

# Nosferatu. Revista de cine (Donostia Kultura)

Título:  
Índice

Autor/es:  
Nosferatu

Citar como:  
Nosferatu (2002). Índice. Donostia Kultura.

Documento descargado de:  
<http://hdl.handle.net/10251/41291>

Copyright:  
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



**donostiakultura.com**

# NOSFERATU

REVISTA DE CINE

## INDICE



Equipo de redacción:  
Donostia Kultura,

Peio Aldazabal, Jesús Angulo, Txema Muñoz,  
Lucía Olaciregui, Carlos J. Plaza y Sara Torres

Coordinador para este número:  
Antonio José Navarro

Asesor para este número:  
Carlos Aguilar

Fuentes iconográficas:  
Carlos Aguilar, Album, Antonio Jesús García,  
Elías Palmero y Donostia Kultura

Traducciones: Bitez

Diseño, maquetación, portada,  
digitalización de imágenes y arte final:  
Art&Maña

Imprime: Gráficas ORVY (Lasarte)

Dep. Leg: SS-733-89  
I.S.S.N.: 1131-9372

Nosferatu es una publicación de  
Donostia Kultura

Antigua Biblioteca Municipal  
Pza. de la Constitución, 1  
20003 DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN  
Tfno.: (34) 943 48 11 57  
Fax: (34) 943 43 06 21

E-mail: cinema\_cinema@donostia.org

Foto de portada:

Tratamiento sobre una imagen de **El bueno, el feo  
y el malo** (Sergio Leone, 1966)



Mariano Cubí, 92 - 08021 BARCELONA  
Tfno.: 93 241 92 50

Raíces profundas Jesús Palacios	4
El spaghetti-western Carlos Aguilar	10
Hasta que llegó Leone Carlos Aguilar/Lorenzo Codelli	22
Para mí el oro... para ti el plomo Javier G. Romero	32
La marca de Winnetou Christiane Habich	43
Pan y dinamita Roberto Curti	53
Recordando Trinidad Ramón Freixas & Joan Bassa	62
Reflejos del western europeo sobre el americano Carlo Gaberscek	69
Vivir un poco más... Rubén Lardín	79
Baño de sangre al salir el sol Antonio José Navarro	84
El folclore imaginario Roberto Cueto	99
Esto no es lo que parece Joan Ripollès Iranzo	118
Sergio Leone Ramón Freixas & Joan Bassa	129
Sergio Corbucci Angel Sala	143
Sergio Sollima Antonio José Navarro	155
Duccio Tessari Rubén Lardín	166
Tonino Valerii Roberto Curti	173
Franco Giraldi Joan Ripollès Iranzo	180
Enzo G. Castellari Antonio Bruschini	186
Joaquín Romero Marchent Patxi Urquijo	194
Clint Eastwood Christopher Frayling	206
Lee Van Cleef Philippe Rége	211
Gian Maria Volonté Pier Maria Bocchi	220
Tomás Millian Fabio Zanello	224
Giuliano Gemma Olivier Billiottet	229
Franco Nero Antonio Tentori	235
Klaus Kinski Carlos Aguilar	239
Gianni Garko Antonio Bruschini	245
Anthony Steffen Federico de Zigno	251
Actúa, dispara... o calla Ignacio M. Fernández Mañás	258
BIBLIOGRAFÍA SELECCIONADA Carlos Aguilar	271
ABSTRACTS	278
INDICES	283
Índice onomástico	284
Índice de películas	291