

Nosferatu. Revista de cine (Donostia Kultura)

Título:
Índice

Autor/es:
Nosferatu

Citar como:
Nosferatu (1998). Índice. Donostia Kultura.

Documento descargado de:
<http://hdl.handle.net/10251/41092>

Copyright:
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



donostiakultura.com

NOSFERATU

REVISTA DE CINE

INDICE

Dirección:

**DONOSTIA
KULTURA**



Equipo de redacción:
Donostia Kultura,
Jesús Angulo y Sara Torres

Fuentes iconográficas:
Jesús Alcántara, Centro de Documentación Teatral,
Donostia Kultura, Festival Internacional de Cine
de San Sebastián, Filmoteca Española, Fototeca del
I.C.A.A., Fototeca de Radio Televisión Española,
Alfredo García Francés, El País y Juan Sánchez.

Traducciones: Bitez

Transcripción entrevista: Maite Unanue

Diseño, maquetación, portada,
digitalización de imágenes y arte final:
Art&Maña

Fotolitaje: VideoCys

Imprime: Gráficas ORVY (Lasarte)

Dep. Leg: SS-733-89

I.S.S.N.: 1131-9372

Nosferatu es una publicación de

Donostia Kultura
República Argentina, 2
20004 DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN
Tfno.: (34-43)481157
Fax: (34-43)430621

E-mail: cinema_cinema@donostia.org

 **DISTRIBUYE
PAIDÓS**

Mariano Cubí, 92 - 08021 BARCELONA
Tfno.: (93)2000122

Pilar Miró y San Sebastián
Odón Elorza 4

ENTREVISTA

La vecina que hacía dulces y el gato perseguido
Diego Galán 6

ALREDEDOR DE PILAR MIRÓ

El cine de Pilar Miró
Jesús Angulo 18

A la luz de Pilar Miró
Javier Aguirresarobe 33

"Lleva quien deja y y vive el que ha vivido"
Miguel García-Posada 37

¿Dónde acaba el teatro?
Vicente Molina Foix 39

La "Ley Miró"
Carlos F. Heredero 42

Pilar Miró, Directora General de Cine
Carmelo Romero 52

Pilar Miró, Directora General de RTVE
Jesús Martín 59

Pilar Miró y la programación de cine de TVE
Fernando Moreno 64

Telenovelas, teleteatro y teleseries
Antonio Santamarina 66

PERFILES

La chica del banco de la calle Génova
Ángel Fernández-Santos 72

Secuencias con Pilar Miró
Eduardo Haro Tecglen 76

Hasta nunca, hasta siempre
Carlos Boyero 80

Adivinada Pilar
Francisco Umbral 80

Filmografía
Dolores Devesa / Alicia Potes 82

Una bibliografía seleccionada
Dolores Devesa / Alicia Potes 104

Abstracts 113

Índices 114