



Estado Planteado Propuestas

Para los bajos:

- Había contemplado la posibilidad de eliminar los tres locales, y establecer un único local. Es una propuesta un tanto radical, aunque con el uso propuesto de Galería de Arte es necesaria una gran cantidad de espacio para la muestra, almacenaje y venta de las obras y esculturas. El resultado será la colocación en el final del local del almacén, en cuyos tabiques se instalarán unos paneles de seguridad para evitar robos por butrones desde edificios colindantes. Además de servir de almacén también cumplirá la función de muestrario exclusivo para la venta de obras de arte singulares. Los servicios estarán colocados próximos al almacén ya que recalca de manera favorable por el sistema de red de evacuación planteada en el edificio. Y un despacho, además de la zona de exposición completan esta propuesta de la planta baja.

Para la Entrepantalla:

- Se conoce que el uso actual de la entreplanta está adaptado a viviendas, aunque en sus inicios fueran oficinas. Por eso en mi propuesta he querido adaptar otra vez el uso original de este espacio. La elección de una clínica dental y un despacho de abogados se realizó meticulosamente mediante un estudio de mercado realizado in-situ en la calle de la Paz.

Para las viviendas:

- Sigo manteniendo el criterio del arquitecto en la separación de los edificios aunque amoldaré la propuesta a las sucesivas modificaciones del edificio que se han acontecido en los últimos años. Dándole así un carácter más actual y moderno al interior de las viviendas.

Conciliaciones y elección:

Para el bajo, aunque exista el local de Paqueta Ors, decido finalmente llevar a cabo mi propuesta de modificación de una manera contundente y radical. Es un aspecto de renovación de ambientes, por lo que producir este cambio tan radical provocaría cierta expectación en la calle de la Paz, pero no supondría ningún cambio de la actividad normal de la zona.

En las viviendas:

Debido a la gran existencia en la zona de plantas destinadas a oficinas, y a que dispone de todo el abanico de ventajas de un lugar céntrico de Valencia, mi propuesta se ha desarrollado hacia la promoción de viviendas que se adapten a un cliente presente de hoy en día en nuestra sociedad, de mediana edad, con un nivel adquisitivo medio-alto, de vida familiar, trabajador de la zona o que haga frecuentemente uso de ella. De gustos modernos y contemporáneos, tendencias minimalistas y superficies limpias de obtáculos. Que busque una zona con alta concurrencia, ya sea por facilidad de poder trasladarse fácilmente por este entorno sin la necesidad de utilizar la red de circulación pública, además de disfrutar de las ocasiones de ocio diurno y/o nocturno que ofrece esta zona.

