

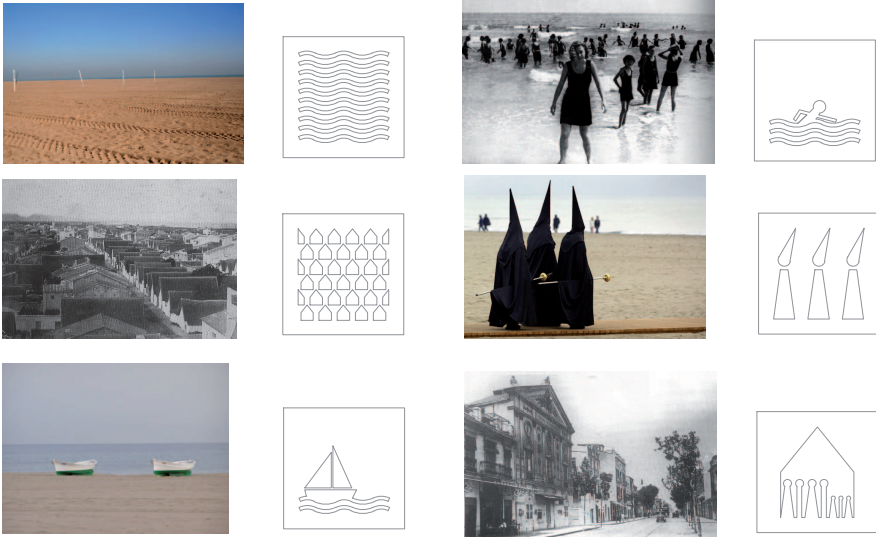
escalas cromáticas del Cabanyal

Toda arquitectura, sea cual sea el lugar de procedencia, posee un código de colores característicos dependiendo de donde provenga. Son los colores que hacen que esa arquitectura **se identifique con el lugar** en el que se encuentra. En el caso del Cabanyal, su arquitectura está provista de toda una serie de cerámicas vidriadas decoradas al gusto del usuario, pero siempre manteniendo las mismas tonalidades, aquellas relacionadas con el mar.



símbolos del Cabanyal

En todo lugar se realizan actividades y cada uno se caracteriza por unas actividades concretas. En el caso del Cabanyal dichas actividades están todas relacionadas con el mismo lugar: el mar.



