

RESUMEN.....	5
ÍNDICE.....	9
MAPA TOPONÍMICO.....	13
1. ANTECEDENTES.....	17
2. ESTADO DEL CONOCIMIENTO.....	21
2.1 El periodo preturístico; antecedentes e iniciativas previas al boom de los años 60.....	22
2.2 Causas y consecuencias de la explosión turismo de masas; de la autarquía de los años 40 al desarrollismo franquista.....	61
2.3 Consolidación del modelo turístico y alteraciones durante la democracia.....	77
3. OBJETIVOS, HIPÓTESIS Y METODOLOGÍA.....	107
3.1 Hipótesis de la investigación.....	107
3.2 Objetivos.....	114
3.2.1 Objetivos principales.....	114
3.2.2 Objetivos secundarios.....	118
3.3 Metodología.....	130
3.3.1 Toma de datos y análisis documental.....	130
3.3.2 Secuenciación crono-metodológica de la realización de la tesis.....	136
4. CLAVES DEL PROCESO PREURBANÍSTICO EN UN PROYECTO A GRAN ESCALA	
4.1 El urbanismo español en la España de los 50 y 60. El escaso valor paisajístico del medio ambiente en la España franquista de la autarquía.....	139
4.1.1 El Ministerio de Turismo y los antecedentes de la primera formulación de una verdadera ordenación territorial turística en España.....	139
4.1.2 Los efectos territoriales y sociourbanísticos de la aplicación de La Ley de Centros Turísticos.....	150
4.2 El urbanismo español y La Manga del Mar Menor en la España de los 50. El escaso valor paisajístico del medio ambiente en la sociedad post autárquica.....	159
4.2.1 El urbanismo español de los años 50, una legislación en proceso de nacimiento en antesala del crecimiento económico.....	159
4.2.2 La Manga del Mar Menor, un paradisiaco paisaje predestinado al desarrollismo turístico.....	166
4.3 La procelosa evolución de la titularidad legal del suelo de La Manga en el proceso preurbanístico. Conflictos e incógnitas.....	182
4.3.1 La titularidad del suelo en los Centros de Interés Turístico Nacional.....	182
4.3.2 La Manga de Tomás Maestre.....	184

5. LOS MACROPROYECTOS URBANÍSTICOS DE LA ESPAÑA DEL DESARROLLISMO: EL PLAN BONET

5.1	Antecedentes urbanísticos del proyecto inicial de La Manga.....	195
5.1.1	Génesis del proyecto: los planes directores en la Ley de Centros Turísticos	
5.1.2	Antonio Bonet Castellana: de la carta de Atenas y el GATPAC de la 2ª República a su inserción en el urbanismo franquista.....	199
5.1.3	Antecedentes proyectuales: los planes generales de Argel y Buenos Aires con Le Corbusier y Urbanización de Punta Ballena (litoral de Uruguay)....	206
5.2	Un macroproyecto sostenible orientado al turismo de alta calidad: La Manga que pudo haber sido.....	219
5.2.1	Las líneas maestras del Plan Bonet.....	219
5.2.2	El Plan Norte, 1961.....	227
5.2.3	El Plan Sur, 1962.....	237
5.3	Los desarrollismo yeyé en una coyuntura económica favorable. La Manga de los 60 y principios de los 70.....	243
5.3.1	El planeamiento de desarrollo a partir de 1963: esbozos de calidad edificatoria y paisajística. La creatividad y el ingenio puestos al servicio del turismo de sol y playa.....	243
5.3.2	Los días de vino y rosas: un proyecto faraónico que adquiere velocidad.....	258
5.4	Un experimento premonitorio del "modelo resort" mediterráneo: La Manga Golf Club.....	272

6. EL PAPEL DE LAS CRISIS ECONÓMICAS EN LOS MACROPROCESOS URBANÍSTICOS. DESMEMBRAMIENTO Y DESVIRTUACIÓN DEL PROYECTO ORIGINAL

6.1	Las crisis del petróleo: riesgos financieros asumidos por un proyecto urbanístico cuya desmesurada escala devora a sus creadores.....	279
6.1.1	El fin de un ciclo económico: las crisis del petróleo.....	279
6.1.2	Las incertidumbres financieras de un macroproyecto urbanístico a gran escala. Los riesgos inherentes al proyecto de Bonet.....	287
6.2	El cuarteamiento de la propiedad del suelo. Creación de un Reino de Taifas urbanístico y nacimiento de una pequeña burguesía inmobiliaria local.....	302
6.2.1	El final de la ley de Centros Turísticos de Interés Nacional.....	302
6.2.2	La necesidad de terminar un proyecto inacabado: La Manga cabalga o revienta. Primeros síntomas de agotamiento del proceso urbanístico.....	308
6.3	Primeras variantes políticas: el papel de la administración en la política urbanística de La Manga.....	321
6.3.1	De la dictadura a la transición, de la transición a la democracia. Implicaciones urbanísticas y nuevas regulaciones de la Ley del Suelo de 1975.....	321

