

XX-16
C-227

REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAIS

DE

VALENCIA.

REGLAMENTO-PROGRAMA

PARA LA

EXPOSICION REGIONAL

DE

AGRICULTURA, INDUSTRIA Y ARTES.

JULIO DE 1883.



VALENCIA:

IMPRESA DE NICASIO RIUS MONFORT.

Real Sociedad Económica de Amigos del País

DE VALENCIA.

REGLAMENTO-PROGRAMA

PARA LA

EXPOSICION REGIONAL

DE

AGRICULTURA, INDUSTRIA Y ARTES.

JULIO DE 1883.



VALENCIA:

IMPRESA DE NICASIO RIUS MONFORT.

LA SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAIS , cumpliendo en parte los fines de su instituto, convoca á las provincias de Albacete, Alicante, Castellon, Murcia y Valencia á una Exposicion regional de Agricultura, Industria y Artes.

Sin excluir por esto las restantes provincias españolas ni los productos extranjeros, especialmente en lo que se relacionan con las necesidades de esta region, se propone, ante todo, la Sociedad celebrar un concurso que represente la vida económica de la comarca en el grado actual de su desarrollo; que, permitiendo medir los progresos realizados desde la Exposicion de 1867, abra las vías de nuevos adelantos y que, dando á conocer sus productos y las necesidades locales, facilite las salidas y las importaciones, ensanchando los cámbios de estas provincias entre sí y con otros pueblos y contribuya en su modesta esfera á estrechar en bien de todos la general solidaridad económica.

El tiempo señalado para la apertura de la exposicion es el más apropiado al logro de su objeto, porque, coincidiendo con la celebrada feria de esta ciudad y con la estacion balnearia de estas playas, concurrirán á presenciarla y á aprovecharse de sus beneficios los millares de viajeros que anualmente arriban á nuestro puerto ó llegan por las vías férreas, aumentados en el presente por el estímulo de tan solemne concurso.

El estado relativamente próspero de estas provincias y el noble afan de sus hijos por engrandecerlas harian ya confiar á la SOCIEDAD ECONÓMICA en la excepcional importancia que está llamada á alcanzar la Exposicion proyectada; pero aumenta sus esperanzas el caloroso apoyo que ya ha encontrado y que todavía espera encontrar no solo en las corporaciones sociales, sino tambien en las oficiales, particularmente en el Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, en la Excmª. Diputacion de esta provincia, en las de Albacete, Castellon, Murcia y Alicante y en el Gobierno de S. M.

Merced á los esfuerzos de todos, que la SOCIEDAD ECONÓMICA se ha limitado á concertar, espera que la Exposicion sea digna de la ciudad que ha de albergarla y de la elevada cultura de esta laboriosa y productiva comarca.

NOTA. El Excmo. Sr. Marqués de Campo, Director gerente de la Sociedad de los ferro-carri-
riles de Almansa á Valencia y Tarragona, ha concedido la rebaja del cincuenta por ciento en los
transportes á los productos que se remitan á esta Exposicion por dichas líneas.

REGLAMENTO-PROGRAMA

DE LA

EXPOSICION REGIONAL

DE

1883.

REGLAMENTO.

CAPÍTULO I.

Disposiciones generales.

ARTÍCULO 1.º La Exposicion se abrirá el dia 20 de Julio de 1883, y se cerrará el 20 de Agosto.

Este plazo será prorogable á juicio de la Sociedad.

ART. 2.º Serán admitidos en la Exposicion, siempre que á juicio de la Comision ejecutiva deban figurar en ella, todos los objetos que se presenten.

El plazo de admision será desde el 1.º al 30 de Junio. Solo se admitirán hasta tres dias antes de la inauguracion, los animales y los productos susceptibles de avería.

ART. 3.º La Exposicion estará abierta al público, por lo ménos, ocho horas todos los dias, que fijará la Comision ejecutiva, anunciándolo previamente.

ART. 4.º Los expositores habrán de sujetarse, en la colocacion de sus instalaciones particulares ó de sus productos y en todo cuanto afecte al régimen interior, á lo que establezca la Comision ejecutiva.

