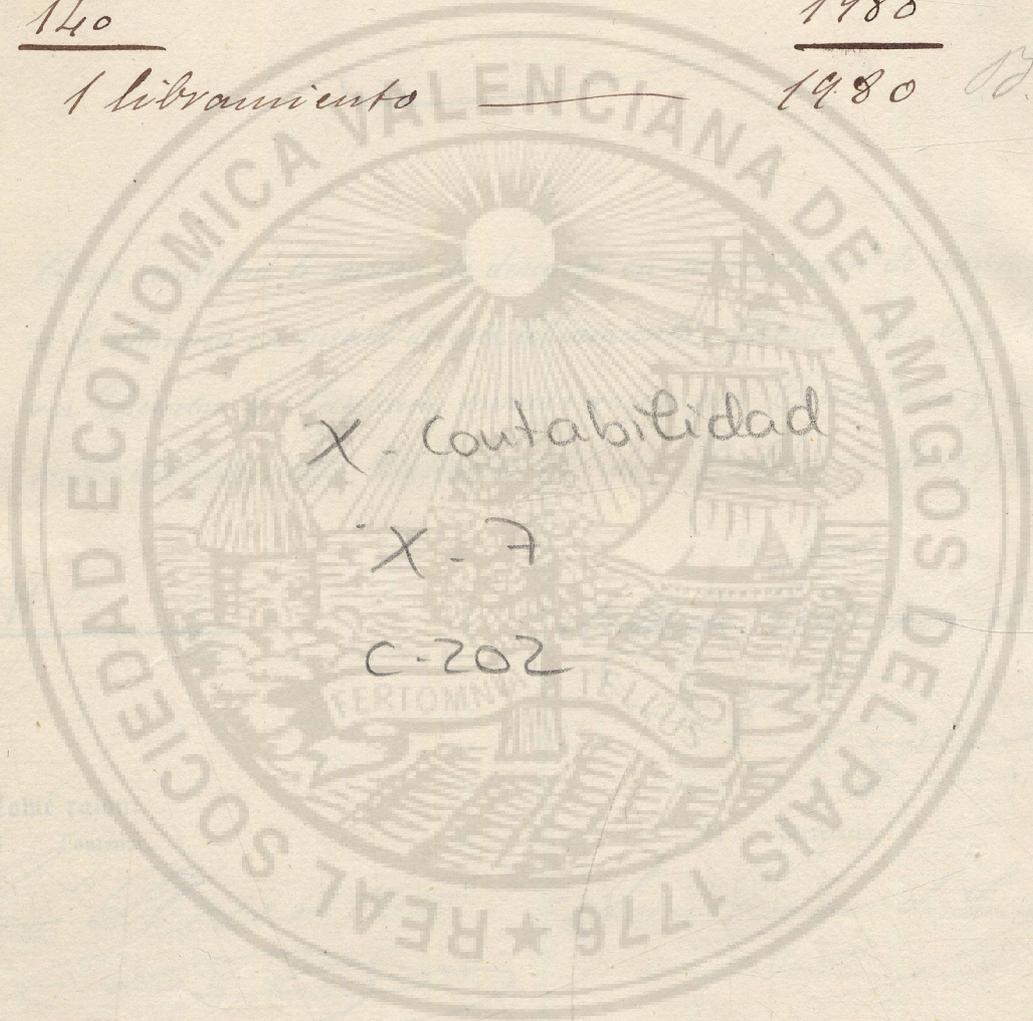


Tesoreria (7.) Cuentas de 1899.

Capítulo 9.
Impresiones

<u>N.º</u>	<u>Reales</u>
<u>140</u>	<u>1980</u>
1 libramiento	1980 00



SOCIEDAD ECONÓMICA VALENCIANA DE AMIGOS DEL PAIS.

Numero 140

Cap. 7. Impresiones

El Tesorero de esta Sociedad D. José Carrana y Berard entregará á D. Nicasio Rius mil quinientos ochenta reales por impresiones segun conprobante adjunto.

Cuya cantidad le servirá de descargo en su rendicion de cuentas, y se le abonará en virtud de este libramiento, firmado por los Señores Director y Secretario, tomada razon por Contaduria y con el recibo del interesado. Valencia 19 de Dobre de 1877.

Son # 19804 1.

El Director,

Antonio Rodriguez de Cepeda

Tomé razon:

El Contador,

José Rosente

El Secretario,

José Carrana y Berard

Recibí dicha cantidad.

Nicasio Rius





JOSÉ RIUS,
plaza de San Jorge, 3.

Cuenta documentada de las impresiones suministradas desde 1.º de Enero del corriente año hasta la fecha por el servicio de la Sociedad Económica de Amigos del País.