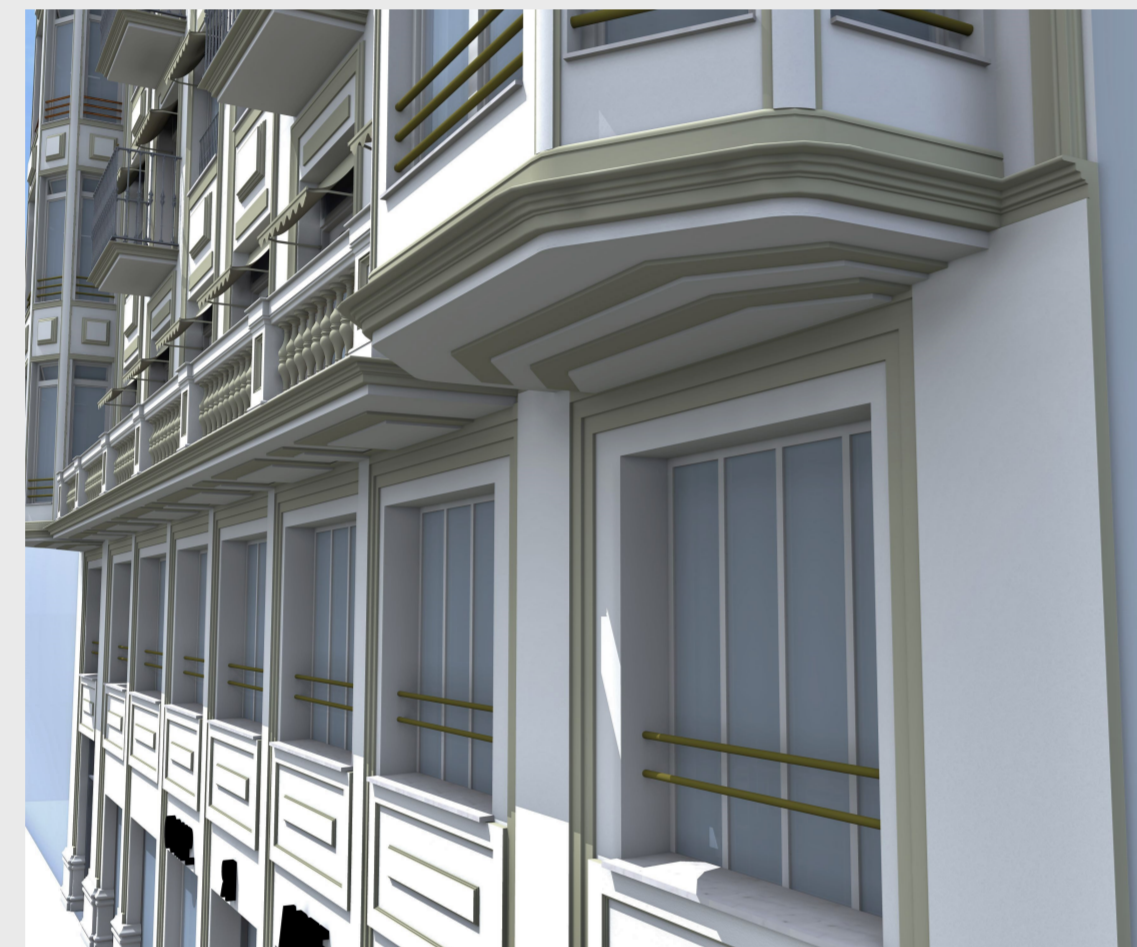
Viabilidad:

La situación actual para el mercado puede ser un punto a favor de la propuesta escogida para las plantas superiores, pero hay una parte del sector inmobiliario a la cual la crisis no ha afectado tanto, que es el destinado a viviendas de lujo. Por eso he intentado introducir mi propuesta en este tipo de mercado, ofreciendo una distribución más actual de los espacios y haciendo incapie en el uso de materiales y complementos para la vivienda, que sin encarecer demasiado, dotan a esta de cierta exclusividad.

Un punto que introduce la edificación dentro del mercado de viviendas de lujo es en primer lugar su ubicación, en segundo lugar la exclusividad de la construcción y otros aspectos que destacan por sí solos.