cerámica vidriada

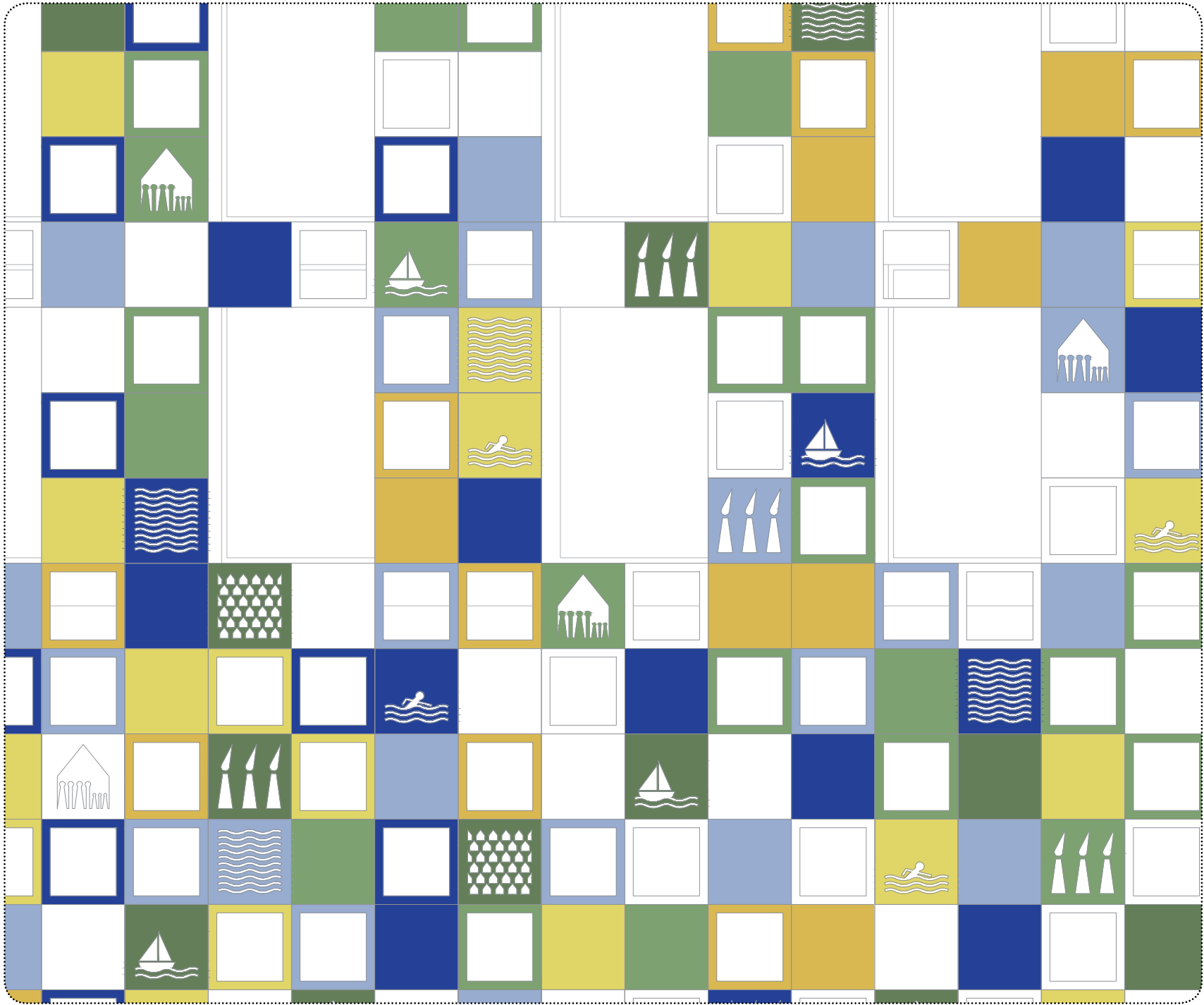
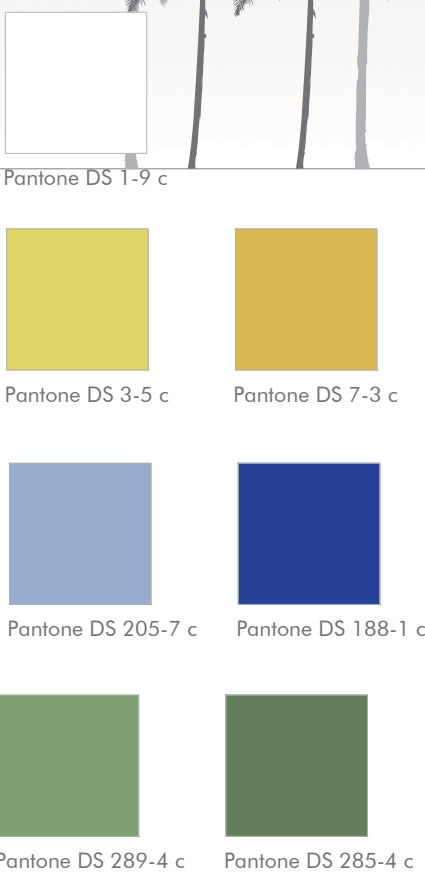
La arquitectura vernácula viene determinada por unos cerramientos duros a base de cerámica vidriada de múltiples colores, todos ellos relacionados con el mar.

El Albergue “**Flor de mayo**” está provisto de una doble piel en su cerramiento. Por una parte una celosía cuadrangular provista de piezas huecas y parcialmente huecas, todas ellas de cerámica vidriada con los colores obtenidos del estudio cromático de los mosaicos de la arquitectura tradicional del lugar. Las piezas parcialmente huecas, se encuentran perforadas conformando símbolos característicos del lugar (el **mar**, la **alineación de barracas**, la **tradición pesquera**, el mar como zona de **baño**, **semana santa marinera** y el lugar como **punto de encuentro** de las personas del barrio.) Por otra parte se proviene en su perímetro más interior de un paramento de vidrio practicable para la correcta ventilación natural del edificio.

Con esta configuración conseguimos así un edificio que evoca los sentimientos del pasado gracias al alzado en mosaico y a los símbolos que dibuja la luz a través del cerramiento en el interior del edificio.

escala cromática del edificio

La escala cromática está compuesta por los **colores básicos** del Cabanyal, para así, sentirse integrado en todo momento con el lugar.



detalle alzado_Escala 1/50