Ejempls.		Creales.	Cents.
1.000.	Volantes, papel 1.º de mano, según n.º 1.	86.	
500.	Membretes en pliego, pautado por las X. caras, papel 1.º de mano, según n.º 2.	118.	
500.	Oficios en medio pliego en X.º según n.º 3.	87.	
800.	Boletines de Honor, para la sesion del 25. de Marzo, según n.º 4.	68.	
100.	Boletines de laballero, según n.º 5.	38.	
500.	Programas de la Sesion Literario-Musical del 25. de Marzo, en pliego holandés en X.º impreso por 3. caras a 4. tintas, según n.º 6.	70x6.	
100.	Circulars, en 8.º según n.º 7.	74.	
100.	Circulars en pliego holandés, según n.º 8.	56.	
1.000.	Convocatorias, en X.º según n.º 9.	76.	
100.	Boletines, según n.º 10.	18.	
600.	Programas de Premios. Contta uno y medio pliego marquilla en X.º encuadernados con cubiertas finas de color, según n.º 11.	518.	
500.	Convocatorias, en X.º según n.º 12.	56.	
700.	Circulars, en pliego holandés, según n.º 13.	194.	
1.	Libro de 100 fojas marquilla apaisado impreso y pautado, encuadernado a la holandesa. Libro de Carga y Data, según n.º 14.	138.	
10.000.	Recibos de contribucion, en X.º según n.º 15.	116.	
	Granal.	1.834.	

Ejempls.

Anual anterior

Creale

1.83

1.000. Membretes en medio pliego en n.º papel n.º de mano, se-
gun n.º 16.

1.12

Total

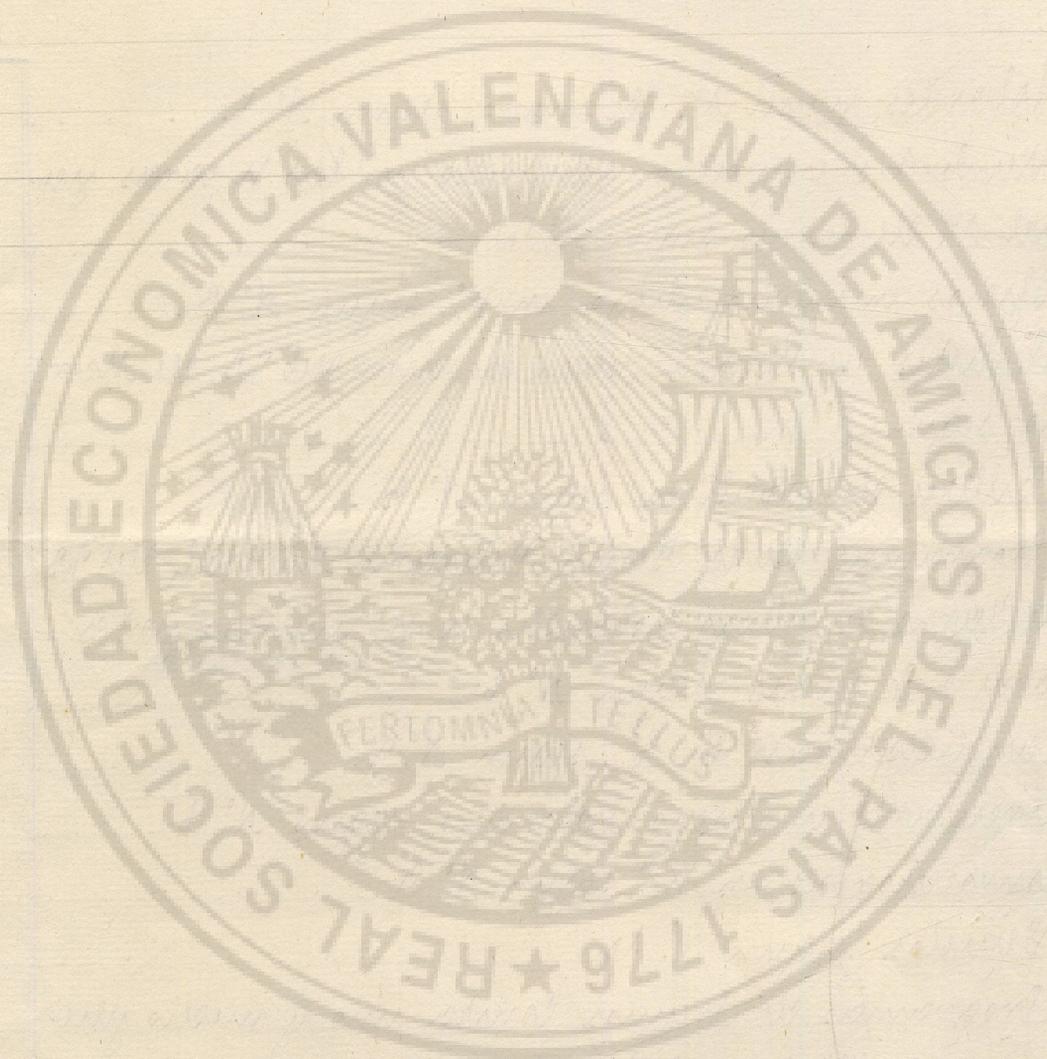
1.98

Valencia ao Octubre 1899

Francisco Pallas



SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAÍS
DE VALENCIA.





SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

He recibido en el día de hoy
un paquete de papel para
volantes.

Valencia 9 Febrero 1877.

P. O.

El Oficial de Secret.