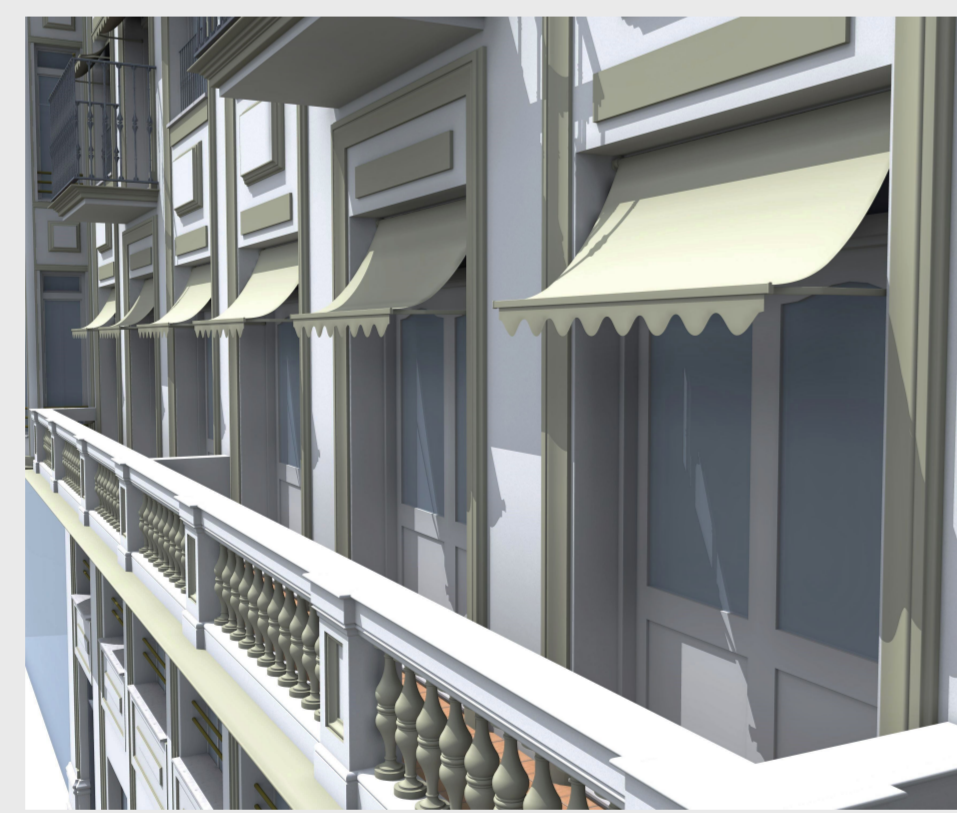
Alzado Propuesto para Calle de la Paz



Detalle inferior de Balcon. Fachada Principal



Fachada Planteada



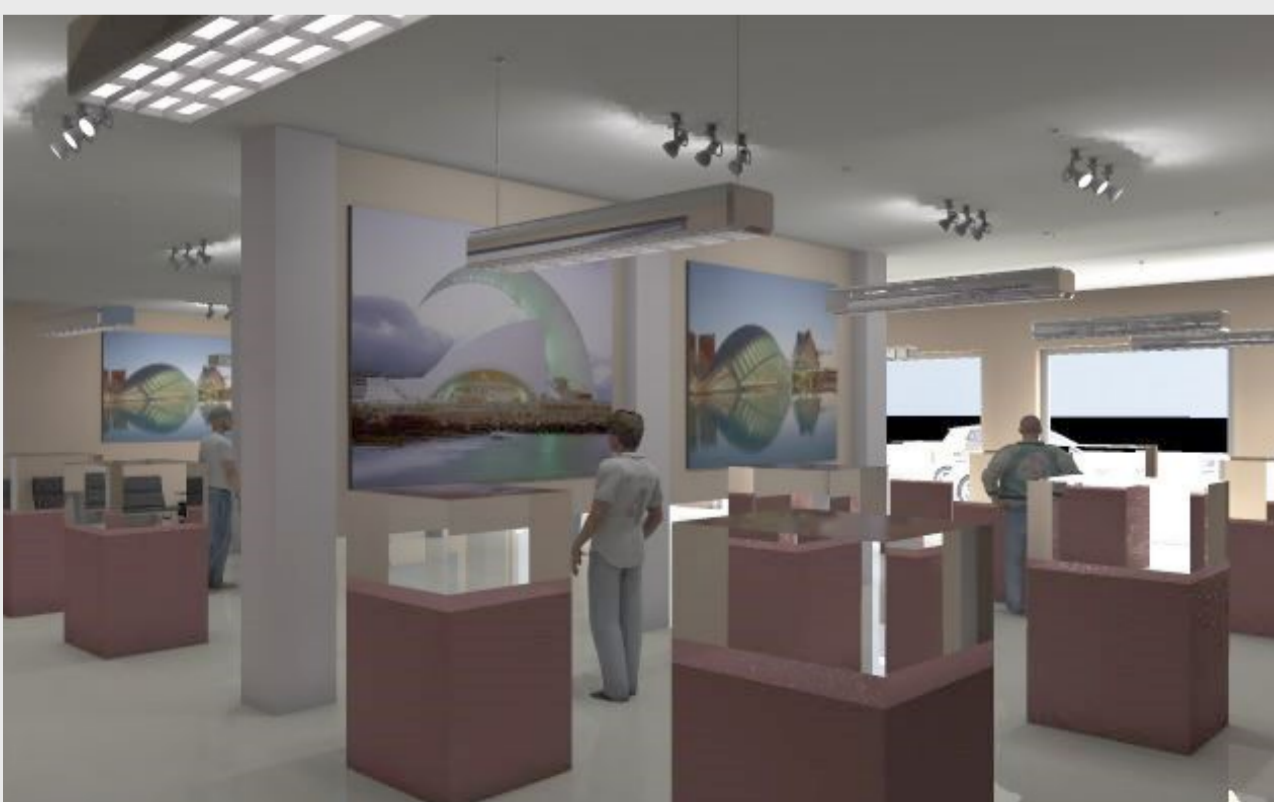
Vista de la Balastrada de la Planta Principal



