

6 C-246

SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

4 Expediente n.º 6.

Principia en 7 de Marzo de 1878.

Termina en _____ de _____ de 18 _____

PROCEDENCIA.

COMISION.

OBJETO.

Conciertos musicales.

Registro general núm. 572

Unica 1888

ATENEU CASINO-OBREUO

DE
VALENCIA

CONCIERTO SACRO

para el Domingo de Ramos 25 de Marzo de 1888

dirigido por el Profesor de la Sociedad

D. EDUARDO SENIS Y ZAFUANÉ



IMPR. LE M. ALFRE.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE.

- 1.º Angelus, *melodía instrumental por el sexteto.* Massenet
- 2.º Poesías.
- 3.º O Regina, *melodía cantada por la Srta. Navarro (doña Carmen).* Lucchesi.
- 4.º Gesù Nazareno, *cantado por la Srta. Lúcar (doña Elena).* Gounod.
- 5.º Poesías.
- 6.º Salve, *cantada por la Srta. Marzal (doña Amalia) y coro de niñas y niños, acompañados por el sexteto.* Goberna.

SEGUNDA PARTE.

- 1.º ¿Quién es esta? *Escena fantástica religiosa, cantada por la Srta. González y coro, acompañados por el sexteto.* Ximénez.
- 2.º Poesías.
- 3.º Ave-Maria, *cantada por la señorita Lúcar.* Verdi
- 4.º Mater Dolorosa, *melodía cantada por la Srta. Marzal.* Luizzi.
- 5.º Poesías.
- 6.º Plegaria *de tiple de la ópera I LOM-BARDI.* Verdi.
- 7.º Ave-Maria, *cantada por la señorita Navarro y coro, acompañados por el sexteto.* Senella.

A las OCHO Y MEDIA.

9
922-9



EL PRESIDENTE
del Ateneo-Casino Obrero

B. L. M.

al Sr. Pref. y J. de G. de la R. Sociedad
de Amigos del País.
y tiene el honor de invitarle al Con-
cierto Sacro que esta Sociedad
celebrará el Domingo 25 del
actual, á las 8 y 1/2 de la noche

D. Juan B^{to} Marco

aprovecha gustoso esta ocasión para reiterarle
el testimonio de su consideración más distin-
guida.

Valencia 23 de Marzo de 1888.

El Capitan Grial de Valencia
B. L. M.

Al Excmo Sr Director de la
Real Sociedad Economica de
Amigos del Pais y le da
las mas expresivas gracias
por su invitacion para el con-
cierto musical que celebró la
misma esta noche, sintiendo que
desgracias recientes de familia,
D. Marcelo de Arriaraga
aprovecha con gusto esta ocasion para reiterar
al Sr Conde de Almodovar
la expresion de sus sentimientos de aprecio y con-
sideracion.

Se impidan asistir.

Valencia 9 de Marzo de 1888.



Real Sociedad Económica
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

Esta Sociedad ha
resuelto celebrar varios
conciertos musicales,
en los que tomarán parte
se los Profesores y alum-
nas mas distinguidas
del Conservatorio; y en
atencion a las cualidades
que en V. S. conuocente
tenido a bien designarle
en union de los señores
anotados al margen para
formar la Comision orga-
nizadora de dichos Con-
ciertos, esperando que acep-
tara este cargo y lo desem-
peñara con el celo que

à V. S. distingue,
Dios que à V. S. serv. at.
Valencia Mayo 1888
El Director,



Esta Sociedad ha resuelto
 celebrar varios conciertos mu-
 sicales, en los que tomarán par-
 te los Profesores y alumnos más
 distinguidos del Conservatorio;
 y en atención a las envidia-
 das que en V. S. concien-
 tes se han tenido a bien dirig-
 irse ^{en unión de} ~~justamente~~ con los
 fines anotados al margen
 para formar la Comisión
 organizadora de dichos
 conciertos, esperando que
 aceptará este cargo y lo
 desempeñará con el celo
 que a V. S. distingue = Dir. et
 Val. Mario 1888. = El Director