CAPÍTULO II.

De los premios.

ART. 5.º Los premios que se concederán á los expositores, serán los siguientes:
Grandes Diplomas de honor y uso del escudo de la Sociedad.

Uso del escudo de la Sociedad.

Medallas de primera, segunda y tercera clase de mérito y de progreso.

Menciones honoríficas.

Diplomas de cooperacion.

ART. 6.º Además de estos premios se adjudicarán los que ofrezcan otras Corporaciones y particulares con arreglo á las bases que las mismas propongan.

ART. 7.º Un Jurado, elegido en la forma que se espresa en el capítulo siguiente, adjudicará los premios.

CAPÍTULO III.

Del Jurado.

ART. 8.º El Jurado se compondrá del número de vocales que la Comision ejecutiva crea necesario.

ART. 9.º El segundo dia en que esté abierta la Exposicion se publicará el número de vocales que lo compongan. De estos, una mitad será elegida por los expositores; y la otra mitad designada por la Comision ejecutiva.

ART. 10. Con el fin de proceder á la eleccion, los expositores se reunirán al tercer dia bajo la presidencia del Director de la Sociedad y previa su convocatoria.

Si no hicieren la eleccion los designará la Comision ejecutiva.

ART. 11. Tanto en el caso de haberse elegido por los expositores la mitad de los vocales, como en el de no haber tenido lugar la eleccion del todo ó parte, la Comision ejecutiva no hará la designacion hasta el cuarto dia.

ART. 12. Al dia siguiente de quedar designados todos los vocales que han de componer el Jurado, el Director de la Sociedad nombrará su Presidente, y los Presidentes de los diferentes grupos que comprende el programa, que será el número de secciones en que se ha de dividir; cuyos nombramientos podrán recaer tanto en vocales como en personas que no lo sean.

ART. 13. El Jurado, asi constituido, nombrará en su primera reunion, que será al octavo dia, su Vice-Presidente y Secretario; y las secciones, su Vice-Presidente y Secretario respectivos.

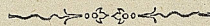
ART. 14. El expositor que forme parte del Jurado no podrá optar á premio.

CAPÍTULO IV.

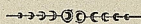
De la propuesta, concesion y adjudicacion de premios.

ART. 15. La propuesta y concesion de premios la efectuará el Jurado con arreglo al programa y en proporcion al número de expositores y á la importancia de los objetos.

ART. 16. La adjudicacion de premios tendrá lugar el dia que el Director de la Sociedad determine si no pudiese ser el último de Exposicion. En este caso se anunciará antes de cerrarse.



PROGRAMA.



CLASIFICACION GENERAL.

GRUPO 1.º

AGRICULTURA, HORTICULTURA Y SELVICULTURA.

CLASE 1.ª

Cereales.—Leguminosas. Tubérculos. Raíces. Plantas industriales. Plantas forrajeras. Plantas económicas y medicinales. Muestras de los productos del cultivo en las distintas localidades. Semillas.

CLASE 2.ª

Horticultura.—Plantas de huerta. Muestras de los productos del cultivo de hortalizas. Jardinería. Plantas de adorno cultivadas al aire libre, en invernadero ó en estufa. Colecciones sueltas ó agrupadas de flores. Semillas.

CLASE 3.ª

Arboricultura.—Árboles frutales. Colecciones generales de frutos de la estación. Muestras de frutos adelantados. Árboles de ribera. Árboles forestales. Semillas.

CLASE 4.ª

Animales domésticos.—Ganado caballar; mular; asnal; vacuno; lanar; cabrío; de cerda; perros de guarda; conejos; aves de corral; palomas. Animales útiles y perjudiciales. Apicultura. Sericultura. Aves de adorno.

GRUPO 2.º

INDUSTRIAS EXTRACTIVAS Y PRODUCTOS BRUTOS Y LABRADOS.

CLASE 5.ª

Productos de la explotación de las minas y de la metalurgia.—Colecciones de rocas; minerales; tierras y arcillas; azufre y sal comun. Combustibles minerales; asfaltos y rocas asfálticas. Metales en bruto y fundidos. Productos de la electrometa-

lurgia; objetos dorados, plateados, etc., por medio de la galvanoplastia. Productos de la elaboracion de los metales en bruto.