Josep. M. de Montoliu

Febrero 17.

1.000. yst

N.º 1.



SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.



102

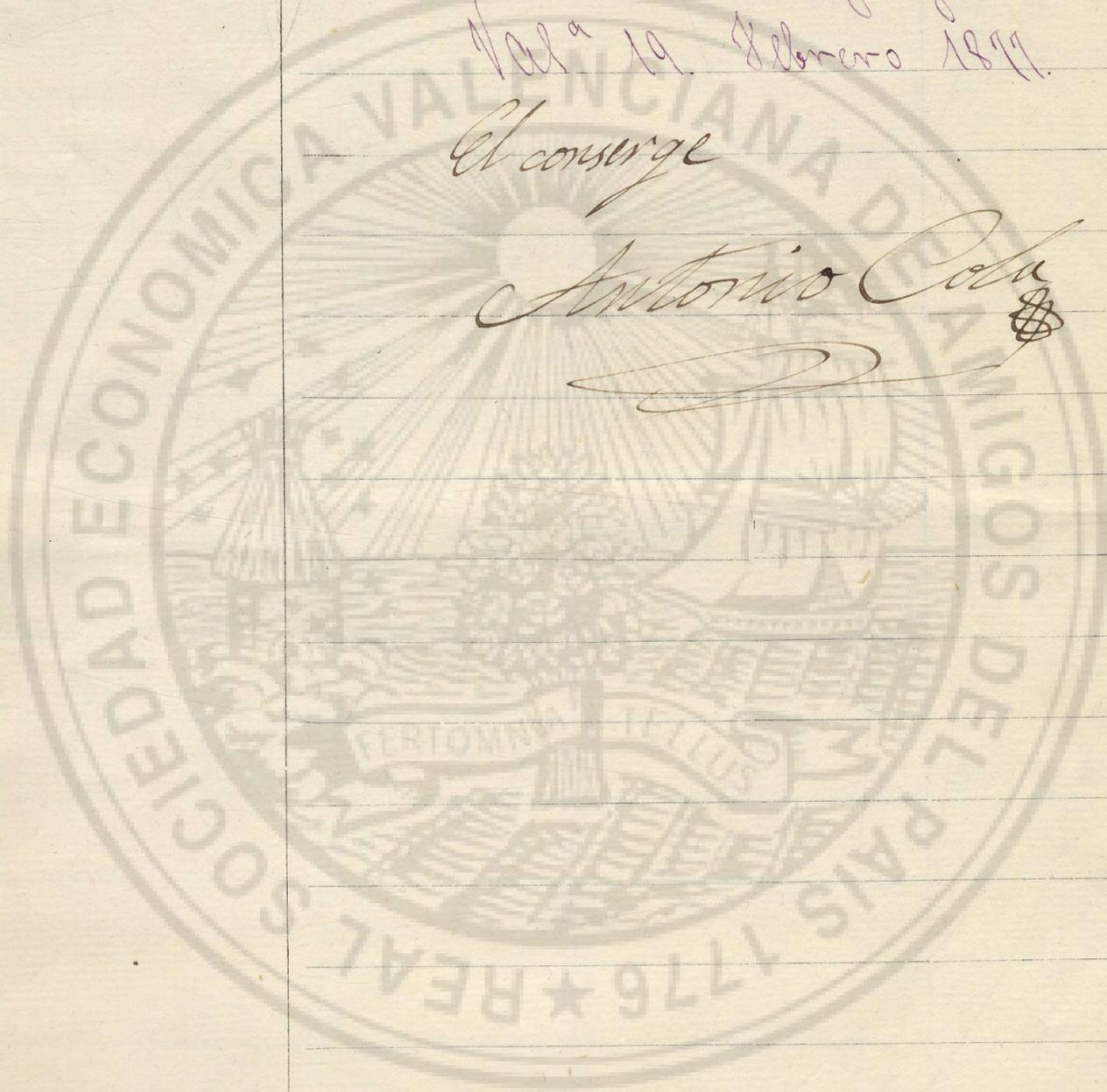


Quinta. Cienzos y un yel.

Val^a 19. Febrero 1899.

El conserje

Antonio Cala





SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

SECCIONES.

ciencias sociales.

ciencias naturales y exactas.

ducacion.

gricultura.

ndustria y Artes.

omercio.

literatura.

Bellas Artes.

N.º 3.

Próximo á publicarse el Catálogo general de Socios así como el de cada una de las Secciones de esta Corporacion, ruego á V. S. que, con el fin de obtener la mayor exactitud posible, se sirva subrayar al márgen aquellas á que pertenezca á desee pertenecer.

Dios guarde á V. S. muchos años. Valencia 25 Febrero 1877.

El Secretario general,

Luis Ibañez de Lara.

Recibido quinientos ejemplares.
Val.º. Febrero. 1877.

El conserje
Antonio Ceballos

Sr. D.

Nº H.



SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS DE VALENCIA.

SESION LITERARIO-MUSICAL DEL 23 DE MARZO DE 1877.

Billete entregado al Socio D.
para la Sra. Doña

Lucila 800. rs.