San D -

Comisión organizada

- D. Pascual Jorraluz
 D. Juan Ant. River
 D. Pedro J. Vajér
 D. Leonardo de Covarrubias
 D. Santiago Macbri

De recibos

- D. Joaquin de Benavente
 " Manuel Vally
 " Juan M. Garcia Ansticity
 " Pablo Ovellano
 " José Yerena
 " Vicente Pampló
 " ~~Tomás Sebastián~~
 " Vicente Arnal
 " Fernando Roy
 " Manuel Zapater
 " Luis Morote



Comisión de Concursos

Sirvase V. S. asistir el día 8 del
 actual a las 7 de la tarde al local
 de la Corporación para disponer
 lo ~~necesario~~ conveniente al
 concierto ^{musical} que ha de celebrarse
 el día mañana a las de 8 1/2
 la noche
 Valencia 7 de Marzo de 1888.

El Secretario.

Fr. D.

Deseara esta sociedad de
fomentar y propagar la afi-
ción a la música y dignifi-
cación de la costumbre de años anter-
iores, ha unolta celebras al
gunos conciertos aprovechando
el desinteresado y valioso con-
curso de los dignísimos pro-
fesores del Conservatorio siempre
dispuestos a cooperar a cada
una de sus solemnidades.

Verdaderamente mayor atractivo a
los señores profesores, verán se
creando un esfuerzo por el
gusto de un distinguido aluan-
na y siendo q. uno de
los que mas brillantes y

excepcionales condiciones,
arbitricas, unmen, luego
el honor de invitarse a
tomar parte en dichos
conciertos, y la esperanza
de que aceptara con su
proverbial benivolencia
esta invitacion, y con esta
ra con sus profesores el
medio de ~~conseguir~~ realizar
los propósitos de esta socie-
dad en cuyo nombre luego
la satisfacion de sentirse
parte las gracias.

Dios gué.

Valencia 7 Marzo 1888

El Director

Sta. D.

Com. de Conde de Almodovar.

En contestacion a su atento oficio, por el que se sirve invitarme V. E. para tomar parte en los conciertos que han de celebrarse en esa Ilustre Sociedad, debo decirle; que siempre me ha sido grato correspondar con mis escasos meritos a la distincion con que me honra la Sociedad en que es V. E. su digno Presidente, ademas, como alumna del Conservatorio de Musica, siempre estoy dispuesta a lo que me ordenen mis dignos Profesores.

En la actualidad estoy comprometida en la empresa del Teatro de Apolo, si este inconveniente puede salvarse, siempre me encontrare V. E. y la bajo tantos conceptos, Ilustre Economica de los Amigos del Pais a su disposicion.

Dios guarde a V. E. muchos años.

Valencia 6 de Marzo de 1888.

Josefa Soriano

6 C-246

D^a Desamparados Miralles.

Calle Hermanos Lites n.º 23. 3.º

" Trinidad Puchol.

Guillem de Castro — H.C. entresuelo.

" Josefa Loricano.

Bolseria comercio del Gol.

" Esperanza Ferrer.

Embajada Vich. 10. 3.º

" Desamparados Vilches.

Estacion telefonica.

" Angelina Dares.

" Milagro Margues.

Lara razon D^o Pedro Ferrero.

" Pilar Ferrer

" Dolores Loranu.

J. G. m. e. f.



Real Sociedad Económica
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

Esta Sociedad ha re-
suelto celebrar varios con-
ciertos musicales, en los
que tomarán parte los
Profesores y alumnas más
distinguidas del Conserva-
torio; y en atención á las
cualidades que en V. S. con-
vienen he tenido á bien
designarle en union de
los Sres. anotados al ma-
yor para formar la
Comision organizadora
de dichos Concier-
tos, esperando que aceptará
este cargo y lo desempeña-
rá con el celo que á V. S. dis-
tingue