CLASE 6.^a

Productos de las explotaciones forestales y de las industrias anejas.—Muestras de especies vegetales. Maderas de construccion y para diferentes industrias. Duelas; leñas; corchos; cortezas textiles. Materias para curtir. Materias tintóreas, odoríferas, resinosas, etc. Carbones vegetales; potasas; etc. Objetos de mimbre; esparto; etc.

CLASE 7.^a

Productos agrícolas no alimenticios, de la caza y de las cosechas sin cultivo.—Materias textiles; algodón; linos y cáñamos. Fibras vegetales textiles de todas clases. Lanas en bruto, lavadas y sin lavar. Capullos de gusanos de seda. Plantas oleaginosas; ceras; resinas; etc.; tabacos; yesca. Forrages conservados. Pielés para vestidos y peletería en general. Pelos; cerdas; plumas; etc. Cuernos; dientes; marfil y productos análogos.

CLASE 8.^a

Procedimientos químicos para teñir y estampar, y productos químicos y farmacéuticos.—Muestras de preparaciones para teñir. Muestras de hilos y telas blanqueados y teñidos. Muestras de telas estampadas ó teñidas, de lana pura ó mezclada. Muestras de tejidos estampados de algodón puro ó mezclado y de seda pura ó con mezcla; alfombras estampadas, de fieltro ó de paño. Ácidos; álcalis y sales de todas clases. Productos diversos de las industrias químicas. Aguas minerales y aguas gaseosas, naturales ó artificiales. Materias primeras de la farmacia. Medicamentos simples y compuestos.

CLASE 9.^a

Cueros y pieles.—Pielés frescas y saladas. Cueros curtidos, adobados, preparados ó teñidos. Cueros charolados. Tafiletes y badanas. Pielés para hacer guantes; Peleterías de abrigo y otras compuestas ó teñidas. Pergaminos. Preparacion de las tripas de los animales para hacer cuerdas de instrumentos músicos.

GRUPO 3.^o

HERRAMIENTAS Y APARATOS DE LAS INDUSTRIAS MECÁNICAS.

CLASE 10.

Máquinas; aparatos de mecánica general y máquinas-herramientas.—Piezas de mecanismo sueltas. Dinamómetros, manómetros y aparatos de pesar. Máquinas hidráulicas elevatorias; receptores hidráulicos. Máquinas motrices al vapor, de gas y de aire comprimido. Productores, transmisores y receptores eléctricos. Calderas generadoras de vapor y accesorios. Molinos de viento; globos aereostáticos. Máquinas y herramientas de los talleres de construcciones mecánicas. Máquinas y herramientas especiales de varias industrias. Máquinas para fabricar botones, plumas, alfileres, agujas, sobres de cartas y otros trabajos análogos.

CLASE 11.

Material y procedimientos de las explotaciones agrícolas.—Instrumentos de cultivo, de recolección y de preparación de cosechas, empleados en las explotaciones agrícolas y forestales. Máquinas elevatorias de agua aplicada á los riegos. Locomoviles.

CLASE 12.

Material y procedimientos de la caza y pesca.—Armas defensivas, contundentes, blancas, arrojadizas y de fuego aplicables á la caza. proyectiles; cápsulas; cebos y cartuchos. Aprestos de caza y objetos accesorios. Lazos y artificios de pesca. Sedales de pescador; anzuelos; arpones y redes. Aparatos y cebos.

CLASE 13.

Material y procedimientos del arte militar.—Proyectos de obras de Ingenieros y fortificaciones. Artillería, armas y proyectiles de todas clases. Equipos. Material de transportes militares. Topografía y geografía militares.

CLASE 14.

Material y procedimientos de las industrias agrícolas y alimenticias.—Muestras de abonos naturales y artificiales. Materias fertilizantes de origen animal, vegetal y mineral. Fabricación de abonos y de tubos para el drenaje. Queserías. Feculerías. Fabricación de vinos, cerveza, azúcar y alcoholes. Máquinas y aparatos para la preparación de materias textiles. Amasadoras para el pan. Máquinas para hacer galletas, chocolate; para tostar café, etc. Fabricación y conservación del hielo.