A la Marra

El Vice-Secretario,

Rafael Gomez.

Este billete se recogerá á la entrada
por la Comision nombrada al efecto.

Nº 5.



SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAIS DE VALENCIA.

SESION LITERARIO-MUSICAL DEL 29 DE MARZO DE 1877.

Billete personal intransferible para D.

Señor. Xoo. ej.

Rafael Moreno Hogg

El Vice-Secretario,

Rafael Gomez.

Este billete se recogerá á la entrada por la Comision nombrada al efecto.

N.º B.

SOCIEDAD ECONÓMICA

DE

Amigos del País de Valencia.



SESION LITERARIO-MUSICAL

del 23 de Marzo de 1877.



DIRIGIDA

POR EL MAESTRO

DON JOSÉ MARÍA UBEDA Y MONTÉS,

Socio sin cargas de esta Corporacion

y Profesor honorario del Real Conservatorio de música

y declamacion.

PRIMERA PARTE.

- 1.º **Allegro** del cuarteto en **Fa**, op. 18. **BEETHOVEN.**
- 2.º **Stabat Mater**: concertante por las señoritas Doña Dolores Arnau y Doña Trinidad Alvarez; los señores D. Miguel Losada y D. Daniel Banquells, y las señoritas Doña Asuncion Peset, Doña Elisa Gonzalbez, Doña Dolores de Casa Ramos, Doña Cármen Rodriguez de Cepeda, Doña María y Doña Antonia de Perera, Doña Manolita Sales, Doña Dolores de Almúnia, señora Doña Rosario Peset de Terol y coro de caballeros. **ANDREVI.**
- 3.º **Ave María**: trío, por las señoritas de Gonzalbez y de Sales, y el señor Payá. **HENDEL.**
- 4.º **Cujus animam**: cuarteto por las señoritas de Casa Ramos y de Arnau, y los señores Losada y Banquells. **ANDREVI.**
- 5.º **Sancta Maria**: trío, por la señorita de Cepeda, señora de Terol y señorita de Peset. **HAYDN.**
- 6.º **Quis est homo**: aria de tenor por el señor Dalmau y coro.— **ANDREVI.**
-

En los intermedios se leerán varias poesías.

SEGUNDA PARTE.

- 1.º **Allegro** del sexto cuarteto en **Sol menor.** MOZART.
- 2.º **Vidit suum:** aria de bajo por el señor Banquells. ANDREVI.
- 3.º **Sancta Mater:** cuarteto por la señorita de Peset, señora de Terol, y los señores Losada y Banquells. ANDREVI.
- 4.º **Fac ut portem:** duo por la señorita de Gonzalbez y el señor Dalmau. ANDREVI.
- 5.º **Fac me cruce:** romanza por la señorita de Sales. ANDREVI.
- 6.º **Quando Corpus:** cuarteto á voces solas, y **Fuga final,** por las señoritas de Cepeda y de Sales, y los señores Dalmau, Banquells y coro. ANDREVI.

En los intermedios se leerán varias poesías.

N.º 9.

D. Luis Oliag.

D. Antonio Calatayud.

D. Bartolomé Calabuig.

D. Francisco Sagrista.

D. José Gabriel Miranda.

D. Vicente Pampló.

D. Joaquin Serrano Cañete.

D. Manuel Atard.

Recibido 200 Lemp.

Vol. 27 Marzo 1877.

El Oficial de Rent.

Joaquín de Montoliu.

5.8.



SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

Valencia 15 Marzo 1877.

Sr. D. _____

SECCION DE EDUCACION.

MUY SR. MIO : Siguiendo esta Sociedad la costumbre establecida desde su fundacion, y siempre fija en el deseo de fomentar la instruccion primaria como base de todos los conocimientos indispensables al hombre que ha de vivir en relacion con sus semejantes, celebrará en el próximo mes de Junio los exámenes de los niños y adultos de ambos sexos que aspiren á los premios ofrecidos en el programa que esta Seccion ha circulado y que se facilita á todo maestro ó maestra que desee conocerlo.

La esperiencia ha enseñado á los Profesores que han concurrido con sus alumnos en años anteriores á estos honrosos ejercicios, que la Sociedad Económica valenciana, estimulando á unos y á otros, cuida con particular empeño de recompensar los esfuerzos de todos concediendo sus premios á los alumnos que dan pruebas de sus adelantos en las materias que constituyen aquella enseñanza, y á los Profesores que han demostrado su mayor celo en beneficio de la niñez por los medios que el programa enumera.

Los exámenes tendrán lugar como siempre, en esta casa social, en los dias y horas que con la debida anticipacion se anunciarán, con sujecion á los programas que están de manifiesto en esta Secretaria; y al ponerlo en conocimiento de V. invitándole á tomar parte en ellos con sus discípulos, no duda esta Seccion que lo hará así, y que dará V. una prueba más de su buen celo y de su buena voluntad en favor de la enseñanza mas necesaria é indispensable á la niñez.

Además de los premios que el programa espresa, se concederá en el presente año como extraordinario, ofrecido por un Sr. Socio, un **Tratado de Historia Natural**, elegantemente encuadernado, al niño mas sobresaliente en dicha asignatura.