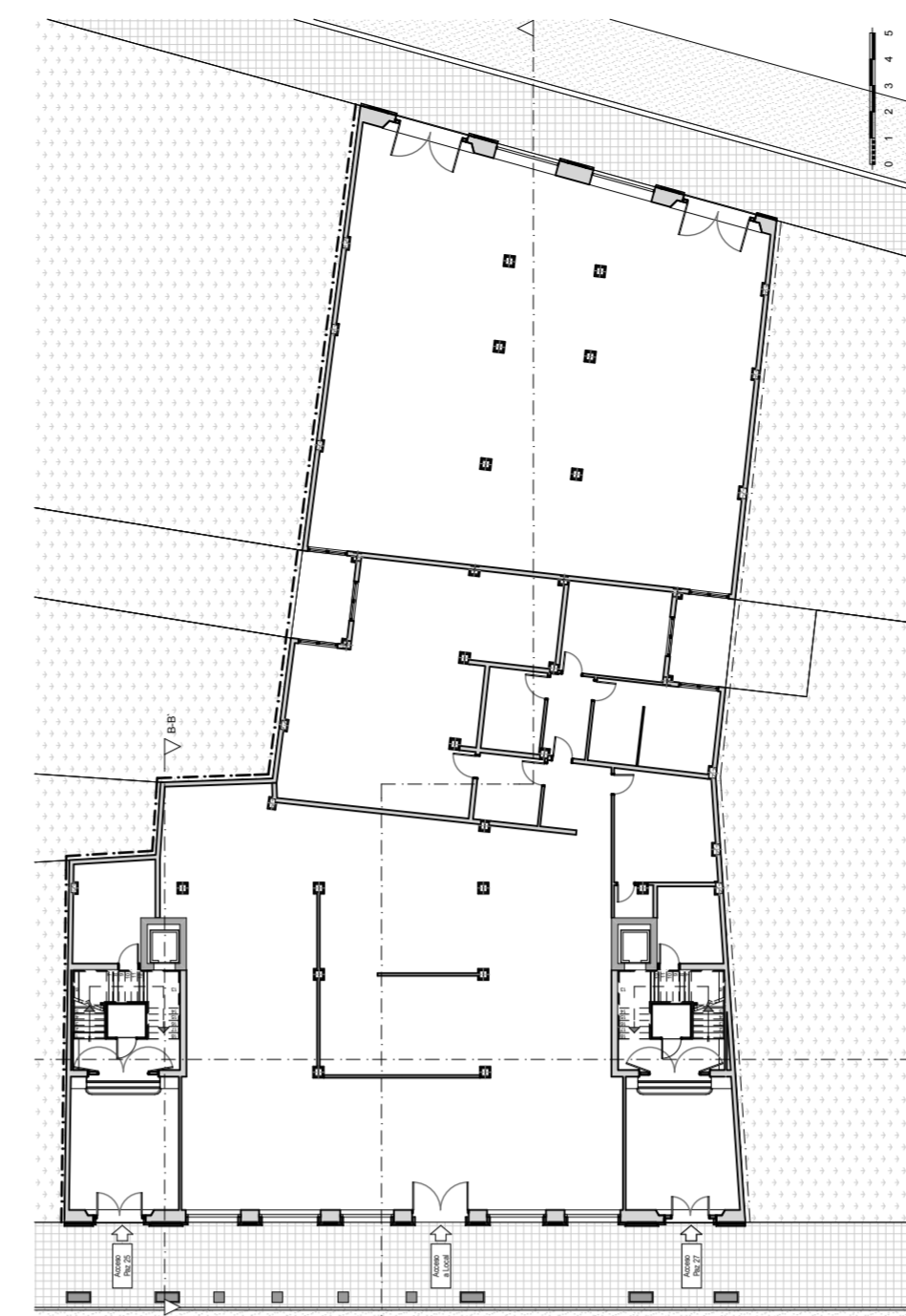
Vista lateral del local planteado.