CLASE 15.

Material y procedimientos de hilado, tejido y cordelería.—Material para hilar á mano. Máquinas y aparatos para preparar é hilar las materias textiles; estirar, devanar y torcer los hilos y las sedas. Preparaciones y aprestos mecánicos. Telares ordinarios y mecánicos para la fabricación de tejidos lisos y telas labradas y brochadas. Telares para fabricar alfombras, medias, tules, etc. Aparatos accesorios. Material de los talleres de cordelería. Cables de todas clases de fibras textiles é hilos metálicos.

CLASE 16.

Material y procedimientos relativos á las obras públicas, á la arquitectura y á la explotación de minas y de la metalurgia.—Morteros; argamasas; cementos; piedras artificiales; tejas; baldosas; ladrillos; pizarras; cartones y fieltros para cubrir techos, etc. Cerrajería fina. Material y máquinas para trabajos hidráulicos y de cementación. Material y aparatos destinados á distribuir el agua y el gas. Aparatos de sonda; máquinas de perforación destinadas á las minas, etc. Material de los talleres de elaboración de metales de todas clases. Material para la extinción de incendios.

CLASE 17.

Material y procedimientos de fabricación de los materiales y mueblaje destinados á las habitaciones.—Máquinas para hacer ladrillos; tejas; piedras artificiales; aserrar y

pulir piedras duras, etc. Máquinas para hacer molduras, calados sobre madera, etc. Tornos y aparatos de los talleres de ebanistería y carpintería. Máquinas y aparatos para trabajar el estuco, carton-piedra, marfil, etc.

CLASE 18.

Material y procedimientos de fabricacion del papel, de los tintes y de las impresiones.—Material y procedimientos de la fabricacion de papel de madera, paja y otras materias. Material de la fabricacion del papel á la tina y á la máquina. Aparatos y máquinas accesorias á la fabricacion del papel. Máquinas y aparatos empleados en la tipografía, autografía, litografía, etc.

CLASE 19.

Fabricacion de coches y carros; guarniciones y sillas para caballos —Piezas sueltas de carros y coches. Productos de la carretería y de la fabricacion de coches. Velocípedos. Artículos correspondientes al oficio de guarnicionero y sillero.

CLASE 20.

Material de los Ferro-carriles.—Material para los Tram-vías. Piezas sueltas. Material fijo. Material móvil. Máquinas especiales y herramientas de los talleres de conservación, de reparacion y de construccion del material.

CLASE 21.

Material y procedimientos de navegacion y de salvamento.—Dibujos y modelos de calas, diques, doks flotantes, etc., y de buques de todos géneros, botes, lanchas y embarcaciones pequeñas, y sistemas de construccion. Material necesario para los buques, y de ejercicios de natacion, de sumersion, de salvamento; y de incendios ú otros accidentes.

CLASE 22.

Material de las artes químicas, de la farmacia y de la tenería.—Utensilios y aparatos de laboratorio. Material y aparatos de las fábricas de productos químicos; de la fabricacion de esencias, barnices, gas, cristal, vidrio y productos cerámicos. Material de la preparacion de los productos farmacéuticos. Material de los talleres de curtidos de pieles finas y ordinarias.

GRUPO 4.º

PRODUCTOS ALIMENTICIOS.

CLASE 23.

Productos harinosos y sus derivados.—Cereales en grano y harinas; féculas de todas clases; glúten; pastas de Italia; diferentes clases de pan; productos diversos de pastelería. Galletas secas, susceptibles de conservarse mucho tiempo.

CLASE 24.

Lacticinios; huevos y cuerpos grasos alimenticios.—Leches frescas y conservadas. Quesos. Huevos de toda especie. Mantecas frescas y saladas. Aceites y grasas comestibles.

CLASE 25.