6.3.2	El traspaso constitucional de competencias en materia de urbanismo. Influencia de los nuevos actores intervinientes en el proceso urbanístico de La Manga.....	325
6.4	La Manga post-Bonet: desvirtuación definitiva del proyecto original.....	328
6.4.1	Evolución de la problemática medioambiental y su afección paisajística en el proyecto urbano costero.....	328
6.4.2	Mutación del proyecto urbanístico inicial y ruptura del plan director de Bonet.....	346
7.	LA RETROALIMENTACIÓN DE LOS PROCESOS TURÍSTICOS Y URBANÍSTICOS. CONSOLIDACIÓN DE UN MODELO TURÍSTICO CARENTE DE ESTRUCTURA URBANÍSTICA	
7.1	Mutación del modelo turístico como consecuencia de un proceso especulativo generalizado.....	355
7.1.1	Construcción de La Manga al margen de toda legalidad urbanística a finales de los 70 y principios de los 80.....	355
7.1.2	Repercusiones sobre el modelo turístico de la desvertebración urbanística.....	361
7.1.3	Controversia social y tensiones segregacionistas: la inevitable insuficiencia de infraestructuras de un modelo urbanístico desestructurado.....	373
7.2	La aparición de la Ley de Costas de 1986: el pulso competencial entre Comunidad Autónoma y Ayuntamientos por el control urbanístico.....	382
7.2.1	Primeras reivindicaciones ecologistas en torno a la insostenibilidad del proceso urbanístico.....	382
7.2.2	Implicaciones de la ley de Costas de 1986 sobre un urbanismo en pleno caos: el choque competencial.....	397
7.3	La imposible retroactividad de los procesos: desvirtuación y aniquilamiento final del plan inicial de Bonet.....	414
7.3.1	Consolidación jurídica de un inevitable caos urbanístico que motiva un declive de los modelos turísticos insostenibles.....	414
7.3.2	Consecuencias de urbanísticas del nuevo modelo.....	418
8.	LOS MACROPROYECTOS DEL DESARROLLISMO EN LA ACTUALIDAD: IMPLEMENTACIÓN DEL CASO DE LA MANGA EN EL TURISMO Y EL URBANISMO ACTUAL	
8.1	El desarrollo post-conflicto. Consolidación de un modelo turístico y urbano.....	427
8.1.1	La Manga de los 90: consolidación de un proceso semiacabado. La 1ª crisis inmobiliaria de 1993 y la afección al tejido empresarial imperante.....	427
8.1.2	Ámbitos de afección del caso La Manga. La fuerte asimetría de la ocupación urbanística en la costa murciana y su comparación con otros enclaves del litoral mediterráneo.....	441
8.2	La Manga resultante. Principales magnitudes resultantes de un modelo urbanístico y turístico atrofiado.....	484
8.2.1	La coyuntura nacional: catalizadores y efectos multiplicadores del boom inmobiliario 1995–2007 y sus consecuencias en el entorno costero actual.....	484

8.2.2	Comparativa analítica y retrospectiva de densidades urbanas y tipológicas.....	492
8.2.3	Estructura de oferta y demanda del modelo turístico resultante.....	518
8.2.4	La Manga actual: un puzzle completo a falta de encajar 3 piezas, Puerto Mayor, Veneciola y El Vivero.....	525
8.3	La problemática paisajística en los territorios de costa: el ciclo de vida del suelo como producto turístico-comercial.....	549
8.3.1	Características del ciclo de vida del producto comercial estándar.....	550
8.3.2	El modelo urbanístico entendido como producto turístico-comercial y los efectos distorsionadores de su comportamiento.....	553
9.	CONCLUSIONES	
9.1	Conclusiones en el marco local. Del diagnóstico y documentación del proceso de masificación e hipertrofia urbana en el caso de La Manga.....	571
9.2	Conclusiones en el marco general.....	584
9.2.1	Del análisis del impacto económico y social en la costa mediterránea desde la aparición del fenómeno del turismo de masas.....	585
9.2.2	Del estudio de la problemática territorial en el paisaje litoral. Reflexiones de una intervención a gran escala diferida en el tiempo.....	597
9.2.3	De las consideraciones en el debate en torno a la gobernanza urbanística y el papel de la propiedad privada del suelo para edificar.....	601
9.3	Comprobación de hipótesis y objetivos planteados.....	617
9.4	Posibles líneas de investigación a futuro.....	621
BIBLIOGRAFÍA.....		625
ANEJOS.....		633
Anejo 1.	Ley de Centros y Zonas de Interés Turístico Nacional de 1962.....	635
Anejo 2.	Declaraciones de Centros de Interés Turístico Nacional de La Manga (Plan urbanístico inicial de Bonet).....	641
Anejo 3.	Informes sobre la polémica del proceso urbanístico años 70 y 80.....	685
Anejo 4.	Planos de ordenación actuales de La Manga (extracto planes generales de Cartagena y San Javier).....	731
Anejo 5.	Cartografía evolutiva de La Manga y su entorno desde 1956 a 2007.....	739
Anejo 6.	Modelización socioeconómica realizada en el apartado 8.3.....	779
Anejo 7.	Plano toponímico-topográfico de La Manga a 1:25.000.....	799
Anejo 8.	Plano de evolución temporal de la trama urbana a 1:5000.....	801
Anejo 9.	Secuenciación cronológica de los hechos relevantes del proceso urbanizador estudiado en la tesis.....	803