Dios,

que a V. S. me. as
Valencia Marzo 1888.
al Director,





Real Sociedad Económica
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

Esta Sociedad ha
resuelto celebrar varios Con-
ciertos musicales, en los
que tomarán parte los
Profesores y alumnas mas
distinguidas del Conserva-
torio; y en atencion a las
cualidades que en V. S. con-
viven he tenido a bien
designarle en union
de los Sres. auctores al mar-
gen para formar la Co-
mision organizadora de
dichos Concieros, esperan-
do que aceptará este cargo
y lo desempeñara con el
celo que a V. S. distingue

Dios.

que a V. D. m. a.
Valencia Marzo 1883.
Al Director,



6

C-746

SOCIEDAD ECONÓMICA
DE
AMIGOS DEL PAÍS
DE VALENCIA

Concierto Musical

PARA

el día 9 Marzo 1888.



VALENCIA

IMPRESA DE NICASIO RIBS MONFORT

1888

Programa.

Á LAS OCHO Y MEDIA DE LA NOCHE.

- 1.º **Escena y romanza** de la ópera *Il Giuramento*, cantada por la SRTA. D.ª ÁNGELA DARÉS. . . . **MERCADANTE.**
- 2.º **Variaciones brillantes**, para piano, ejecutadas por la SEÑORITA D.ª PILAR FENECH. **CHOPÍN.**
- 3.º **Rondó** de la ópera *La Cenerentola*, cantado por la SEÑORITA D.ª ESPERANZA TORRES. **ROSSINI.**
- 4.º **Adagio non troppo**, para violín, violoncello y piano, por los SRES. D. ANDRÉS GOÑI, D. MANUEL SORIANO y DON JOSÉ BELLVER. **HERZ.**
- 5.º **Aria** de la ópera *Aida*, cantada por la SRTA. D.ª DESAMPARADOS MIRALLES. **VERDI.**
- 6.º **Serenata española**, para violoncello, ejecutada por DON RAIMUNDO CALVO. **PÓPPER.**
- 7.º **Aria de las joyas** de la ópera *Faust*, cantada por la SEÑORITA D.ª TRINIDAD PUCHOL. **GOUNOD.**
- 8.º **Allegro moderato** del gran trío en *la mayor*, ejecutado por los SRES. GOÑI, SORIANO y BELLVER. . . . **HERZ.**

El Director,

El Conde de Almodóvar.

El Secretario general,

Rafael de Olaría.

SOCIEDAD ECONÓMICA
DE
AMIGOS DEL PAÍS
DE VALENCIA

Concierto Musical

PARA

el día 9 de Marzo de 1888



VALENCIA
IMPRESA DE NICASIO RIUS MONFORT
1888

Programa.

Á LAS OCHO Y MEDIA DE LA NOCHE.

- 1.º Escena y romanza de la ópera *Il Giuramento*, cantada por la SRTA. D.ª ÁNGELA DARÉS. **MERCADANTE.**
- 2.º Variaciones brillantes, para piano, ejecutadas por la SEÑORITA D.ª PILAR FENECH. **CHOPÍN.**
- 3.º Rondó de la ópera *La Cenerentola*, cantado por la SEÑORITA D.ª ESPERANZA TORRES. **ROSSINI.**
- 4.º Adagio non troppo, para violín, violoncello y piano, por los SRES. D. ANDRÉS GOÑI, D. MANUEL SORIANO y DON JOSÉ BELLVER. **HERZ.**
- 5.º Aria de la ópera *Aida*, cantada por la SRTA. D.ª DESAMPARADOS MIRALLES. **VERDI.**
- 6.º Serenata española, para violoncello, ejecutada por DON RAIMUNDO CALVO. **PÖPPER.**
- 7.º Aria de las joyas de la ópera *Faust*, cantada por la SEÑORITA D.ª TRINIDAD PUCHOL. **GOUNOD.**
- 8.º Allegro moderato del gran trío en *la mayor*, ejecutado por los SRES. GOÑI, SORIANO y BELLVER. . . . **HERZ.**

El Director,

El Conde de Almodóvar.

El Secretario general,

Rafael de Olániz.