Legumbres; frutas estimulantes; azúcares y productos de confitería.—Tubérculos. Legumbres verdes, secas y conservadas. Frutas frescas, secas, preparadas y conservadas sin azúcar. Té; cafés; bebidas aromáticas y chocolates. Azúcares diversos. Productos de confitería. Jarabes y licores azucarados. Frutas en dulce y en aguardiente.

CLASE 26.

Carnes y pescados.—Carnes frescas, saladas y conservadas. Preparaciones para hacer caldos. Aves y caza. Pescados frescos, salados, embarrilados y en latas. Pescados conservados en aceite. Crustáceos y mariscos.

CLASE 27.

Bebidas fermentadas.—Vinos blancos, tintos, licorosos, cocidos, espumosos, etc. Bebidas fermentadas en las que no entra el zumo de la uva. Sidras. Bebidas hechas con cereales, con sábias vegetales, con leche y materias azucaradas de varias clases. Aguardientes y alcoholes. Bebidas espirituosas; ginebra; ron, etc.

GRUPO 5.º

TEJIDOS; ROPAS; MUEBLAJE Y ACCESORIOS.

CLASE 28.

Hilos y telas de algodón, lino, cáñamo, etc.—Algodones preparados é hilados. Telas de algodón puro ó mezclado con otras materias, lisas ó labradas. Pana y cintas de algodón. Linos; cáñamos y otras fibras vegetales hiladas. Tejidos de todas clases de hilo puro ó mezclado con algodón ó seda.

CLASE 29.

Hilos y tejidos de lana peinada y cardada.—Hilos de lana peinada. Tejidos de todas clases de lana peinada sola ó con mezcla de algodón, hilo, etc. Telas de pelo solo ó mezclado con otras materias. Hilos de lana cardada. Paños de todas clases. Mantas; fieltros de lana ó pelo para alfombras; sombreros, etc. Franelas, tartanes y muletones.

CLASE 30.

Sedas; tejidos de seda y encajes; tules bordados y pasamanería.—Sedas crudas y torcidas. Tejidos de seda pura, lisos, labrados, recamados en el telar, etc. Telas de seda mezcladas con algodón, hilo, lana, plata y oro. Tejidos de borra de seda; terciopelos y felpas. Encajes hechos á mano y con máquina, de hilo, algodón, seda, lana, hilo de oro ó de plata, etc. Pasamanerías de todas clases. Trencillas.

CLASE 31.

Vestidos de ambos sexos y objetos accesorios á la ropa.—Vestidos para hombres y mujeres. Adornos de cabeza. Obras de pelo. Calzado. Prendas para niños. Tejidos elásticos. Gorras, medias y otros géneros similares. Prendas de franela y otros tejidos de lana. Telas de lencería para hombres, mujeres y niños. Corsés; corbatas; guantes; ligas; tirantes; abanicos de varias clases; paraguas; sombrillas; bastones, etc.

CLASE 32.

Joyería.—Bisutería. Platería. Relojería. Cuchillería. Joyas de metales preciosos. Joyas de double, azabache, coral, ámbar, nacar, etc. Piedras finas é imitaciones. Objetos dorados, plateados y nikelados. Objetos artísticos fundidos.

CLASE 33.

Objetos para viaje.—Objetos de taflete, cuero de Rusia y pelauze. Objetos finos de mimbre. Maletas; baules; sacos, etc. Estuches; neceseres. Tiendas y muebles de campamento. Juguetes para niños.

CLASE 34.

Muebles sencillos, tapizados y decorados.—Muebles ordinarios y de lujo. Obras de tapiceros y decoradores. Objetos de decoracion y mueblaje con materias preciosas. Papeles pintados y estampados de todas clases. Trasparentes pintados ó estampados. Tapices. Alfombras de todas clases. Hules. Esteras.

CLASE 35.

Cerámica y objetos de cristal y vidrio.—Porcelanas. Loza fina y ordinaria. Barros cerámicos. Ladrillos; baldosas; mosaicos. Vidrios planos para vidrieras y espejos. Vidrios adornados y pintados. Objetos de vidrios comunes y botellas. Vasos de cristal. Cristales tallados, dobles, ajustados en diferentes formas, etc.

CLASE 36.