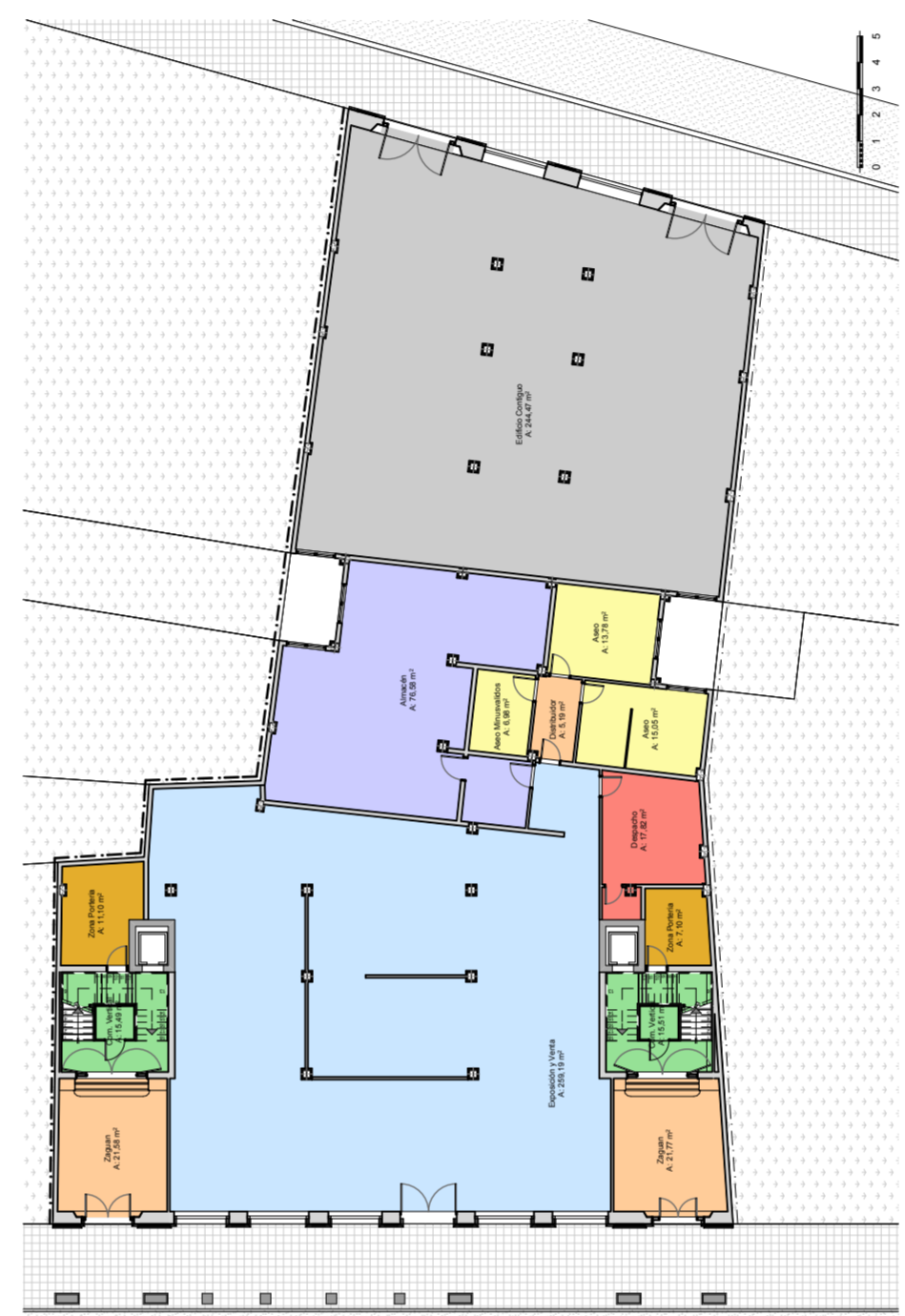
Vista General de la Exposición planteada.