Los premios se entregarán á los agraciados en la sesion solemne que para este efecto celebrará la Sociedad oportunamente.

Aprovecho esta ocasion para repetirme de V. su S. S.

Q. B. S. M.

El Secretario,

José Zapater y Ugeda.

Recibi cien ejemplares. Valencia 31 Marzo 1877.

P. D.

El Oficial de Secat^a

José M^a de Montoliu

N.º 9.



Siervase V. S. asistir el día del actual
á las de la al local
de la Corporacion para

y caso de no poderlo verificar se servirá V. S.
avisarlo.

Valencia de de 187

El Secretario,

Recibi 5 Mit ejemplares

Valencia 10 de Abril de 1877.

El Oficial de Secret.

Josep^{te} M^o de Montoliu

Sr. D.

N.º 10.

SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DE VALENCIA.



ARCHIVO GENERAL.

*Recibi cien giropels
del.º Mayo 1777*

Año *El corsege* Caja

Antonio Col

n.º 11.

Se han recibido seiscientos
ejemplares. Valencia 12 de Mayo 1877.

El conserje

Antonio Cola



PREMIOS

QUE LA

SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAIS

DE

VALENCIA

OFRECE PARA EL CERTÁMEN PÚBLICO

DE 8 DE DICIEMBRE DE 1877.



VALENCIA:

IMPRESA DE JOSÉ RIUS, IMPRESOR DE LA SOCIEDAD.

1877.

PROGRAMA.

CIENCIAS SOCIALES.

Título de Socio de mérito al autor de la mejor memoria sobre el «Exámen crítico-filosófico del crédito en España y de los medios mas convenientes para crear establecimientos que extiendan su uso, en general, y especialmente en beneficio de la agricultura, del comercio y de la industria.»

Título de Socio de mérito al autor de la mejor memoria sobre el «Exámen del colonato en Valencia, su conformidad ó contradicción con las leyes económicas: causas de su actual constitucion: ventajas ó inconvenientes que ofrezca para la propiedad, la produccion y la suerte de los trabajadores: reformas que reclame y medios de realizarlas.»

Medalla dorada, de mérito, al autor de la mejor memoria sobre el «Estudio y demostracion de los medios mas adecuados y fáciles para la extincion de la mendicidad en esta Capital: creacion con el mismo objeto de un asilo, en el que, además, puedan ser recogidos durante el dia, para recibir la instruccion y los demás beneficios que su estado reclama, los niños mayores de siete años, al parecer abandonados, y cuya índole y costumbres son un gérmen de inmoralidad, impropio de toda ciudad culta.»

CIENCIAS NATURALES.

Título de Socio de mérito al autor del mejor «Estudio sobre los combustibles minerales de las Provincias comprendidas en el antiguo Reino de Valencia, y de las diferentes aplicaciones á que pueden destinarse, espresando las causas que se oponen á la explotación de sus criaderos y modo de removerlos.»

Título de Socio sin cargas al autor del mejor estudio sobre el mismo objeto, limitándose á una sola Provincia.

Título de Socio de mérito al autor de la mejor «Descripción científica de todas las especies de *Pinus*, *Quercus* y demás árboles forestales que crecen espontáneamente en las Provincias del antiguo Reino de Valencia, y de sus productos, con indicación de los que pueden introducirse con ventaja, espresando los medios adecuados para conseguir su aclimatación en las diversas zonas de cultivo, así como de los restantes que se consideren necesarios para la repoblación de nuestros bosques.»

Título de Socio sin cargas al autor del mejor trabajo sobre el mismo tema anterior, desarrollado para una sola Provincia.

A los estudios que versen sobre los cuatro puntos indicados, deberán acompañarse ejemplares de los objetos de que se trata, los cuales quedarán de propiedad de la Corporación, y figurarán en su museo.

Título de Socio de mérito al autor de la mejor «Indicación de los puntos de las costas del antiguo Reino de Valencia, que puedan destinarse para el establecimiento de ostreras artificiales y de los que presenten condiciones favorables para la cría de otros moluscos y crustáceos, con espresión de las especies que convendría introducir en ellos y de los medios necesarios para asegurar su buen éxito.»

Título de Socio sin cargas al autor del mejor trabajo sobre el mismo tema, limitado á una sola Provincia.

AGRICULTURA.

Medalla de plata al autor de la mejor memoria en que se indiquen los medios de conseguir la absoluta extinción de las orugas que atacan la alfalfa.

Medalla de plata al autor del mejor juicio crítico sobre el cultivo simultáneo de la vid y del olivo, ventajas que puedan aconsejarlo é inconvenientes que lo proseriben, según las circunstancias.

Medalla de plata dorada, de mérito, al autor del mejor opúsculo referente al cultivo y aprovechamiento de la caña de azúcar.

Medalla de plata dorada, de mérito, al autor de la mejor memoria sobre el cultivo del algarrobo, variedades del mismo y extinción de la enfermedad que ha invadido varias comarcas de la Provincia de Valencia y la de Castellón, conocida en el país con el nombre de *ensendrament*.

