

# Nosferatu. Revista de cine (Donostia Kultura)

Título:  
Índice

Autor/es:  
Nosferatu

Citar como:  
Nosferatu (2000). Índice. Donostia Kultura.

Documento descargado de:  
<http://hdl.handle.net/10251/41187>

Copyright:  
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



**donostiakultura.com**

# NOSFERATU

REVISTA DE CINE

## ÍNDICE

Dirección:

**DONOSTIA  
KULTURA**



Equipo de redacción:  
Donostia Kultura,  
Jesús Angulo y Sara Torres

Fuentes iconográficas:  
The Kobal Group, Festival Internacional de  
Cine de San Sebastián, Carlos Aguilar,  
Rafael Azcona y Donostia Kultura

Traducciones: Bitez

Diseño, maquetación, portada,  
digitalización de imágenes y arte final:  
Art&Maña

Fotolitaje: VideoCys

Imprime: Gráficas ORVY (Lasarte)

Dep. Leg: SS-733-89

I.S.S.N.: 1131-9372

Nosferatu es una publicación de  
**Donostia Kultura**  
República Argentina, 2  
20004 DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN  
Tfno.: (34) 943 48 11 57  
Fax: (34) 943 43 06 21  
E-mail: [cinema\\_cinema@donostia.org](mailto:cinema_cinema@donostia.org)

Mariano Cubí, 92 - 08021 BARCELONA  
Tfno.: 93 200 01 22

 **DISTRIBUYE  
PAIDÓS**

Entrevista. Una manera de ver el mundo Esteve Rimbau / Casimiro Torreiro	4
Realidad, humor y vitriolo. El mundo según Azcona Jesús Angulo	29
Azcona no es liposoluble José Luis Cuerda	49
Trabajando con Rafael Fernando Trueba	53
De seudónimos y antónimos. Entrevista con Luis García Berlanga Jesús Angulo	56
Un caudaloso río subterráneo. Entrevista con José Luis García Sánchez Jesús Angulo	61
Entrevista con Pedro Olea Jesús Angulo	66
Bibliografía Carlos Losilla	70
Filmografía Dolores Devesa / Alicia Potes	74
Abstracts	88
Índices	90