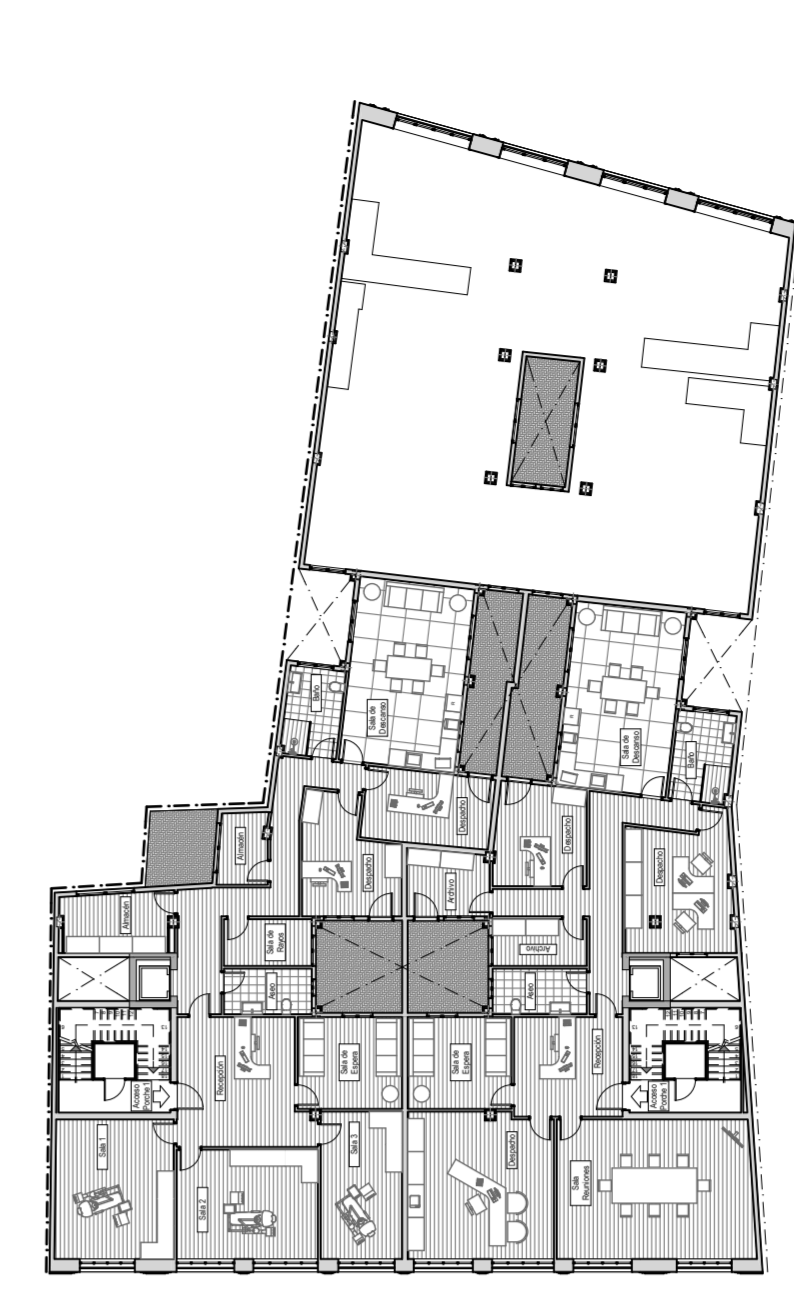
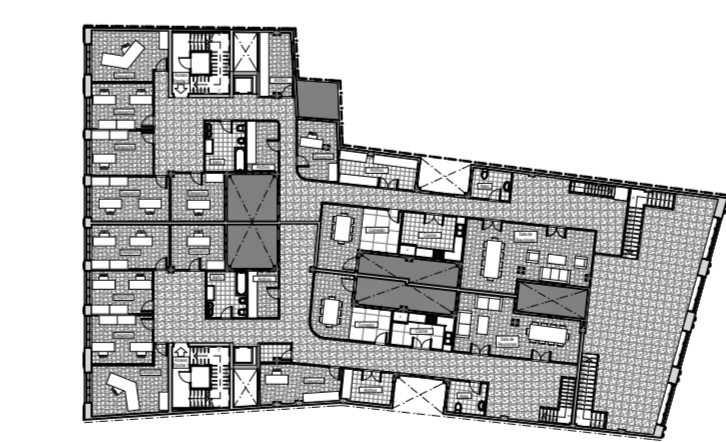
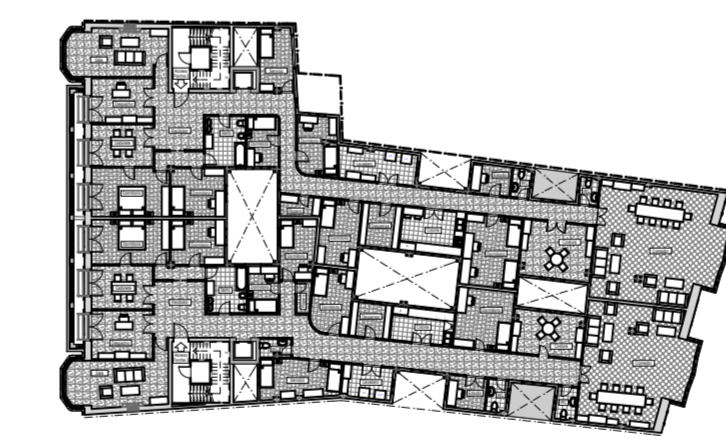
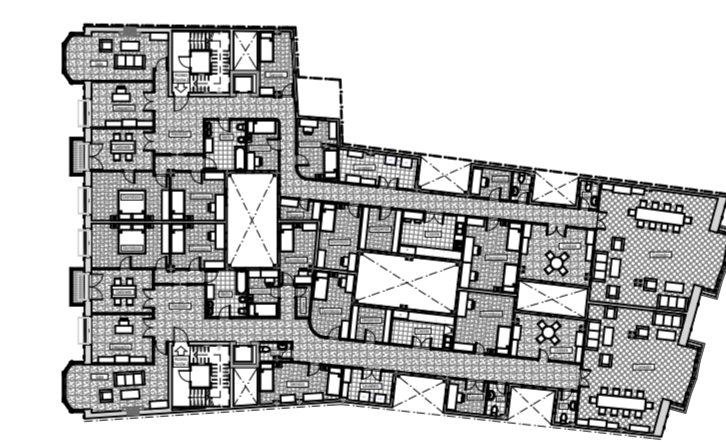
Vista desde el final del local.



