

Nosferatu. Revista de cine (Donostia Kultura)

Título:
Índice

Autor/es:
Nosferatu

Citar como:
Nosferatu (1990). Índice. Donostia Kultura.

Documento descargado de:
<http://hdl.handle.net/10251/40741>

Copyright:
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



donostiakultura.com

INDICE

Y la luz se hizo sexo , por Román GUBERN	4
Buscando un modelo , por Yolanda RUIZ DE LARRAMENDI	24
Más allá de la repulsión y el placer , por Sara TORRES	28
Breve apunte sobre el porno , por Xavier PUIG	32
Las películas del ciclo , por Jesús ANGULO, José APARICIO, Carlos MUÑOZ, Txema MUÑOZ, Pello MURGIENDO, Xavier PUIG, José Luis REBORDINOS, Sara TORRES	35
Cortometrajes y medimetrajes	36
El tesoro escondido , Tx. M.	36
Betty Boop , J. L. R.	37
Scorpio Rising , J. Aparicio	38
Lot en Sodoma , X. P.	39
La cita , Tx. M.	39
Sexolandia , J. L. R.	39
Cortometrajes de Bigas Luna , C. M.	40
Largometrajes	42
La marca de fuego , J. L. R.	42
Esposas frívolas , Tx. M.	44
La tragedia de una prostituta , J. A.	46
Tabú , J. A.	48
Extasis , J. A.	50
Baby Doll , P. M.	52
El extraño viaje , J. Aparicio	54
El sexo que habla , S. T.	56
El Edén y el después , X. P.	58
Vinieron de dentro de... , S. T.	60
Intercambio de parejas frente al mar , J. A.	62
Hard cores no clandestinos , J. L. R.	64
1.- La prehistoria del cine pornográfico no clandestino	65
2.- “History of the Blue Movie”	66
3.- Dos felaciones ejemplares: “Mona” y “Garganta profunda”	67
4.- Al otro lado de la puerta	70
5.- “Las tardes privadas de Pamela Mann”	71
6.- El hard core homosexual	72
7.- “Contra la falsa permisividad del Estado”	72
Bibliografía	74