Título de Socio de mérito al autor de la mejor memoria ó tratado sobre el tabaco, comprendiendo no solo su cultivo, preparación y fabricación, sino también cuantos antecedentes y estudios conduzcan al conocimiento de la referida planta, bajo el punto de vista agrícola, industrial y económico, al efecto de alcanzar los resultados más satisfactorios y favorables á su aclimatación y beneficiación en nuestro suelo.

Cien pesetas al agricultor que presente forraje de maíz en verde de anterior cosecha, conservado por más de seis meses, para destinarlo á la alimentación del ganado vacuno.

Título de Socio de mérito al autor de la memoria sobre el análisis químico de las diversas partes del naranjo, cidro y limonero; maderas, hojas, flores y frutos, y productos que pueden obtenerse de cada una de estas partes, sin olvidar el aprovechamiento más ventajoso que pueda darse al fruto que los vientos ó los hielos averían.

INDUSTRIA Y ARTES.

Título de Socio sin cargas al autor de la mejor memoria descriptiva de las condiciones que debe satisfacer un ingenio para la fabricación de azúcar de caña, y método mas ventajoso para dicha fabricación en la region valenciana.

Igual premio al autor de la mejor memoria en que se describan los medios prácticos de introducir en la region valenciana alguna de las diferentes industrias que en el extranjero se han establecido para explotar materias primeras que aquí producimos y con este motivo se esportan en cantidades importantes.

Medalla de plata, de progreso, al fabricante de loza comun del pais que presente la mejor coleccion de productos de su fábrica.

Medalla de plata al fabricante del pais que establezca la construcción de tejas para asentar con argamasa, que reuniendo condiciones de solidez y economía sean apropósito para que puedan construirse las cubiertas con mucho menos peso que con las tejas ordinarias ó conocidas con el nombre de morunas.

COMERCIO.

Título de Socio de mérito al autor de la mejor memoria en que se trate del puerto de Valencia, proponiendo, con fundamentos sólidos y apreciaciones aceptables, la manera de continuar las obras y de concluir las en el plazo mas breve posible. Como complemento, deberá dicha memoria contener un proyecto de Reglamento ú ordenanzas para el régimen del puerto, en el que, despues de sujetarse á las generales prescritas por la ley se propongan las disposiciones especiales y de localidad que sean mas convenientes, á fin de facilitar el movi-

miento mercantil y las faenas del puerto, procurando que este sea lo mas barato posible y que no se introduzcan abusos, sino que por el contrario desaparezcan, si los hubiese.

LITERATURA.

Título de Socio sin cargas al autor del mejor trabajo biográfico de un valenciano ilustre que haya existido durante la centuria que lleva de vida esta Sociedad de Amigos.

Una pluma de oro á la mejor oda en castellano, dedicada á los progresos de la industria.

Flor de oro al autor de la mejor poesía, al amor maternal.

BELLAS ARTES.

Título de Socio de mérito al autor de la mejor obra que se presente, con el título de « La Ópera Nacional » y con sujecion al siguiente programa:

1.º Posibilidad de crear en España la ópera nacional.—Causas que han influido para su falta de existencia hasta el presente.—Condiciones que debe reunir para poder llamarse verdaderamente nacional.

2.º Ventajas que presenta nuestro idioma para el canto.—Su fundamento. 1.º En órden á su riqueza, dulzura y energía.—2.º A la prosodia y ortología.—3.º A la rima consonante y asonante.

3.º Paralelo entre las lenguas castellana é italiana.—Inferioridad de las del norte.—Inconvenientes de cantar en idioma extraño á la nacion.

4.º Literatura verdaderamente nacional.—Su influencia en la

música, considerada como fuente de inspiracion.—El drama, sea declamado ó cantado, debe ser espejo fiel de la sociedad á que se refiere.—Necesidad del estudio de la historia, para poder comprender y espresar el carácter de un personaje ó de una época determinada.

5.º Estado de la poesía lírico-dramática en la actualidad.—Requisitos que se exigen para que pueda coadyuvar á la realizacion de la ópera nacional.—Poema ó *libretto* de ópera.—Condiciones peculiares á este género de composiciones, relativamente á la accion, á las pasiones, y á los caracteres individuales.

6.º Los cantos populares, espresion genuina y espontánea de los sentimientos de una localidad, deben ser el principal objetivo, de quien aspire á conquistarse el nombre de compositor nacional.—La gran variedad en el canto popular, le hace susceptible de espresar todo género de sentimientos.—Trasformaciones que ha de sufrir nuestra música popular para llenar las exigencias del arte moderno.

7.º Cultura musical en España.—El arte del canto.—Necesidad de completar la educacion de un artista, en paises extranjeros.—Ventajas é inconvenientes que ofrece este sistema para la formacion de nuestra nacionalidad musical.

8.º La zarzuela, considerada como primera manifestacion del arte nacional.—Ojeada histórica sobre la misma.—Modelos mas notables en este género.—Naturalizacion del teatro bufo francés.—Consideraciones acerca de la influencia que ha ejercido sobre el público y los compositores nacionales.

