



Autor: Tomás Saorín

Llibre: Wikipedia de la A a la W

Editorial: Barcelona: UOC, 2012

Al segle XVIII, l'*Encyclopédie* francesa de Diderot i de D'Alembert va suposar una novetat en la forma de recopilar el coneixement, no per ser la primera, sinó pel seu plantejament d'unificar la rendibilitat editorial i la defensa de la llibertat d'expressió, en plasmar els seus articulistes les novetats científiques, polítiques, filosòfiques, etc., que d'alguna forma van ajudar al canvi revolucionari francès. Ara, al segle XXI, com es desprén de l'anàlisi feta per Tomás Saorín, el nou fenomen enciclopèdic Wikipedia té unes característiques particulars que l'identifiquen com a excepcional. La seua novetat no és la utilització d'un programari que permet el treball col·laboratiu, sinó la implicació de molts articulistes en tot el món que, bé per la seua claredat o bé per la fiabilitat de la informació, o també per les possibilitats de correcció i d'actualitat de la informació registrada en treballar en línia, li han donat credibilitat i els usuaris troben satisfacció en les seues necessitats d'informació.

Tomás Saorín desentranya la Wikipedia. Analitza l'enciclopèdia des de tots els punts de vista, tant els seus avantatges com les seues mancances (recordem les crítiques sorgides als seus inicis promogudes per les empreses editorials, fonamentades en l'escassa fiabilitat de les seues dades o de la informació). Ara, amb la Wikipedia, és més senzill i eficaç canviar la informació per aquells lectors que puguen trobar errors, que no amb l'edició impresa (prengueu com a exemple el *Diccionario Biográfico Español* de la Reial Acadèmia de la Història, elaborat presumptivament per prestigiosos científics, i amb interpretacions molt polèmiques, que corregiran, si el col·loquen en línia).

En aquest llibre el lector podrà trobar una explicació de tot el procés que cal seguir per a poder escriure en la Wikipedia, els consells per a redactar un bon article. Saorín aconsegueix transmetre el seu entusiasme per aquest projecte, i anima els bibliotecaris a participar-hi, ja que no és un lloc que requereix treballs d'investigació, sinó la recopilació de la informació ja existent, per això la reivindicació de la cita requerida, que dóna fiabilitat a l'article.

El projecte Wikipedia no està aïllat. Han nascut unes altres Wiki relacionades amb aquesta, com ara el Projecte GLAM (acrònim de l'anglès Galleries, Libraries, Archives & Museums) dedicat a millorar la cobertura de Wikipedia sobre temes relacionats amb el sector de la cultura, el Wikcionari, el Wikilibros, el Wikinotícies i uns altres més. En general, el projecte Wiki permet socialitzar el coneixement, tant per estar obert als articulistes i a un contrast lliure de la seua informació i les seues idees, com per permetre a qualsevol usuari, independentment de la seua capacitat adquisitiva, accedir a una informació fiable i cada vegada més extensa.



Vicent Giménez Chornet
Universitat Politècnica de València

Portada del llibre "Wikipedia de la A a la W"