Planta Baja. Estado Planteado Distribución.



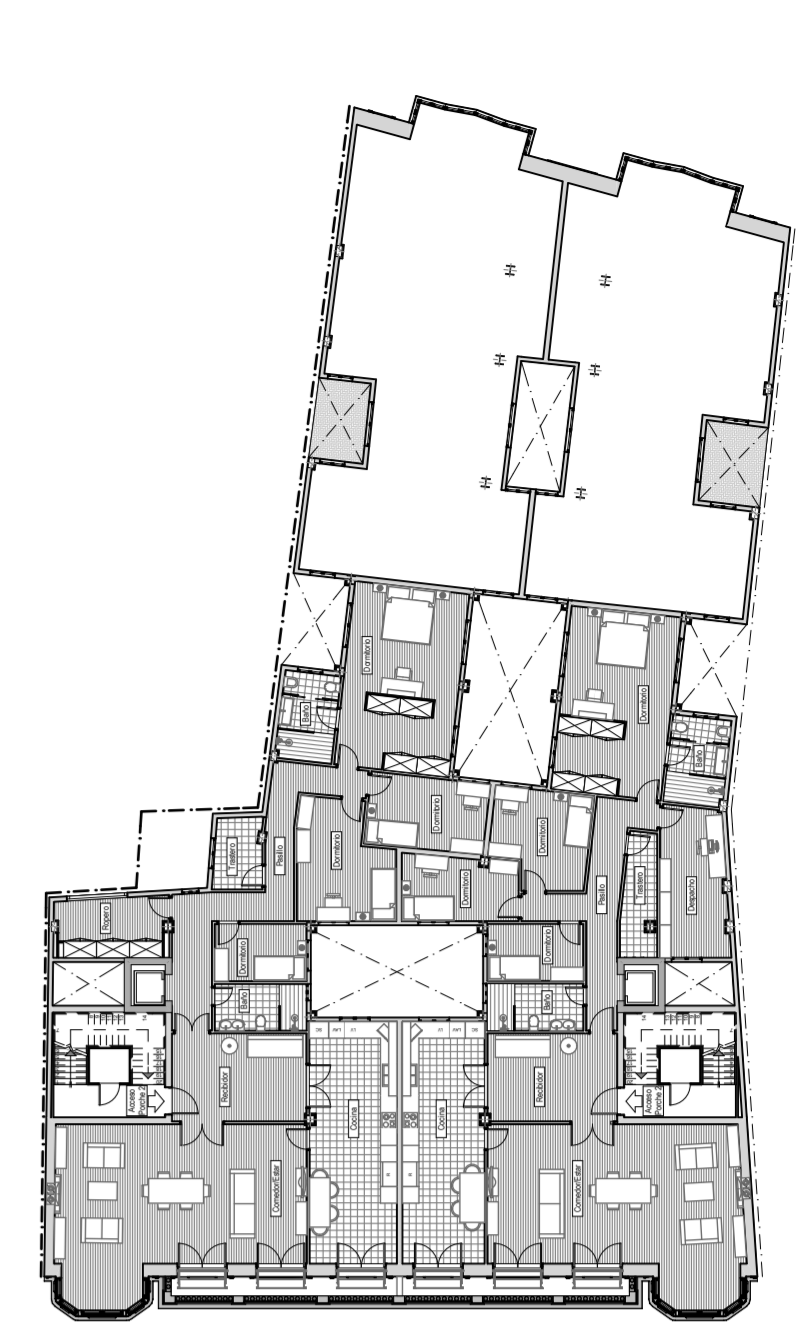
Planta Baja. Estado Planteado Zonas.