9.º Principales autores españoles de óperas.—Esterilidad de sus esfuerzos para aclimatar en España este género de composiciones.—Trabajos recientes de algunas sociedades artísticas, para el planteamiento definitivo del drama lírico español.

10. Medios materiales necesarios para la realizacion de la ópera nacional.—Proteccion del Estado.—Creacion de centros de enseñanza musical.—Pensiones á los artistas.—Subvenciones á los teatros.—Iniciativa individual.

11. Resúmen.—¿Está España en condiciones para poder realizar la Ópera Nacional, al presente?

Título de Socio sin cargas al autor de la mejor memoria histórica, sobre la música religiosa en Valencia, durante los siglos XVII y XVIII.

Medalla dorada, de mérito, al autor del mejor cuaderno ó coleccion, compuesto de quince estudios para piano, de mediana dificultad, y escritos con el fin de introducir á los jóvenes pianistas en el conocimiento del mecanismo y estilo de los autores modernos.

Medalla de plata al mejor trio para violin, piano y órgano melódico.

Título de Socio de mérito al autor del mejor trabajo biográfico-crítico que se presente, bajo el siguiente título:

«Ribera, (conocido por el Españolito) Su vida.—Juicio crítico y catálogo razonado de sus obras artísticas.—Estado de la escuela valenciana de pintura en su tiempo.—Influencia que ha ejercido sobre esta, el genio de Ribera.»

Título de Socio de mérito al autor de la mejor estatua (de dimensiones 0,80^m) alegórica de las Sociedades de Amigos del país.

Título de Socio de mérito al autor de la mejor memoria facultativa sobre mejoras materiales de esta Ciudad referentes al ensanche de sus calles y plazas, á los desagües y á cuanto interese á la via pública.

ADVERTENCIA.

La Sociedad se reserva conceder *Accesits* á aquellos trabajos que no conceptuándose dignos de obtener el premio ofrecido, reúnan sin embargo algun mérito.

Todas las obras que se presenten serán inéditas. Los autores de las composiciones premiadas tendrán obligacion de dejar un ejemplar en la Sociedad, pudiendo hacer de su obra el uso que mas les convenga.

Todas las obras, colecciones, muestras, etc., que se presenten optando á premio, deberán entregarse en la casa social calle del

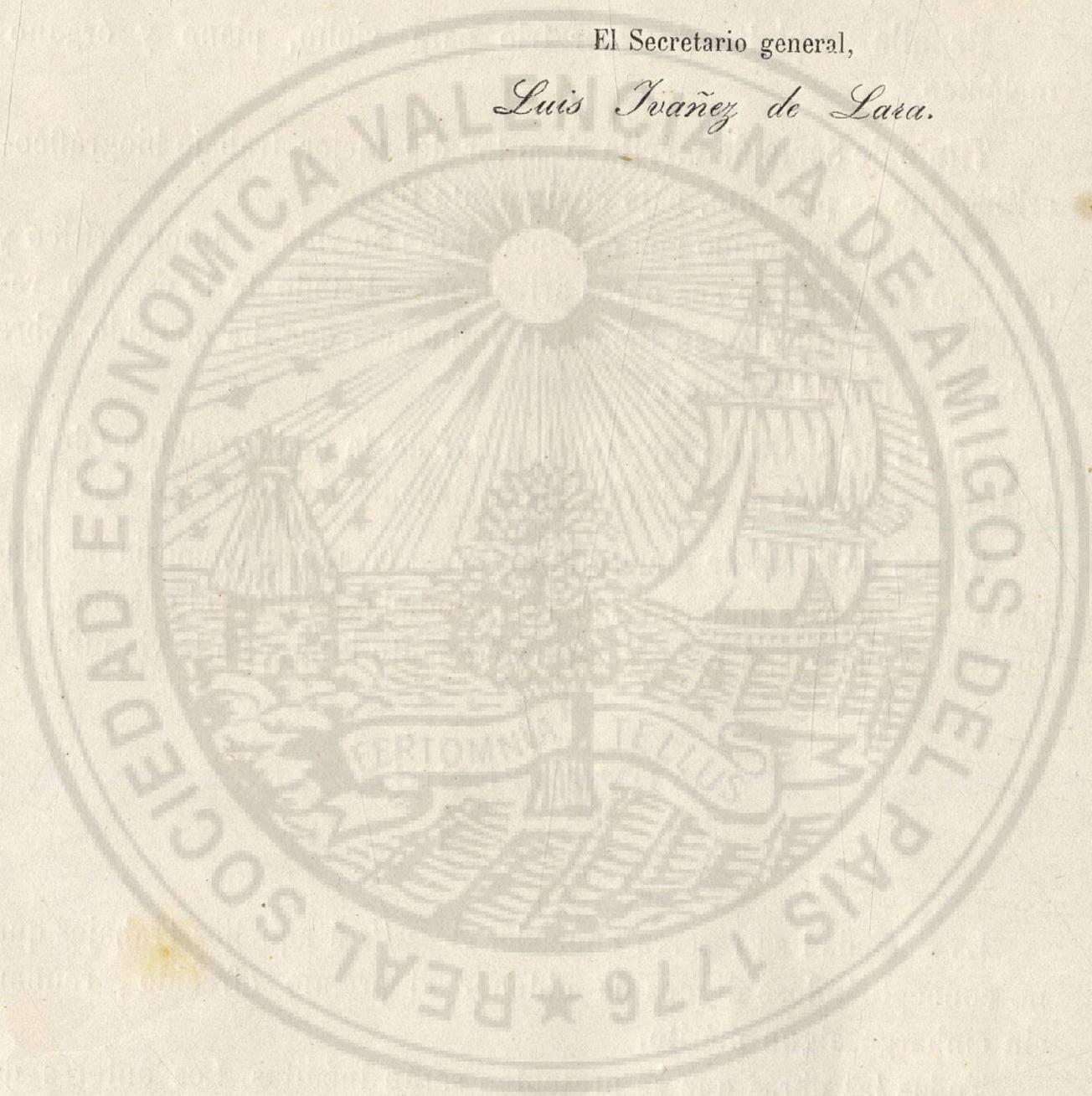
Mar, núm. 57, Valencia, antes de las doce de la noche del 15 de Octubre, pasado cuyo plazo no serán admitidas.