Aparatos de alumbrado y calentamiento.—Distribucion del calor por medio del agua caliente. Distribucion del calor por medio del aire caliente. Estufas; lámparas para alumbrado con aceites minerales y vegetales. Bujías. Fósforos. Aparatos y accesorios para el alumbrado con gas. Alumbrado eléctrico. Cocinas económicas.

GRUPO 6.º

BELLAS ARTES Y SUS APLICACIONES.

CLASE 37.

Obras de pintura. Dibujos. Litografías. Grabados en dulce y al agua fuerte.

CLASE 38.

Obras de escultura. Grabados en hueco.

CLASE 39.

Estudios de arquitectura.—Proyectos de edificios. Reproducciones de restauracion de monumentos. Modelos de arquitectura.

CLASE 40.

Artes plásticas de adorno aplicables á los objetos de las diferentes industrias ejecutadas sobre maderas, metales, piedras y varias otras materias.

CLASE 41.

Artes policromas.—Pintura mural; escenográfica; en tierras cocidas para pavimentos; sobre vidrio, cristal, loza, porcelana, telas, telas transparentes, de raqueta para el ramo de sedería, de abanicos, etc. Embutidos de madera de colores en el ramo de ebanistería.

GRUPO 7.º

ARTE RETROSPECTIVO.

CLASE 42.

Objetos de la edad de piedra, bronce y aborijenés españoles.

CLASE 43.

Arquitectura. Restos de templos y edificios civiles fenicios, griegos, romanos, mahometanos y cristianos en sus diversas clases. Escultura: Estátuas, bustos, bajo relieves, etc. Pintura: A la encáustica, cera al óleo. Grabado: Nielos, á la agua fuerte, en dulce, sobre madera, etc.

CLASE 44.

Panoplia. Armas de todas clases. Epigrafía pagana y cristiana. Numismática. Dactiloteca ó piedras grabadas para anillos, sellos, etc. Cerámica en general, especialmente la de reflejos metálicos. Bibliografía.

CLASE 45.

Indumentaria religiosa y civil. Tapicería. Orfebrería. Aeraria ú objetos de bronce. Sijiliografía. Ferretería artística. Carpintería artística. Evoraria ú objetos de marfil. Musivaria ó mosaicos. Marquetería. Relojería. Guadamaciles.

GRUPO 8.º

EDUCACION Y ENSEÑANZA.

CLASE 46.

Educacion de niños. 1.ª enseñanza. Instruccion de adultos. Planos y modelos de asilos de enseñanza y de escuelas. Material de enseñanza. Organizacion y material

de la 2.^a enseñanza. Escuelas comerciales, industriales y de agricultura. Liceos; Gimnasios. Métodos para la enseñanza de la música.

CLASE 47.

Organización, métodos y material de la enseñanza superior. Material de la enseñanza superior. Exposiciones particulares de los Ateneos científicos, Sociedades, Institutos, etc. Misiones científicas. Medicina. Higiene. Veterinaria. Instrumentos de precisión. Mapas y aparatos de cosmografía y geografía.

CLASE 48.

Imprenta y librería. Encuadernaciones. Material de la pintura y del dibujo. Modelos. Instrumentos de música. Pruebas y aparatos de fotografía. Material y procedimientos de la telegrafía.

GRUPO ANEXO.

INSTITUCIONES PARA MEJORAR LA CONDICION DE LOS TRABAJADORES
(la parte gráfica y de material á las secciones correspondientes.)

- SECCION 1.^a Instrucción de los trabajadores, enseñanzas generales de adultos (aprendices y obreros). Escuelas de artes y oficios. Patronato de aprendices.
SECCION 2.^a Beneficencia pública y privada.
SECCION 3.^a Sociedades obreras de socorros mútuos.
SECCION 4.^a Sociedades cooperativas de consumo de producción y de crédito.
SECCION 5.^a Cajas de ahorro y formación de capitales.
SECCION 6.^a Instituciones para armonizar el capital y el trabajo. Participación de beneficios. Jurados mixtos.

Valencia 3 de Abril de 1883.

El Director,

Elias Martinez y Gil.

El Secretario general,

Ramon Buchal Ferrer.

