

Nosferatu. Revista de cine (Donostia Kultura)

Título:
Índice

Autor/es:
Nosferatu

Citar como:
Nosferatu (2002). Índice. Donostia Kultura.

Documento descargado de:
<http://hdl.handle.net/10251/41278>

Copyright:
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



donostiakultura.com

NOSFERATU

REVISTA DE CINE

ÍNDICE

Dirección:

**DONOSTIA
KULTURA**



Equipo de redacción:

Donostia Kultura,
Peio Aldazabal, Jesús Angulo, Txema Muñoz,
Lucía Olaciregui, Carlos J. Plaza y Sara Torres

Fuentes iconográficas:

Tag Gallagher, Album y Donostia Kultura

Traducciones: Bitez

Diseño, maquetación, portada,
digitalización de imágenes y arte final:
Art&Maña

Imprime: Gráficas ORVY (Lasarte)

Dep. Leg: SS-733-89

I.S.S.N.: 1131-9372

Nosferatu es una publicación de
Donostia Kultura

Antigua Biblioteca Municipal

Pza. de la Constitución, 1

20003 DONOSTIA

SAN SEBASTIÁN

Tfno.: (34) 943 48 11 57

Fax: (34) 943 43 06 21

E-mail: cinema_cinema@donostia.org

Foto de portada:

Pasión de los fuertes (John Ford, 1946)



DISTRIBUYE
PAIDÓS

Mariano Cubí, 92 - 08021 BARCELONA

Tfno.: 93 200 01 22

Ford hasta 1947
Tag Gallagher

4

Albores del western:
Ford y otros pioneros
Quim Casas

24

El fantasma
de Tom Joad
Carlos Losilla

35

La sensibilidad social
de un poeta campesino
Carlos F. Heredero

43

Recuerdos, ritos y
aprendizaje de la vida
José M^a Latorre

52

Escudo y escapatoria
Miguel Marías

58

¿Nos repugna
John Ford?
Antxon Ezeiza

65

NOTAS PARA UNA
BIBLIOGRAFÍA
Carlos Losilla

72

FILMOGRAFÍA
Tag Gallagher

75

ABSTRACTS

100

ÍNDICES
Índice onomástico
Índice de películas

104

105

108