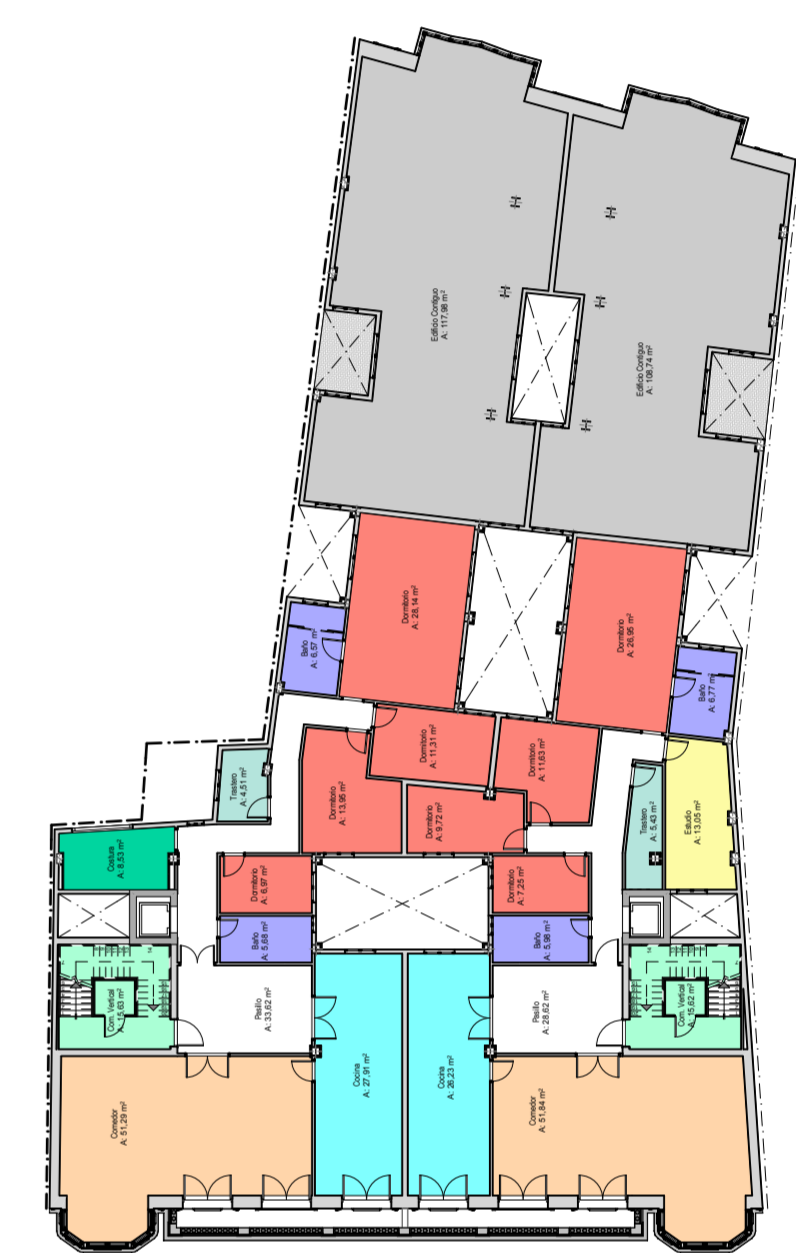
Planta Entrepantalla. Estado Planteado Distribución.



Planta Entrepantalla. Estado Planteado Zonas.



Planta Principal. Estado Planteado Distribución.



Planta Principal. Estado Planteado Zonas.



Secuencia de Rehabilitación planteada para el Edificio Calle de la Paz 25/27