Cent <sup>s</sup>
1 Caja para polvos, borla y polvos		28	—
2 Botes extractos finos		20	—
1 Cosmetico y 1 peine blanco		12	—
Horquillas, Alfileres y 1 sortijero		16	—
	Rps	76	—

*Recibimos  
 Goerlich Hermanos*

7

He recibido de la Sociedad de Amigos  
del País la cantidad de ochenta y un reales por el  
quiler de 200 sillas para el día dos del presente.

Valencia 12 febrero 1880

Sillas vitoria a medio f.

„ blancas a tres cuartos

Ramon Arce

Soro; El Rocio

IMPRENTA

DE

NICASIO RIUS MONFORT,

PLAZA DE SAN JORGE, NÚM. 3,

VALENCIA.

D.

Debe:

Fechas.		Reales.	Cs.
	<p>He recibido de la Comisión de la Sección Literaria-musical que la Sociedad Económica de Amigos del País celebró el día 2 de febrero para socorrer las desgracias causadas por la rásca de la fiebre en la provincia de Murcia, la cantidad de doscientos cincuenta reales vellón por las impresiones siguientes:</p>		
	<p>1000 Billetes para semana</p>	50	
	<p>300 Id para socios</p>	150	
	<p>1000 Programas en medio folio en cuarto holandés superior, impreso por tres caras</p>	100	
	<p>Total</p>	250	
	<p>P. A. Percepción J. D. R.</p>		



XI-4

1880

Beneficencia



Sevase V. S. asistir el día 2 del actual  
a las de la noche al local  
de la Corporacion para formar parte  
de la Comision de recibo  
en la seccion literario  
musical

Valencia 7 de Febrero de 1880

El Secretario,

Sr. D.