A ellas acompañará un pliego cerrado que contenga un lema igual al que distinga la obra, y la firma del autor. Los pliegos de los lemas que no obtengan premio, se inutilizarán sin abrirse.

Valencia 22 de Marzo de 1877.

El Secretario general,

Luis Ivañez de Lara.



N.º 19.



Sección de Señoras Damas
de Mérito.

Servase V. S. asistir el día del actual
á las de la al local
de la Corporacion

y caso de no poderlo verificar se servirá V. S.
avisarlo.

Valencia de de 187

La Secretaria,

Recibir quinientos ejemplars.
Val. Junio 2.º 77.

Antonio Cols

Sra. Doña

N.º 13.



SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

Sr. D.

MUY SR. MIO : Son tan públicos y tan conocidos los beneficios sociales que las Cajas de Ahorros y Montes de Piedad reportan á los pueblos, que basta iniciar la idea de la fundacion de estas instituciones para que al punto concurren á realizarla , en la proporcion de sus fuerzas, todos los amantes del bien. Hace años que en Valencia se siente la necesidad de un establecimiento de esa índole, que haga productivo el ahorro , que redima al necesitado del yugo de la usura , que sea fuente de recursos para el menesteroso y de consuelos para el desdichado , y que cree las costumbres de una prudente economía y fomente el estímulo al trabajo.

Atenta á esta imperiosa necesidad ha resuelto la Sociedad Económica de Amigos del Pais crear , bajo su patronato, una **Caja de Ahorros y Monte de Piedad**, cuyos Estatutos ha discutido y aprobado, y para tratar de lo relativo á su fundacion y constitucion inmediata , rogamos á V. encarecidamente que se digne asistir el lunes 18 del actual, á las cuatro de la tarde, al salon de sesiones de la Casa-Social, ó delegue su representacion en otra persona , caso de no poderlo efectuar. Del patriotismo de V. y de sus levantados sentimientos en favor del progreso moral y material de Valencia esperamos que se servirá responder á este llamamiento de la Sociedad.

Se ofrecen de V. con este motivo , afectísimos S. S.

Q. B. S. M.

El Director,

Antonio Rodriguez de Cepeda.

El Vice-Secretario 1.º,

José Franquet y Dara.

Recibi setecientos ejemplares

Valencia 11 de Junio de 1877

P. O.

El Oficial de Secret.

Joaquín M.ª de Montoliu

HABER.

Cantidades presupuestadas para el presente año segun se consigna en las columnas respectivas.

Fecha del Libramiento.		Núm. del Libramiento	PARA EL																								TOTAL.	
			Alquiler.		Personal.		Secretaría.		Biblioteca y gabinete de lectura.		Alumbrado.		Impresiones.		Premios y sesion pública.		Secciones y Comisiones.		Imprevisitos.									
			Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.	Rs.	Cs.		
			<p><i>Recibir un libro de cien folios segun el presente modelo, encuadernado en holandesa.</i> <i>Valencia 8 de Agosto 1899.</i> <i>P. O.</i> <i>Col. Oficial de Secret.</i> <i>Josep. M. Montoliu</i></p>																									

Nº. 15.



CONTRIBUCION DE 187

Núm.

Como Tesorero de la Corporacion he recibido de _____
_____ la cantidad de **treinta reales**
vellon por la contribucion de Socio Numerario correspondiente al _____ trimestre
de este año.

Valencia _____ de _____ de 187

Son 30 rs. vn.

Notado en Contaduría.

*Recibido dos mil ejemplares.
Vala. Vore 10/77.
P. O.
El Oficial de de a
Joaquín de Montolio*

n.º 16.



SOCIEDAD ECONÓMICA
DE AMIGOS DEL PAIS
DE VALENCIA.

Vale por mil ejemplares.

Valencia 16 Octubre 1877.

El Secret.º grat

Juan Manuel Lara

